

# 2023年五年级语文读书计划(大全8篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 五年级语文读书计划篇一

有人说，母亲对待子女的爱是来自南国的一缕清风，吹拂着孩子们小小的脸庞；有人说，母亲对待子女的爱如一股涓涓溪流，滋润着孩子们稚嫩的心田。而学了《学会看病》这一课，我认识了一位做法很特别的母亲，对母爱又有了更深刻的认识。

文中的母亲是一位医生，明知自己幼小的孩子生病了，明知自己可以医治这种小病，家里也有治病的药，但她却让病中的孩子第一次自己独自去医院看病。刚开始读这篇文章时，我感觉这位母亲的做法太过偏激了。让病中的孩子独自一人去医院，而且这还是孩子平生的第一次，万一在路上出现什么意外，那怎么了得？如果是想锻炼儿子才这样做，那也不能趁儿子生病的时候呀！

为什么同是母亲差距怎么这么大呢？难道文中的母亲不爱自己的孩子吗？

带着疑问，我继续读着这篇文章，越读到后面，越感觉到这位母亲对儿子的爱。作者运用了很多心理描写，文中的母亲随着时间的慢慢逝去而焦急不安，越来越后悔自责。当儿子出现在她面前的刹那间，她悬着的心终于放了下来。爱，不能猜。我为自己刚才的判断懊悔不已。这位母亲对儿子的做法，也是母爱。

读完全文，合上书本，仔细想想。让孩子一个人去医院看病也并不是坏事，虽然存在风险，但不经历风雨，又怎能见彩虹？也许一个顶天立地的男子汉，早晚都要有面对社会跨出家门的时候。早一点锻炼，就能少经受波折，快一点成长。

母爱的本质是不会变的。认识母爱，我们也要学着接受。

## 五年级语文读书计划篇二

这学期上的第一课，给我留下了很深的印象。这一课的课题是《窃读记》，它主要讲述了一个小女孩放学后急匆匆的赶到一家书店看书，到书店的日光灯亮起来的时候，才依依不舍的回家。有时，为了不引起书店老板的注意，她会贴在一个大人的身后，仿佛是他的小妹妹或者小女儿，反应了当时旧社会的贫穷和困苦。

“记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的！”这句话说的很好。吃饭，是指人肉体上所需的营养；读书，是指精神上的成长。人的精神是可以驾驭肉体的，你只有不断的从书本中吸收知识，获取知识，那么你才能取得更大的成就。

你看，现在哪位作家不是书读得多，你看，高尔基、林海英、叶圣陶这么多作家，有哪位没读过书？我们的语文老师跟我们讲：“同学们，你们要多读书，读好书，好读书，从书中学知识，做一个爱阅读的人。”可我们总是左耳朵进，右耳朵出，根本不听老师的劝，现在好了，弄得我们班现在作文水平，全年倒第一！

哎！说起读书来，还真是惭愧！去年，我爸为了让我多读书，给我办了个图书证。头一天，我只借了一本书，可只看了十页，就看不下去了，就还回去了。后来，我越看越少越看越少。后来，我爸只有逼着我看。直到现在，我才发现，书中有很多乐趣。到目前为止，我的作文水平逐渐有了提高，从原来的中等一直到了班里的数一数二的作文明星，我要感谢

读书!

《窃读记》中的小女孩对读书的热爱和对知识的渴望，是我们无法体会到的，总之一句话：热爱读书吧!

## 五年级语文读书计划篇三

《白杨》这篇课文，详细的记叙了一位边疆建设者在旅途中向子女介绍生长在戈壁滩上的白杨，借以表达自己服从祖国需要，扎根边疆，建设边疆的志向以及希望自己的子女也能扎根边疆的心愿。大家读了之后会有那些感受呢?下面就跟本站小编来看看五年级下册语文《白杨》读后感吧!

