

最新以人民为中心心得感想(实用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

以人民为中心心得感想篇一

学期开学初，我受学校的委派，到北师大参加“国培计划(2012)——中小学骨干教师研修项目小学语文班的学习。说实话十天的学习，听紧张的。但现在回忆起来是幸福和充实的。没有学生的牵绊，没有学校事务性工作的打扰，没有家庭琐事的做饭、卖菜、洗衣的纠结，只有听报告、吃饭、写作业这样单线的生活，仿佛又回到了纯美的学生时代。于是我认真听专家教授的报告、讲座悉补自己理论的匮乏，可惜时间太短，来也匆匆，去也匆匆。但是从多位教授、学者、教学名师的讲座和课堂教学课例中，我听到了一个基础教育改革的最强音：“2011版的新课标”。咱们学校的张素红校长真诚的邀约，感动了我，虽然我知道咱们昆吾小学人才济济，但是我抱着一种学习的态度、向大家汇报自己培训后的体会，我就忐忑不安的来了，有不当之处请谅解。今天我也就崔峦对新课标的解读及其课标中谈到的重点问题，结合自己的体会给大家汇报。

一崔峦解读新版课标的三个四。

崔峦大家都不陌生，人民教育出版社编审，教育部课程教材研究所研究员，教育部语文课程标准专家组核心成员，教育部中小学继续教育教材评审委员，中国教育学会小学语文教学专业委员会理事长。他解读2011版语文课程标准，用一个词：精准，主要讲了新版课标的三个四。“四个坚持”与“四个强调”，“四个加强”。可能有很多老师学习了新

课标，听过或者看过他的讲座，我们再重温一下。

(一)四个坚持

- 1、坚持课程的基本理念。
- 2、坚持三个维度的课程目标
- 3、坚持培养创新精神和实践能力
- 4、坚持推进儿童阅读

1、坚持课程的基本理念。

之一：全面提高学生的语文素养。

之二：正确把握语文(母语)教育的特点

之三：积极倡导自主、合作、探究的学习方式

之四：努力建设开放而又活力的语文课程

之一：全面提高学生的语文素养。请老师注意两个关键词，全面、语文素养。全面：面向全体学生，面向全体学生的各个方面。对语文素养概念更清楚了。语文素养：核心是语文能力，包括语文知识、语言积累、思想道德、思维方法、审美情趣、学习方法、学习习惯等的融合。

之二：正确把握语文(母语)教育的特点：

第一，语文教育、母语教育，担当着提高学生的思想道德，培养思想情感的任务，要重视对学生进行思想情感所起的熏陶感染作用。不仅要教语文，还要教做人。

第二，语文这门课程，要着重培养学生的语文实践能力。学

生的素养、能力不是靠老师讲出来的，是靠学生的读、思、悟、练的实践过程，要加强学生自身的语文实践。

第三，要利用汉语言文字自身的特点。汉字是表意文字，是音形义结合的统一体，构字上有自己的特点。在识字教学中，如何合理、适当的利用汉字的象形、形声、会意等特点，可以使我们的识字教学事半功倍。不仅要重视识字的教学，还要重视词汇的教学，加强对词语的理解、积累、辨析和应用。特别是辨析，非常重要，只有我们在词语教学中加强对近义词的辨析，才能让孩子们在口头和书面表达中用词恰当，不会张冠李戴。

之三：积极倡导自主、合作、探究的学习方式

核心：鼓励自主，每个学生都要动起来，不否定有意义的接受性学习。

克服“课堂为中心、课本为中心、教师为中心”，树立教师“服务”意识，以学生为本，帮助学生学习。

鼓励自由阅读，激励自由表达，适当开展合作探究的形式，确立有价值的内容、问题，有明确的任务，有具体的指导，人人有事做，人人动起来。

我很自信地说现在我们昆吾小学每一个语文老师转向了素养—养成教学模式，市里优质课大赛，咱们昆吾小学都给我耳目一新的感觉。每次我都期待。

之四：努力建设开放而又活力的语文课程

老师要树立大语文课程观，不能囿于教科书的教学内容，要增强课程意识，既做国家语文课程的执行者，又做语文课程的建设者，开发建设校本课程、地方课程。最终，我们希望构建出课内外联系、校内外沟通、学科间融合的语文课程体

系。

2、坚持三个维度的课程目标

三个维度“知识与能力、过程与方法、情感态度价值观”，其中“知识与能力，过程与方法，”体现了语文的特性与个性，情感态度价值观是各科都有的。课改之初，大家重视的了人文性，没了语文味，丢掉了语文最本质的东西。种了别人的地，荒了自己的田。语文教学一定从语言文字入手，来理解内容，体会情感。这就叫“得意”。同时，一定带着学生揣摩体会这样的情感是怎么通过语言文字表达出来的，这叫“得言”。因此，既要得意又要得言，同时，莫忘得法。（举例子：有的老师讲《精彩极了和糟糕透了》，重点让学生体会自己父母是对待自己的，体会父母的爱，用了大量的时间，把学生感到的热泪直流，上成了思品课。语文课要凭借语言文字，在实现语文知识能力和过程与方法目标的同时，实现、落实情感态度价值观。目标特点：潜移默化，熏陶感染，润物细无声，绝对不能靠说教。

