

最新珍珠鸟两课时教案(精选6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

珍珠鸟两课时教案篇一

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、领悟课文是怎样具体表达“信赖，往往创造出美好的境界”的意思。
- 3、联系生活体验，感悟事理。在感受人与动物之间和睦、信赖的境界中，激发学生美好的情感，陶冶学生的情操。

通过语言文字重点感受珍珠鸟是怎样一步一步信赖我的。

理解“信赖，往往创造出美好的境界。”这句话的内涵，明白文中揭示的道理。

一、直入中心，理解“信赖”

1、板书课题：

21、珍珠鸟齐读课题同学们还记得上节课我们结识的那红嘴红脚、小巧玲珑的珍珠鸟一家吗？作者是怎样描写它的外形的吗？指名说。（大屏幕出示：瞧：多么像它的母亲：红嘴红脚，灰蓝色的毛，只是后背还没有生出珍珠似的白点；它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。）指名读，说一说从作者的描写中你感受到这是一只什么样的鸟儿？（可爱、活泼、有趣）

2、是啊！可爱的珍珠鸟让我们不禁喜爱，与他们朝夕相处的作者冯骥才更是感触颇深。请你快速浏览课文，从课文中找到他心底呼唤的那句话，有感情地读出来。

（大屏幕出示：信赖，往往创造出美好的境界。）

3、谁也想来读一读？指名朗读。

4、“信赖”是什么意思？（板书：信赖）

（信任并依靠）

二、细品画面，感悟“信赖”

（一）、文章中写了谁对谁的信赖？

珍珠鸟与“我”的互相信赖（1. 珍珠鸟对我的信赖；2. 我对珍珠鸟的信赖）

（二）感受小鸟对我的信赖。

1、珍珠鸟其实是一种很怕人的鸟，文中那句话写出了小鸟的怕人？指名说（大屏幕出示：一盆吊兰的垂蔓蒙盖在鸟笼上，珍珠鸟就像躲进幽深的丛林一样安全。）

2、请同学们快速默读课文，画出相关语句。

3、全班交流。

哪些地方描写了小鸟对我的一步一步亲近？让学生讨论，教师结合鸟的变化随机点拨：

（1）过不多久，忽然有一个小脑袋从叶间探出来。

这时的珍珠鸟离作者很远，它很害怕，哪个词看出了珍珠鸟

的紧张、害怕？（探）

（3）、指名说，师相机出示

4、5两段：起先，这小家伙只在笼子四周活动，随后在屋子里飞来飞去，一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上，一会儿把灯绳撞得来回晃动。挤开那绿叶钻进去□ a□ 珍珠鸟都干了些什么呢？指名说。

c□这幅美好的画面你能取个名字吗？（信赖、爱、）板书：
信赖齐读这段话

（三）感受我对珍珠鸟的关爱

1、我们都知道，珍珠鸟是一种怕人的鸟，那它怎么会敢做出这些举动呢？（因为信赖作者）

2、珍珠鸟从怕人，到熟悉人、亲近人，最后完全信赖人，这一切变化都是在我的照料与呵护下发生的，那么，我是怎么照料、呵护它的呢？请同学们自由读课文，有横线勾画出相关语句。

3、交流。

（1）体会我对小鸟的细心照顾。

a□我把这对鸟儿放在一个用竹条编成的笼子里。笼子里还有一卷干草，那是小鸟舒适而又温暖的巢。

b□我把它挂在窗前。一盆吊兰的垂蔓蒙盖在鸟笼上，珍珠鸟就像躲进幽深的`丛林一样安全。

（2）小鸟在与我的亲近过程中我又是怎样对待它的？

我不去伤害它。我用手抚一抚它细腻的绒毛。我手中的笔不觉停了，生怕惊跑它。

教师过渡：因为“我”“决不掀开叶片往里看”，不惊动它们，所以雏鸟可以在“我”家自由成长；因为“我不管它”，所以即便开着窗子，小珍珠鸟也不会飞走；因为“我不动声色地写”，所以它甚至小家伙用小红嘴“啄着我颤动的笔尖”；因为我对小珍珠鸟付出了爱，所以赢得了它对我的信赖。

