

最新新教师教育教学心得体会(汇总5篇)

学习中的快乐，产生于对学习内容的兴趣和深入。世上所有的人都是喜欢学习的，只是学习的方法和内容不同而已。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

新教师教育教学心得体会篇一

作为一名新教师，我先简单叙述自己第一个学期教学的真实情况没有任何的准备，就那样进入的班级，赢来了一批陌生的面孔。感觉自己昨天还是坐在下面听课的学生，如今却一下子成了给他们上课的老师，难免有点不适应。50多双眼睛盯着我，突然变得有点紧张。第一节课没有正式上课，而是模仿以前自己高中的老师的做法，对同学们进行自我介绍，说一说自己对数学的理解，然后对上课、课后作业说明了一些要求，接着当场选了课代表。最后让他们以书面的形式让大家写下了三部分内容，供自己对学生有个初步的了解。三部分内容，分别是：初中的学习情况简述，包括成绩上传的内容不擅长的内容；对数学学科的看法；对老师想说的。差不多第一节就过去了。

现在回想，当时第一节课有些勉强，感觉没有准备充分，在学生面前显得紧张，不够自信，以至于在展示一道计算题，跟他们强调计算的重要性时，自己却当场算错了。另外课堂缺少了与同学们的正面交流，在激励学生，启发学生对学习数学的热情与兴趣方面，做的有所欠缺。当然，自我感觉在第一节课以书面形式，让同学们写一写东西，非常的好。当时就看到一位同学对老师说的那个栏目中写到：这种书面的形式让我们写下一些东西，看上出您是一位很用心的老师，很喜欢。下一届的新生，在第一节课打算继续使用此形式，并且可以让他们同时做一道简单的数学题，用心理学知识，

从答案、答题布局分析其性格，思维等信息，以便在高一的一开始阶段，发现一些孩子的优点，同时纠正一些不良习惯，并在纸上做相关记录，让学生自己填写一些东西。在第一个学期结束后发给大家，再让他们写下第二学期的目标，收上来保存，第二学期快结束时发下去。

第二节课按备课组计划，给他们复习了一元二次不等式的相关知识。这一上，就暴露出了我这个新手的许多不足。整整一节课，不清不白的讲了两三道题。上课过程中，听到洪逸航同学说：啊，又直接下一题。当时自我感觉也是为了讲题而讲题，没有进行更深入的分析（其实当时自己也根本不知怎样深入的分析）。下课铃声响之后，还拖堂了一两分钟结束后，结束后，何子隽同学说老师你写的黑板字，感觉很卡，跟电脑屏幕卡的感觉那样；郭欣乐同学说：老师要不下次直接用ppt打出这些内容吧。当时说真的有些尴尬。那一堂课是极其失败的一节课。不过很感谢那些同学指出了我的不足，促使我自己在今后进行磨炼。

一周之后，同学们似乎慢慢的适应了我的上课速度、上课风格等等。但自己在新授课方面，逻辑不清晰，导致同学们听起来可能费劲。后来就出现了中等偏上的学生上课进行自学。我曾经私底下问过几位上课进行自学的学生，他们回应说：上课听不懂，逻辑不清晰，自学反而学得懂。后来家长那边也反映，听孩子说我上课逻辑不清。当时压力也挺大的，能怎么办，只能暂时不管这些，慢慢去改正了。（此时突然想到叶校长以及我的指导老师吴铭辉老师说过的同样的一句话：新老师要先把知识点讲清楚，课堂逻辑清晰，这是最基本的要求。至于上课怎么样会幽默，怎么样深入浅出等等这些在后续可以再慢慢提升。

为了使上课逻辑清晰，在备课方面下了功夫。然而当时并不知道怎么备课，有时看网上视频之后，一五一十将其搬到课堂；有时自己拿着优化设计，按上面的知识点及一些题目的分析，改编成所谓的教案，却不知当时已经脱离了课本。后

