

最新保教老师师德师风总结 保教主任个人师德师风总结(优质5篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

保教老师师德师风总结篇一

通过这两天的师德师风整顿与学习，我的思想觉悟有了很大的提高。法国作家罗曼罗兰说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”。俗话说，亲其师，则信其道；信其道，则循其步。喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是旗帜，学生如影随形般地追着走；教师是路标，学生毫不犹豫地顺着标记前行。这使我更加深刻地认识到加强师德师风建设的重要性。教师首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人。这次学习让自己看到了存在的缺点，结合自己的工作对自己存在的问题及产生的原因进行了认真的剖析，现总结如下：

一、存在的问题：

2、业务有待提高,基本功不够过硬，书写不过关,普通话不流利。多媒体教跟不上,跟不上时代步伐,有现实条件的限制,也有个人因素。

二、根源分析

三、下一步整改措施

通过深刻查找剖析，针对自身存在的问题和不足，在今后的

学习、工作、生活中，我将严格要求自己，认真做好以下几点：

1、加强业务知识学习，刻苦钻研业务知识，努力提高综合素质，树立一切为学生服务的思想。不遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风，做到思想业务两过硬。

2、强化责任，提高效率。对自己的工作多用心、用脑，

4、尊重家长服务家长

家长是我们搞好工作的有力后盾，因此，在工作中，我要及时与家长沟通，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责、责备家长。并且在语言交流中，要平和、委婉、真诚、用诚意得到家长信任二、注意加强学习学校的各种规章制度，虚心听取各方面的意见，增加自己对各种不良现象斗争的勇气，树立良好教师的形象。

5、注重小节修炼人格

教师对学生的一生都有至关重要的影响，教师是人类灵魂的工程师，应有为人师表，以身作则，行为示范：爱与责任，是师德之魂。教师是为人之表，要有个好思想，好作风好行为，只有这样教师才能有资格对学生进行德育教育。教育无小事，教师的一言一行都是学生关注的方面，往往起着一种潜移默化的影响作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，因为学生眼中的教师都是具体的，而教师又是学生心目中的“学习的榜样”时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！

总之，我作为一名一线教师要深刻的认识自己的重要位置，随时注意自己的思想作风、学风、工作作风等方面的情况，努力使自己成为一个作风过硬、专业过硬的人民的好教师，以饱满的精神开拓进取，为教育教学工作迈上一个新台阶而

努力.

幼儿园保教主任师德师风自查自纠报告

站在教师这个职位上，有艰辛也有快乐，有成就也有不足，现就我的师德师风方面的自查，做一个报告。

一、师德师风方面存在问题：

1、在爱岗敬业方面，我能够做到热爱教育、热爱幼儿园，注意培养幼儿具有良好的思想品德，传播有益幼儿身心健康思想。爱是教师职业的基础，爱岗敬业是教师处理与教育事业之间关系的准则，是全部教师职业道德的基础前提。但有时候我对待工作还不够尽职尽责，偶尔有敷衍现象。

2、在关爱幼儿方面，我关心爱护幼儿，尊重其人格；耐心教导，保护幼儿合法权益，促进幼儿全面发展。但在平等、公平对待幼儿，特别是要求幼儿方面，还不够严格。热爱幼儿是教师处理与幼儿之间关系的准则，是全部教师职业道德的精髓。爱是教育的万金油，当教育之爱成为普照的春晖，师生之间爱的能量就会在交换与互动中不断裂变，释放能量，产生一个个教育的奇迹。如何激发爱心、永葆爱心，我尚待努力。

3、教书育人方面，我注意树立优良学风，刻苦钻研业务，不断学习新知识；我注意严谨治学，提高业务水平；但探索教育教学规律缺乏长期性，教育教学方法还缺灵活性和改进力度，提高教育、教学和科研水平还不够。所以我必须不断学习。团结协作是教师处理与同事之间关系的准则，是优化校内育人环境的关键因素。这是教师的职业特点所决定的。