3、坚持培养创新精神和实践能力

这是本次课改的一个重要的愿景，也是本次课改努力要实现的。我们的课程程度比较深，但是，创新能力实践能力比较差。我国的学生最能适应考试。现在经济上去了，但我们的创新精神还不行。我们的教育必须把学生教的越来越聪明，不能是只会考试的机器。要让学生学会提出问题，解决问题，敢于发表自己的意见，激活思维。

所以，课标里讲要“注重激发学生的好奇心、求知欲，发展学生思维，培养想象能力，开发创造潜能，提高学生发现、分析和解决问题的能力，提高语文综合应用的能力。”（20页）

4、坚持推进儿童阅读

学习语文正如吕叔湘说的：“三分课内”、“七分课外”，激发阅读兴趣，加强阅读的指导、交流、展示。“提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本书”。我觉得在推进儿童阅读方面，咱们昆吾小学做得很好，特别是开展读书节这一创新的活动，开濮阳教育的先河。我曾经参加过第一届读书节，当时的情景我还历历在目，老师的群情激昂诗朗诵、李洪亮等四位老师的领颂，学生的惟妙惟肖的表演深深扎根于学生的心田，在孩子幼小的心灵已经播下了读书的种子，为孩子的一生打下了坚实的基础，真是功不可没，我代表濮阳的一位公民感谢你们。

(二)更加强调了什么：

1、更加强调语言文字的运用：

2、更加强调识字、写字，也包括学词

3、更加强调核心价值观的引领和中华优秀传统文化的传承

教语文同时要教做人，学语文就是要学做人。作为社会主义中国的国民要树立核心的价值观，主要内容是，以爱国主义为核心的民族精神，爱祖国，以改革创新为核心的时代精神，还有社会主义的荣辱观，中华民族的优秀品德，这些都体现了核心价值观。今后语文教学要加强核心价值观的引领，要更多体现中华文化的传承，体现文化要素。

4、更加强调多读书、多积累、多实践

“三多”是我国语文教育的优良传统，这和汉语言文学的特点相符合的。因为我国的文化奠基、文学著作太多了，汗牛充栋，要多读、多背、多积累。要落实这三多，特别注重课外阅读的引导、引领，使学生养成读书看报的习惯，和教好语文教科书同样重要的是语文教师分内的职责。

(三) 四个加强

1、加强识字、写字、学词的教学

因为课标讲的很清楚，“识字、写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点，也是贯串整个义务教育阶段的重要教学内容。”所以，我们小学阶段要很好的落实课标精神，大力加强识字、写字、学词的教学。

课标要求，低年级要求多认少写，认写分开，本次课标，低年级识字写字的量有所减少，识字量由1800减到1600，写字量由1000个减到800个，各减了200个，幅度大，目的是让老师有充足的时间让老师帮助学生打好识字写字的基础，要教给方法，培养能力，养成好习惯。

我看咱们昆吾小学的博客圈，一位叫玫瑰余香的老师对识字教学研究很有深入，仅识字方法就总结了十几种，分析比较法、猜谜语、情景识字等，这些扎实有效的识字方法提高了识字教学的质量。

还根据学生写字质量下降等实际情况，提出加强写字的具体措施。在教学建议里，“第一、第二、第三学段，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练。”(21页)从这个学期开始，每天都要这样做。这是一个硬性要求，希望老师在自己的课堂上重视写字。还提出“要在日常书写中增强练字意识，讲究练字效果。”(21页)要关注作文的书写质量，要使学生把作文的书写也当做练字的过程。老师在评价作文时，不仅要看作文的内容，也要看作文书写的质量，也是评价标准之一，高考作文题目，就有书写的分数。为中小學生打好基础，提高写字质量。

特别要重视词汇教学，加强词语的理解、辨析、积累和运用这方面的工作。小学阶段认得3000字，会写2500个字，要掌握7000(2500构3个词)个常用词汇。如果一个小学掌握7000个

积极词汇(指口头和书面语中能够灵活运用的词汇)，就口头和书面的表达就会比较丰富。

2、加强语言文字运用的训练

我们语文老师都知道，当下的语文课程存在一些问题，其中之一就是一手软，一手硬，一条腿长，一条腿短——阅读教学“硬”，口语交际、习作教学“软”。无论哪个版本，阅读教材是主题，口语交际与习作被赛到了一个角落，每个单元的后边，说几句话，提点要求，跟阅读教材不成比例，课程设计先天不足，导致教学也是这样，阅读教学比较重视，阅读课时多，占百分之六七十，口语交际、习作教学被忽视，这个问题，要通过课程设计的改革才能慢慢地趋向合理。所以要加强。如何加强，后面我要重点讲。

