

# 2023年线上书法比赛策划 书法比赛活动总结(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 线上书法比赛策划篇一

写字是小学生应具备的一项重要的语文基本功。写字教学是小学语文教学的重要组成部分。为全面贯彻教育部《中小学书法教育指导纲要》，落实20xx版课标对写字教学的要求，提高我校教师的书写能力，我们开展了为期5个月的“教师练字月”活动。我校青年教师硬笔书写比赛圆满落下帷幕。

本次比赛，除一位老师因特殊情况请假外，共有76位老师参加，从比赛现场看，我们大部分老师粉笔字字体大气、清秀、刚健，展现了自身硬笔书法的才能，充分展示了我校教师扎实的书写基本功。巾帼不让须眉，如任芳琴、吴冬玲、苏娟、曹玲丽、钱程慧、方丽云、叶莲红、石小红、凌伟、万凤霞、方双双。

但是，这次比赛也存在一些问题，表现在：部分老师平时练字少，字体太幼稚，像中学生的水平，希望今后多练字帖。还有些老师犯了基本的错误，如“已经”的“己”写成“自己”的“己”；“少年易老学难成”写成“少年易学老难成”。有2位教师请假没有批，因为很多的资料是学校各个部门都需要的，评选文明单位、工会文明行业评选、校报、学校目标考核等。

下面我宣布本次比赛一等奖名单：吴明义、陈名礼、房树声、

任芳琴、吴冬玲、胡孝军、盛春明、苏娟、曹玲丽、钱程慧、方丽云、叶莲红、石小红、凌伟、万凤霞、方双双。其余参赛老师为二等奖，所有参赛老师的奖金在期末绩效工资中发放。

我们将综合考虑选拔的6名选手代表我校参加贵池区青年教师硬笔书法比赛。

下面请领导颁奖。

## 线上书法比赛策划篇二

为继承和弘扬中华民族传统文化，提高我校师生书法艺术素质，促进我校书法教学，我校在市相关文件精神的引领下，在全校范围内开展了“书法进校园”活动，并收到很好的效果。现将本次活动总结如下：

### 一、营造氛围传承经典

汉字是中华民族智慧的结晶，作为中国传统文化艺术的优秀代表，书法对文化传承有重要意义。通过“书法进校园”活动的开展和深入，我校师生掀起了学书法、练书法、研书法的热潮，整个校园里满是浓浓的书法艺术氛围。学校的走廊里、办公室墙壁上、立柱上都是书法艺术作品，教师的墙壁上也有学生的书法作品。为了让学生的书法练习更有成效，学校不惜自己找字帖，3-6年级学生人手一张毛笔字帖，回家自行练习。通过活动的开展，不仅继承和弘扬书法艺术这一优秀传统文化，对学生智力的开发、意志的锻炼、良好习惯的养成都具有很好的促进作用，推进我校学生素质教育的深入发展。

### 二、加强领导组织到位

从活动开始我校就成立了以蒋校长为首的领导小组，积极筹

备组织工作。具体工作有教导处分工布置，书法教师牵头组织，年级组负责落实。后勤部门做好活动开展的服务工作，确保活动推进和师资培训人员、场地、经费等到位。

### 三、设置课程提高质量

我校将书法纳入课程，有专职的书法教师，要求制定书法课的教学计划，明确教学内容和进度，以集体备课的方式备好书法教案，在教学研讨活动中，增加书法的示范课、研究课，探究书法课的教学模式，不断提高书法课的教学质量。每周安排一节书法课，确保软笔书法100%的开课率。另外年级组结合语文教师是本班兼职的书法教师，结合于语文教材配套《写字》教材，指导和督促学生进行硬笔书法练习，提高学生的书写水平和能力。

### 四、活动多样颇显成效

#### 1、抓好教师基本功

学校专门印制教师硬笔书法练习本，要求每周练写一页钢笔字。还成立了教师软笔书法兴趣小组，定时、定点对教师进行培训，大大提高了教师书写基本，提升了教师的书法素养，对活动的开展起到了很好的促进作用。