4. 在为人师表方面，我基本上能够做到谦虚谨慎、尊重同事，就是相互学习、相互帮助还不够理想；我能够维护其他教师在幼儿中的威信，也关心集体，积极维护学校荣誉，但对如何

更好地共创文明校风，还缺乏智慧上的协作；我应当通过靠集体的力量，群体的智慧，合作创共。

我就以上存在的问题的改进措施：

1、坚持理想，坚定教书育人、为人师表信念。

我必须做到：切实加强党教育理论学习。约束自己，认真整改，树立先进而纯洁的现代教育观。

2、完善学校教育管理，增强制度的严肃性。

注意加强学校教育制度的宣传工作，虚心听取各方的意见和建议，增加自己对教育不良现象做斗争的勇气，树立良好教师的自我形象。

3、转变作风，积极工作。

坚持科学的态度和求实的精神，兢兢业业地做好教育工作，树立强烈的时间观念、效率观念、质量观念。严格要求，自我加压，始终保持与时俱进、开拓创新的精神状态，自重、自省、自警、自励，时时处处严格约束自己，正确对待个人得失。

4、加强业务知识学习，努力提高综合素质。

我必须加强业务知识的学习，一是从实践中学，向广大的教职工学习，学习他们先进方法和思想，二是勤于从书上学，学习自己的专业知识，学习教育教学理论，业精于勤，信服于人。三是向挫折和教训学，不断加以改进和提高，以致完善自我，丰富人生。

保教老师师德师风总结篇二

众所周知,人民教师传统的职责要求是“传道、授业、解惑”,在这种神圣的职责要求下,在任何国家、社会里人们无不认为教师是伟大的、光荣的、辛勤的、高尚的。这是因为他们培养了一代又一代的社会需要的人才。在为国家的振兴,人才的培养中显示了擎天柱的作用。

我从教三十五年来,但我深感要做个好教师并非易事。我认为,好教师首先必须有敬业精神,要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点,就应充分认识教师工作的意义,从而深深地热爱教育事业。

现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争,综合国力的竞争归根结底是人才的竞争,而人才的培养靠的是教育,靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点,才能激发对教师工作的热爱,也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者,所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”,也就是说教师要通过自身的教学实践,给学生传授知识,培养学生的实践能力,使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌,悔人不倦”的精神来开拓学生的知识视野,丰富学生的知识储备,并在此基础上,培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时,教师要有崇高的理想,完善的道德情操,坚定的信念,顽强的意志品质,并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样,才能培养出祖国需要的,全面发展的,能适应竞争形势的有用之才。

其次,必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师,能将一块坯材,用自己的思想与感情,将它雕塑成一件艺术精品。

诚然,从表象上看,学生的确存在“好”与“差”的差异,因而有的

教师便加以区分对待,对“好学生”关爱备至,而对“差学生”冷漠有加。但我认为,从本质上看,学生并不存在好与差之分,“差生”之所以“差”,原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚,而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素有:学习的目的性不明确,缺乏自我控制能力,没有自信心,存在自卑感等等,因而往往会放松对自己的严格要求;来自客观的因素有:社会不良风气的影响,家庭环境与家庭教育中存在的问题所产生的影响,以及学校教育的不到位等等。

上述主客观的因素,都会严重束缚学生内在潜能的发挥,都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此,我们教师对这些所谓的“差生”,更应加备的关爱与呵护。在他们身上,我们要倾注全部的爱,去发现他们学习上每一点一滴的进步,去寻找他们生活中,品德上每一个闪光点,然后运用激励机制,加以充分的肯定和激励,恢复感到温暖,增强自信,从而缩小师生间心灵上的距离,使他们产生“向师性”。这样,他就会把教师当成知心朋友,愿意向你畅开心扉,愿意接受你如何学习和如何做人的指导。思想上的束缚除了,他们必然会在成长与发展的道路上有一个质的飞跃。古人云:“仗义多为屠狗辈,负心皆是读书人”,我认为,对“差生”我们更应多一份理解和关爱。

