

# 小学元旦晚会活动总结(实用10篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小学元旦晚会活动总结篇一

xx年12月30日（星期三）下午，寒冬暖阳，平桥区甘岸镇新星学校充满了节日的气氛。因为，学校隆重举行家庭教育报告会和庆元旦文艺汇演。

甘岸新星学校校长张立超发表了元旦贺词。

紧接着，河南省家庭教育专家王仁元为全体师生及学生家长1000多人做了一场免费公益的家庭教育指导演讲。这场家庭教育指导演讲，很接地气，雅俗共赏，整场演讲，气氛热烈，互动良好，秩序井然，听众们都觉得收获多多，不虚此行。

文艺汇演包括葫芦丝独奏、歌曲联唱、相声连连看、舞蹈、跆拳道等。

这是一场经过精心筹备的高规格的文艺汇演。节目个个精彩，展示了实力，展示了自信，展示了办学成果。学生家长看着自己孩子的表演，一个个笑逐颜开，手掌都拍疼了。活动全部结束了，学生家长还流连忘返，不忍离去。我想，家庭专家的演讲和自己孩子的表演一定会萦绕在家长们的脑海中，余音绕梁，三日不绝。

甘岸新星学校，已有10年的办学历史。从这次活动的筹备到

圆满成功，可以看出新星学校的成熟和实力。这次活动计划2小时，其中家庭教育指导演讲1小时，校长讲话和文艺汇演1个小时。从13：30到10：30。正点开始，准时结束。安排紧凑，有条不紊，内容充实，不长不短，恰到好处。

甘岸新星学校董事长方立军，是一个随和的人，更是一个睿智的人，一个有梦的人。方董事长立足长远，又筹集1.5亿元人民币建设初中部。初中部将在xx年建成招生□xx年招全七到九年级。方董事长办学，不是为名，不是为利，而是为了培养人才。方董事长的梦想是，30年后，甘岸新星学校的学生能有省部级干部、全国知名学者、艺术家！为此，学校一直对毕业生有跟踪调查。

董事长有梦，才能带出一个梦想团队，这个梦想团队，才能把梦想传递给所有的学生。

我相信，董事长的梦，新星学校的梦，孩子们的梦，一定能够成为现实！

## 小学元旦晚会活动总结篇二

4月29日上午，山焦中学校园文化建设总结大会暨庆祝五四青年节文艺汇演在山焦中学操场主席台隆重举行。

由山焦中学校团委主办的主题为“唱响青春旋律，展示魅力校园”的活动，既是对同学们青春的展示，又是对落实县团委关于构建文明校园通知的总结，吸引了全校师生的观看。汇演邀请了教育局领导、县教育电视台的领导等参加。

首先校党支部朱书记简单总结学校的相关工作。然后县教育局局长鲁洪福发表重要讲话。鲁局长用幽默的语气开始，“我是三天里第二次来，上次是送锦旗，这次是看节目”肯定了学校的各项工作，接着指出开展校园文化建设是素质教育的重要方面，举行文艺汇演对同学们的才艺展示是

一个非常好的活动。

汇演始终洋溢着蓬勃朝气，经过精心编排的节目围绕“和谐校园，温馨教室，文明青年”这一校园文化建设的主题，充分展示近年来学校所取得的突出成绩以及全校师生“自强不息，追求卓越”的精神风貌。

演出时而激越高亢，时而清新明快，时而喜悦欢快，青春的气息扑面而来，充分展现了山焦中学学生在“热爱祖国、追求进步”的五四精神指导下蓬勃向上、开拓创新、充满激情的青春风采，再现了山焦中学学生昂扬上进、拼搏进取的精神文化面貌。整场汇演高潮迭起，掌声如潮，精彩的演出得到了到场观众的热烈欢迎。

演出伊始，由初一年级102班四名同学在庄重的《红旗颂》音乐声中朗诵了《五四的辉煌》，稚嫩的声音饱含着对青春的唱响和激昂的劲头。大合唱《站起来》《让世界充满爱》表达了我们对玉树灾区坚强同胞的敬意。接着四位同学的器乐合奏将同学们的才艺展示的淋漓之至，博得了观众的好评。由团委郭军涛老师编写的快板《山焦中学颂》更是对学校工作的一种别样的总结，让我们在欢笑声中重新认识了奋进中的山焦中学。