3、加强儿童阅读

苏霍姆林斯基说过，越早为孩子建立图书室越好，拿出买玩具的钱，上辅导班的钱，去建图书室。

提高阅读教学效率，让儿童阅读挤进课堂。压缩课堂教学时间。例子：山东潍坊一老师，利用三年半把所有教材教授完，开始带学生课堂上读课外书，六年级已经把《论语》读完。学生的语文能力相当好。借用陶行知的话：我们要解放他们的眼睛，使他们能看；解放他们的耳朵，使他们能听；解放他们的嘴，使他们能说；解放他们的手，使他们能做；解放他们的时间，使他们能干。

愿景：儿童阅读进课程，进课表，进评价。

4、加强创新精神和实践能力的培养。

要“让学”。在自主学习中培养提出问题、分析问题、解决问题的能力。过于强势的老师，培养不出学习能力强的学生，

要让学生从敢问到善问、会问。把教师的角色隐蔽起来。

激活和发展想象力。如古诗教学，重点不是翻译，要想象画面去诵读。用一幅图画框住学生的想象，这样不好。

阅读：有个人感受和见解；习作：进行个性化表达。鼓励学生发表独特的感受和见解。

在问题驱动和体验式学习中，培养创新精神和实践能力。如：去社会中调查，为什么大型超市离得商品比较受欢迎。

以人民为中心心得感想篇二

综合性学习是课程规范中的新内容，是语文教学中一个新课题，没有多少经验可供借鉴，作业一个尝试，下面我就这节课做简要说明。

首先谈谈教材内容和特点，是新课程规范教材七年级上册第三单元的教学内容。这次综合性学习围绕感受自然展开，没有现成的教材。教材来自学生收集、整理、加工的资料，来自于教师的知识准备，资料的准备。大自然是富饶、美丽、慷慨的，它给予人类取之不尽的食物，饮之不尽的清泉，呼吸不完的清新空气；自然又是多情可爱的，它所拥有的山川草木，风花雪月、蓝天、黑土、大漠、绿洲，激发了一代又一代风格各异的人们，大自然真是神奇而伟大！大自然自身就是一本教科书，一本美学教科书，一本哲学教科书，一本优秀的文学画卷。多姿多彩的大自然可以陶冶人们的情操，激发学生的审美情趣、提高学生的文学素养。因而，借助这次综合性学习，让学生上一堂美学课，上一堂文学课，意义重大。学生在搜集资料中涉猎了大自然的许多方面，与大自然进行沟通对话，与同学实现了合作。在这种教材的指导下，听说读写，尤其是口语交际渗透于综合性学习中，在综合性学习中提高写作与口语交际能力，提高审美能力。

从教法看，本节课着重从以下几方面贯穿新课程规范的理念：

- 1、解放学生的手，解放学生的眼，解放学生的嘴，解放学生时间、空间，解放学生的大脑。让学生动手收集资料：优美多姿的山川，五彩斑斓的大自然，让学生一饱眼福；让学生扮演、七嘴八舌表达情感；让学生大胆想像、联想，丰富自身。从资料搜集、整理到效果展现，学生经过许多酸甜苦辣，但每一种滋味都是珍贵的。
- 2、注重创设情境。在钢筋水泥房里感受大自然，难免有些遗憾。但大量自然风光图景弥补了缺乏，使学生能身临其境感受大自然。
- 3、把听说读写特别是口语表达融汇课堂中，注重学生能力的全面提高，更注重全部学生能力的提高。

从学法上看，本节课力求使学生巩固一些学习要求，改变不好的学习习惯：

- 1、动手、动脑习惯。这是主动学习的表示。课前收集、整理资料，准备解说词，让学生养成好考虑好动手的习惯。
- 2、敢于表示，显示风度。在对学生口语交际评价中一直提到“现场风度”，因为它是一个人为人处事的素质，不可忽视的能力。在不时练习实践中，提高个人的应变能力。
- 3、协作精神。本节课涉和小组活动，要求他们团体合作，也只有这样，才干发明出好作品。

以人民为中心心得感想篇三

通过最近对于公共关系学课程的学习，我对于公共关系学做简单阐述。公共关系学这门课程主要讲述了公共关系的概念，起源与发展，职责与功能，组织与对象，以及公众心理分析，

公共关系过程，传播的模式与媒介，公共关系实务等内容。通过这门课程的学习，主要学习了公共关系的基本内涵、定义、公关礼仪、基本要素与研究范畴。公共关系产生和发展的历史、社会条件和中国公关事业的历史机遇。公共关系的角色、功能和原则。公共关系组织机构的类型及其特征。公共关系从业人员的类型及其工作范围，公共关系人员的培养和选拔。

公共关系工作开展的基本程序和“四步工作法”的实施。不同类型公众的特点与分类公共关系工作。不同类型公众的心理特点以及公关工作中应当注意的问题。各类大众传播媒介的特点、功能及选择的原则。大众传播的写作技巧和发布技巧，新闻与公关广告。人际传播的特点、线路及手段。公关谈判、演讲、劝说、沟通的技巧。赞助、庆典、开放组织、展览、危机公关、举办会议等公关专题活动的技巧。公关礼仪的性质与公共关系的个人礼仪、组织活动礼仪。政府公共关系的特点与主要工作。 团体、事业组织公共关系工作的目标与主要工作。 现代公共关系传播的本质是：组织与公众之间信息的双向交流。 现代公关传播的本质特征是：组织与公众沟通交流的“双向性”“传播沟通”是现代公共关系理论的精髓，是公共关系的本质属性。公共关系随着经济全球化，在经济高度发展的当代社会变得越来越重要，作为一名当代大学生要学习好这门课程以适应这个人际关系错综复杂的社会，也为今后充分展现自己才能奠定基础。