第三,“身教”重与“言传”,要以自身的行为去影响学习,真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之,什么不可为。因此,教师的教学,待人接物,行为举止,一言一行都必须认真、稳重、规范、得体,切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外,教师还应和学生进行经常性的心灵沟通,向学生畅开心灵,既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验,也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训,使学生真正感受到你不仅是他的教师,而且是他的知心挚友,感受到你对他友谊和信任。一言以蔽之,好的教师应以自己的人格魅力去吸引学生、感动学生,使他们愿意以你为榜样,去一步一步地、扎扎实实地走自己的希望之路、未来之路、人生之路。

第四、教师应有“仁爱”之心,面对学生,应从心底去爱他们,关

心他们的学习、关心他们的生活、关心他们的身体、关心他们的心理健康。让学生知道老师关心他、在乎他、注意他。让学生从内心接受老师,并从老师那里受到真正的良好的影响,懂得理解他人、关心他人、爱护他人,这才是我们教书育人的真正目的,也是最终的目的。

让我们把尊重和理解学生当成教育工作中的重点,把这种思想意识变为实际行动。从“多一句表扬,少一句批评”做起,从“讲究批评艺术”做起,从“不体罚学生”做起,从“面带微笑走进课堂”做起,从“低下头来与学生交谈”做起,让我们对学生真诚的说一声:“我爱你们”,让尊重和理解落到实处,让和谐的师生关系不再成为期待。

本学期,我担任了高二两个班的语文课。能按“教学大纲”的要求,认真钻研教材,研究两个班学生的实际情况,确定较为适宜的教法,认真备课,认真批改作业,比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识,更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识,对第一次使用的新教材也能较的把握和处理了。较为满意的几点:

- 1、在写作教学方面,将课堂作文和课下周记结合起来处理,既完成了教材规定的写作教学任务,又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足,学生的写作水平较过去都有了一定的提高,写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

- 2、在处理新教材的课文教学方面,充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点,为配合教学,先后请了山东师大中文系的教授吕家乡先生和宋遂良先生前来给学生作了“诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题讲座,取得了很好的效果。

- 3、组织了两次文学活动。一次是诗歌朗诵会,一次是诗歌背诵比赛。两次活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上,学

生踊跃上台,深情朗诵自己精选的诗歌作品,所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中,学生们将“课下十年功”展示于“课上的一分钟”中,让诗歌内化为自己的精神以后,又外现为一种气质。四、按照“教学大纲”有关课外阅读的要求,较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生,要求他们制定可行的读书计划,利用零碎时间读名著,并通过考试的形式检查他们的阅读情况。

不足的几点:

- 1、在学生习作的讲评方面做得还很不够,客观原因是时间少,主观原因是自己的重视程度不够,没有挤出时间来完成好这一项很有意义的工作。
- 2、对学生的课后作业检查的力度还不够,使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业,在期末考试中就表露出来了。
- 3、自己有了“老朽”的感觉,常想得得过且过,对新事物(如计算机知识和操作、新教材中的诗歌背诵、新概念作文等)有些不以为意了。

保教老师师德师风总结篇三

经过这几天来的学习,以及和同行的交流,作为一位老师,我对师德有了更进一步的认识。

一、爱学生

记得有位教育家曾说过:爱学生是对老师最最基本的要求。老师爱学生,可以弥补家庭和社会教育的不足,使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师,还要爱学生。不论在生活上,还是在学习上,都要给予必要的关心和帮助。我还抽时间给学生谈心、交流,和学生共同活动,缩短了师生距离。由于我爱学生,关心学生,处理问

题及时，方法得当，注意和学生沟通，所以，学生就信任我，喜欢我，也喜欢上我的课。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。

二、热爱人民的教育事业

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教育工作者的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，我严于律己，宽以待人。时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正，对别人的缺点，则尽量宽容。教书育人，为人师表，注意教师形象，在教师和学生中形成良好的形象、和谐的氛围，才能不愧为人民教师的称号。

