

2023年社团总结朗诵社员发言稿(优质5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

社团总结朗诵社员发言稿篇一

朗诵社团旨培养学生朗诵兴趣，激发学生在各种活动中的朗读欲望，有勇气在公众面前表达自己，展示自己，本学期主要通过学习朗诵方法和技巧，培养学生的'自信心，朗诵能力和语言表达能力。特制定展示方案如下：

一、活动展示目的：

1. 激发学生朗诵的兴趣，培养朗诵新秀。拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在朗诵社团中培养学生留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。
2. 把朗诵与红领巾广播播音结合起来，提高学生的朗诵水平和自信心，每周社团活动定期学习理论知识，并且把自己学到的知识应用到实践中。提高学生的朗诵理论水平和对作品的欣赏能力。

二、活动展示内容

- 1、每月的校园新闻动态，将为大家报道学校里发生的新鲜事、重大事件，解答同学们关心得事情，表彰校园内的好人好事，及时反馈班级中出现的好人好事等。

2、孩子们优秀文章，日记的播报。

3、百科知识的播报，如安全知识，环保知识，生活常识，奇闻怪事，名人怪事，名人故事，历史典故等。

活动展示时间：每周的星期五

四、活动地点：朗诵社团教室

五、活动计划：

第一周：招募社团成员，组建朗诵社团。

第二周：了解社团成员现有朗诵水平。

第四周：什么诗朗诵

第五周：朗诵前要做哪些准备工作

第六周：怎样选择朗诵材料。

第七周：怎样把握作品内容。

第八周：朗诵的基本表达手段

第九周：朗诵的语速。

第十周：朗诵的语调。

第十一周：作品的引导（散文的朗诵）

第十二周：作品的引导（古诗的朗诵）

第十三周：作品的引导（现代文的朗诵）

第十四周：根据朗诵内容选配乐

第十五周：根据朗诵内容选配乐

社团总结朗诵社员发言稿篇二

社团也就是为了实现会员的共同意愿和满足个人兴趣爱好的需求、自愿组成的、按照其章程开展活动的群众性组织。总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料,它能够提升我们的书面表达能力。你是否在找正准备撰写“诗歌朗诵社团活动总结”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握绘画技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术社团顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美的行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生喜欢这种活动方式，这种教育方法也取得了实效。

他们学到知识，又尽快缩短差距。

现将一学期的活动具体总结如下：

一、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。

本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

二、在美术教学中注重对学生审美能力的培养。

在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

三、从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。

在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

四、加强教学中师生的双边关系。

既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位，提倡师生间的情感交流和平等关系。

本学期社团收获是可喜的，缪莘杰、叶一婷、苏杭三位学生荣获校第六届艺术节比赛绘画类一等奖，孙成豪等15位学生分别荣获二、三等奖，洪雨、李君如还获得瑞安市科幻画比赛一等奖并参加温州市比赛等等。当然，社团活动还存在诸多的不足，今后我会努力完善。

在美术兴趣小组画展顺利开放的同时，本学年的美术兴趣小组活动也得以告终。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。

为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，学生们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。本学

期参加的人数与上学期相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。

为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了素描基本功的教学。从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。引导他们慢慢掌握美术专业的基础知识，并掌握正规的专业技术，为今后有兴趣专攻美术专业打下基础。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。学生在学习技能的同时还了解了美术的文化。另外在学习中能运用所学方法创作迅猛发展的现代科学，创作一些有时代性的科幻作品。通过科幻画作品引导学生认识到迅速发展的科学世界，为现代社会的发展而努力学习。让学生丰富了学生的知识，充实了他们的课余时间，拓宽了他们的视野。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的我会更加努力，让学生得到全面的发展。

美术学科在素质教育中的根本任务是通过美术教学进行审美教育，使学生获得美术基础知识和基本技能，促进学生的智力及身心和谐发展。在本学期我根据学校安排，和李业雯老师一起开展了美术社团活动，现总结如下：

一、引导学生了解美术的基本常识，学习素描，理解透视、构图技法知识；学习剪纸技法、感受剪纸的魅力；学画儿童画，学习油画棒技法，培养想象力和创新意识。培养学生的审美

意识，认识自然美、社会生活美和艺术美，具有爱美、追求美的意识。

二、在教学生在学习过程中陶冶情操，培养学生各种能力。我们应该多了解儿童，尊重他们的思维表现特点。着重培养四个能力，即观察力、形象记忆能力、想象力和创造力。

三、社团活动内容：素描，儿童画，剪纸。每周一次，让有美术兴趣及特长的学生可以进一步地学习，提高他们的兴趣及技能技法。

四、开展的活动：元旦来临之际，我们收集较优秀的学生作品，将它们张贴在美术展板上进行展示，学生们看到自己的作品展示出来都非常开心。12月至元月我们组织学生参加全国少儿美术作品大展，相信在即将到来的新学期里，会有好的成绩。

五、活动开展和不足：对学生的考勤不太规范，虽然点名，但没有做好签到记录；有个别情况需要调整时间，没有及时地通知学生，需要改进；另外，我在低年段的儿童画教学所选的内容，有些画较丰富，构图较难把握，需要根据学生的情况来选择教学内容。

