

最新统编一下语文园地五教学设计(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

统编一下语文园地五教学设计篇一

1. 启发学生采用偏旁归类的方法复习汉字。
2. 通过词语搭配练习，学习准确运用词语，不断积累词语。
3. 了解词语重叠后在表达上的不同，并学说这样的词。学习猜谜语。

1. “苹果乐园”图及“红苹果”粘贴纸。
2. “房子”图。
3. 本课第二题中的词卡。

(一) 谈话激趣

秋天到了，果园里的果子成熟了，香香甜甜的果子真诱人啊！今天老师要带着你们漫游语文园地。在园地的深处有一座苹果乐园，在那里，智慧老人为每个小组准备了一棵苹果树。哪个小组的小朋友肯动脑筋、会学习，他们小组的苹果树上就会结出一个个有香又甜的红苹果。（出示苹果园）

(二) 我会说

1. 出示题目。（出示“房子”图，上面写着偏旁）同学们知

道这些房子里都住着谁吗？（房子里住着带有这些偏旁的字）

2. 小组学习。

a. 小组的伙伴商量一下，你们要拜访谁的家？（如：我们要拜访“走字儿”的家）

b. 请找出你们拜访的主人，比一比哪个小组找的又快又好。

3. 集体交流。小组派代表汇报，教师板书。哪个小组说的最多，就在哪组的苹果树上贴一个红苹果。

4. 口头组词：这些字自己住在房子里多孤单呀，我们给他们找些好朋友吧！

5. 扩展练习：你们能帮他们找一些新邻居吗？（学生交流课外认识的汉字）

a. 在老师分的“房子”图上写上其他偏旁，并说说谁住在里面。（小组合作学习）

b. 集体交流，给说的好的小组贴一个红苹果。

（三）我会连

1. 小组合作连线，派代表汇报。

2. 游戏“找朋友”：老师将词写在词卡上，分给学生，学生找到对应的词，然后读出来。（找对了就贴一个红苹果）

3. 看图找词语。（出示相应的图片，让学生把词贴在图下）瞧！这些图片也来找朋友了，谁来帮帮忙呢？（找对了就贴一个红苹果）

（四）读读说说

1. 过渡：看，苹果树上的红苹果越来越多，小朋友高兴吗？
（高兴）那就让我们一起“高高兴兴”地来读读这些词语吧！
2. 小组讨论：每组前后两个词语有什么不同？
3. 集体交流。（谁说的好就给他们小组贴一个红苹果）
4. 你知道还有哪些词也能这样说吗？谁愿意向大家展示一下？

（五）我会猜

1. 过渡：同学们真聪明，每棵苹果树上的苹果都不相上下。怎么办呢？智慧老人准备了两则谜语来考大家，看谁能得到最后的胜利。
2. 先自己轻声读一读，读会了就悄悄告诉自己的好朋友。
3. 集体交流：分组读谜语、猜谜语，猜对的同学要说说是怎么猜出来的。
4. 扩展活动。
 - a. 在小组里互相猜谜。
 - b. 小组挑战：以小组为单位向其他小组挑战，胜利的一方可以得到一个红苹果。

统编一下语文园地五教学设计篇二

【广东省广州市番禺市万顷沙中心小学 李弄琴】

英国哲学家约翰·密尔曾说过：天才只能在自由的空气里自

由自在地呼吸。心理学研究还表明：人在轻松和谐的环境里，思维才表现得最活跃。相反，在压抑的思想环境里，在禁锢的课堂教学气氛中，是很难产生创造性思维的。教学活动实际上就是师生交往过程中相互影响，相互交流，从而增强师生情感交融，促进学生学习能力提高的过程。所以，在“语文园地”课堂教学中，只有这种良好的、民主的伙伴关系，才能进一步创设和谐、愉快、轻松的教学氛围。

《语文园地六》口语交际中的一点思考

重庆市万州区中加友谊小学 夏惠云

新教材与旧教材相比，有很大的不同，其中，口语交际的增设是一大亮点。它旨在训练学生的口语表达能力，增强人与人之间交往、沟通的意识。面对这一“新鲜事物”。大家都在积极探索与研究，想尽一切办法来提高口语交际的教学效果。笔者就自己的教学实践也来谈几点体会。