面也发现，自己的这种备课方法，抓不住重点，其次，备课效率还非常得低。例如一节课的视频，就需要看40多分钟，将之修改、整理、试讲等前前后后需要三个小时左右。加之做练习，批改作业（当时作业批改的`得很慢），就导致常常加班加点，结果就是第二天上课没状态，前功尽弃。

后来，我得指导老师给我建议：先听其他老师的课再去上课。在听课过程中，慢慢掌握了一些知识的讲解方法，初步学会了抓住重难点，更多的东西，也是在课后和老师们交流中收获到的。

差不多入职一个月后，开了一节幂函数的汇报课，整体效果也还不错。在评课时，感谢各位老师们的指导建议，让自己收获了很多。吴老师当时问我：不知你有没有去看教参？什么知识该学到什么程度，怎么去把握，教参里都有一一说明。这一问，让我在那之后，懂得了利用教参来辅助备课，自然备课也变得轻松。黄老师在板书格式上给我讲了一些需要注意的细节，例如课堂知识有三部分，要用一二三。不能写成123，同时出板上，该写的不可以省略，作图要规范等等，让我开始注重板书。确实，一个美观的板书，既能让学生掌握课堂的要点，也能在书写格式方面给学生做榜样。我的指导老师在评课时给了一个很大的启发：不应先给学生一些东西再去解释这是什么，而要先让学生思考体会得出，让学生很自然地接受这些知识。在后续的上课过程中慢慢得发现自己有了这个意识。几次教研中，讲师也多次提到这个意识，深入我心。在期末阶段，郑老师来听了一节复习课，给出了可操作性的一些建议：坚持多听课，坚持课后反思，坚持批改作业，坚持向他人学习。另外，在对待学生上课纪律上面，也给出指导。

新教师教育教学心得体会篇二

《新教育》体现了以人为本的教育原则，指出：教育为了人的一切。《新教育》的目标追求就是追求理想，超越自我。

要感觉到自己在不断地进步，在成长着，成长并快乐着。这是我们追求的一种境界。

在学校的倡导下，这段时间我认真学习了朱永新老师的《新教育》，体味了朱老师“过一种幸福完整的教育生活”、“建设书香生活环境”等教育内涵。

一、我的触动

1、新教育实验,是一个以教师发展为起点,以帮助新教育共同体成员过一种幸福完整的教育生活为目的的教育实验。

2、新教育强调“过一种幸福完整的教育生活”,这既是对教育终极意义的思考与追求。

教育既要满足学生最基本的需要。新教育实验提出了让师生与人类的崇高精神对话,相信教师与学生的潜力,重视精神状态、倡导成功体验,教给孩子一生有用的东西,强调个性发展。

二、对我的启发

1、把握好课堂：

课堂尽可能地针对所有教学目标，是真正的自主学习。”这就重新确立“教为学服务，让学生的学习成为课堂的真正核心”的思想。要让每一分钟都有所计划、富有成效。

课堂：发掘知识这一伟大事物内在的魅力。

朱永新认为：优秀的课堂教学，就是要重现这一神奇的发现与创造的过程。核心是智力挑战、思维训练。

课堂：知识、社会生活与师生生命的深刻共鸣。

朱永新认为，要展开三重对话：人与知识的对话、人与他者

的对话、人与自己的对话。“只有这样，我们才能说，课堂教学不仅实现了知识的复现，而且也实现了人的复活——师生生命的复活”。

2、教师要有自己独特教学个性。有自己独特的教学思路 and 主张。老师要善于发现自己的个性和业务方面的独到优势，在夯实自己教学能力的基础的同时，培养出自己独特的教育理念和教学个性。只有这样才能培养出学生个性，要求老师对于自身要有清晰的认识，并善于不断调整自己的定位，在学校环境和个人条件之间寻求平衡。教师要有独立人格和自由精神，具有创造培养出适应社会发展需要的学生。