巍巍雅丽，歌舞飞扬，点燃了同学们火一般的热情；婉转流畅的《菊花台》如潺潺溪流，酝酿出了清脆甜美犹如优质瓷器般的唯美歌声；三句半《五四好》，四名同学精彩的演出赢得了全场的阵阵掌声；山焦中学团委特地将本学期的新团员入团宣誓仪式加入了演出，整齐的队形，鲜红的团旗，嘹亮的誓言，年轻的心，在那一刻完成了一次青春的洗礼。演出当然少不了时尚的元素，何况是青春的展示，上场的《模仿秀》《街舞秀》茉莉之恋让在场每一位同学着实兴奋了一阵。山焦中学贾校长也不禁跃跃欲试，当场为大家带来了一首经典曲目《小白杨》，虽然是清唱，但却韵味十足，让我们感受到了小白杨的那种伟岸和坚强，也经历了一次超凡脱俗的心灵洗

礼。

高二年级41班带来的小沈阳模仿秀还未出场就笑倒了观众，惟妙惟肖的表演，全场笑声阵阵。歌伴舞《我只是个传说》《至少还有你》将本次演出推向了高潮，激情四射的伴舞，刚劲有力的武术和街舞的结合，展示了指导王静老师的独特艺术感悟，这是心灵的呼唤，灵魂的呐喊，激情与渴望的碰撞，他们踏着时代最强的鼓点，跳出了旋律中最绚烂的舞姿。山焦中学一直将学生的感恩教育落实到日常工作和活动中。

今年以来，我国西南的旱灾和玉树的灾情无时无刻不牵动着我们的心，最后，在《点燃一盏酥油灯》《感恩的心》的旋律中，全体观众起立，用手语表达了我们的这一份感恩之情。

节目结束了，但那缤纷的音符和如火的青春却在我们成长的天空中印下了永恒的足迹！

## 小学元旦晚会活动总结篇三

x年“快乐与梦想同行”六一文艺演出终于在市委领导和师生们的掌声中落下帷幕。本次演出主题明确、内容丰富、形式多样，参演的学生人数达246人，创历史新高，演出的质量高、效果佳，赢得了领导和师生们的一致好评。现将本次演出的情况稍作总结，供今后反思参考。

今年的六一汇演，学校要求将徐小平学生奖的获奖者穿插在节目中，怎样最大化地在节目中充分展示徐小平学生奖获得者的风采，这对我们所有的音乐老师来说无疑是一个新的考验。一接到任务，我们深感任务的艰巨，立即召开动员大会，商讨节目形式，两天内立即拿出了活动策划方案。

黄校长至始至终与我们并肩作战，在百忙中他亲自参与节目筹划、编排训练的跟踪和指导，使整个训练过程严谨有致、踏踏实实。校长犹如一股劲风，推动着全体音乐老师日夜兼

程，走向成功！

本次排练活动中，涌现了好多先进事例。五月的天气已经是骄阳似火，为了不让小演员的排练有冲突，郭贵明老师放弃了中午的休息时间给学生排练。王莉老师的母亲身患绝症，儿子面临中考，接到任务时她很爽快地答应了。这次热衷手风琴专业的她毅然挑战起小提琴的训练任务。为了让徐小平小提琴获奖者王晨同学的演奏不至于枯燥单调，王老师很用心，她从网上找来钢琴伴奏谱，并虚心地和组里的老师进行二度创作，为了让这门高雅的听觉艺术在舞台上增加观赏性，王老师又精心挑选了一位芭蕾舞学生，为节目增色不少。

值得一提的是本校的合唱队，本次合唱队是由我组的李颖老师主要训练，冯建军、凌晶、黄琰琰三位老师辅助配合。每天上午训练一小时，下午两节课后甚至双休日都坚持排练，由于所选曲目难度较大，涉及民歌类型和三个声部，发声、音准、节奏等基础训练尤为重要，凌老师和黄老师不厌其烦地分声部训练，冯老师一遍又一遍地修改钢琴伴奏谱，李老师指导作品的整体表现构成了一幅唯美的合唱团队动态训练画面。虽然他们的家庭都有特殊情况：李老师的婆婆腰椎压缩性骨折卧床不起需要照料，冯老师、凌老师的孩子上幼儿园需要接送……但他们克服一切困难，并没有因此耽误正常的排练。细心的黄老师会给缺课的队员单独补课，以保证第二天的正常排练。需要道具时，李老师毫不犹豫地自己掏钱购买；天气炎热了，老师们还主动买西瓜给学生解渴……合唱队里，老师爱生如子、学生亲如一家人的温馨画面比比皆是。正是这样一个积极向上、朝气蓬勃的团队，才能让队员们发自内心地歌唱，飞向成功的彼岸。

功夫不负有心人，在5月9日举行的泰兴市中小学合唱比赛中本校合唱队一举夺魁，成绩在所有的参赛队中遥遥领先；5月19日泰州市中小学合唱比赛现场，合唱队员们凭借明亮的音色、丰盈的和声及强大的音乐穿透力又一次获得了中学组、小学组中的最高分，再次为襟江小学的艺术教育增添了光彩。