今天，我们学习了一篇《白杨》这篇课文，对我来说是那么的耐人寻味。

课文含义深奥，讲述了一位在边疆工作的父亲回到内地把孩子接到自己身边。在返回新疆的火车上，父亲借介绍戈壁滩上的白杨树来表述自己扎根边疆的远大理想。同时也盼望自己的孩子们能够成为自己的继承者，像白杨树一样不论遇到风沙还是雨雪，不论遇到干旱还是洪水，它总是那么直，那么坚强，不软弱，也不动摇。

学完了《白杨》这篇课文后，我深深感受到了白杨树那种默默无闻，无私奉献的伟大精神!更由此感受到了边疆建设者们为了建设祖国而放弃自己青春的伟大壮举和远大志向!从而使我想到了为我们默默奉献的警察叔叔。

当今社会上有许多品格高尚、意志坚强、力争上游、不与世俗同流合污的活雷锋!他们就在我们身边等待着众人的发现。只需要多一丝留心，多一份观察，就会发现：只要你需要帮助，不关情况多么恶劣，不管自己身体的好坏，他们总是在第一时间赶到现场。像白杨树一样，像边疆建设者一样坚强

执着、忠诚无私、默默奉献，让人们在他们的保护伞下健康成长！

《白杨》这篇课文，详细的记叙了一位边疆建设者在旅途中向子女介绍生长在戈壁滩上的白杨，借以表达自己服从祖国需要，扎根边疆，建设边疆的志向以及希望自己的子女也能扎根边疆的心愿。读了这篇课文，让我知道了白杨树有高大直，生命力顽强，能抵御自然灾害这几个特点。还让我知道了白杨有着坚强执着，无私奉献，尽职尽责，这些品质。然而我们的解放军叔叔和清洁工人他们也像白杨一样。

解放军叔叔总是那么英勇，哪儿有困难，他们就在那儿出现，不管遇到严寒还是酷暑，不管遇到风沙还是雨雪，不遇遇到干旱还是洪水，他们总是在第一时间内出现，那么英勇，那么坚强，不怕苦不怕累，真是我们学习的好榜样。

上次5.12大地震，当人民生命受到威胁的时候，是谁最先走在最前沿？是解放军叔叔！他们以大无畏的精神冲在前面，于一个个困难作斗争，不怕牺牲，顽强战斗，赢得了一次又一次胜利，挽救了一个有一个生命！

清洁工人，不怕脏不怕臭。他们每天在辛勤的在街道上扫地，换来了一座美丽的城市。可有些人却一点也不珍惜他们的劳动成果。清洁工人无私奉献的精神将永远的埋在了人们的心中。

通过学习《白杨》，让我真真切切的感受到为祖国建设而奔赴西部的人们无私奉献的精神。相信，我也会学习他们，尽自己一分把祖国的西部变得繁荣昌盛。

前几天，我们学了《白杨》这篇课文。它是当代作家袁鹰的作品。

表面上看这篇课文在描写白杨，但是深入观察，深入思考，

其实它是在赞扬、歌颂了扎根西部的建设者博大的胸怀。爸爸对孩子们说的那句话使我深受感动。赞美白杨树坚强不动摇的精神。这句话是爸爸看到戈壁滩上高大挺秀的白杨树而触景生情，以白杨树勉励自己扎根边疆，建设边疆，像白杨一样坚强不动摇。

文章的最后的一段，只所以陷入沉思。是因为他担心生活在北京无忧无虑的孩子们，不仅不能接管新疆创建者这种重大的任务，就连新疆那艰苦的生活都挨不住。可是当他看见白杨树旁边的小白杨，应风沙成长起来的小白杨树。他就相信他的孩子一定可与完成这个艰难的任务。

从这段可以看出，父亲对祖国的付出多大。虽然祖国把它发配到边疆工作，但他没抱怨半句，他不仅要把自己奉献给祖国，还要把自己的孩子也奉献给祖国。假如我是他父亲，我死都不会去边疆，更别说把孩子接过去。但学了这篇课文，我会学习“父亲”这种精神，还要发扬光大。

我知道了：做一个人，就要坚强，不软弱，不动摇；从小做一个爱国志者，爱自己的国家，认真学习，长大以后把祖国发扬光大，让祖国变得更加繁荣富强。

这是一篇精读课文。文章写的是在通往新疆的火车上，一位父亲和两个孩子，望着车窗外的白杨展开讨论的事。作者借白杨，热情歌颂了边疆建设者服从祖国需要，扎根边疆、建设边疆的远大志向和奉献精神。

作家文笔清新流畅，人物描写生动。文章由树及人，从孩子关于白杨的争论开始，引出爸爸对白杨特点的介绍，托物言志，借物喻人；然后写爸爸借白杨表明了自己扎根边疆的志向，并希望孩子也能够成为边疆建设者的心愿。在作者的描写和叙述中，没有直接歌颂这些无私奉献的建设者，而是将戈壁滩上高大挺秀的白杨与扎根边疆的建设者形象逐步交融在一起。车窗外的白杨——于茫茫戈壁站得高大挺秀；父亲眼中的白

