

参观接洽函 参观心得体会(模板7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

参观接洽函篇一

近日，在我的心中留下了深刻的印象的是一次参观活动。这次活动是由学校组织，我们前往一个历史悠久的博物馆参观。在参观过程中，我有很多的感悟和体会。有些是关于历史的认识，有些是关于生活的体验，但是这次参观的过程中，感受最深的是关于品格的形成。

第二段：感悟历史

参观博物馆，使我重新认识了历史。在身临其境的展览环境里，我不仅看到了前人们的文化遗产，更深刻地理解到其中蕴含的那些人文精神和艺术魅力。国宝级文物、珍贵的图片、历史照片及文献资料，其中的一件小器物、一张黄褐色的纸片，都能让人对已经逝去的历史时光有更深刻的感悟。

第三段：接触社会

这次参观不仅使我加深了对历史的认识，也是一次接触社会的机会。博物馆内有很多义工和工作人员，他们不仅熟练地向我们介绍博物馆的各项展品类型，还热情地向我们解答了关于历史和文化的重大问题。参观过程中，我和志同道合的同学一起互相交流，分享一些触动自己的观点和新的见解。这种展示和分享最大程度地拉近了与他人之间的距离。

第四段：关于品格的形成

在参观过程中，我切身感受到了关于品格的形成。博物馆里的物品都是历史长河的沉淀，是前人们留下来的，它们体现着前人们的努力、智慧和勇气。一件件珍品，屹立在这里，告诉我们只有我们用心对待自己的生活，才能够获得真正的人生价值，发现未知的领域，让自己拥有更多的品格魅力。

第五段：结束语

在这个文明的时代，当我们走进博物馆、走进大自然、走进生活时，那些珍贵的遗产、那些典型的事例、那些动人的故事，我们都可以从中汲取到无穷的文化营养，了解历史，感受生活，增长知识，形成高贵的人格品质，让自己的青春之花更加的绚烂美丽。

参观接洽函篇二

关于参观作文：参观滨海看守所

今天，我一行来到滨海看守所参观，旅途中的心情有些芜杂、沉重，身体力行并无奔波劳累，只是短短的半个小时的参观及听讲令我身心震撼，心绪低霭，吾心深深的感受到人间正道之沧桑，法制无情之坚决，一处国度有法可依，一方百姓和平静安；为人做事，无心为祸，知错悔改，善莫大焉；莫要心存侥幸以身试法，莫让妖邪蛊惑本心，孰不知这人间正道法不容情！

其实，参与这样的活动已不是一次两次，每次的感触一层更深一层；同样是年轻的面孔，同样满脸洋溢着青春的活力，如今却站立在这戒备森严，挂满层层铁丝网的高墙之下，头顶四角天空的流云怎会得到自由的呼吸，怎的使一个个青春无悔流去，大好的年华被岁月蒙尘；眼前的一幕我深感生命之脆弱，感叹人世之羁绊！吾见之心悸含血，人一生，活一世，生如夏花之灿烂，逝如秋叶之静美！如是，青春年少谁人不曾追逐今生得不到的梦想，谁人不在尽情尽意馨香播种摇篮下！

然而，人是一种有思维的生物，人的内心深处永远存在着数不尽的‘贪欲，心中无尽的追求却是对金钱，权利的渴望；当下的社会人潮川永，物欲横流，对物质生活的追求足以令一个人疯狂；可是更多的人还是选择以自身的全部能力去应对残酷的竞争，用以勤劳的双手去编织属于自己的生活。（）这就象一部赞颂英雄的伟大史诗，伟大的篇章，英雄有很多时候可以半途而废，然而英雄却选择只身一路走来，纵使 we 太年轻也许不够懂得，但现在我想我懂了，因为乌云总会散去，阳光终将照耀大地，明天的升起的朝阳一定更加璀璨，耀眼；这人间有一种力量它永远鼓舞着我们继续战斗下去，为之奋斗一生一世，这就是人间伟大的爱：父母之爱，夫妻之爱，兄弟手足，亲子之爱。心中有爱就可战胜一切，攻无不克，为爱付出永远是这个世界上最强大的力量！