一、公共关系的定义

公共关系(public relations[p.r.]简称“公关”)是由英文“public relations”翻译而来的，中文可译为“公共关系”或“公众关系”，不论是其字面意思还是其实际意思基本上都是一致的，都是指组织机构与公众环境之间的沟通与传播关系。公共关系学也是我国高等教育的一项新兴专业，开设大专、本科至最高硕士的课程。关于公共关系的各种定义有很多，一般指一个社会组织用传播手段使自己与相关公众之间

形成双向交流，使双方达到相互了解和相互适应的管理活动。这个定义反映了公共关系是一种传播活动，也是一种管理职能。

二、公共关系的一些基本知识

a.一个核心——形象：社会公众对组织(企业)的整体评价和印象

b.两种指标——(1)知名度：公众对组织知晓了解的程度；(2)美誉度：组织活的 公众满意，赞誉的程度

c.三个要素——(1)公共关系的主体，组织。公共关系的主体是社会组织，尽管有些个人，为了某种特殊利益也举办公关活动，但他们在从事公共关系活动时，不是以自然人的身份，而是以法人的面目出现的。全面研究组织是社会学的课题，而公共关系学主要是从公共关系活动的角度，对组织相关的性质进行一些必要的分析。(2)公共关系的客体，公众。公共关系也称作公众关系，因为公共关系的工作对象就是公众。要做好公共关系工作，就必须了解和研究公众。(3)公共关系的手段，传播。当组织明确了公共关系目标，确定了目标公众，并有了公共关系活动的设想之后，便要考虑如何运用媒介把目标和设想变成行动。媒介即传播，是连接社会组织和公众的桥梁，是完成沟通的工程，也是实现公共关系目标的惟一手段

a.传播的含义。在这个意义上，传播是指个人间、群体间或群体与个人之间交换、传递新闻、事实、意见、感情的信息过程。这种传播是双向性的信息交流与分享。公共关系的主体与客体之间正是通过这种双向信息交流而建立起相互信任、相互理解关系的

b.传播的要素。传播作为信息交流活动，有其特定的结构，它是由以下要素有机地组成的动态过程：信源、信宿、信息符号、信息通道

c.公共关系传播媒介及传播活动的作用。公共关系传播可以分为自发传播与自觉传播两种。公共关系的传播媒介既有大众媒介，又有群体媒介和人际媒介

d.四个层面——状态，活动，意识和学科(职业)。

三、公共关系的工作程序和方法：

1、立项阶段。包括主题是否具有迫切性；是否具有足够的经费支持项目的开展；项目的进行是否具有可行性 2、调研阶段。内容包括活动目标的研发；确立目标公众；确立活动主题； 3、策划阶段、论证阶段和决策阶段。方法：群体组合策划模式、策划会的组织、专题活动的构思等。

四、公共关系传播的基本内涵：

公共关系传播是一种有组织、有计划、有一定规模的信息交流活动。它的目的是沟通传播者与公众之间的信息联系，使组织在公众中树立良好的形象。 第一，公共关系传播的主体是组织，不是专门的信息传播机构。 第二，公共关系传播的客体由两部分组成，一部分是组织内部公众，另一部分是组织外部公众。 第三，公共关系传播以大众传播媒介作为主要手段，以人际传播作为辅助手段。

五、公共关系活动的业务方式：

以人民为中心心得感想篇四

长征精神是一种革命必胜的精神，使英勇的红军打败了数倍甚至数十倍于己的强敌，战胜了人间罕见的艰险，取得了伟大胜利。

今年恰逢长征胜利70周年，党校进行长征精神的学习，更是别有一番滋味。

1933年9月，由于党内“左”倾冒险主义的错误领导，导致第五次反“围剿”的失败，使红军付出了极其惨重的代价。1934年夏季，中央苏区由原来的纵横千里，缩小到300余里，敌人重兵压境，形势日趋危急，红军被迫战略大转移，至此踏上了艰苦卓绝的长征之路。在毛泽东等同志的领导和

指挥下，英勇的红军以非凡的智慧和勇气，击退上百万穷凶极恶的追兵阻敌，征服空气稀薄的冰山雪岭，穿越渺无人烟的沼泽草地，辗转10余省，长驱25000里，终于取得了长征的胜利。

在没有学习长征精神前，我脑海中曾有这样的疑问：当年长征，物质极其匮乏，甚至连基本的生存条件都不具备，红军战士靠什么战胜了难以想象的艰难险阻，实现了最后的胜利？通过这次党样学习，我找到了答案：他们靠的是中国共产党的正确领导，靠的是全党全军的坚强团结和人民群众的大力支持，靠的是红军战士压倒一切敌人而不被任何敌人所压倒、征服一切困难而不被任何困难所征服的革命精神。正是这种革命必胜的精神，使英勇的红军打败了数倍甚至数十倍于己的强敌，战胜了人间罕见的艰险，取得了伟大胜利。