三、具有广博的知识

学高为师。做一位教师，如果仅有工作热情是远远不够的，还应具有广博的知识。在工作中，虚心向有老教师学习、请教，取长补短。大胆实践，勇于创新，认真钻研教材，探讨教法，选择灵活多样的教学方法进行教学，取得了较好的教学效果。知识无止境。在我的工作中，我注意从各个方面来充实自己。如：参加教研室的课改专题培训，参加学历提高，学习网络知识等。使自己能适应当今教育的发展，跟上课改的步伐。

当前，课改的号角已经吹响。我们只有实事求是的学习，提

高才能使教育再永葆青春的光彩。

一、师爱是师德之魂教育是爱的事业，教师要热爱学生。师爱是师德之魂。这种爱出自教师的职责，在性质上是一种只讲付出不计回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种情感，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

一名优秀的教师，首先要做一个充满爱心的人……这些话，说起来容易，做起来很难；一时体现爱心，容易，长期永葆爱心，很难；爱优秀学生，容易，爱发展中有明显缺陷的差生，很难。于漪老师说：“表达师爱，不是写在纸上、说在嘴上的，真懂，要用自己的言行来实践的；老师对学生要满腔热情满腔爱，做到师爱荡漾。”师爱荡漾，追求自然和谐，细雨润物。讲求真切、透彻、持久。

“凡是教师缺乏爱的地方，学生无论品德还是智慧都不能得到充分的发展”（罗素语）。而爱的核心却是善。教师职业如何为善？从教师职业道德中更是难以尽数。从教师爱岗敬业的情感到乐业、勤业、精业的实践，从教师的身传言教到教师的自我修炼，从教师学而不厌的钻研进取到教师诲人不倦的忘忧情怀。等等，形成了教师职业道德的规范体系，无不包含着何以为善的道德策略。一位哲人说过：“没有一颗善良的灵魂，就没有美德可言。”师德是教师的良心。当一个教师不断充实、完善自身，使思想达到一定境界时，一切都变成了自然的行为，学生也会自然地感受到老师的爱。

二、建立新型的师生关系

教师职业的价值，正是体现在一个个学生心灵的升华上，教师的教育像涓涓的流水，滋润着一个个个体的心田，从而产生了教育的个体发展功能——完善人的人格：形成人的一定

性格，培养人的良好品德。这就需要建立一个崭新的师生关系，这种师生关系的基点是平等，其特点是对话。

师生平等意味着尊重每一个学生，把每一个学生看成有潜在独立人格的人。这种尊重既表现在对学生独特个性行为的接纳和需要的满足，又表现在创设良好的环境和条件，让学生自由充分地展现自己，意识到自己的存在，体验到自己作为“人”的一种尊严感和幸福感。

师生平等的蕴意还包括要理解学生，信任学生，相信每一个学生会成功。教师应当相信学生在教育过程中的参与和合作能力。只有这样，师生之间呈现为两个人平等的“会晤”和“对话”，才会产生“面对面”、“心与心”的沟通。将单向训导、垂直传达的关系转化为双向对话、相互沟通的关系。

师生平等并不是放弃对学生的严格要求。严格要求与尊重学生并不矛盾。教育家苏霍姆林斯基对此有深刻的论断，他说：“只有教师关心人的尊严感，才能使学生学习而受到教育。教育的核心就其本质来说，就在于让儿童始终体验到自己的尊严感。”这就是教师对学生理性的爱。

对学生的严格要求，必须建立在尊重学生人格的基础上，这是教育过程中的一则重要定律。教师应该认识到：教师和学生虽然有权利和义务的不同，但在人格上，即作为人的尊严应该是平等的。这是由于人的尊严是超越年龄、知识、能力和经验水平的，它只取决于人作为人的内在本质。意识到这一点，教师心中便会坦然，会在教育过程中，注意方式方法。同时，会努力地创造一个促就学生自觉的环境。上海建平中学校长冯恩洪曾说过：“环境是一种教育力量，我可以叫我的学生不随地吐痰，这是一种教育，但是我还应该创造一种环境和气氛，使学生不好意思吐痰；我可以叫学生勤奋学习，我还应该创造一种氛围使学生置身其间不学觉得有愧，这是一种更高层次的教育。”