创设情境、营造氛围、激发兴趣。

如何营造口语交际的氛围，激发学生的口语交际兴趣呢？教师要善于联系学生的生活经验、情感体验创设情境。如人教版实验教材小学第二册语文园地六的口语交际，内容是怎样过“六一儿童节”。可让学生带照片互相介绍，回忆自己的快乐时光；有的小朋友特别想知道老师小时候过“六一”时的情况，教师可作示范性叙述，语言注意尽量儿童化。教学“说说小学的第一个六一儿童节，自己打算怎么过”这一环节时，可采取多种有趣的形式交流。如：“打电话”“说悄悄话”“比一比”，通过这些情境，激发学生口语交际的兴趣，提高学生交际的质量。同时，对于刚刚接触口语交际的一年级小朋友，老师一定要训练学生良好的口语交际习惯。如：态度大方、口齿清楚、声音洪亮、认真倾听等。当然教师自己也要认真专注地倾听学生的每一句话，并及时做出适当的评价。另外，在进行口语交际时，我们一定要注意讲清

要求，明确交际的目标、内容，并随时提醒。

统编一下语文园地五教学设计篇三

教学要求：

1、知识与技能：

进行口语交际；完成习作教学；学习多音字；积累古诗词；学习生字；展示作品

2、过程与方法：

(1) 在口语交际中锻炼流利语言，学会写作。

(2) 在发现、研究中学习多音字、生字。

(3) 在背诵中积累。

(4) 在展示中扩大见识。

3、情感态度价值观：在读、写、背中训练语言能力。

重难点、关键：1、进行口语交际。2、完成习作。3、背诵古诗。

课时安排：3课时

教学设计：

第一课时

教学目标：进行口语交际。

教学过程：

一、导入

出示展示课余生活的照片

二、交流看相片的感受。

三、分小组讲自己的课余生活

1、交流自己做了什么事

2、交流自己有什么收获。

3、交流有什么感受。

4、讲讲今后的打算。

四、请讲得好的同学上台讲述自己的课余生活。

1、生讲，师略记条理。

2、予以讲解、梳理。

五、评比。

1、每组选出一个上台。

2、评比谁讲得好。

六、作业：回家讲给妈妈听。

第二课时

教学目标：完成习作。

教具准备：带上各自与课余生活有关的器具

教学过程：

一、激情导入

- 1、出示几个同学课余生活的用品：书、画画、乐器……
- 2、让学生自由讲自己的课余生活。

二、引导写作

- 1、请几个同学上台讲述。
- 2、老师点评。

三、写作

第三课时

教学目标：

- 1、掌握多音字。
- 2、背诵古诗。
- 3、从生字中学生字

教具准备：课件

教学过程：

一、认读生字、区别、组词、掌握多音字

二、古诗

- 1、出示古诗，学习生字

2、师范读，学生跟读

3、议议诗意：一个小孩坐在河边学钓鱼，他倾斜着身子坐在草丛中，绿草半掩着他的身体。过路人向他问路，他一句话也不回答，只是摆手示意不让问路人靠近，唯恐发出响声把要上钩的鱼儿吓跑了。

三、学习生字。

四、作业：背诵古诗

统编一下语文园地五教学设计篇四

《语文园地五》教学设计一

重庆市九龙坡区课程标准（人教版）实验教科书适用性研究课题组

口语交际

一、激发兴趣，引入课题

1. 生自读这段文字，谈一谈读了这段文字后的感受。
2. 师出示长城被破坏的图片，进一步激发学生要保护长城的爱心。
3. 得出课题：不仅要保护长城，而且要保护其他的文物。

二、具体谈谈保护长城

1. 分小组商议保护长城的建议。
2. 全班交流。

3. 分析总结出一系列保护长城的措施。

三、拓展

1. 认识世界遗产标志，以及什么是世界遗产。

2. 交流了解，中国有多少世界遗产！

4. 怎样来保护世界遗产？

5. 形成书面建议或倡议书。

习作

2课时

写导游词

[4]

统编一下语文园地五教学设计篇五

《语文园地三》教学设计一

重庆市九龙坡区课程标准（人教版）实验教科书适用性研究
课题组

教学目标

1. 了解童话故事的特点；感受童话故事给我们带来的乐趣；

2. 激发学生喜欢读童话故事的兴趣，并养成边读边想的阅读习惯。

3. 会抓住童话的特点编、写童话；

4. 发挥自己的想象才能，展示自己在童话故事方面的收获。

教学重点

了解童话的特点

教学难点

激发学生编写童话故事的'兴趣。

教学时间：3课时

教学过程

第一课时

我的发现

1. 读小林和小东的对话，说说你发现了什么？

（童话具有想象丰富、故事有趣、含有深刻的道理、事物拟人化，在生活中是不可能发生的。）

2. 结合自己读的童话故事谈对童话的认识和感受。

日积月累

1. 读诗歌

2. 谈诗歌的意思

3. 有感情地读。