

最新学年第二学期语文教学工作总结 第二学期语文教学工作计划集合(通用6篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

学年第二学期语文教学工作总结篇一

1、学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

(5) 继续培养认真写钢笔字的习惯。

(6) 继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

(7) 能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 能准确认读366个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字220个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作。

(1) 能留心周围的事物，乐于局面表达交流。

(2) 能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3) 学会写留言条、请假条、学会 写书信。

(4) 能够使用逗号、句号、问号、感叹号，初步学习使用冒号、引号、顿号。

二、本班学生学情分析

本班现有学生x人，其中男生x人，女生x人。他们有着良好的学习愿望，聪明伶俐，大部分学生乐于看书。但班上优秀生较少，临界生较多，后进生学习能力较弱，发现他们在语文学习中，部分学生基础不够扎实，在阅读和写作方面需要加强，表现在语言组织能力、概括能力、表达能力理解能力不够强，自主、自觉学习的能力也需要提高，临界生、后进生情况尤为严重，甚至作文中存在语句不通顺、欠连贯、错别字较多等现象。

三、教学措施：

1、准确把握教学目标，努力改进课堂教学，按课时提出教学目的要求，突出重难点，课堂上学生多读多讲，教师尽量少讲精讲。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。课堂教学中保证学

生有充分的朗读、默读和做其他各种练习的时间。要扩大训练面，使全体学生参与训练，保证学生有足够的个体活动时间，训练应严格要求，3、重视学习方法的指导，要根据课文特点，选择学法指导的时机，有的宜在学习课文中，如几种连句成段的方法，有的可在学完课后总结。

4、加强培优辅差工作，特别是对差生的辅导，采取“师徒结对”的形式，努力使他们迎头赶上。

5、培养学生坚持写日记，逐步增加学生的练笔数量与质量，落实检查与评比。

6、针对后进学生的作文，采取单独辅导，重视学生的第二次甚至是第三次修改。

7、继续拓宽学生的阅读面，坚持每个月写一至两篇读后感，读写结合，提高学生的读写能力。

8、培养学生预习与自学的的能力。

学年第二学期语文教学工作总结篇二

本学期继续担任八年级语文教学任务，如何在工作中做到既教书又育人，真正担当起一个教育者的责任，使学期初必须考虑的。为让德育工作在语文学科中落做到实处，结合语文学科的特点和八年级学生的年龄特点，特制定如下德育工作计划。

一、指导思想：

遵循新课程标准指出：培养学生高尚的情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程中。为此，我们应该在重视中学语文教学改革的同时，加强德育创新的研

究与实践，使德育工作与中学语文教学改革同步协调发展。

二、学生情况分析：

八年级学生尤为明显教育界称之为“心理性断乳期”，是整个中学阶段“最危险”的阶段，此阶段的学生最难管理。

生理方面：学生年龄基本上在14岁左右，这个年纪的学生已经进入青春期。青春期性成熟带来的好奇心和探究欲，促进青少年性意识的发展，怎样去认识爱情，处理对异性的好感。这些问题他们需要家长和老师的引导。但由于家长和社会对性知识教育采取闭锁甚至耻于谈论的态度，致使同学们产生青春期烦恼。

升学压力：八年级的知识内容比较七年级要深得多、难得多。同学又面临地生中考，在学习方面面临着更大的挑战，有的学生因此产生了畏难情绪，感觉学习吃力，上课听不懂、跟不上。

心理方面：这一阶段的孩子们认为自己身体上已经发育成熟，心理上也已经成熟，他们自认为什么都懂，甚至比师长都理性，于是渴望独立的空间，不习惯老师和家长对他们的行为约束和管教，对家长特别逆反。八年级学生的另一心理特点是表面什么都不在乎，实际上从众心理很重，既想标新立异又担心脱离集体。于是有的学生出现了紧张、焦虑、自卑等不健康心理，由于心理发展与生理发展严重不平衡，就会出现程度不同的对抗情绪：逃避、说谎、破坏、暴力等不良行为。