有了答案，心儿自然变得愈加敞亮，学习的劲头也高了不少。

长征以敌人失败和我军胜利而告结束。红军将士用热血和生命铸就的长征精神成为我党我军的宝贵财富。当前，我军的任务是有效履行新世纪新阶段的历史使命，这又是一次新的伟大长征。实现这个宏伟目标，任重而道远，还有很长的路要走，更有无数的“雪山”、“草地”要过，作为在“长征精神”哺育下成长起来的革命军人，我们要像歌中唱的那样“苦不苦，想想红军两万五，累不累，想想革命老前辈。”切实保持和发扬老红军的光荣传统和优良作风，在新长征的道路上书写新的奇迹、夺取新的胜利。

长征途中，红军所经历的艰难困苦是世所罕见的。但是，千难万险压不倒红军将士。没有气吞山河、勇往直前的革命英雄主义和革命乐观主义，长征的胜利是不可想象的。伟大的长征给党和人民留下了伟大的长征精神。这种精神，就是把全国人民和中华民族的根本利益看得高于一切，坚定革命的理想和信念，坚信正义事业必然胜利的精神；就是为了救国救民，不怕任何艰难险阻，不惜付出一切牺牲的精神；就是坚持

独立自主、实事求是，一切从实际出发的精神；就是顾全大局、严守纪律、紧密团结的精神；就是紧紧依靠人民群众，同人民群众生死相依、患难与共，艰苦奋斗的精神。长征精神，是中华民族百折不挠、自强不息的民族精神的最高体现，是保证我们革命和建设事业从胜利走向胜利的强大精神力量。

以人民为中心心得感想篇五

寒来暑往，四季更替，自然界就是这样演绎着春夏秋冬的变化，周而复始。不经意间，我们发现，我们与自然界是那么贴近，我们的生活因四季的变更而显得异常精彩美丽。来吧，同学们，参与我们班的综合性学习活动《感受自然》吧，让我们迈着轻松的脚步走进自然，走过四季，让我们看风景去！

1、请为这次活动设计一个主题词。

2、请你仿照例子为此次活动再设计两个环节。

（一）第一环节：绘四季美景。

（二）第二环节：_____

（三）第三环节：唱四季歌。

（四）第四环节：_____

3、历代文人墨客向来毫不吝啬对四季的描绘，有苏东坡、杜甫、李白等著名文人的诗词为证。请打开你的知识库，挑几句诗词与大家共享。

春：_____（作
者：_____）

夏：_____（作
者：_____）

秋：_____（作
者：_____）

冬：_____（作
者：_____）

4、我想，不管是生活在喧闹的都市，还是在宁静的乡村，每个人对大自然都有一份浓浓的向往、依恋之情，每个人都有一幅属于自己的自然图景。下面请你为这次活动设计一段50字左右的结束语。

6、也许你在远足过程中看到一些破坏自然、污染环境的现象，请对此写一两句宣传标语。

7、在开展“大自然之旅”活动时，班长已经设计好了两项内容，请你再补充两项。

活动一：展示图片，描绘大自然。

活动二：诵读美文，聆听大自然。

活动三：_____

活动四：_____

8、我们每天都在享受大自然的恩赐，但我们也不得不承认大自然遭到了人类的破坏，为了使我们周围环境更美好，请同学们在留言板上留言：

9、谈谈你参加此次活动有什么收获。

10、学校新建的草坪旁需要立一块标语牌，请为标语牌拟写一条标语。

小草正在睡觉，请勿打扰。

11、保护大然是每个公民应尽的责任，请你为保护自然提几条合理化的建议。

参考答案：

1、答案示例：走进自然，领略美景。

2、（二）第二环节诵四季诗文

（四）第四环节四季诗文及常识竞赛。

4、答案示例：结束语：走进大自然，尝尝那久违的'山泉；体验大自然，看看我们美丽的家园；保护大自然，建设那美丽的家园！珍惜大自然，就是爱惜我们的生命线。让我们一起努力！