活动中，老师们的集体意识很强，非常配合学校的工作，是大家的积极参与造就了我们演出最后的高潮，是大家的共同努力让我们的演出得到领导和嘉宾的认可。

当然此次演出活动取得了如此喜人的成绩还离不开学校各个部门的大力支持。在这里请允许我代表我们全组人员向所有付出的老师说声感谢。

感谢年级组的所有老师，有你们的支持，孩子们才能准时准点地参加排练，以至于不耽误排练计划；感谢大队部，你们主动为部分节目出谋划策、撰写主持人串词、训练主持人和礼仪少年等，为整台节目增色不少，也为我们减轻了负担；感谢电教组帮助我们老师做好部分节目的先期录音以及繁杂的直播工作；感谢张志美老师和徐斐老师，有了你们的鼎力相助，陈娜老师多达40人的走秀节目在组织和编排上才能有条不紊；感谢英语组、美术组的老师，有你们的帮忙才让我们在一个多小时内高效地完成了246人的化妆工作；感谢美术组，你们在负责美化舞台的同时还兼顾着书画、手工等节目的展示工作；感谢体育组负责所有节目的道具搬运，让节目衔接紧凑；感谢后勤组为我们的小演员提供了干净宽敞的候场环境。感谢你们，是你们幕后的默默付出才让我们的演出更精彩，更丰富。

最后让我代表全组说声感谢学校，是学校给了我们平台，我们在参与中锻炼了自己，充实了自己，同时提高了自身的业务水平，为今后的艺术教育活动开展奠定了扎实的基础。

## 小学元旦晚会活动总结篇四

在这个寒冷的冬季，我们马上就要迎来一个新年的第一天——元旦！幼儿园也为了这次节日，做出了许多的准备，借助这个节日，举行了一次活动，这次活动主要是在园长的思想领导下开展的，以下就是我对这次活动的总结：

在这个重要的节日，自然是要跟家长一起度过的，所以我们在这一天首先是瞒着孩子们把他们的爸爸妈妈邀请过来了，给了他们一个大大的惊喜，事先他们这群孩子谁也不知道自己的爸爸妈妈要来，只知道今天我们幼儿园要举行活动，不上课了，每个班还要上台表演一个节目。当时每个班的孩子们都齐聚到了幼儿园三楼的大教室（由于室外寒冷，为了孩子们的健康考虑，只能选择在室内举行活动），每个人都搬着自己的小板凳坐好了，这个时候他们正聚精会神的看着园长老师在台上讲话，殊不知他们的爸爸妈妈已经在他们的后面站着了，突然出现，属实让他们开心了好久。

想对孩子爸爸妈妈说的话：这里我们先让孩子跟自己爸爸妈妈对视三十秒，然后依次说出想对对方说的话，孩子们大多数说的都是新年的祝福、这一年的委屈、自己这一年想达成的目标、保证会改正的错误等等。家长对孩子说的竟然千篇一律的都是要孩子这一年也要乖乖的听话，好好学习之类的话，果然大人到了这个时候更不善言辞呢。

孩子们表演节目：这一环节就是想要家长们看看自己的孩子在经过我们幼儿园的教育之后，在性格上是有多么大的改变，胆小怕生紧张的情绪还这一群小朋友中从来没出现过，一定程度上让家长看到了我们幼儿园的教学能力。

首先是由大（1）班表演合唱节目《新年快乐》。来表示对大家的新年祝愿，紧接着还由小（3）班表演的舞蹈节目《茉莉花》，把最好的茉莉花送给自己最爱的爸爸妈妈，下一场就是由小（1）班、中（1）班、大（1）班分别派出一支队伍参加古诗大赛，看看谁那班的孩子古诗会的最多，当然是可以请求场外援助的哦，自然就是我们的家长们，小班拥有三次机会，中班两次，大班一次机会。一种十多个节目，我就不一一细数了。

孩子和家长移步隔壁教室，在这里都是孩子们的爸爸妈妈，早上自己带过来的各种各样的肉馅，以及饺子皮，是的，这

个活动就是为了促进孩子跟家长们的沟通与合作能力，以家庭为单位，比看谁包的饺子最多，最后得胜者能获得由园长提供的奖品。

最后我们这次活动以幼儿园老师的一段舞蹈落幕，本次活动得到了圆满结束。

## 小学元旦晚会活动总结篇五

“扑通扑通……”上课铃打响后，连绵不绝的响声就一直围绕在我耳边。上周五老师就宣布了今天的这节班会课用来开我们的“跨年仪式”。这对于我们——刚入校的我们预初年级来说，也是第一次小晚会。我作为主持人与班长，对这次充满了信心。