（四）、感受“美好的境界”。

1、教师语言过渡：同学们，鸟和人虽然不能进行语言的交流，但是小珍珠鸟却通过自己的一举一动与作者进行着情感的交流，彼此信赖着创造出一幕幕美好的境界，让我们一起回顾这些美好的境界（板书：美好的境界）

2、在这些美好的境界中，哪一处给你留下的印象最深呢？

（珍珠鸟趴在作者肩头睡着了。）

2、作者仅仅是想表明生活中只需要人与鸟之间的信赖吗？（不，动物与动物，人与动物，人与人之间不都需要信赖吗？）

3、是呀，岂止作者与小珍珠鸟之间有信赖，会创造出美好的境界，请看这样一组画面。（播放一组动物与动物，人与动物，人与人之间亲密无间的画面，乐曲。）

有了信赖，世界多了一抹温馨的色彩，有了“爱”，信赖便能永驻人间。因为爱，所以作者对珍珠鸟一家呵护备至；因为爱，所以作者笔下的小鸟也充满了灵性。在大千世界里，何处不需要关爱，何处不需要信赖？让我们再深情地读读作者那富有哲理又打动我们的话吧！齐读：“信赖，往往能创

造出美好的境界。”

4、想想生活中那些信赖创造的美好的境界，用“信赖，”的句式，写一两句你的体会、感受。学生写后汇报。

集体交流，鼓励有创造性的学生：

（信赖，是友谊地久天长的标志。信赖，是创建友谊桥梁的工程师。信赖，会使我们的家园充满色彩。信赖，是打开和谐美满生活的金钥匙。信赖，虽不是金钱，但比金钱宝贵的多，因为它能使人與人变得理解、宽容。）

四、全文总结：

看来，大家都对信赖有了更深的感悟，是啊，信赖是如此美好，就让我们心中多一份信赖，充满爱的情感，一齐努力地去追寻作者所期望的那种境界吧！

珍珠鸟两课时教案篇二

1、正确、流利，有感情的朗读课文。

2、了解雏鸟的外形特点，理解“信赖就能创造出美好的境界”的深刻含义，培养学生爱护鸟的思想感情。

教学重点：了解雏鸟的外形特点，活动范围，体会作者对鸟的喜爱之情。

教学难点：理解“信赖就能创造出美好的境界”的深刻含义。

一、回忆课文，感知小鸟形象。

1、通过昨天的学习，你认为谁信赖谁？

2、这是一只怎样的小鸟？你能给大家说一说吗？

3、你喜欢这肥嘟嘟、毛茸茸的小家伙吗？我们一起把这可爱的小家伙介绍给大家。

二、融情入境，感受美好境界。

1、过渡：就是这可爱的小家伙与作者共同创造了一个美好的境界。请你轻声读课文第六自然段，从文中找出美好的境界。

2、同学们，你们看——（课文插图，小鸟在肩头睡着了。）你看到了什么？它睡着了。

3、小家伙睡得好熟啊！它把我的肩头当做了什么？

4、小家伙睡得好熟哇！还不停的咂嘴，大概在做梦呢！让我们用感情朗读，带着大家一起走进这美好的境界。（读第六自然段）

三、品读课文，感受小鸟的亲近。

2、文中的小珍珠鸟怎么不怕人，居然能在作者的肩头睡那么想，它是怎样一步步亲近作者的呢？请同学们默读课文4、5小节，用笔划出小鸟一步步亲近作者的词句。

3、同学们都发现小家伙的胆子是渐渐大起来的。

6、有一天它竟趴在我的肩头睡着了，是我的关爱和小家伙对我的信赖共同创造了这美好的境界。让我们再一次走进这美好的境界。（朗读第六自然段）

四、总结拓展。

2、信赖是一种关爱，是一份宽容，是一片呵护，是彼此的尊

重，只要心中充满爱，老师相信不仅在作家的书房里，而且在世界的每个角落，你，我，他都能创造出更多美好的境界。

五、作业

1、朗读课文。

2、这篇课文一个自然段就是一幅画，喜欢画画的同学可以挑一个喜欢的自然段画下来。

珍珠鸟两课时教案篇三

1、正确、流利、有感情地朗读课文。

2、了解雏鸟的外形特点、活动范围以及理解“信赖就能创造出美好的境界”的深刻含义，培养学生爱护鸟的思想感情。

理解珍珠鸟是怎样逐步信赖我的。

一、初读全文，整体感知。

1、速读课文，找一找课文中那句话给你留下深刻的印象？

2、出示：

“信赖，不就能创造出美好的境界吗？”