三、德育目标：

1. 培养学生良好的人格品质，让每个学生快乐成长。
2. 引导学生树立正确的价值观、人生观，能够有关爱、同

情、敬佩等美好的情感，学会人与人之间的相互宽容、理解等。

四、德育措施：

（一）研究教材，深挖课本中的德育元素。

语文课本中一篇篇文质兼美的文章蕴藏太多的德育元素，从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。例如：每次上新课之前，抓住“激趣导入”这一环节，恰当巧妙地设计导语，可以引发学生的阅读动机，调动学生内心的积蓄，隐埋的情感，从而认真地去阅读体会，去认识文章的精神内涵，思想上得到升华。在对文本的品读感悟中，自然贴切地进行德育渗透。可以以情激情，教师表现出来的鲜明爱憎，会深深地影响学生，使他们的思想感情和教师产生共鸣，情操得以陶冶。可以借助于朗读和表演。通过生动的朗读，能把文中内在的深刻含义和丰富情感表达出来。朗读前，启发学生思考，激发学生的情感，提示朗读的要求，再加上教师声情并茂的范读，很容易使学生自觉地感受作者寄寓在语言文字里的思想感情。

（二）重视写作教学的德育，借作文之媒传德育之魂。

“文章乃千古之大业，不朽之盛世”，写作即是抒发心情，是生活的体验，人生的感悟，借写作之手，阐幽发微即可显学生的真知灼见，又能暴露学生的思想、写作中出现不正常的心理，教师要见微知著，善作挖掘，捕捉教育契机，调动学生的情感进行德育渗透。

首先要让学生懂得人品与文品的关系，苏轼说：文如其人。鲁迅先生告诉我们，写作固然要有精熟的技巧，但更须有进步的高尚的人格。教师要让学生懂得，要写好文章，不仅要有好的语言素质和写作技巧，更要有好的人品。

其次，在作文教学时，我们要不失时机地对学生进行德育渗透。第一，抓好写作前的作文指导。老师的作文指导首先要激起学生的写作兴趣和欲望。兴趣是动机产生的主观原因之一，教师可以把握这一点，因势利导，将兴趣自然地引到预定的目的上来。其次要将时代热点作为选题。社会形势和人们意识形态的变化会形成一定的潮流，成为人们在一个时期的某种追求和时尚。青少年学生更爱赶时髦、赶潮流，很愿意去认识潮流产生的社会背景，老师通过正确引导，可以激发学生的写作欲望。对这些教师如果都能进行恰当的指导，可以给学生写作前创造一个良好的心理环境。

第三，抓好写作后的作文批改，在批改中“纸上谈心”。一方面，教师要有耐心、热心和诚心，帮助学生进一步树立正确的人生观和世界观，产生思想品德的飞跃；另一方面教师要给学生以表扬鼓励。对于学生的作文，哪怕其中只有一点闪光点，教师也不要忘记给予表扬和鼓励。这样可以让学生在下一次的作文中更加充满热情和信心。本学期在作文批改中尝试以小组为单位进行在教师指导下的小组互批共改，以此增强学生的鉴赏能力、合作精神。

当然，我们还可以让学生通过社会实践，写社会调查，让学生了解社会，关心社会，培养健全的人格和健康的心理。可以说，德育伴随着写作的整个过程，学生在写作的同时，也受到了教育。

（三）重视活动开展，寓德育之教于活动之乐。

学生身边蕴藏着许多自然、社会、人文等多种语文课程资源，要有强烈的资源意识，积极开发和利用各种语文课程资源，设计丰富多彩的语文活动课。语文活动是语文课堂教学的有益补充，它可以优化学生心理，也是实施德育渗透的重要途径。语文活动课的形式多种多样，如“好书推介会”“辩论会”“影视欣赏活动”“戏剧表演赛”等。通过语文活动课的设计、实施可以激发学生学习语文的兴趣，让学生得