在中国，缺乏高尚师德的，专业素养绝不会是顶尖的；没有高超的专业素养，师德也会是苍白无奈的。师德修养和专业水平是相互促进、制约的。高尚师德的养成靠日常教育教学活动的磨练。教师要善于从师德修养的角度发现问题和分析问题；善于从自我教学行为的变化改善师德修养。

三、寻求自我发展

我们已步入一个信息化的时代，教育环境的改善，多种媒体的介入，一个班学生的信息占有量远远超过一名教师，“吾生有涯而知无涯。”因此，教师必须是一个终生学习、始终站在知识前沿的人。教师的专业结构应是处于不断的流变、革新之中的，因为教师专业总是面临着新的挑战，其整个专业活动之中充满了创造性。寻求自身的发展的教师，会把自我的发展与职业的要求结合起来，把教学的成功与持续不断的学习结合起来。并且不安于已有的成绩，始终像一名田径场上的起跑者，以昂扬的生气、精益求精的态度、学而不厌的精神超越自己。尤其在社会剧变、知识总量剧增的今天，作为教师应更清醒的认识到：只有高素质的教师才能保证高质量的教育水平，也才能完成社会的重托，而高素质的教师是在终身教育特别是自我教育的过程中形成的。因此，教师应积极地多方面、多渠道充实自己。学习和进修不只是为了了一纸文凭，也不只为薪水的提高这些纯粹功利的目标，更为自我完善。

苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，在知识经济的时代背景下，教师更应该是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。曾有一位教师这样说过：“开始教学的时候我是一个学科本位的教师，那时总是把学科放在首位。……随着时间的推移，我感到我是教艺术的，……”由此，一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要努力提高自己的语言文学修养、听说读写水平、观察思考判断能力。努力提高自己的学历层次、教育教学基本功。

四、认识自身价值

一直以来，人们总是将教师比做“红烛”“春蚕”。然而，新时代的教师不应该是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的悲凉形象，教师也不仅是传道、授业、解惑者，教师的生命在于创造。叶澜教授在中国基础教育的跨世纪思考中，提出“让课堂焕发出生命活力”。我们必须意识到：每一堂课，都是教师生命活动的构成。课堂教学对于教师而言，不只是为学生成长所作的付出，不只是别人交付任务的完成，它同时也是自己生命价值的体现和自身发展的组成。只有师生的生命活力在课堂教学中得到有效发挥，才能真正有助于新人的培养和教师的成长，课堂上才有真正的生活。教师，在付出艰辛劳动的同时也在收获，而且是巨大的收获。因为，他能体验到双倍的幸福：向学生所付出的积极情感不仅使学生体验到快乐，而且学生给予的回报也让教师自己感受着绵延的快乐；不仅在教学活动中享受着学生进步带来的幸福，而且在职业活动中感觉着自我发展带来的幸福。

可见，只有把教师这一职业看作是发挥自己才能的形式，看作是自己参与社会历史创造的途径，看作是一个人达到自我完善的境界，教师职业便成为生活中一个不可分割无法舍弃的部分，成为个人幸福生活和持续发展的不竭源泉。

本人通过深入学习师德教育，深刻地认识到在教育系统开展师德师风教育的重要性。师德教育不但是实现“三个代表”重要思想的重大举措，也是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，促进教育事业健康发展的有力保证。进一步提高了加强行风建设的自觉性。现将从教以来的工作情况总结如下：

在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。在教育教学中，不断

丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为唯一标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学过程中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

通过师德师风的学习，我认为素质教育，事实上，首先应该提高自身素质的是教师、家长、各级领导、公务员和明星们。教师的素质不高，肯定难以教出高素质的学生。家长是子女的第一老师，孩子们在家的时间显然多于在校，如果家长文化素质低下，言行不文明不规矩，孩子们怎会有高质量的成长？各级领导及公务员则无疑代表着政府的形象，如果这些形象代表的文化和能力不及格，品行不端，做事不正，你叫孩子们长大后怎么去尽心地为国为民素质教育提了多年，也实施了好几年，但效果并不理想，我们很有必要先认清究竟什么才是素质，咱们需要具备些什么素质。