记得上周，同学们就络绎不绝的到我这来报名表演，每次下课都有一群人围在我身边，每次都好不容易才能从一堆人中穿出来。不过，我也感到快乐。记得当时还有一个女同学全场五分之四的表演都想参与其中呢；还有最内向却成绩优异的小y□也主动来我这报名配乐原创诗朗诵；以及最低调的班草也来表演多年的拿手本领——悠悠球……瞧，我们班多么的积极。

到了最后，老师和我都实在是无奈了，因为时间只有短短的一小时，而这里收集的表演却高达15个，加上特意要安排的游戏环节，时间是远远不够的。所以我们只能合并删除。有的同学的表演虽然去除了，但他们有的加入工作人员行列，负责幕后的准备工作；有的在其他同学排练前扮演起了导演的角色，让他们的表演更加无与伦比。瞧，我们班多么的团结。

### 三个惊喜

现在这一刻，主课老师也进了班级，我们的仪式正式开始了！正在我和搭档讲开场词之时，我们的信息委员给了全班一个



神秘的惊喜——ppt演示文稿放映。这是我和老师都没有安排的。第一个出场的就是小y同学，她的音乐《穿越时空的想念》一开始，就吸引了各位同学的注意，她的诗也出人意料的说了《我们班的那些事》，勾起了我们从入学起到现在，快一学期的回忆。

一个又一个的表演迎来阵阵的掌声，终于迎来了游戏环节。第一个游戏——萝卜蹲，虽说游戏很古老，虽然我们提前说过，赢家是没有奖品的，但很多的同学们都想参加其中。最后，小q和小t缠绵不断，我们只好用“九九乘法表”来残忍的决出胜负。渐渐地，三个游戏都结束了。老师给了我们全场的第二个惊喜，只见老师为最后的每个游戏前三名共九人，带来了自制奖杯。感动了我们班的所有人，不约而同的拍起了响彻云霄的掌声。

下半场表演紧跟其后。记得当时最后一组——神秘表演，刚开始出了个意外，人竟然找不到了！后来还是副班和我说，最后的表演嘉宾要求掌声响起的时候才会出现，全班同学立刻来了兴趣。掌声不断的击向，门外突然出现了两个没有穿校服的同学，他们是我班的班草和班花。突然班花随着伴奏唱了起来：“带着你随风去穿过自由的天际……”那是我喜欢的明星的歌曲，我立刻兴奋了起来。后来，第三个惊喜来到。到了中间部分，全班竟然同声合唱。在我旁边的老师告诉我，这是副班组织的给我的惊喜。眼泪湿满了我的脸。“六三赞，六三的同学我爱你们”我含泪向他们喊出来。瞧我们班的同学们，多么积极，多么团结，多么有心！瞧我们班的跨年晚会，多么精彩，多么神秘，多么感人！

## 小学元旦晚会活动总结篇六

xx年12月31日上午8：20，明德小学鼓声阵阵，同学们的脸庞洋溢着快乐，热烈的气氛在校园里弥漫，第三届走进成语文化节暨绳彩飞扬花样童年庆元旦展演活动隆重开幕，全校师

生和部分家长一起参加了今天的展演活动。

郑石峰校长在开幕词中指出：“一年一度的走进成语文化节是学校的传统活动，有利于提升师生审美和综合素质，同时也展现了学校丰富多彩的校园生活，学校将不断进行总结并一如既往的办好以后的文化节，为形成学校特色而努力。”

张扬个性，绳彩飞扬”，开展了系列丰富多彩的校园活动。成语诵读、课本剧表演、猜成语、成语相声等一批具有多元特色的节目，展现广大教师、学生审美情趣，为促进学生全面发展和展示艺术才华创造了机会。

活动一开始，一二年级各班学生举行文明礼仪成语诵读，三四年级各班学生举行孝敬感恩成语诵读，五六年级各班学生举行品格励志成语诵读。接着，张敏老师的健美操《舞动青春》热情、奔放；姚丽老师和马自翔老师的《康美之恋》富有磁性的声音与优美旋律的结合赢得阵阵掌声；六年级老师集体和部分学生表演的《感恩的心》，他们丰富的肢体语言与音乐旋律紧密联系，以独特的风格传递情感，征服了观众；苏文富老师演唱的《呼伦贝尔大草原》充满激情，感动了在场的所有观众。学生课本剧《画蛇添足》《负荆请罪》的表演中，一个个精彩的动作就像是一个个小精灵在舞台上翩翩起舞。