吾心有吾思，吾心为所想；吾，愿毕生经历历练，放开己身之所望，让青春绽放华彩，用热情拥抱生活，愿尽一人全身权责去加冕一个人的生命轨迹，平凡中去演绎一个人人生精彩的奇迹！

参观接洽函篇三

桐乡既是一座历史悠久的古城，又是一座现代化城市。其中的桐花文化更是独树一帜，成为了桐乡的名片。在这里，我们有幸参观了桐乡的桐花旅游景区，了解了桐乡的文化底蕴、历史传承和现代发展。参观之后，我深刻体会到了桐乡独特的魅力，也更加强烈地感受到了桐花文化的美妙。

第二段：桐乡悠久的历史

桐乡是一座历史悠久的城市，悠久的历史积淀让这里古迹遍布。在参观桐乡，我深深感受到了桐乡文化的底蕴和积淀。我们去了西栅古镇、安吉古陶瓷城等地，仔细观察了历史悠久的建筑和古老的文化遗迹。这些建筑经过数百年的历史沉淀，已然成为了桐乡不可或缺的精神与文化的象征。

第三段：奇妙的桐花文化

桐花是桐乡的一张文化名片，这里的桐花由于独特的生长环境而呈现出了独特的风貌。参观过桐乡的桐花景区，我们深入了解了桐花文化的内涵和桐花的生长情况。在这里，我们见到了满山遍野的桐花，华丽的花朵和深绿色的叶子交相呼应，色彩协调美丽。同时，在桐花节的时候，那里还有丰富多彩的活动与节目，成为了桐乡的重要文化庆典。

第四段：现代桐乡的发展

在现代桐乡的发展中，桐乡将自己打造成了国内一流的桐花品牌之一。从桐花种植到桐乡文化的推广，桐乡在不断地创新和开拓。这里的桐花文化不仅是桐乡的传统文化，也是经济发展的一个重要支撑。在参观过程中，我们也看到了许多桐乡当地的工艺品和土特产，这些货物都是参观者非常爱购买的纪念品，同时也成为了桐乡经济的支柱。

第五段：结语

通过这次的桐乡之行，我们感受到了桐乡文化的底蕴和现代发展，也领悟到桐花文化的独特魅力。桐乡深厚的历史底蕴，奇妙的桐花文化以及现代化的发展，使这座城市充满了生机和活力。同时，我们也希望桐乡能够继续发扬传统文化，加大桐花文化推广力度，让更多的人了解和爱上这座有着深厚文化底蕴的城市。

参观接洽函篇四

参观旧心是一次特殊的体验，不仅能够让我们了解历史，还能够触摸到过去的的生活，感受到时间的流转。最近一次我参观的旧心是一座古老的古战争遗址，这里记录了曾经的烽火岁月，让我对战争有了更为真切的认知。

第二段：对过去的感慨

站在旧心当中，我不禁被这片历史所吸引。曾经这里虽然战争火的东西，但现在已经重新变成了和平的领地。走在古老的城墙上，我感受到了传奇中的英雄气息，仿佛能够听到当时的战士们呐喊的声音。然而，虽然时光的火车在这里停了下来，但所留下的伤痕却仍然清晰可见。这我不禁思考，战争给人们带来的痛苦和伤害是何等的深重。

第三段：对和平的赞美

通过参观旧心，我对和平有了更加深刻的理解和赞美。站在这片有血有肉的历史中，我想到了当今的和平环境，这是多少英勇战士让我们享受到的。和平是多么宝贵的财富，但又是多么不容易得到的！我们应该珍惜和平，为和平而努力，让战争在历史的长河中成为过去的回忆。