3、指名读——齐读。

4、这句话有什么深刻的含义呢？学了课文后，我们再来细细体会。

二、学习课文第一段。

师：朋友送我一对珍珠鸟，三个月后有了雏儿，这个小家伙

长什么样儿，我们去瞧一瞧。请大家默读课文一、二、三自然段，在书上画出描写雏鸟外形的句子。

1、出示：

“瞧，多么像它的母亲：红嘴红脚，灰蓝色的毛，只是后背还没有生出珍珠似的白点；它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。”

2、读了句子，你感到这是一只怎样的小珍珠鸟？把它的可爱读出来。

三、学习课文重点段。

1、这个小家伙是怎样逐步信赖我的呢？自由读读课文第四自然段。同桌一起商量商量，呆会儿交流。

2、交流：小鸟活动范围起先……随后……渐渐地……最后……

3、出示：

“它先是离我较远，见我不去伤害它，便一点点挨近，然后蹦到我的杯子上，俯下头来喝茶，再偏过脸瞧瞧我的反应。”

“挨近”可以换什么词语？哪个好？（靠近、接近）

4、指名读，读到这里，你有什么感觉？（害怕、胆怯、尝试、得寸进尺）读好它。

5、出示：

“后来，它完全放心了，索性用那小红嘴，“嗒嗒”啄着我正在写字的笔尖。”

6、女生读，说说有什么体会？（胆大、完全放心）

7、出示：

“我用手抚一抚它细腻的绒毛，它也不怕，反而友好地啄两下我的手指。”

8、读了这句话，你体会到了什么？（胆子更大了，友好）

四、学习课文第五自然段。

接读：白天，它；傍晚，它。

“扭动”、“挤”、“钻”读出它的活泼淘气。

五、学习课文第六自然段。

1、最后，这小家伙居然落到我的肩上。请同学们看课文插图，说说什么地方令你感动？

2、出示：

“不一会儿，这小家伙竟趴在我的肩上睡着了。它睡得好熟哇！不停地咂嘴，大概在做梦呢！”

指名读，评议。轻轻地读，不要惊扰了小鸟的好梦。读了这段话，谈谈你的体会。

（“抚一抚”、“我手中的笔不觉停了，生怕惊跑它。”）

作者对珍珠鸟这般喜爱，简直把它当成了自己的儿女。

六、学习课文第七自然段。

1、齐读课文第七自然段，这是一句什么句？把这句话换个说

法，怎么说？

2、读三遍，这美好的境界是一种怎样的境界呢？请你在课文插图旁把自己的理解写下来。（人与鸟互相信任、友好相处）

3、人与鸟是这样，人与人更该是这样。

七、课文题目是“珍珠鸟”，除了“珍珠鸟”，你还可以给它起个什么题目？

附板书：

信赖

珍珠鸟——我

珍珠鸟两课时教案篇四

本站后面为你推荐更多《珍珠鸟》第二课时教学设计！

一、听说训练

1、同学们，今天我们继续学习第29课——珍珠鸟。

3、指名听说

4、齐说（rgb出示）

5、对于这句话，你有什么问题吗？（针对一些简单问题，可以当场解决）

同学们提的问题都很有价值，学完课文《珍珠鸟》，你会对这句话有一个深刻全面的认识。

二、复习朗读。

上节课我们学习了课文的1、2两小节，字里行间我们可以体会到我对珍珠鸟的喜爱，下面就请同学们把书打开，让我们带着喜爱之情来读一读课文的1、2两小节。

三、讲读3——6

过渡：朋友送我一对珍珠鸟，我给它们安排了一个舒适、温暖而且安全的住处，三个月过去了，我在珍珠鸟的住处发现他们有了雏儿，雏儿长得怎么样呢？它又是怎样和我交往，一步一步接近我的呢？请同学们快速地读一读3——6（自由快速读3——6）