12月30日下午，我校“庆元旦现场书画比赛”如期举行，老师与学生同台创作作品，利用手中的画笔描绘幸福的生活。

本次比赛分为绘画、软笔书法、硬笔书法等几个项目，绘画组的同学们主题突出、内容表现独特，风格大胆创意，用线条、色彩传达自己的感受；书法组的同学们以酣畅的笔墨、灵动的线条体现了书法的简约之美、自由之美和虚实之美。比赛结束后，评委老师们认真、仔细地对所有作品进行了评分，对同学们的出色表现给予了肯定与赞赏。

下午1点40分，四年级部分学生进行开合跳、跑步跳、交叉跳、双人跳的花样跳绳，五年级部分学生进行转圈跳、逐个轮换跳、单绳三人合跳的花样跳绳，六年级部分学生进行三角形三绳三人同时跳、四边形四绳四人同时跳，两条长绳交叉同时跳、长绳短绳同时跳的花样跳绳。一根小小的跳绳，演绎的是团结与友爱；一根小小的跳绳，传递的是勇气与力量；一根根小小的跳绳，留下的是奋斗与拼搏；一根小小的跳绳，叙述的是协作与自信。

本次展演活动，展示了师生才艺、彰显班级特色，体现了“让学生快乐地成长，让教师愉悦地工作”的校园文化特质，提升了师生艺术素养。

## 小学元旦晚会活动总结篇七

### 一、指导思想：

相约20，共迎我校美好的明天。为推进校园文化建设，丰富师生文化生活，使大家度过一个活泼轻松欢乐祥和的元旦佳节，经学校审批，将举办一场迎新年，庆元旦的文艺汇演。

### 二、活动目的：

为了营造活泼向上的校园文化，充分发挥学生的特长，全面提高学生的素质，使学生们在积极的参与中体验合作与交往的快乐，让每一位师生在体验中回味，在快乐中收获，在温情中展望。

### 三、活动主题：

### 四、活动时间：12月31日

### 五、活动地点：学校内操场

## 六、活动形式：

1. 各年级(包含学前班)每班至少选送一个节目，最多不超过两个。并为自己的节目写好串词。

2. 节目形式：多元化、创造性、趣味性、独特性，具体形式不限，如：唱歌、跳舞、小品、相声、器乐演奏、课本剧等。

3. 节目要求：

(1) 选取合适的素材，内容健康，积极向上。

(2) 突出学生的特色。

(3) 各部门认真组织，精心排练，演出的节目要充分体现白牛山完小师生良好的精神风貌与艺术修养。

(4) 节目时间2-7分钟。

4. 班主任务必于12月19日之前上报本班节目名单、音乐、串词以及其它相关表演材料交给李芳琴录入电脑并抽取表演顺序。

## 七、组织活动的开展及组织机构：

1. 文稿组：张求清、李芳琴(负责奖状、串词)

2. 宣传报道组：钟垂安(负责摄像)、陈太国(音响控制)

3. 舞美设计组：钟垂安、罗娅、李芳琴、李秋丽、刘静、周艳玲、唐敏珍、朱建斌、少先队干部(负责舞台设计、负责环境布置、布置)

4. 勤保障组：何付全、沈君军、少先队干部(物资及奖品采购、器材搬运摆放)

5. 安全保卫组：各班班主任(负责维持演出秩序、学生纪律和安全)
6. 节目单印制：李芳琴
7. 统分：李秋丽、张帆
8. 摄影、摄像：陈敬珍
9. 主持人培训：李芳琴、罗娅

## 小学元旦晚会活动总结篇八

xx师大附中xx校区元旦活动，在全校师生的一致努力下于20xx年12月31日下午顺利的落下了帷幕。本着精益求精的精神，借此机会我对相关活动小结如下：

### 1、活动总评：

本次元旦军民文艺汇演的主题为“情暖附中”，分为师生情、同学情、校友情三个篇章，共有23个节目。其中，陆军学院派送了2个节目，凤凰城上海外国语学校 and 凤凰学校2个学区共建单位各派送了1个节目，年级组教师4个节目，学生节目15个。整场活动安排紧张、热烈、有序，节目表演精彩纷呈，台下欢呼声，掌声此起彼伏，场面热闹非凡。

### 2、节目点评：

第一篇章——师生情。《盛世鼓乐》气势恢宏，街舞[free soul]动感十足，古典舞《风中月》曼妙多姿，京剧歌舞《凤凰京韵》博大精深，《超级模仿秀》惟妙惟肖，《汉族传统服饰礼仪暨青青子衿舞蹈》别具特色，歌伴舞《精忠报国》刚劲有力，震人心弦。

第二篇章——同学情，校合唱团《山野间》沁人心脾，历史剧《五四 风雷》历史味浓，舞蹈《风情东南亚》热情似火，《歌曲联唱》动听大气，相声《毕业登记表》构思巧妙，歌舞《小黄黄黄人》童真逗趣，独唱《暗香》功底深厚，教师舞蹈《舞动人生》动感活力。