杨——不择环境，不惧灾害，茁壮成长；父亲心中的白杨——就是扎根边疆、无私奉献的边疆建设者的化身。

作者的人物描写非常传神，对父子三人进行了语言描写和神态刻画，孩子天真烂漫，父亲严肃而又不失亲切。在心理描写上则非常含蓄，没有过多直接的叙述，而是以神传情，意境深远，通过神态的变化来体现感情的波澜。

## 五年级语文读书计划篇四

《水浒传》作为中国古代四大名著之一，是中国文学史上——幅璀璨的篇章，而我在读了这部名著之后，更是深有体会，大有裨益。

梁山泊一百单八将个个身手不凡：花和尚鲁智深倒拔垂杨柳，景阳冈上武松打虎，小李广花荣神箭无双，智多星吴用运筹帷幄，决胜于千里之外……。在那八百里水泊之上，可谓是各类人才齐聚一堂，行侠仗义，造福一方，好不乐哉！

说起梁山好汉，其中有一个人便不得不提，那人便是梁山头领——山东及时雨宋公明。

后来，随着时间的推移，我阅历的不断增加，我明白了宋江成为梁山之主是理所应当的。

昔汉初时，刘邦曾问韩信自己能统领多少兵马，韩信说最多不超过十万，接下来刘邦问韩信能带领多少兵马，韩信回答说多多益善。这时候，刘邦就问他既然他能带那么多兵马，那为什么会还会被自己管辖呢？韩信便只好回答说虽然刘邦不擅长带兵，却是擅长驭将。

宋江也是如此，他平时素爱扶危济贫，凡是与他结交之人都会被他的仁义所感染，就比如说李逵，他平日里横冲直撞，

为人十分莽撞，但却是对宋江几乎言听计从，由此可见宋江的人格魅力是多么的大了。

而对于宋江，人们对他最大的非议莫过于他在梁山最强盛之时选择接收朝廷的招安，最后导致众好汉的悲惨结局。所谓“成也萧何，败也萧何”，有人认为自从座次排定之后，宋江就变了，一心只想着被朝廷诏安，加官进爵，享受荣华富贵。

我不敢苟同这种观点，山东呼保义岂是这种贪慕富贵之人？如果是的话，当年他就不会冒着生命危险给晁盖等人通风报信了。我认为首先是因为他受三纲五常这种传统思想所约束（不仅他如此，梁山上的绝大多数人都是这样的），想着要忠君，现在迫不得已落草梁山是由高俅，蔡京等奸臣造成的。他认为如果反叛宋朝就是大逆不道。

更重要的是，他身为一山之主，必须要为众人的命运着想。李逵当初主张“杀上东京，夺了鸟位”，但立刻被宋江拒绝了。仔细分析一下便可知道宋江这个决定是正确的。

虽然说梁山曾经一败童贯，二败高俅（两人都是率领众兵而来），但不能否认的是，梁山是占据了天时，地利，人和。但如果梁山真的要出去攻城略地，且不说他每攻下攻下一座城池后都要留兵驻守，就算他一路杀到东京城下，一路上至少也应该有一两万的损失吧，而梁山总算是不会超过十万的，那么杀到东京城下顶多就只有七八万了，而且经过一路征战之后定是疲惫之师了，既然是攻城，那么就不占地利了。

再说“人和”吧，一般人认为梁山是正义之师，必是得人和的。但我认为不然，梁山虽然一直劫富济贫，但毕竟只限于山东一带，而东京与山东距离遥远，那里的百姓可就不一定那么了解梁山好汉了，再加上官府肯定会在百姓中宣传梁山好汉是杀人眨眼的恶魔，那么那些不知情的人可就不会来热情的欢迎梁山大军的到来了。

很多人都认为梁山好汉的结局是悲惨的，但我认为不尽然。就算是“悲”，那么也应该加上个“壮”。在南征方腊的过程中，梁山好汉死伤过半，很多人为之惋惜。但自古为将者为国建功立业，马革裹尸是最好的归宿，因为他们这才是真正的“替天行道”，他们之死比起在梁山上终老一世来是重于泰山，而且都会青史留名，万世受人敬仰。悲哉！更壮哉！