（一）、讲读31、指名读3

那小雏儿究竟长什么样呢？答案就在第三小节，谁愿意给大家读一读？

3、交流（边交流边知道朗读）

4、齐读3

（二）、讲读41、引读4

正因为我对小珍珠鸟的喜爱，所以珍珠鸟才一步一步地接近我，课文第四小节就把这个过程写的非常具体，我们一起来读一读（起先……渐渐地……后来……）

2[rgb]出示：起先……渐渐地……后来……

3、自由练说

4、指名说

（1）交流

(2) 看到这小家伙在屋子里乱飞，我们的主人并没有伤害它，那下面就请同学们发挥一下你们的想象，这时候的我会有怎样的表情、神态，又会想些什么？说些什么呢？（小组交流）

(3) 交流

(1) 交流

(3) 引读4的最后一句话

7、背诵4

(1) 自由背

(2) 齐背

(三)、读5（引读5）

3、同桌讨论

4、交流

四、讲读7

过渡：我们的作者也和你们一样，看着这可爱的小家伙，一步一步地和我越走越近，我从内心底自觉地发出了一声呼唤：

1□rgb□信赖，不就能创造出美好的境界吗？

2、理解“不由自主”

信……作者是从内心底自觉发出的一句话，从……也就是我们书上所说的一个词语，就是（不由自主），还可以用其他词语吗？（情不自禁）

3、雏儿和我在慢慢的交往中成为了好朋友，为什么它们会成为好朋友呢？（交流）

对，就象我和雏儿一样彼此相互信任，这就是信赖，而这种相互信赖又使得朋友之间相处得（非常愉快），朋友之间友好愉快地相处，这是一件多么幸福的事啊，这也就是我们这句话中提到的（美好的境界）

五、延伸

2、交流

3、小结：是啊，只有人与人之间，人与动物之间，动物与动物之间彼此信赖，我们才能创造出美好的境界，让世界的每个角落充满了欢声笑语。

珍珠鸟两课时教案篇五

《珍珠鸟》是苏教版小学语文四年级上册第六单元的一篇课文。课文是根据作家冯骥才的散文改编的，文章生动、细致的描述了珍珠鸟的外形特点以及在“我”的爱心呵护下，由怕人到喜人、近人、亲人、爱人，最后与人融为一体的经过，谱写了一曲人与自然之间爱的颂歌。揭示了信赖就能创造出美好的境界的道理。