第三篇章——校友情，由校园乐队带来的《伤心的人别听慢歌》高潮迭起，群口相声《学习指导》欢声笑语，舞蹈□international□活力四射，英语话剧□little red riding hood□活泼可爱，教师节目《歌曲联唱》互动十足，歌曲《真心》动情演绎，舞蹈《岁月的童话》浪漫童真，本场文艺汇演最终在真情动人的舞蹈《感恩有你》的音乐声中划下了温暖的句号，同时也呼应了本次活动《情暖xx□》的主题。

### 3、亮点回顾：

(1) 学区共建单位首次加入，使节目内容更加丰富多彩。

□2□t型舞台的搭建，不但使舞台更加绚丽，而且拉近了演员与观众的距离。

(3) 全校各班积极准备节目，多个班级准备2个节目共预选，为演出打下坚实基础。

(4) 本次活动赞助面广，受奖率高，在此特别感谢食堂方面以及国际部对本次活动的大力支持。

(5) 本次活动有始有终，学干和物业非常给力，最后主动留下来清理活动现场的垃圾。

别具特色，打破往届文艺汇演的传统模式，全程以游戏串联，并配合三次抽奖环节，活动共设计了六个游戏项目，默契大考验、脸部来运动、百科知识竞赛等，主要采取分班对抗的形式进行，活动过程中，师生互动、家生互动，老师和家长

们都争相参与各项游戏，使得现场热情高涨，欢呼声一浪高过一浪。

整场游艺活动热闹却不乏有序，这充分的体现了初三年级全体师生的高度责任心和默契度，在此，衷心的祝愿初三年级在今年的中考中能够飞扬青春，圆梦xx□

以14班的舞蹈作为开场，活力四射，各班节目精彩纷呈，构思巧妙，节目当中还有序穿插了若干游戏环节，让活动现场高潮不断。值得点赞的是节目组还安排了一个拍卖环节，将老师们捐献的物品进行现场拍卖，并将所得款项用于慈善。在活动最后，举行了高三学生成人礼证书颁发仪式。

整场联欢活动以全年师生共同联欢的形式进行，不但增进了学生的集体感，提升了了班级的凝聚力，更加强了师生的情感。

- 1、在本次元旦节目预选中发现，语言类节目同一题材扎堆，比如说很多班级编排“荆轲刺秦王”，缺乏新意。
- 2、此外节目类型还是较为单调，舞蹈类的节目偏多，歌唱类和其他艺术类型的节目较少，希望在明年的元旦汇演中有所改进和提升。
- 3、场地纪律有待加强，政教处将在明年汇演前召开专门的学干会议。

本次活动我校全体人员共同参与，群策群力，更有元旦文艺汇演工作小组为本次活动做了大量的准备工作，每个人都为这次活动付出了辛勤的劳动，在此，感谢为此付出的各位同学，各位家长，各位老师。

最后，衷心的祝福所有的同学健康快乐，天天进步！祝愿老师们工作顺利，阖家欢乐！祝愿我们附中硕果累累，百花齐

放！谢谢大家！

## 小学元旦晚会活动总结篇九

为了弘扬民族传统，纪念中华民族的传统节日元旦，增强班级同学之间友谊和凝聚力，也为了给同学们一个展示自我的舞台，展现当代大学生多才多艺的风采。信息工程xx—1班于20xx年12月30日在电教楼401举行了以“信息工程之家”为主题的元旦晚会。

在活动前夕积极筹备，从申请教室，排练节目到购买纪念品等都做了很多准备，为这次元旦的成功举办创造了前提条件。

在四级考试结束之后，班委商讨决定举办元旦晚会，各位班委就明确分工积极从事各方面的准备，首先，我们确定了元旦晚会的主题信息工程之家，然后就围绕这个主题开始了准备工作，节目的准备工作是重中之重，为了让每一个人都有展示自我的平台，我们决定要求每个宿舍至少出一个节目，同学们也都进行了积极排练，同时为了突出主题，由团支书做了一个关于我班在平常生活中一些照片作为开场，增加了会场的温馨的氛围，后来证明也收到良好的效果。

在节目开始之前，因为教室的原因遇到一些问题，由于申请的教室为多媒体教室，但时，当我们到达402时才发现多媒体出现了故障，我们又不得不紧急去协调教室，调到401教室，因此还和外班的同学出现了一些不愉快，这也是我们没有预料到的事情。在15：30晚会准时开始，第一个是由女生宿舍表演的交谊舞，在优美的音乐声中，四位女生开始了他们的表演，也拉开了晚会的序幕，在晚会中同学们尽展歌喉，时而抒情，时而高亢，把晚会一次次推向高潮，一些平常默默无闻的同学也让同学们刮目相看，甜美的歌声打动了每一位同学，换来一阵阵的掌声。在活动中场时，我们准备了一个小游戏，使得现场的气氛更加活跃，每位同学都跃跃欲试，场面非常温馨，最后由男生416的同学为大家表演了一个自己