“大江东去浪淘尽”，斯人已去，但他们的精神仍在，梁山好汉的“忠义”必将激励着一代又一代的有志青年报效祖国，为了国家的强盛而战！

## 五年级语文读书计划篇五

人生路上，有风有雨，有艰辛有磨难，有痛苦也有希望，人只要活着一切就有希望。“希望”是半条生命，“绝望”是整个死亡。人生不能没有希望，所有的人都应生活在希望之中，如果生活在绝望的人生之中，那么这个人注定要失败。人的一生经常会遇到挫折，如果在残酷的现实面前失去希望，那就失去了半条生命；反之，身处逆境却拥有希望的人，注定他是成功者。“希望”是人生的力量，在心中一直抱有“美梦”的人是幸福的。在人生的征途中，最重要的不是财产也不是地位，而是在自己胸中熊熊燃起的火焰——希望。生命是有限的，但希望却是无限的，只要我们不忘每天给自己一个希望，我们就一定能够拥有一个丰富多彩的人生。

罗曼·罗兰在《约翰·克利斯朵夫》中这样写到：“幸福是一种灵魂的香味。”的确，幸福是一种对生活的感悟，每个人都有自己别具一格的幸福。幸福是一种感觉，是心灵的一种愉悦的感受，锦衣华服的人未必幸福；粗衣步履的人未必就不幸福。幸福也许是飘渺的，也许是真实的，但如果不懂得满足，就永远不会幸福。人只有在需要的时候得到满足，才是一种真正的幸福。幸福并不像想象中那样遥不可及，它就在我们身边，在我们身边发生的小事中，只不过过于平淡而被你忽视了，让我们忘却自己，沉浸在另一个生命中，领略



幸福的真谛，沐浴灵魂的芳香。让我们的心灵花园中花团锦簇，馨香久远，让幸福变成永恒。

人世间惟有亲情是无可替代的。亲情似水，淡淡的，只有用心去品，才会发觉其中的滋味；亲情如酒，愈久愈醇，会使人陶醉。真情流露永远胜过任何美丽的伪装。爱是什么？爱是无私的奉献，爱是无尽的思念，爱的力量是无穷的。当儿女身处困境时，总有人为我们支撑着，他们就是伟大的父母。父母对儿女的爱是最持久、最无私、最伟大和最神奇的。而最值得一提的是无私的母爱，没有什么爱比母亲对孩子的爱更真挚，世界上最深沉的爱莫过于母爱。母爱，乃是人生的一切，她犹如一盏不灭的灯，一旦点燃了照亮了一个又一个孩子通往幸福的远程。这种爱让生活更加充实，让生命更有价值，让心灵散发出圣洁的光芒。这也许就是“落雪无痕，大爱无言”吧！

《心灵鸡汤》的确如一盆营养丰富，香气扑鼻的鸡汤一样滋润着我幼小的心灵。

p

## 五年级语文读书计划篇六

《草房子》，一本写给少年朋友看的儿童文学作品。叙述风格谐趣而又庄重，整体结构独特而又新颖，情节设计曲折而又智慧，格调高雅又充满美感。书中每一个故事，都让我感到一种震撼人心的力量。

其中，杜小康的故事深深的激励着我，他本是村里最富有的小孩，一直过着衣食无忧的生活，可生活跟他开了一个残酷的大玩笑，让物质与精神双重优越的杜小康一落千丈，一下子从童真快乐的孩子变成了忧心忡忡的“思想者”，但他最终艰难地站起，带着不卑不亢的微笑自食其力，保护家人，面对一切。他的人格已是从炼狱中重生，他向真正的成年迈

出了决定性的一大步。

记得那天晚上，我正在灯光下专心致志地做着数学作业，有一道题难住了我，苦思冥想，好不容易有了点眉目，“吱呀”一声，门开了，我的思路顿时被这突如其来的声音打断了，原来是妈妈走进来，手里端着一杯热牛奶。“谁让你进来的，我的思路都被你打断啦，都怪你！”，想起这段时间，家里多了个“二胎”妹妹，以往平静的生活都被打乱，还分走了妈妈对我的爱，我更是气极了，大吼道。妈妈愣住了，将那杯热气腾腾的牛奶放在桌上，缓缓走出了房间，我又陷入沉思中，过了好一会儿，才把难题解出。