到充分的动脑、动手、动口的机会，促使每一位学生自主学习，主动发展，在语文的实际运用中丰富知识，发展智力，促进少年学生身心的全面发展。语文活动课为学生能力的培养和施展提供了大舞台，它既可以调节紧张的学习生活，又可以增强参与意识和竞争意识，从而促进学生良好的心理品质的形成，优化学生心理。同时还可以培养学生热爱祖国、热爱家乡、热爱社会主义的感情，促进他们树立正确的人生观和价值观、良好的思想品质、健康的生活情趣，提高他们的审美能力。

（四）语文教师在课堂内外，都应注重学生良好习惯的培养和良好品性的形成。

1、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

2、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

3、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

4、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

5、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立

起学习语文的信心。

学年第二学期语文教学工作总结篇三

一、指导思想：

以第三次全教会《关于深化教育改革、全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

二、学情分析：

本班学生54人，其中男生26人，女生28人。学生年龄较小，他们从幼儿园进入里小学的大门，比较难适应小学生活，不少学生自律性差。虽说都上过幼儿园，接受过一定的教育教学，但有的不够规范，特别是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流，但还有个别在语言的交流和同学做简单的交流，上还有些困难。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断督促。现在的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难，本学期将加以正确引导，帮助他们尽快适应学校生活，接轨新课程。

三、教材分析：

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4

个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材特点：

(一)综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识汉字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的沟通、融合。

(二)科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率最高的；要求写的字，都是最常用的、最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率最高的常用字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、

会意字、看图识字、按事物归类识字等形式，使儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

(三)时代性

这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的企盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。此外，有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，通过有趣的故事渗透科学常识的内容，在教材中均有反映。

(四)趣味性

教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力；在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

(五)广泛适用性

针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生

活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

学年第二学期语文教学工作总结篇四

一、指导思想：

1、以我校校长室、教导处工作计划为指导，结合我们低年级组的实际情况，切实抓好本年级段学生的德、智、体、美、劳等方面的工作，特别是思想政治工作。

2、加强年级组实体建设，创设宽松、和谐、团结、奋进的工作氛围，形成一个积极、协作和主动要求进步的学习型团队。

二、本级组基本情况

1、教师情况

本学期本年级组是一个比较庞大的级组，大部分教师都是一些对工作有热情、有思想、有创意的年轻教师。在教学以及班级管理上，新教师可以跟老教师学习经验，多吸收他们的经验，和自己班级的情况结合起来对自己的班级进行管理。老教师也可以在新教师和年轻教师的带动下充满活力，大家齐心协力把年级组的管理落实到班。

2、学生情况分析：

齐心协力，根据学生的性格以及年龄特点，抓好常规管理，反复教育。

三、工作目标和措施

根据年级组实际情况，创设利于学生身心健康、快乐成长的环境。

1、继续重视抓好安全教育。

对本年级组安全工作的各个方面尤其是值日工作进行认真细致的检查，坚决堵塞漏洞，做到防患于未然。

2、努力优化教学的过程要素

3、对本年级组的教育教学进行每月抽测。

4、做好教师的发展工作。每位教师根据自身特点及发展目标，认真制定好个人发展规划，并在本学期中进行落实。鼓励教师多实践、勤反思，使其在专业化发展道路上快速成长起来。

5、充分发挥年级组的独特作用，定期召开年级组会。

6、抓好每个月的主题教育。

学年第二学期语文教学工作总结篇五

一、学生知识现状分析：

本班共有学生21人，男生12人，女生9人。通过一学期的教学，了解到本班绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。本班学生已都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读、学习普通话。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字数量大，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方，初步学会独

立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

但因为学生接受能力差异较大，受智力因素和非智力因素的影响，学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在三年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

二、本学期教学的内容：

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共2课。
- 2、“课文”共安排23课，分为7个单元。
- 3、“习作”共安排了7课。
- 4、“单元练习”共7个。

三、本学期的教材简析：

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级下册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