1、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵最后四个自然段

2、了解雏鸟的外形特点、活动范围以及理解“信赖就能创造出美好的境界”的深刻含义，培养学生爱护鸟的思想感情。

3、通过自主、探究性阅读，学会读书，感悟“言外之意”、“言中之情”。

4、感受人与动物之间的那种和睦、信赖的境界，培养学生关

爱动物，善待生命的意识。

重点：了解雏鸟的外形特点，活动范围，体会作者对鸟儿的喜爱之情。

难点：理解“信赖，不就能创造出美好的境界吗？”的深刻含义。

多媒体课件教学过程：

一、直奔结尾，突出“信赖”。

1、出示句子：作家冯骥才说：“信赖，不就能创造出美好的境界吗？”齐读句子。

这是一个问句，你能换个说法让意思不变吗？（信赖就能创造出美好的境界）

2、看到同学们脸上的笑容和充满信赖的眼神，使我感到今天的课堂也是多么的温馨和美妙，让我们在这种美好的心境下一起走进《珍珠鸟》。（齐读课题）

二、初读课文，感知小鸟可爱形象。

1自读课文，回答问题

1、通过第一课时的学习，你认为谁信赖谁？（小鸟信赖作者）

2、这是一只怎样的小鸟？你能给大家介绍一下吗？

这是一只可爱的珍珠鸟。（瞧，多么像它的母亲：红嘴红脚，灰蓝色的毛，只是后背还没有生出珍珠似的白点；它好肥，整个身子好像一个蓬松的球儿。）

这是一只调皮、胆小的珍珠鸟。（过不多久，忽然有一个小脑袋从叶间探出来。）

3、你喜欢这肥嘟嘟，毛茸茸的小家伙吗？我们一起把这可爱的小家伙介绍给大家。（过不多久——）

三、研读课文，感受人鸟之情

1、请同学读第四自然段，找找哪些词语写出了珍珠鸟是逐步信赖“我”的。（起先、随后、渐渐地、先是、然后、后来）

[出示第4自然段第一句话]：起先，这小家伙只在笼子四周活动，随后就在屋里飞来飞去，一会儿落在柜顶上，一会儿神气十足地站在书架上，一会儿把灯绳撞得来回晃动。

2、有谁愿意为大家读这一句话？你从中体会到了什么？一个“只”字告诉我们什么？（板书：胆子小）尽管珍珠鸟胆子小，“我”去惊吓它了吗？（没有）所以它才会“一会儿……一会儿……一会儿……”（引读）你从中体会到了什么？（胆子越来越大）

[出示第4自然段第

二、第三句话]：渐渐地它胆子大了，竟然落到了我的小桌上。它先是离我较远，见我不去伤害它，便一点点挨近，然后蹦到我的杯子上，俯下头来喝茶，再偏过脸瞧瞧我的反应。

3、请学生读第2句话，从哪个词中可以看出小珍珠鸟出乎“我”的意料？（竟然）那么小珍珠鸟此时对“我”完全放心了吗？（交流第3句）小珍珠鸟还是有戒心的，“它先是……然后……再……。”如果你就是这只珍珠鸟，你在想些什么呢？小珍珠鸟的戒心随着它对“我”的信任也消除了。

[出示第4自然段第四句话]：后来，它完全放心了。索性用那

小红嘴，“嗒嗒”啄着我正在写字的笔尖。我用手抚一抚它细腻的绒毛，它也不怕，反而友好地啄两下我的手指。（体会“我”对小珍珠鸟的关爱和小珍珠鸟对“我”的信赖）

四、融情入境，感受美好境界。

1、过渡：就是这可爱的小家伙和“我”共同创造了一个美好的境界，请你轻声读课文第六自然段从文中找到这美好的境界？（学生朗读课文第六自然段）

2、同学们，你们看——（课文插图：小鸟在“我”的肩头睡着了。）你看到了什么？

它睡着了，你能小声告诉我吗？

3、小家伙睡得多熟啊！它把我的肩头当作了什么？

4、如果请你用一个词或一句话给这温馨的画面加个题目，你会写上什么？

6、嘘！别说出来。把这美好的梦留在我们的心底，用感情朗读带着大家一起走进这美好的境界。（轻声朗读第六自然段，教师播放轻音乐。）

五、总结拓展，升华感情。

2、信赖是一种关爱，是一份宽容，是一片呵护，是彼此的尊重。只要心中充满爱，老师相信不仅在作家冯骥才的书房里，而且在世界的每一个角落，你、我、他都能创造出更多美好的境界。