#### 2、做好特长生培养

书法教学不仅抓好“普及”，还要抓好“提高”。对各班的优秀书法苗子指定专人辅导，成立学生书法兴趣小组，促进学生进一步的提升，积极组织学生参加各类书法比赛活动。

## 线上书法比赛策划篇三

为了弘扬中华民族的书法艺术，促进汉字书写规范化，提高教师书法水平和欣赏能力，推动校园文化建设，营造书香校

园，学校于20xx年11月16日举行了教师书法比赛。

经过评委老师的认真评选，确定本次书法比赛一等奖3名，二等奖17名，希望各位老师借本次活动的契机，掀起大练三笔字的.高潮，提高自己的书法水平。

获奖名单：

一等奖：阮阳 赵世成 宋传利

二等奖：周纪猛 周纪忠 陈复平 大周纪忠 宋尚玉 谢加功

小水完小

20xx年11月19日

## 线上书法比赛策划篇四

书法作为我国特有的传统艺术，是中华民族智慧的结晶，是中华文明赖以传承和立于世界民族之林的最重要的载体。经过数千年的演化，汉字所独具的艺术形态、表意功能，汉字书写的独特规律与要求，能使书写者在动笔写字时，身、心、手、眼、脑形成联动机制，起到身正、心定、手敏、眼尖、脑快等修身养性的作用。随着素质教育的不断深入和发展，书法教学应该成为学校教育的重要组成部分，它对于培养学生良好的习惯，激发学生的创造潜能，具有十分重要的意义。

本着培养师生良好的书写习惯，营造书香校园的氛围，弘扬传统文化精髓。我校开展了“翰墨飘香”师生软硬笔书法比赛。活动宣传书法的重要性，让师生知道中华文化的博大精深，也充分调动了师生的积极性，引起大家对书法艺术的重新关注，重拾对书法艺术的兴趣，对祖国文化瑰宝的热爱。本次活动受到了校领导和团委的大力支持，也得到了老师们的帮助、配合。

比赛结束后，按年级分别评出一等奖3名、二等奖5名、三等奖10名。由学校颁发奖状。老师分别评出一等奖1名、二等奖2名，三等奖3名。

继书法比赛后，又举行了书法作品展，将在书法比赛中出彩的作品进行展览，在学校中取得了来自各个年级的支持与好评，活动相当成功。就在比赛结束后，同学们对这次活动的热情依然不减，写好硬笔书法的热浪也逐渐风靡校园。通过这次活动，师生不仅提高了对书法的热爱，加深了他们对书法艺术的执着追求，也提升了师生的修养，起到了双赢的效果。

## 线上书法比赛策划篇五

由环化学院团学联社团部主办的“翰墨书香”书法大赛圆满举行。此次活动的举办除了我院社团部积极工作外，也少不了院学工组老师的支持，以及团学联主席团与其他各部门的帮助，可以说，团结的集体造就了圆满的活动。现在就本次活动的准备、举办过程、结果、经验等做一下总结：

### 环化学院“翰墨书香”书法大赛

继承和弘扬传统的国粹文化艺术，提高同学们的审美素质、艺术修养，为书法爱好者提供展现自我价值的平台，促进书法爱好者之间的交流，培养同学们各方面的素质，为同学们活动增添生气，丰富校园文化生活，营造浓厚的校园文化氛围，充分展现中国书法艺术魄力，培养同学们认识美、发现美、创造美的能力，鼓励同学们将有限的课余时间投入到更加积极有益的兴趣爱好中来，我院特举办本次书法大赛，为同学们展现自我风采提供一个平台。

20xx年11月23日晚7：00，机电楼d127

### 四、活动宣传

为广大学生搭建宽阔的学习交流的平台而举办的.对激发同学们对传统艺术学习的兴趣，培养他们艺术修养、书写能力及其文化素质，使其能更好地传承传统文化，最重要的是通过实际参赛，使我院学生书法学习水平得到锻炼和提高.

1、活动前一周，通知各班班长大一每班交5份作品以上，软笔硬笔皆可，大二每班三份作品以上，大三有兴趣者参加。作品收集后，由书法协会删选整理，其中硬笔15份，软笔11份。

2、准备大赛所需物品，条幅，音箱，水，纸笔，证书，托盘，席位牌等。

3、邀请嘉宾，有胡华爱书记，路漫书法协会会长，，艺社老师，廖老师，团学联主席团，校评议小组。

4、邀请主持人，纪检部点到，女生部出礼仪。

1、软笔：评委对11副作品进行打分，大众评审进行评选。

2、艺社老师乐器演奏，同时胡书记和路漫协会现场书法。

3、主持人与观众互动，提问3个问题并送出奖品。

4、硬笔：同软笔。

5、现场颁奖，抽出两份神秘大奖送给观众。

6、胡书记做总结发言。

本次书法坚持公平原则，始终以客观公正的态度面对评选作品，在评委小组全体成员的团结合作下，活动取得了巨大的成功.按组进行评选，每一项一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名.