创作的模特秀，他们滑稽的动作逗的同学们开怀大笑。最后在《相亲相爱一家人》温馨的歌声中所有同学走上前台照了一张“全家福”，元旦晚会也完美落幕。

虽然说在活动前期出现了一些意外，但总的来说这次活动举办的非常成功。进一步拉近了同学们之间的距离，增强了班级的凝聚力和和同学们之间的友谊，达到了活动预期的目的。也为同学们的大学生活留下了一段美好的回忆。

## 小学元旦晚会活动总结篇十

20xx年12月27日上午□xx小学校园内彩旗飘舞，歌声嘹亮，全校300多名师生欢聚在操场上，共同举行庆20xx年元旦文艺汇演活动。下午13时00分，应邀前来参加活动的乡镇、中心校和兄弟学校的各位领导亲临现场，在贵宾席就坐，13时30分整，文艺汇演正式拉开帷幕。学校三百多名师生参加了演出。师生共表演节目15个，其中大合唱2个、歌舞11个、小品2个。整场活动安排紧张、热烈、有序，节目表演精彩纷呈，台下掌声不断。全场演出近2个小时，下午16时00分在观众热烈的掌声中，伴随着美妙的乐曲，文艺演出渐渐落下帷幕。

经过我校师生的共同努力，本次活动比较顺利地完成了各项演出任务，收到了良好的效果，得到了乡镇、中心校和兄弟学校领导的一致好评。

这次活动达到了预期的目的。我校以极大的热情歌颂了伟大祖国，弘扬了民族文化和民族精神，表达了全体师生对祖国母亲和20xx年到来的无限热爱之情。展示了我校素质教育的成果和师生的精神风貌，进一步增强了师生的创造力、凝聚力和团队精神。有力地促进了学生的全面发展，进一步推进了和谐校园建设，激发了广大师生更加热爱学习、热爱生活、热爱祖的情感。

本次活动中，许多学生表现突出，表演了许多精彩的节目，

他们充满活力、充满激情、充满自信，有着强烈的表演欲望，超出很多人预料。他们成功的表演为本次活动增添了光彩，做出了很大的贡献。

学校全体教师在活动中率先登场，大家步调一致，阵容整齐，充满自信，共同演唱了大合唱《歌唱祖国》，为学生带了个好头，起到了教师的引领作用。特别是教师服务整齐，精神面貌焕然一新，成了本次活动中一道亮丽的风景，充分展示了我校教师队伍的风采。

在文艺演出过程中，一曲《春晓》舞蹈，把新一年新的希望展示给了大家，把文艺演出活动推上了一个高潮；一曲《花喜鹊》活泼的表演，为本次活动锦上添花。我们邀请了在场的乡镇、中心校和兄弟学校的领导以及村干部共同参加，更是增添了文艺节目和参与性和互动性，使文艺活动更加多彩，更有意义，为本次活动画上了一个比较圆满的句号。

本次活动我校全体人员共同参与，群策群力，做了大量的准备工作，每个人都为这次活动付出了辛勤的劳动，凝聚了许多人的心血和汗水。

## 1、建立组织，明确分工

为保证活动成功开展，学校设多个工作小组，即策划组、节目筹备组、摄影组、音响器材组、场地服务组、化妆组、节目评判组、节目主持组等各小组有专人负责，明确任务，紧紧围绕迎新年这个中心，积极开展工作。各小组成员全力以赴，保证在预定的时间内完成各项任务，为文艺演出做好充分的准备。

## 2、精心策划、认真筹备

文艺活动策划组在杨校长的统一领导下，由倪建伟、樊婧、杨柳洁、贾喜、普云等同志，对本次活动进行了认真、周密

地策划，他们多次研究，反复酝酿，从节目筹备、音响准备、场景布置、舞台搭建，到文艺演出活动的组织安排，学生管理等各个方面，研究、制订了详细的活动方案，对整个活动开展起到了指导作用。

### 3、领导重视，全力支持

供了有力的保证。

### 4、教师认真配合，学生积极参与

本次活动得到了广大师生的大力支持，在前期宣传动员阶段，各年组负责人和班主任积极宣传，精心安排学生积极响应，踊跃报名参加。仅两周时间，就报送节目多个，后经节目筹备组筛选，从中选拔出学生节目13个，教师节目2个。