第四段：对活着的自己的思考

参观这个古老的旧心，让我对自己的生活有了更多的思考。生活中的每一个困难和挫折，在这片历史中显得是那么微不足道。我们每一天都应该感激能够生活在和平中，珍惜当下，不再为小事纠结，而是为更大的目标奋斗。我们要像那些为和平而牺牲的人们致敬，活出我们的价值。

第五段：对未来的展望

参观旧心，不仅是对过去的纪念，更是对未来的展望。我们已经在和平的环境中成长，也有责任将和平传递下去。在无数英勇战士的血与火中，我们应该铭记，保护和平就是保护未来。我们要学习历史的教训，坚决抵制战争的滋生，为创造更美好的未来而努力。

总结：

通过参观旧心，我对历史、和平以及自己的生活产生了深刻的思考。历史所留下的伤痕让我们明白战争的可怕，而和平的宝贵则使我们感激早已拥有的幸福。我们应该感谢那些不屈不挠的人们，他们为国家和民族的和平而奉献。在和平中，我们要珍惜当下，努力追求更美好的未来。

参观接洽函篇五

在这缤纷多彩的世界里，不仅有美好的一面，还有阴暗的一面。一旦落入犯罪的魔爪，虽然可以重新做人，但是却永远无法挽回自己的过错。

今天我参观了平罗看守所，里面死一般的寂静，不禁让人毛骨悚然，我们整天热闹非凡的同学们刹那间便安静了。瞧！整个班级正静悄悄往前走。

走了一会，我们被带到一个大院子里，那个院子四周都是高高的围墙，墙高到好像可以插到云层里了。墙上还有一个蓝色的铁门。那围墙上还安插这铁丝网。每过一小时还会有五位军人在塔台上巡逻。让人感觉连只蚊子都飞不出去，更别说人了。

当我们都站好的时候，砰！的一声那个大铁门关住了。这使我感到不寒而栗，就好像一个自由自在的小麻雀一下子被关到笼子里一样。过了一会，一个少年走到台子上，从服饰上可以看出他是这儿的犯人，可是我没有想到他竟然才16岁。从他的演讲中我可以听出他那悔恨的心、那渴望自由的心。让人不由的心痛，一个16岁花季少年，如果努力学习的话，一定会对社会做出贡献，可是他却选择这条犯罪的道路，这让我们时刻提醒了自己。要做一个好孩子，不要违法呀！

听完他的演讲，我们来到关犯人的房间，走到里面只见一个个狭小的黑屋子，当然门前也少不了几根很粗的钢筋，当我探出头看那些黑屋子的时候，我惊呆了，那么一间小屋子，

里面关着7、8个人。屋子只有几张床，其他的里面什么也没有。如果我生活在这里，肯定早就厌烦了。

我们参观完囚室，又观看了军人叔叔表演的队列和武术，那些叔叔的动作可真整齐呀！无论那个动作都做得那么的到位，让人情不自禁的鼓起掌来。

走出看守所，我的内心有许多感受。一道铁门，就把这里与外面划清了界线，变成了两个不同的世界。外面的世界多姿多彩，而这里却阴森森的，我想对所有的人大喊“珍惜这美好的时光吧！”

参观接洽函篇六

本人最近有幸参观了位于浙江省桐乡市的桐族文化博物馆，深有感触。接下来，我将分享我的参观桐心得体会。

一、了解桐乡历史

桐乡人民非常重视本地历史，他们将这座小城市的发展过程划分成了不同的时期，从而使历史更加清晰。在桐族文化博物馆，我深深了解到桐乡曾经是“苕溪会馆”的发源地。在民国时期，苕溪会馆被各种各样的组织活动所影响，这些活动跨度很大，涵盖了教育、经济、宗教和文化建设等多个方面。我们可以看到苕溪会馆追求民主、平等和真理的旗帜。那个时候人们可谓是有着共同的信念和目标，这是桐乡发展历程中的一大亮点。