1、此次书法大赛我们以弘扬中国的传统文化，营造院文化氛围作为我们的目的，充分的体现了我们的活动的中国文化，突现我们的传统文化的魅力.

2、在本次活动中我们充分发挥了各部门之间的协作关系使我们的活动能够圆满的举行，在合作中我们加强了与其他部门之间的沟通，同时也使我们的部员增加了与其他部门成员之间的交流.

3、在活动的现场我们对回收的作品进行了展示，在一定程度上起到了比较好的现场宣传效果.

举办，使大多数同学对我们的活动失去了信心对我们活动的开展工作起到了一定的阻碍，这是我们的活动中的比较大的不足.

个主要原因。此外，我们本次活动也没有为选手提供纸等用品，很多希望参加的同学不能参加到活动中来，这也是我们在今后要注意的.

学生各方面的积极性，是一次技能操作展现的大好机会，让同学们在展现自己好的一面的同时也认识到自己的不足，可在以后的学习过程中扬长避短，目标更加明确.通过书法比赛，组织者取得巨大收获的同时，也找到了不足，为今后的书法学习与教学活动积累了经验，我们要不断从实践中总结经验，发扬成绩，克服不足，以利与我们今后的活动组织与参与。

## 线上书法比赛策划篇六

为了丰富广大学生的课余文化生活，展示学生的风采，全面提高我校学生的综合素质，进一步营造校园的艺术氛围，推动我校文化建设再上新台阶。

绘画，书法大赛于12月20日落下帷幕。此次大赛由美术组办、

并且得到了学校的大力支持。各班派代表参加了这次比赛，并取得了优异的成绩。

作品大胆创意，追求个性，打破了学校与课堂的束缚，通过一次有规模的校园文化活动，发挥同学的机智，释放同学的激情。

本次大赛07年11月15日作品开始征集，12月1日作品征集结束，12月12日有大赛组委会公布获奖名单，12月16日在原来园校区简易教室05室举行颁奖大会，12月17日-20日本次大赛“优秀作品展”在学校进行。

相鼓励、相互支持，才得到了一个满意的结局，让更多喜好设计的人，热爱绘画的人走进了我们的活动中来，并且得到了合作单位的认可，得到了同学们的好评。

当然，通过本次活动也发现了一些问题，比如活动前期的准备工作不充分等等。总之，在校团委、领导老师的支持下以及在同学们的共同努力下，此次活动取得了圆满成功，在此一并对支持这次活动的.所有人员表示衷心的感谢。以后我们一定再接再厉，争取更大的突破。

此次活动使我们积累了一定的经验。经过评委老师的点评，增加了我们的知识水平；看到富有创意的作品，仔细的画工，听到精彩的解说，开阔了我们的视野。

## 线上书法比赛策划篇七

欢喜庄中学书写经典硬笔为传承中华文化，推进我校诵读经典的校园气氛，丰富学生校园文化生活,激发学生练字兴趣及热情，培养学生良好的书写习惯，让学生学会创造美、欣赏美。我校团委制定了书写经典大赛活动方案，并在11月5日举办了学生书写经典硬笔书法大赛。

11月5日活动当天，于比赛前完成了抽签、分发纸张工作。下午3：30比赛正式开始，时间为30分钟，参赛者必须在指定的时间内完成指定作品，参赛现场，同学们态度认真，写出的字清秀隽永。

比赛结束后，我们请了专业书法老师任评委，评选出一等奖3名，二等奖5名，三等奖7名，保证了比赛结果的公平性。参赛作品随后统一展出。

我们举办本次书法比赛的目的是希望通过书法比赛这种形式，传承中华民族优秀文化，同时通过书法学习让学生逐步养成良好的书写习惯及良好的品德意志。通过本次比赛，同学们提高了对正确、规范、美观书写的认识，明确了正确、规范、美观的书写对学习、生活的重要作用，增强了对祖国语言文字的热爱，甚至掀起了同学们对书写正确、美观汉字的积极性。同学们纷纷表示，今后要好好练字，使自己的书写水平更上一个新台阶。