保教老师师德师风总结篇四

一、指导思想：

本学期我园坚持以《幼儿园工作规程》和《纲要》为指导，以“塑品牌、显特色”为目标，教师根据幼儿的身心发展规律，进一步改善幼儿的游戏环境，让孩子们在愉快的游戏活动中，体验社会生活，锻炼交往能力，培养合作精神。以生机勃勃的各项游戏活动从不同层面去促进幼儿的全面发展。

二、本学期保教工作重点：

1、在教研组队伍建设方面，上学期教研组长由召集人、组织者逐步向专业引领者转化，在教研活动中在不同程度上发挥着组织作用和专业引领的作用，骨干教师队伍初步形成，但各领域的教师还不成熟；青年教师进步较快，创新意识强，但还需加强日常教学的各项基本功。本学期将加强教研能力，以评选“优秀领域教师”、“艺术专长教师”等活动来促进不同层面教师的专业成长体制。

2、有计划做好不同发展层次教师的专业培训工作，对于新上岗教师的培训目标是帮助新教师走进适应性课程、学习共同性教学主题网络设计、学习选择性活动的组织与实施，熟悉幼儿园一日工作流程及实施细则，并在教学实践中熟悉运用各领域教学的有效策略与方法；针对教师在观察案例写作上存在的理性分析问题上的不足，立足选择性活动研究工作实践，要强化理论学习与培训，并在经常性的观察案例写作练笔与交流中提高。

3、借鉴上学期早操活动研究的经验，对现在的小中班、大班早操活动进行加入晨间游戏活动的编排，以更好的实现早操活动的艺术性、发展性、游戏性、自主性。

4、继续做好湖南省编《幼儿发展课程资源包》，教材的实验

研究工作，要在强化课程理论体系学习的基础上，重视课程管理体系的完善，加强共同性活动目标、内容、实施、评价环节的有效督导，实施选择性活动管理有效性研究，提高一日活动质量，使课程实施促进师幼共同发展。

5、总结上学期教研工作经验，结合本学期各年龄班数学领域教学内容，有计划、有重点实施有效数学教学专题研究，并形成园本的课题研究，以提高我园数学教学科学性、规范性、系统性、计划性。

6、注重教师日常听课与评课活动的研究性和实效性。引导听课教师有效记录幼儿的“学”和教师的“教”，并着力提高听课评价的客观性、具体性和理论性。

7、加强卫生保健工作管理，做好传染病预防工作。

8、加强幼儿安全教育，开展相关的教学活动，并组织一次交通安全演习和食品安全讲座。

9、开展多种形式的家长工作，拓展家、园、社区联系，构建良性互动教育网络。

11、结合重大节日、大型活动，抓住身边发生的有教育意义的热点事件，开展多种形式的教育教学活动，推进创文工作的扎实开展。

三、具体工作和措施：

（一）加强教学与科研工作管理，促进师幼共同成长。

1、加强保教队伍建设，提高教师素质与能力。

（1）在教研组织形式上，将班级活动与特色活动教研相结合，既满足日常教学所需，又引领和支持教师进行专业研究。通

过组建不同类型的教研组来承担不同类型的教研任务。

(2) 抓教研组长队伍建设。首先，要强化教研组长的“三种意识”——学习意识、责任意识、率先意识。在新课程与园本研修项目研究与实践的过程中要自觉做到学习为先，熟悉内化课程理论，并以高度的责任意识配合保教主任指导本级教师工作；要善于管理，以诚待人，能够将本级教师紧紧团结在一起，借助教研平台，满足不同层次和需要的教师专业成长需求。其次，要着力提高教研组长在园本教研中的调查研究能力、决策设计能力、组织执行能力、反思调整能力，使她们能够通过广泛听取教师意见，梳理有价值的研究问题，自主设计方案组织教研，并在有效的反思中提高年级教研有效性。