5□a□按照方位顺序观察植物。

b□按照从外貌到动作的顺序观察动物。

6、答案示例：保护自然就是善待自己。地球是我家，环保靠大家。关爱地球，关爱我们共同的家园。保护大自然，共建和谐家园。

7、答案示例：旅游观光，走进大自然。身体力行，保护大自然。

8□a□从我做起，从现在做起，共同行动，保护大自然。

b□绿化造林、大兴水利，人与自然和谐发展。

c□关爱大自然，就是关爱我们的生命线。

9、答案示例：感受到了大自然的神奇、美好，认识到了自然与人类生活息息相关，更加深刻地体会到保护自然环境的重要性。

10、答案示例：小草正在成长，请您脚下留情。

11□a□封山育林，禁止乱砍滥伐。

b□植树造林，防止土地荒漠化。

c□关爱自然界的动物，与它们和谐相处。（意对即可）

以人民为中心心得感想篇六

综合性学习是课程标准中的新内容，是语文教学中一个新课题，没有多少经验可供借鉴，作业一个尝试，下面我就这节课做简要说明。

首先谈谈教材内容及特点，是新课程标准教材七年级上册第三单元的教学内容。这次综合性学习围绕感受自然展开，没有现成的教材。教材来自学生收集、整理、加工的材料，来自于教师的知识准备，资料的准备。大自然是富饶、美丽、慷慨的，它给予人类取之不尽的食物，饮之不尽的清泉，呼吸不完的清新空气；自然又是多情可爱的，它所拥有的山川草木，风花雪月、蓝天、黑土、大漠、绿洲，激发了一代又一代风格各异的人们，大自然真是神奇而伟大！大自然本身就是一本教科书，一本美学教科书，一本哲学教科书，一本优秀的文学画卷。多姿多彩的大自然可以陶冶人们的情操，激发学生的审美情趣、提高学生的文学素养。因而，借助这次综合性学习，让学生上一堂美学课，上一堂文学课，意义重大。学生在搜集材料中涉猎了大自然的许多方面，与大自然进行沟通对话，与同学实现了合作。在这种教材的指导下，听说读写，尤其是口语交际渗透于综合性学习中，在综合性学习中提高写作与口语交际能力，提高审美能力。

从教法看，本节课着重从以下几方面贯穿新课程标准的理念：

1. 解放学生的手，解放学生的眼，解放学生的嘴，解放学生时间、空间，解放学生的大脑。让学生动手收集材料：优美多姿的山川，五彩斑斓的大自然，让学生一饱眼福；让学生表演、七嘴八舌表达情感；让学生大胆想象、联想，丰富自己。从材料搜集、整理到成果展现，学生经过许多酸甜苦辣，但每一种滋味都是宝贵的。
2. 注重创设情境。在钢筋水泥房里感受大自然，不免有些遗憾。但大量自然风光图景弥补了不足，使学生能身临其境感受大自然。
3. 把听说读写特别是口语表达融汇课堂中，注重学生能力的全面提高，更注重全部学生能力的提高。

从学法上看，本节课力求使学生巩固一些学习要求，改变不

好的学习习惯。

1. 动手、动脑习惯。这是主动学习的表现。课前收集、整理材料，准备解说词，让学生养成好思考好动手的习惯。

2. 敢于表现，显示风度。在对学生口语交际评价中一直提到“现场风度”，因为它是一个人为人处事的素质，不可忽视的能力。在不断练习实践中，提高个人的应变能力。

3. 协作精神。本节课涉及小组活动，要求他们团体合作，也只有这样，才能创造出好作品。

最后我就本节课的教学安排作简要说明。

以人民为中心心得感想篇七

我的名字叫钟灵桥。从二年级开始，我就学奇趣作文了。学了这么多年，我从没放弃过。

二年级，幼小的我才刚刚接触奇趣作文，就爱上了这块“宝”。

三年级，我对作文的兴趣更高了。有的同学学了一两期就不学了。而我则不一样，每一期学习都有我的身影。

四年级，我的学习任务渐渐多了起来，但我在周末还是尽量快完成作业，然后来上作文班。

说来也怪，奇趣作文总有一种魔力吸引着我，让我不停止地学习。

不过，我不但上作文，我还上英语科目。小新星英语不仅符合我们儿童的心理还十分容易学。每次上完作文课，我都去再上一节英语课，虽然累，但我心里却十分高兴。在英语班

的同学也能和我打成一团。

老师也不凶巴巴的，反而十分友善。大家都喜欢她。

如果你在英语班或某个作文班看见一个蘑菇头的小姑娘，说不定那就是我喔！

以人民为中心心得感想篇八

通过这几天的业务学习，受益匪浅，感受颇多。现将自己的感受总结如下：

一、教师必须具备职业道德。

作为教师，我们除了要具备相关的专业技能以外，还必须具备相关的职业道德。首先，作为教师我们要爱岗敬业，只有真心的喜欢这份工作我们才会用心的去做，才能做好。我们经常说的一句话“兴趣是最好的老师”只有对这份工作有兴趣，才会有热情，才会努力。所以要想干好这份工作，就先让自己真心的喜欢它。

其次，作为教师我们应该关爱自己的学生，现代教学已经有权利教学转化为能力教育。作为老师我们要慈爱。这一点我以前就做的不够好，我会对学生大发脾气，会对他们大吼大叫，总是用一种权力去约束学生。学生犯了错误我就会很生气，严厉的批评他们。事后仔细想一想又觉得很后悔。古人说：“人非圣贤，孰能无过？”允许我们大人犯错误，也应该允许孩子犯错误。我们应该冷静的对待学生的错误，在处理学生问题时，要学会尊重学生，注意维护学生的自尊心。要学会站在学生的角度看问题。对学生要宽容，要给学生解释的机会，真正俘获学生的心。新的学期我打算改变自己的管理策略，做到三不“不生气，不大声说话，不盲目批评”，真正实现关爱教学，不依靠压力和权力来逼迫学生学习，要用关爱去打动学生，让他们从心里佩服老师，真正做到“亲