选定节目后，学生需要一定的时间排练，班主任和教师本着顾全大局、服从需要的原则，主动让出部分时间为学生排练节目提供了方便。有些班主任和教师还亲自带着学生排练，利用课余时间多次和学生一起排练，花费了不少心血。学校全体教师也挤出休息时间，多次集中排练大合唱。为排练节目，教师付出了心血，学生流下了汗水。

### 5、齐心协力，充分发挥团队精神

在开展此项活动中，我校全体教师上下一心，人人努力，充分开挥了团队的战斗作用。

为保证演出如期举行，我校领导班子人员在杨校长的带领下，和老师们一起，加班加点，共同搭建舞台和场景。

演出之前两小时，化妆组的女教师准时到校，她们在樊婧同志的统一指挥下，全体女教师迅速开展工作，及时给演员化妆，为演出做好了准备，为舞台表演增添了效果。演出之前，

音响组在普云同志的'带领下，及时安装和调试音响，为演出提供了音响保证。

总之，这次文艺汇演的成功举办，凝聚了我校全体人员的心血和汗水，是大家团结奋斗，共同努力的结果。

### （一）收获

“一分耕耘，一份收获”。经过我校师生的一致努力，庆元旦文艺汇演活动已顺利结束了，这次活动给我们带来很大收获。

#### 1、促进了学生全面发展

这次活动，为学生提供了一个很好的展示自我、锻炼自我的平台。通过这个平台，学生不仅展示了自己的表演才能，更重要的是锻炼和培养了自己的表现能力，适应能力和创造能力，有力地促进了学生的全面发展，大大提高了学生的综合素质。

#### 2、发现并培养了许多人才

通过这次活动，我们发现了一批具有表演能力，可塑性很强的学生。如五年级黄柳芳、一年级杨维等，他们在这次活动中表现非常突出，所表演的节目受到广大师生的一致好评。他们是我校难得的人才。

#### 3、排练并上演了许多精彩的节目

这次文艺汇演，师生演出了许多精彩的节目，如舞蹈《花喜鹊》、《娃娃》、《春晓》、《悯农》、《牛仔很忙》等节目，深受广大观众和师生的喜爱，给观众留下了深刻的印象。

#### 4、丰富了校园文化生活

通过开展活动，大大丰富了校园文化生活，增强了师生热爱

学校、热爱学习、热爱工作、热爱生活的情感。

5、增强了师生的凝聚力，促进了和谐校园的构建。

6、收集了大量的图片资料，积累了宝贵的活动经验，为今后开展活动提供了参考的依据。

## （二）反思

### 1、要转变观念，全面综合地评价学生

本次活动，学生的节目多样，演员表现突出，为活动的开展做出了很大的贡献。而这些学生中不少人学习成绩却很平常，甚至有的成绩还很差。但他们在舞台上都很自信，他们超常的表现，充满激情的表演，充分展示了青少年阳光的一面。在活动中，他们发挥了自己的潜能，找到了自信，体会到了成功的喜悦，有了荣誉感。他们用实际行动证明，自己在其他方面不比别人差，甚至还要超过其他人。这一事实，也让教师要彻底丢掉有色眼镜，转变观念，要公正、综合地评价学生。

### 2、没有落后的学生，只有落后的教育

不是学生差，而是办学条件差。学校不能为学生提供良好的适应其发展的学习环境和条件，在一定程度上就限制和阻碍了学生的发展，导致许多学生不能正常发展自己的潜能和特长。因而会埋没许多人才，造成许多遗憾。因此，要提高学生的综合素质，全面培养学生，首先必须完善办学条件。要合理整合教育资源，均衡城乡教育的发展，为培养全面发展的人才提供有利的条件。

### 3、贯彻落实党的教育方针，全面培养学生十分重要。

应试教育只注重学生的学习，片面地抓升学率，往往会忽视

学生的全面发展，因而培养出的所谓“尖子生”往往高分低能，综合素质，适应社会的能力相对较差。而现代社会需要的是更多的具有综合素质的人才。因此，认真贯彻党的教育方针，培养德、智、体等方面全面发展的人才是十分重要的。

1、教师的节目单一。

在这次文艺汇演中，学生的节目多样，教师的节目比较单一，不能占据主导地位。今后应加以改进。

2、音响效果不够理想，有待于整改。

3、活动中对学生管理还有疏漏的地方，需要进一步探究方法。

总之，本次文艺汇演活动，收获是很大的，成绩是可喜的，存在的不足是可以理解的，我们应当认真总结，吸取经验教训，不断改进，扬长避短，就能把各种活动开展得更加圆满。

最后，我谨以个人名义，代表全校师生，向所有关心、支持。

本次活动的领导和同志们表示最诚挚的谢意。