1、“培养良好的学习习惯”共3课，指导学生读书要有选择，学会作读书记号，留心观察事物。

2、“课文”共安排23课，分为7个单元。选文题材广泛，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。本册生字均安排在课文里。继续采用“识写分流”的办法。课文后的练习设计简约、实用。一是朗读、背诵、默读、复述；二是要求学生用钢笔描红；三是读、抄常用词语，巩固复习所学生字；四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等，学习分析自然段，学习归纳课文的主要内容等方面的练习；五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生模仿其中的句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，以便提高学生的表达能力。

3、“习作”共安排了7课，“以贴近学生生活，注重实践、体验“为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

4、“单元练习”共7个，以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的内涵，提高学生的语言实践能力。

四、本学期的教学目的：

（一）思想教育。

1、在知识传授和能力训练过程中，坚持对学生进行良好的道

德品质教育，从小树立远大目标，刻苦学习文化科学知识。

2、在激发儿童学习兴趣的同时，激发他们热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯。

3、在语文学习和实践中，引导孩子了解社会、认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，从中领悟一些人生哲理，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。

（二）语文教学。

1、学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

（2）继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

（3）继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

（4）继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

（5）继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

（6）继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

（7）能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 能准确认读366个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字220个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，写得端正纸面干净。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，

知道课文的大意。

(5) 学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

(6) 能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

6、习作。

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。(3) 学会写“留言条”、“请假条”，学写书信。

(4) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

五、教材的重点和难点：

(一) 教学重点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、能准确认读366个生字，按笔顺正确书写、默写220个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，

知道课文的大意。

6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

（二）教学难点：

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

4、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

5、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

完成教学任务，实现教学目的，提高教学质量的主要措施：

（一）习惯培养

良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今后全面素质的提高，因此，重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，要在抓好新安排的关于留心观察事物、读书有选择、读书做记号等习惯培养的同时，继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，爱惜学习用品，培养学生良好的朗读、

背诵和课外阅读的习惯，激发儿童背诵的兴趣和热爱祖国语言文字的情感，培养边背诵边想象，边背诵边思考的能力。抓好学生默读、查字典主动识字、专心听讲、积极发言和的培养。严格要求，严格训练，把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

（二）识字教学

充分发挥学生的主体性，尽量利用汉字造字的规律引导学生主动识记生字，完成识字任务。平时注意采用多种手段，随时巩固已有成果。在识字教学中，还要利用学生已经掌握的汉语拼音、笔画、笔顺、基本字、偏旁等知识和初步分析汉字结构的能力，积极引导，坚持训练，不断激发学生主动识字的积极性，使他们逐步形成自学生字的能力和习惯。一定要在课堂上安排适量时间指导学生完成课本上的描红各临写和，以确保写字教学的效率。

（三）阅读教学

在阅读教学中，以读为本，“重感悟、重积累、重迁移”。

根据课文特点，合理选择阅读教学方法，教学设计生动、有趣、多样化，师生互动，让竞赛、表演走进中段孩子的课堂，让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。在课堂中，精心设计提问，使之突出重点，抓住难点，解决难点，富于启发性，运用恰当的教育方法和手段，提高学生听、说、读、写的能力。阅读教学最根本的任务是教学生学会读书。我们要想方设法引导、帮助学生实实在在地读好课文，让学生在自己读懂课文的过程中，去理解内容，增长知识，陶冶情操，发展语言，从而不断提高语文水平。在课堂教学中，一定要保证学生有充分的时间去读书，要指导全班学生都能把课文读正确、读连贯，有时还要有感情地读。所谓有感情地读，是要做以”披文入情“，要让学生的情感活动伴随读书的全过程，关心课文中人物的命运和喜怒哀乐，真正体会课文表达的思想感