其师，信其道”。相信我的努力会有所收获，我很期待，也很有信心。相信我的关爱教学一定能成功。

二、终身学习

俗话说“活到老，学到老”我们老师更应该如此，我们要给学生新鲜的水，所以我们必须使自己成为源源不断的活水，我们就必须时刻学习。做一个成功的教学者，我们就必须树立终身学习的目标。我知道我们刚刚走出大学校门时，我以为自己的学习生涯结束了，走上工作岗位之后，我才发现自己的想法是错误的，工作也是一种学习，工作中更需要不断地学习。在这任教两年，我学到了不少知识，这些都是我在学校中学不到的。开学以后我将教五年，五年级的语文教学对教师的要求更高，要求教师有较高的语文素养。要求学生要广泛阅读课外书，同时也要求教师自身首先要有丰富的课外阅读量。因此在以后的工作中除了完成必要地教学工作外，我还要大量阅读课外书，认真学习，随时给自己充充电。让自己不至于知识枯竭，不要让自己成为一潭死水。

三、学会做一个合格的老师

可能说出来大多数不会相信，他们会说，你就是老师，怎么还要学做老师呢？以前我一直认为自己就是老师，只要上好课，批改好作业，辅导好学生就可以了。但是我这样认真做了这些以后，我发现只能给自己打70分。经过这次学习之后，我才知道自己一直不会做老师，如果我想成为一名优秀的人民教师，要想在教育事业上作出点成绩的话，我必须先学会做一名幸福的教师，教师除了上课，批作业，辅导学生以外，还有许多工作，还有很多学问。首先我们对待学生要一视同仁，坚信自己的学生就是最好的孩子，正确看待孩子智商的差异，对不同的孩子采取不同的教育方法。这样我们就不会为有的学生成绩差而大发脾气，我们就能够心平气和的看待差生。其次，我要认真分析自己的教学策略，要精讲精练，上课的时候教师不要讲得太多，不要让学生对教师产生依赖

性，要教会学生思考，让学生的主体地位得到真正的体现。本学期有很多略读课文，我打算把这些课文放手让学生去讲。锻炼学生的表达能力，也锻炼学生的勇气。还要让学生适时的批改作业，让学生真正成为学习的主人。此外，我还要时刻给学生增加自信，让他们以饱满的精神投入到学习中，相信自信会创造奇迹。我要在教室里贴上这样的横幅“生命会因努力而精彩”。

四、做一个幸福的老师

大多数的老师都认为教师这一职业注定不会幸福，每天面对的是爱闯祸的孩子，大大小小的事情都等着老师去解决，学生的学习也让老师时刻生气。我也是这样，我认为自己很累，每天都在和学生生气，时刻都是面带怒容。听了陶老师的话以后，我收获很多，每天生气不能够归咎于学生，这完全是因为我不够大度，不够宽容所致。陶老师说：“宇宙浩渺无涯，人之生存其中特别是与人相识相处，都是一种天地机缘。因此，我们必须珍惜”我们和学生相识一场，是一种缘分，我们不要因为自己的一时冲动而破坏了这种美好的缘分。这就要求我们要学会优化自己的情绪，把自己的烦恼弱化，陶老师说的好：“不要做一只杯子，而要成为一个湖泊”我觉得自己以前就不会控制自己的情绪，心情不好时我会很不耐烦，致使学生不敢靠近我。妨碍了师生之间的交流。今后我要努力做一个湖泊，学会优化自己的情绪，时刻做学生眼中的快乐的老师！

我班的成绩一直不是很好，我曾想到过要放弃，但是每当我看到那一张张纯真稚嫩的脸，我就不忍心放弃他们，听了陶老师的课以后，我更加坚定了，我决不放弃，哪怕我会再次失败，哪怕我会再一次失望，我也决不放弃他们，这是我作为老师最基本的道德。我和他们一起努力，相信我们会取得进步，哪怕很小的进步我们也会很幸福！“一分耕耘，一分收获”新的学期我会和我的孩子们一起加油，相信他们会让我成为一个幸福的老师。

以人民为中心心得感想篇九

没有谁生来就是英雄，在充满竞争、日新月异的今天，做一个优秀的中层管理者其实是需要付出千般辛苦、历经万般磨练的。余世维博士的《中层危机》以其通俗易懂的语言、生动诙谐的案例向我们阐述了何谓“中层”。中层是企业发展规划和当前工作任务贯彻实施的组织者与执行者，起着承上启下的作用。一个企业做得是否成功，除高层决策者的英明外，中层起着至关重要的作用。

中层更重要的是要去看、去想、去听、去问、去做高层和基层没有做到的事

中层不是传声筒，不是简单地把高层的话传达给基层就万事大吉，他需要不断地思考分析、交流沟通、把握内涵、明确目标后，才能把决策与指示下达给基层，从而协调、指导基层共同推进任务目标的达成。

工作当中不难发现，高层和基层的沟通会相对较少。通常，高层在对基层员工的沟通时，分析业态多，提要求多，直接下达具体工作指令少。相对于基层，中层和高层接触多。而作为承上启下的中层管理者，必须把高层和基层员工未及讲清楚的话，对员工必须明确的目标要求向基层贯彻到位，说清楚明白。然后，督促贯彻执行并保证时间和质量，这才是合格的中层管理者。