3、给每一个学生以平等的机会。关注每一个学生，爱护每个学生，是我们当老师必须具备的能力。把学生当学生看，把人当人看，不惟成绩论素质，不惟喜好论好恶，不惟家境论高低。

4、对学生严而有度。学生正处于成长发育阶段，难免犯有这样或那样的缺点和错误，所以必须按照学生的言行规范来严格要求他们，又正因为这些缺点错误是难免的，所以对他们的要求应该有度，按照他们的成长规律，给与他们改正缺点错误的机会，不能一味的批评和指责，甚至体罚或变相体罚。老师的管理应该得到学生的尊敬，使学生心服口服，从心底里得到学生的认同。让学生感受你既是一位长者，更是一位知心的朋友！

总之，通过这一个暑假的学习，让我的思想得到了一次深刻解放。我将在今后的教育教学工作中，以朱永新的新教育理念和思想为我所范，努力学习，使自己的思想不断进步，提高课堂教学质量，与时俱进。让教育生活幸福完整！

二〇一四年八月三十日

新教师教育教学心得体会篇三

在教育教学中，我认识到作为推动教育事业发展的主体——教师肩负着光荣和神圣的历史使命，必须具有强烈的责任心和良好的师德素质。有了一些体会，主要是以下几个方面：

1、要有渊博的知识。

我们有些学科老师自身的基本知识、基本理论掌握得不够，不善于适当拓宽学生的知识面，不善于补充教材之外的知识。常言道“给人一碗水，自己应备一桶水”，这“一桶水”所折射的道理显而易见。教师要想拥有渊博的知识和较高的人文素养，就不能满足于已有的学历和已掌握的知识，不仅要注重积累，而且要树立终身学习的理念，主动进行知识的更新和“充电”，自觉拓宽知识领域。为适应全面育人和教育职能多样化的需要，教师应摆脱只能教一门学科的局面，应既能教必修课，也能教选修课、活动课，由单一型教师向复合型教师转变。我们提倡教师不仅能在本专业领域中贡献突出，更要多才多艺。这样，当我们每天站在学生面前时，都能别具一番神韵，别有一番风采。

2、转变教育理念，从以往应试教育转为素质教育。

培养学生的综合能力，注重学生全面的发展。首先就是要学会宽容，我们的教育对象是一群孩子，不斤斤计较他们的过错，更不能和自己的学生斗气，如果老师能宽容他们，能唤回学生内心深处善良的本性，学生会更快的改正错误。

3、以身示范，以情感人，德高为师，身正为范。

我们要求学生不能怎样，自己就先要做到。教育过程中，不体罚或变相体罚学生，要以情感人，让学生认识到自己的错误并改正不再犯。这一过程需一定的方法，我作为一名新教师，尚未摸索到较好的方法，在以后的教育教学过程中，我

将努力积累经验，并积极听组内老教师的课，学习他们的教育教学方法，摸索出适合自己的教育教学方式。

新教师教育教学心得体会篇四

透过这段时间对学习义务教育法学习，我发现，《义务教育法》的立法理念有了较大的突破，其中最基本的一个立法理念是以学生发展为本，真正给学生以发展的空间，同时给义务教育阶段教师充分的发展空间，并明确了对义务教育质量的要求。国家鼓励学校和教师采用启发式教育等教育教学方法，提高教育教学质量。要注重学生潜力的培养，我认为这是我们教育教学改革中最本质的资料，是我们教育教学改革的方向。