3. 播放音乐，《爱的奉献》

六. 作业。

1. 熟读课文，背诵4—7自然段。

2. 这篇文章一个自然段就是一幅画，喜欢画画的同学可以挑一个喜欢的自然段画下来。

板书设计：

21珍珠鸟

冯骥才信赖

珍珠鸟两课时教案篇六

鸣凰中心小学 王小菊

教学目标：

1、正确、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，感悟“信赖能创造出美好境界”的深刻含义。

教学过程：

一、复习导入。

1、今天，这节课我们继续学习——（生读课题）。

2、上节课，我们知道作者的朋友送给他一对珍珠鸟，他非常关爱它们。在自己的书房里，给它们安了一个温馨而又安全的家。

（这是课文的第一段，既是事情的交代，又是下文的衬托和对比。在复习时，也要提一下。）

二、学习3—6自然段。

1、学习第3自然段。

过渡：三个月后，伴着一声尖细而又娇嫩的叫声，“我”猜到它们有雏儿了。（板书：雏儿）作者看到小珍珠鸟的时候，是怎么样的？请同学们打开书本。

（1）由轻声读读课文第3自然段。找一找描写小珍珠鸟的句子。

（2）交流，指名读。

（3）品读。可爱的小家伙被“我”发现时的情景非常有趣作者描写时用几个动词，非常准确、形象。

想一想，“探”是什么意思？能换成伸吗？从“探”中你体会到了什么？谁能给大家学学那小脑袋“探”出来的样子！

齐读。多么可爱的小家伙！作者已经深深地喜欢上了它，让我们在朗读声中表达作者对小珍珠鸟的喜爱之情吧！

2、学习第4自然段。

过渡：过了几天，这可爱的小家伙开始活跃起来了。起先，它在哪些地方活动？

（1）看录像，听录音朗读。

（2）自由读。请同学们读读第4自然段，在活动的地点下面打圈。

（3）同桌交流。用“起先……渐渐地……后来……”把珍珠鸟活动范围的变化连起来说一说。

(5) 小结。是的，作者多么像一位慈爱的父亲，呵护着自己的孩子，所以小家伙的胆子变得越来越大，也越来越和作者亲近了。

(第4自然段，是课文的重点。采用总分总的思路进行教学，层次很清楚。理解也有一定的深度，不仅要引导学生弄清小家伙怎么一步一步亲近作者，也启发学生理解它为什么能这样做的原因。)

3、学习第5自然段。

(1) 默读。你从这一段中体会到了什么？

(2) 讨论交流。

(3) 指导朗读。个别读，齐读。

(第5自然段，从文章的结构上看，是一个过渡。内含的意思是讲，小珍珠鸟对“我”已有了很深的感情。整天都在“我”的身旁。)

4、学习第6自然段。

过渡：有一天，在“我”的书房里出现了一个非常动人的情景。是一个怎样的情景呢？

(1) 看图。在这幅画面中我们看到了什么？

全班交流。

(2) 想像。这小家伙睡得好熟呀！它把“我”的肩头当作了什么？

(3) 老师请你来给这幅画加一个题目，可以是一个词或一句话。

(4) 齐读。多么美好的一种情境啊，情你们有感情地朗读。

5、小结。

(这一段，共4个自然段。一个自然段，写了一个意思。采用分分总的教学思路是可以的。)

三、学习第7自然段。

过渡：正因为“我”对小珍珠鸟的宽容、关爱，才赢得了小珍珠鸟对我的信任，它才会在“我”的肩膀上熟睡。沉浸在这美好情境中的“我”不由自主地发出了这样的呼唤——
(生读)

1、引读后，板书：“信赖，不就能创造出美好的境界吗？”。

2、改变句式。能把这个句子换个说法吗？

3、小结。是的，“信赖”就是彼此的关爱、彼此的宽容、彼此的信任、彼此的尊重。让我们再一次高声地把这句话告诉世界上所有的人。

四、总结全文。

今天，我们在作家冯骥才的书房里目睹了一幅人鸟相亲的情境，这是信赖创造的美好境界。只要心中充满爱，老师相信不仅在作家的书房里，在世界的每一个角落里，人与动物之间，人与人之间，人与自然之间，国家与国家之间都能在自由的天空下创造出美好的境界。

五、作业。

1、背诵最后四个自然段。

2、请你用“有了信赖，就会。”的句式，写一段话。

（《珍珠鸟》是著名的作家冯骥才写的散文。文章的内涵很丰富，尽管作者在文末用“信赖，不就能创造出美好的境界吗？”一句话点明了中心，但是文章仍给读者留有很大的想象空间。王小菊注意了这一点，她作了深文浅教的尝试。

她在教学中，先引导学生弄清事情的情节，在启发学生探究下面的问题：小珍珠鸟怎么会越来越胆大地和我接近呢？这是因为作者像一位慈爱的父亲，呵护着自己的孩子，所以小珍珠鸟信赖他了。文章理解到这一步，还没有停止。在总结全文时，又作了提升。由个别的，联系到一般。

公开课、研究课，应该选择有一定深度的课文，具体研究一两个问题。这样，才能不断提高自己处理教材的能力，不断地提高自己的研究能力。）

（简评：徐伟健）