(3) 落实教研管理制度，创新工作方法，充分发挥教师的最大

潜能，推进教师整体性专业化成长与个性化成长。首先是要认真落实上个学期我园在教研管理中形成的结对互助、领域教师集中备课、教研组定期交流、教研组成果共享、外出学习汇报、自荐式上课与邀请式听课等注重人文关怀的管理制度，引导教师在和谐、互动、合作、自主的学习团体成长；在课程管理过程中关注常态教学，从保教主任到教研组长通过听“随堂课”、“自荐课”、观察选择性活动组织情况，随查教师备课、教学反思、工作日志、《宝宝成长册》、教师观察记录、教育随笔等案头资料，全面掌握教师一线工作的真实情况做好及时的评价和指导。坚持每周一次的工作例会制度，在“计划、执行、检查、总结、调整”的循环式管理中，确保课程管理质效。

(4) 量化教研工作目标，注重中青年教师和骨干教师的分类管理。一是要求每位教师每学期读一本教育教学理论著作，写一篇高质量的读书笔记，每月一篇教育随笔、四篇观察记录、每周一篇教育反思、每学期参与一个教学研究课题，在

此基础上，我们还要求骨干教师、青年潜力型教师每学期上好一节教学研究课，设计一份优秀的活动案例。二是各课题研究组、教研组围绕研究内容开展教学实践研究，每学期有计划、有总结、每周一次的教研、理论学习活动，原始过程资料（录像、图片、研讨计划、记录、教案、说课、听课、评课、学习课件、签到、反思等）完善。

2、以课程建设项目实施为抓手，以提高课堂有效性，优化一日活动质量为目标，加强课程管理，开展园本研修。

（1）全园教师继续以适应性发展课程理论为指导，实施幼儿共同性与选择性活动研究实践。

我们要求老师在教材实施过程中本着学习为先、研究为重的精神，加强课程理论学习，注重根据教材和本地区、本园的实际关注幼儿兴趣与能力发展需要，合理制定教学目标、计划和主题，建立教学网络，注重园本课程资源的开发和利用，处理好预设活动和幼儿生成问题的关系，使主题更好地为孩子发展服务。实施中要立足实际，做好幼儿用书和教师指导用书的反馈意见整理，注重优秀主题活动案例的整理。

（2）立足课题研究，与实践相结合。

坚持将课题研究作为教师专业成长的舞台，要求专任教师人人承担课题工作，人人有成果积累，并放手让具有一定经验的教研长和业务骨干教师独立承担课题研究的组织工作，在研究中做到研究深入，操作务实，资料规范完整，教学研究、教学实录、研究随笔、观察记录、经验文章和论文等都围绕研究主题、体现研究过程。

（3）为教师搭建“领域教师”、“骨干教师”、“潜力教师”等不同发展规划的舞台。

针对教师有计划地做好不同发展层次的专业培训工作，根据

教师的不同需求提供帮助，建立“师徒式”的培训方式，加强“师徒结对”工作的指导和管理，制定切实可行的结对计划。

保教老师师德师风总结篇五

1、政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

2、在教育教学中，我不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。只有热爱祖国的教育事业，才能为教育事业而努力奋斗，尽职尽责、教书育人。一直以来我都认真的对待每一位学生坚持一切为了学生，为了学生的一切，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。加强对学生的思想教育，提高他们的思想素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

3、在为人师表方面，作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以在平时的工作中，我时刻注重自己的言行举止，能够按照师德的高标准严格要求自己。做事坚持原则，诚实正直，以身作则，言行一致，具有良好的职业审美情感。遵守社会公德，克服个人主义、注意言行，不讲粗话，以模范对学生做出表率。时时刻刻提醒自己严于律已，保持良好的生活习惯。修饰打扮适合教师身份，做到了仪表端庄，整洁得体。

4、在团结协作方面，我总是和同事良好合作，谦虚谨慎，尊重同事，虚心向他们学习，共同讨论，探索教学规律。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)