社团总结朗诵社员发言稿篇三

学校自开展经典诵读活动以来，在各级领导的关心和指导下坚定不移地抓好这项工作。本学期，诵读社团的同学们在老师的带领下，不断改革诵读活动的形式、成果的展示及诵读的评价。同时加强诵读的资料积累。现将活动开展情况总结如下：

本期共开展了六次诵读活动，其中五次为鉴赏诵读，一次为展示诵读。五次鉴赏诵读的主题分别是：王维古诗鉴赏、王昌龄古诗鉴赏、白居易古诗鉴赏、托物言志古诗鉴赏、惜时

古诗鉴赏。

1、诵读经典的时间：

每周星期五下午第四节课。

2、具体做法：

(1) 课前准备相应专题。打印好诗文。

(2) 社团活动操作：

课前五分钟：社团成员自我展示。展示的内容为两句诗。要求是别人诵读过的诗句不能再次诵读。通过这种形式的练习，培养学生大胆表达的能力，同时也能检验学生的诵读能力和诵读积累。

诵读分析阶段：根据主题，开展诗文诵读，了解诗人生平，了解诗文内容，分析诗文背景，进行语气指导。

自主诵读阶段：每节课留10分钟左右的时间，由社团成员开展小组展示，交流，互帮互学，促进提高。

(3) 社团辐射作用：

回到班级，在课文朗读，诗文诵读方面大胆表现，提高自信心。

1、部分社团成员胆小，主动表现的能力不够强。

2、社团成员个体差异比较大，接受能力有很大差距。

经典浸润人生，书香伴我成长。经典诵读犹如一道亮丽的风景，给我们带来了一片生机。著名作家余秋雨说过：在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交

给他们，乍一看莽撞，实际上是文明传承的绝佳措施。幼小的心灵纯净广阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。

社团总结朗诵社员发言稿篇四

五年级阅读社团本着快乐读书，读书快乐的宗旨，在社团课开始前就制定了合理有效的读书计划。第一周为学生搜集了许多关于读书的格言、名人读书的小故事，从而使学生认识到读书的重要性。自第二周开始，就让学生带《伊索寓言》前来阅读。同时要求学生不动笔墨不读书，边读书边学会做批注，做读书笔记。从书中积累大量的优美词语和精美句子，学习作家的表达方法，以用于自己的习作中。我们还将《伊索寓言》与《中华成语故事》的精选视频播放给孩子们看，在东西方文学的对比中，学会为人处世的道理，陶冶情操，提高到道德修养。期中考试过后，安排学生阅读古典名著《水浒传》，品读人物形象，感受人物魅力。在学生自读，老师讲解，共同探讨的基础上，社团还安排了《水浒传》的视频，将文字与影响对照阅读，学生能够跨越时代，更加形象深刻地感悟理解古典文学的美妙。最后两周，学生集中撰写读书笔记，总结一学期来社团活动的收获。看着他们饶有兴趣、津津有味地品味着书中的美味佳肴，尽情翱翔在知识海洋中，体验着知识带给他们的乐趣，我们认为阅读社团是有意义有价值的。

当然在实施合理有效的读书计划中也存有许多不足之处：

一、有的学生还没有从心底里意识到读书的重要与快乐，在读书时难免分心。

二、在学生读书过程中，作为指导老师，在为学生讲解读书方法这一部分做得还不够。

三、个别学生读后感写得不真切，篇幅太短。

一学期的努力，虽没有硕果累累，可我还是要肯定地说，阅读社团的学生在书香文海的遨游中是有收获的。希望他们一如既往地喜爱读书，并把读书当成一生中的习惯和乐趣。

社团总结朗诵社员发言稿篇五

朗诵是一种美读，可以刺激听者的兴趣，并在情绪上引起共鸣作用。因为声音的优美容易吸引儿童的注意力，并使儿童更加了解诗歌内容及情意。什么是朗诵呢？简单地说朗诵就是以清晰响亮的声音，正确标准的普通话，把文章有感情地诵读出来。透过朗诵，可以把文字透彻地表达，使书面、静态的字句充满立体动态感。儿童透过朗诵可以增加语文的趣味性，并且学习正确的语音、语法、语调、语气，充分欣赏文学的美。

我们的朗诵组活动是以短小精悍、词语优美又朗朗上口的儿童诗歌或小散文为作为基本学习内容的。朗诵活动具有独特的促进儿童语言发展和想象力的功能，组织好朗诵活动的关键在于以真实、感人的情境引发孩子的兴趣，用有效的启发达到培养孩子思维和想象力的效果。

本小组共有学生24人，全部是四五年级学生。所有的孩子对朗诵有很浓厚的兴趣，善于表达。本学期我们兴趣小组，将对学生的朗诵技巧方面加强培训。

一、停顿

不管是说话或朗读很自然都要换气，就是话与话之间的停顿时间。此停顿不只是生理上的需要，也可用来表情达意，使听话的人更能领略说话者所要表达的情感。

二、语速

语速是指朗读时在一定的时间里，容纳一定数量的词语。世

间一切事物的运动状态和一切人在不同情境下的思想感情总是有千差万别的。朗读各种文章时，要正确地表现各种不同的生活现象和人们各不同和思想感情，就必须采取与之相适应的不同的朗读速度。

朗

朗诵社活动方案