中层必须具备监督能力和指导能力

在职场中，每个人都扮演着不同的角色，每一种角色又都承担着不同的责任。作为一名中层管理者，辅导及培训下属就是责任之一。

《中层危机》告诉我们，基层能力不足，中层是要负责任的。真正有能力中层往往不是看自己做得如何优秀，而是要看

搭班子带团队的能力。“火车跑得快，全靠车头带”，作为一个团队领头羊的中层，要以身作则，做基层的表率，要求员工做到的，自己首先就要做到；要清楚自己的定位，职责范围内的事情，必须搞懂搞清楚，有思路、有观点、有办法、有见解，这样，才能对下属进行有效的指导。

所谓辅导，不是中层代替下属完成工作，而是要辅导下属的技能。我们的员工缺少更多的是技能而不是理论，不要一提“辅导”就满脑子什么emba□进修班之类。所谓辅导，就是员工什么地方做得不对，就要提出方法，做出示范，告诉他们做什么和怎么做。监督他们把事情做好。一个员工如果没有经历陪同作业、紧密监督或亲自示范，他是难以保持高效率的工作状态的。

中层要懂得向下属示威和示弱

当工作有困难或错误的时候，员工往往会六神无主、紧张不安。这个时候，往往是经理站在员工前面，替他们担当责任。做中层管理者，要自信，要有魄力，要有担当责任的勇气。示弱，是你站在你的员工身后，支持你的员工，把光环让与你的员工；示威，是挺直肩膀，遇见问题时敢于担当，有自信，不推诿。

中层管理者的扶植

很多人都觉得，要做管理干部就必须自己努力。这在道理上没有什么不对。但事实上，如果公司不做人才培养，员工很难成为合格的职业经理人。很多人觉得，一个人正因为具备做管理干部的条件才成为管理层成员的。然而，事实上不称职的经理人是存在的，我们要对中层能力不足的部分尽速弥补。

中层管理者首先需要提高自己的岗位能力，脚踏实地，不要好高骛远。我们需要研究战略，但首先要运用好战术，有时

候我们学得太高深，其实所用甚浅，比起急于求成，我们更需要务实的精神。

对能力不足的中层管理者进行扶植，目的在于培养其专业的知识技能、良好的服务意识、独立创新的思维，而不是照葫芦画瓢。为此，对中层扶植，要在业务和管理水平两手抓的同时，兼顾品格、态度的扶植，促使其练就一身真功夫，为领导减压，做基层员工的后盾，自觉履行责任，这样，我们的事业才会得到有力、有序、有效地推进。

以人民为中心心得感想篇十

教育教学理论是教育教学工作的先导。作为新时期的教师，一个重要的标志，就是要有丰富的教育教学理论知识。如果没有一定的理论底蕴，对教育教学工作的意义就没有基本认识，甚至连基本的技巧、方法都不懂，教育教学工作就没有什么收效。因此，本学期，我校加强教师教育研究的理论学习，创建学习型组织，总结如下：

一、加强学习，提高认识，增强全体教师的理论意识

二、通过建、定、带、引、激等方法，把理论学习落到实处

1、建——即建立健全学习制度，每周举行一次学习，学习前先点名，要求每位教师理论学习做到六个有：有学习计划，有主题内容，有中心发言，有学习记录，有心得体会，有总结提高。通过完善学习制度强化教师理论学习的自觉性。

2、定——即定学习任务(学习内容)。根据各阶段的教学工作重点和教育中心任务，有针对性地安排学习内容。每位教师在学习中，认真联系自己的工作实际，撰写心得体会和论文，将学习、教学、科研紧密结合起来，推进素质教育。

3、带——即领导带头学理论，带头写心得体会和教育教学论文，

为全体教师树立学习的榜样，营造良好的“讲学习、增素质”的浓厚氛围。

4、引——即引导,联系实际,学以致用。学校紧紧围绕“教书育人”这个中心,找准理论和实践的联结点 and 切入点,要求教师在教育实践中,活学活用理论,丰富课堂教学,提高课堂的生动性、形象性,吸引学生求知求学的欲望,从而达到提高理论学习的实践价值。

5、激——即通过各种途径,激发教师理论学习的主动性和积极性。学校把理论学习做为继续教育的重要内容与评优、晋级、奖励结合起来,通过科学的评价和正面激励促进理论学习的制度化,激发教师理论学习的更大热情。

三、重视校本培训

建设一支道德高尚、素质优良、业务过硬的教师队伍是实现学校可持续发展的根本保证。学校作为最基层、最直接、最经济的师资培训基地,必须充分发挥其作用。学校的校级培训是学校教师受益最多、最好的形式。同时,学校加强内部培训,通过师傅带徒弟、学术研讨、评比竞赛等活动,让教师在交流中学习,在交流中提高,促进了教师教育教学水平的提高。

我们相信,通过学习培训、研讨交流,教师的业务水平定会节节高,学习型组织也会欣然建立。