我更加清楚了新修订的《义务教育法》对实施素质教育提出的明确的法律要求。新《义务教育法》在总则第3条中明确规定着：“义务教育务必贯彻国家的教育方针，实施素质教育，提高教育质量，使适龄儿童、少年在品德、智力、体质等方面全面发展，为培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者和接班人奠定基础。”在第34条还规定：“教育教学工作应当贴合教育规律和学生身心发展特点，面向全体学生，教书育人，将德育、智育、体育、美育等有机统一在教育教学活动中，注重培养学生独立思考潜力、创新潜力和实践潜力，促进学生全面发展。”《义务教育法》第一次将素质教育明确写入法律，提出要“面向全体学生，促进学生全面发展”、“贴合教育规律和身心发展”、“关注学生的个体差异、因材施教”，强调要“把德智体美有机地统一在教学的活动中”，还明确提出了培养学生独立思考潜力、创新潜力和实践潜力。阅读《义务教育法》后我感到它注重了学生的素质培养、全面发展；注重了学生身心的健康发展。如果每一位教师都遵循它，在教育工作中注意让学生更快乐更全面地发展，必须能培养出更出色的学生。

透过学习，再联系实际，使我感悟到：教师的人生，还就应

有创新精神。年年春草绿，年年草不同。而我们的学生亦是如此，因为人与人之间存在差异，所以教育既要面向全体学生，又要尊重每个学生的个性特点。因材施教的目的是为了调动每一个学生的学习用心性、主动性，让每一个学生主动地、活泼地发展。在组织教学中把整体教学、分组教学与个别教学结合起来；在教育过程中，贯彻个别对待的原则，讲求一把钥匙开一把锁。学生们像一朵朵稚嫩的小花苗儿，但每一颗都有与众不同的可人之处。因此便更需要我们用不同的方法用爱心去浇灌、呵护。用《教师法》、《义务教育法》和《未成年护法》来规范和鞭策自己，在传授科学文化知识的同时，还要保护学生的身心健康，保障学生合法权益，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。预防未成年人犯罪。这样才得以使我们的事业走向辉煌使我们的教育对象健康成长。

总之，我要努力提高自身的思想政治素质，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身潜力、业务水平，严格执行《中华人民共和国义务教育法》的规程，有高度的事业心、职责心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生。

在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习用心性，努力提高教育教学质量。本人将站在民族复兴的高度上来认识党的教育事业，忠心于党的教育事业，勤勤恳恳，把毕生的所学贡献给社会主义国家的教育事业中，在平凡的岗位上争创不平凡的业绩。

新教师教育教学心得体会篇五

今天读了《对孩子的一生负责》中的强制教育章节，感觉收获很大。以前在孩子的教育方面有过很多强制教育的失误。例如在去年暑假，我们给孩子报了一个吉他学习班，孩子很不想参加，我和他爸又是哄又是骂的，最后孩子妥协了，给他报了个全年班儿。儿子刚开时还能坚持到后来干脆就不去了，我气的又是讲道理又是说不上上的严重性，但他就是听不进去，他爸爸甚至对他动了手。结果孩子泪流满面，说吉他不好学没意思，天天自己孤孤单单的去，再孤单的回来，甚至出去玩的时间都被吉他课挤没了。我们看着儿子委屈的样子，就没有再逼他学习。今年暑假一开始，我就读了《对孩子的一生负责》这本书，它给了我很大的启示，靠强制性逼迫学生学习不可能收到好的效果。人们养花养宠物，还要了解它们的习性，我们做家长的，如果不了解孩子的天性，不研究孩子的潜能，要想教育好孩子，那只能是一句空话。因此，我开始思考，儿子比较内向，到一个陌生的环境，他就会不适应，不会很主动地融入其中，总喜欢与老玩伴在一起玩，并且喜欢与同伴分享他的成功，根据他的这些特点，我就鼓励他的老玩伴也参加他所在的吉他班。现在他们两个一起去上课，一起回家。儿子由于有去年的功底，还帮助他的玩伴学习，甚至还把去年我对他说的话又语重心长地对他的同伴说：不要气馁，刚开始时都比较难，慢慢就适应啦！我去年也和你一样，你看现在我弹的不是挺好吗！我听到这些话会心的笑了。读一本好书，就像交了一个益友，促我成长，让我进步。