做完作业，我拿起一本书，静静地躺在床上看，正读到杜小康的故事，猛然间，想起了妈妈端牛奶进来的情景，想起了我对妈妈恶劣的态度，想起了妈妈走出房门时失望的背影，我仿佛看见妈妈脸上的泪珠……。比起杜小康的经历，至少我现在还能上学，不用去挣钱养家，还有父母疼爱，我是幸福的，应该珍惜现有的一切，想到这里，我便走出了房门，向妈妈道了歉，又拿起玩具哄妹妹，妈妈看到我把妹妹逗的咯咯笑，她的脸也露出的笑脸。

每个人都会面临不同的困难，但只要自己坚强，勇敢，吃苦，努力，所有的困难都是暂时的，都能克服的，这就是我读《草房子》最大的收获。

## 五年级语文读书计划篇七

读完了《草房子》掩卷沉思，不禁感慨万千，为其中的故事所痴迷，因主人公的命运而为之牵动。

《草房子》是作家曹文轩创作的一部长篇小说。作品中讲述了男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年小学生活。小说的故事发生在油麻地，故事中通过对主人公男孩桑桑刻骨铭心而又终身难忘的六年小学生活地描写，讲述了桑桑、秃鹤、杜

小康、细马、纸月和油麻地的老师蒋一轮、白雀关系的纠缠和孩子们苦痛的成长历程。故事中小伙伴之间的善良纯洁的友谊令我感受到了孩子之间毫无瑕疵的纯情以及同学之间互相帮助的友谊。

其中令我最为敬佩的事秃鹤，秃鹤是一个秃顶的孩子。随着时间的流逝，六年级的秃鹤感受到了自己的秃顶是学生戏弄的对象。自尊心受到了极大的伤害，秃鹤为此做出了反常之举。他用不上学还逃避同学异样的目光，用生姜擦头希望在四十九天后能长出头发来，用戴帽子企图掩盖自己的秃头，当这都失败时，他索性在会操上亮出了秃头，导致了学校错失了“第一”的荣誉。这样，秃头用他特有的方式，报复了所有人，坚守了人格的尊严，而他在学校的文艺演出中活灵活现的出演角色得到了大家的尊重！

这本书让我印象最深的事秦大奶奶奋不顾身地跳下水去救一个油麻地里的南瓜，可这只是一个渺小的南瓜，老奶奶却把南瓜当人一样爱护它。不管自己的安危，毅然跳入水中，南瓜浮出水面，老奶奶却沉入水中。她的一切都是那么单纯直白，为了心中的目的而奋不顾身。

织网是为了捕鱼，磨刀是为了砍柴，播种是为了收获，读书是为了增长知识。这个学期我看了《草房子》这本书，感触很深，也让我学会很多东西。作为一位小学生，仍处在童年最童真的年代，需要懂得的是“做自己”，不被他人所影响，从小就应该为自己所着想，规划未来，坚持自己的梦想，并努力的去实现它，不论他人如何谈论自己，不论他人如何反对自己，心中的梦想用双手坚持去实现。

## 五年级语文读书计划篇八

今天我读了《小公主》这本书让我回味无穷，特别是那个结尾。终究，莎拉还是一位公主，中间的逆境和挫折成就了她的——成了真正的公主。

《小公主》书中的主人公莎拉的命运一波三折。可以说她很幸福，有着对她百般呵护的爸爸克鲁上尉，在寄宿学校里的公主，有专门的房间和独有的各种各样的衣服和她的专用洋娃娃埃米莉。但事情很快就发生了变化，克鲁上尉死了。一下子，莎拉成了仆人，公主的日子已成为美好的回忆，现实中莎拉是一个被人使唤的身份低下的小仆人。

逆境来到了，对莎拉的考验也来到了。暴雨中卷着巨浪，莎拉无情地遭巨浪一次次冲刷，逆境中，暴雨巨浪中，莎拉坚强地成长着，用她的勇气和坚定的信心，战胜了一次次的困难，上天对每个人都是公平的，生活终究有光明，终究有希望，上帝也公平地对待了这个在逆境中已成长的公主，这将是莎拉体会人生中第一个转机。莎拉又回到了原来的生活，因为经过磨砺之后，这个公主长大了，因为阳光总在风雨后……秀兰·郑说：“公主的美丽与高贵并非天生，在逆境中成长的’莎拉，面对生活的突变和孤苦的境遇，依然满怀勇气与希望，这就是真正的公主。”

其实我们每个女孩都是公主，心中都有梦想，朝着梦想去努力实现吧！成长的路上会有巨大的困难，巨大的挑战……因为有时更需要我们有坚定的信念和满怀勇气去实现它！