情。在教学时，恰当安排好“读、讲、练”的关系，在初读感知阶段，要留有充分时间让学生通读课文，要求读得正确、流利，同时可以结合初读，使学生弄清生字字音，感知字形，初步理解字义。在精读理解阶段，要通过指导、点拨和精当的讲解，帮助学生理解词语和句子的情境意义，理解课文内容。在积累运用阶段，要结合熟读、背诵、复述，使学生储备语言材料，实现常用评语、句式等的转换迁移。教学中，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

（四）习作练习

习作中，按“长线、短线结合，习作、练笔结合”的方法，适时安排“小练笔”。让学生模仿课文句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，提高学生的表达能力。重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，打好学生习作起步阶段的基础。在阅读教学中，要引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。对于本册书中安排7次习作，要充分利用教材，解除束缚，让学生敢于表达，乐于表达。切实引导学生利用所提供的样例，循序渐进学写片断，为以后的学习打下坚实的基础。另外，中段习作，强调作文的创新意识，要鼓励学生写想象中人事物，激发他们大胆想象，展开联想甚至幻想，使学生的想象力和创造性得到充分的发挥。教师在习作指导中，可以根据学生的实际，灵活地运用教材，创造条件使学生无拘无束地放开来写。根据中年级学生的特点，有时也可以按照“例文示范”、“讨论明法”、“摹仿起步”的训练步骤，组织好习作教学。

（五）综合练习

练习内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等。在教学中采用自主合作的原则，引导学生在课堂上以同桌、小组、全班交流的方式，集合众人智慧，思考并解决问题。一在整个过程中，老师要充分发挥导的作用，精心设计，及时指导。让学生有目的有方法地学。重视学生在学习中出现的错误，引导他们找原因，反省自生的不足，培养他们发现问题，解决实际问题的能力。在教学中，要承认个体差异，因材施教地进行分层教学。让学生充分发挥自己的个性和长处，弥补不足。

（六）其它

1、立足教学改革，加强自身的教改意识，准确把握新课标和教材的尺度，明确教学任务，遵循语文教学规律，有目的，有计划地落实教学任务。重视教法、学法的研究，刻苦钻研业务，不断获取教改新信息，探索教改规律，力求教学上的突破。

2、结合教材、学生实际，充分挖掘德育因素，抓住各种有利的教育契机，在知识传授，能力训练过程中，春风化雨，润物无声，使学生受到德育思想的渗透。

3、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

4、词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练可从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，要避免以词解词，要鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二要鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三要重视词句的运用，加强与说、写之间

的联系。

5、朗读是最经常、最重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。要多读少讲，把更多的时间用于朗读；要体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，要指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

6、合作促进学习。同桌、小组、全班交流是孩子们发现自我、展示自我的天地，也让他们在活动中学会团结、学会协作。学会在合作中找到自己的位置，找到自信，找到方法，培养他们自主发现问题、解决问题的能力。

学年第二学期语文教学工作总结篇六

一个学期的工作结束了，我们就此告别了三年级。这个学期的工作是繁忙的、充实的、也是充满希望的。作为一名小学语文教师，回顾这一学期的教学工作，心中有无限感慨。现以下几个方面加以总结：

一、认真钻研教材，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率

在开学初，我主动找教科书、教学用书，提前学习新课程标准。我认真阅读了三年级下册《语文教师教学用》，将重点内容摘抄下来，做好笔记。为了上好每一节课，在认真钻研教材的基础上，吃透教材。

二、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成

为课堂的主流。

三、注重夯实基础，以新课程理念指导教学。

1. 我在课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。在教学时我首先注重要求学生掌握基础知识，以课本为主，以课外知识为必要补充。要求优生在牢固掌握课本知识的基础上利用《新课程》报或其他资料进行课外知识的补充，给他们能“吃得饱、吃得透、吃得丰富”。

2. 加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用写字本对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

3. 重视朗读能力的培养。

在教学中我继续加强词、句训练，引导学生自学运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语。在进行课文学习时，我首先进行范读，发挥示范作用。

4. 重视积累，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的词句积累入手，要求学生每天坚持读记好词好句。

5. 注重口语交际能力的训练。