二、了解桐乡文化

桐乡地处大运河南岸，是桐文化的发源地。桐文化是由桐乡的桐树、桐鸟和桐编这三个元素组成的。桐树是桐乡的地标之一，因其生命力极强而被誉为“活化石”。桐鸟是一种奇特的特有鸟类。据说桐鸟只能在桐树上筑巢，并在这棵神奇

的树上生活、繁殖、成长，所以鲜见于其它地方。桐编是桐乡的传统手工艺。

桐乡的桐文化是与桐誉息息相关的。桐誉即“桐乡之誉”，意为桐乡的荣誉和声誉。桐乡人非常珍惜这个荣誉，并且尽全力将其保护和传承下去。这种文化氛围让人浸润其中，深为触动。

三、了解桐乡的民俗文化

桐乡除了拥有独特的桐文化之外，还有着多姿多彩的民俗文化。在桐族文化博物馆里，我看到了传统的桐乡新年庆祝活动，人们在灯笼下舞狮、唱戏、燃放烟花。当地人很有特色地对传统的祭祀活动和人生中的重要时刻，如婚礼和葬礼，都有自己的独特形式，这些传统活动的形式和内容又从侧面展示了桐民族的文化底蕴。

四、从桐乡的产业看桐乡的发展

桐乡是蚕丝之乡，同时也是桐油之乡。在博物馆里，我看到了桐油和桐面制品的生产过程，同时也了解到有多少产品输出国外。桐乡发展的产业，这是桐乡这个城市快速发展的根源之一。正是因为这样的产业基础和多元化的经济结构，桐乡稳步向前。

五、展示桐乡文化的贡献

“中国桐乡旅游文化周”、“中国桐乡国际家饰博览会”、“湖南桐乡理论学刊”等一系列宣传、展示桐乡文化和特色的活动，这些活动都发挥了积极的作用，为提升桐乡的知名度和声誉做了高效的宣传，同时也给旅游业和文化市场带来了丰富多彩的活动，为桐乡贡献不少。这让我深受启示，发现桐乡在文化、民俗和产业等领域拥有独到的优势，后来这些优势都转变为桐乡的特色和品牌，进一步推动了它

发展。

总之，参观桐族文化博物馆，让我得以深入了解桐乡这座古老而繁荣的小城，它的历史文化、民俗和地域特色。桐乡人才和特色产业的引导，加上电子商务和“互联网+”，使这个城市开启了一个更加活跃、发展更为迅速的新时代。例如美团、支付宝等，这些企业的投入，极大地刺激了桐乡产业的发展。随着桐乡未来发展的趋势，相信你同我都可以期待，桐乡这个小城会更加能充分展示出自己的独特魅力和无限潜力。

参观接洽函篇七

今天，学校组织我们去常州看守所参观。

一进看守所的大门，映入眼帘的是一幢幢楼房，我们沿着小路缓缓地走着，不久就来到了法律展览馆，我们看到了许多关于法律的知识 and 犯罪的案例，随后听了讲座，使我受益匪浅。

讲座的老师讲述了其他青少年犯罪的事例，我很惊讶，原来有许许多多的未成年人因为一时的冲动，走上了犯罪的道路，付出了惨重的代价啊。

其中令我印象最深的是一位年轻小女孩，她出生在一个优越的家庭里，有着很好的学习环境，是爸爸妈妈的心肝肉，可她却身在福中不知福，因为一时的冲动，竟然吸上了毒品，父母教导他，她却把它当作耳边风，继续吸毒品，随后父亲去世，她也被警察抓获。当她出狱时，她下定决心要好好挣钱，报答母亲，但好景不长。后来她交了很多坏朋友，再一次踏上了犯罪的道路，母亲也去世了！这时，她才恍然大悟，她才明白自己一错再错，犯了多大的错误，可这一切都晚了，谁都无法挽回！

现在，这个年轻小姑娘已经失去了自由，以前自由时，她却不懂得珍惜，不珍惜爸爸妈妈对自己的关心和爱！

生活是美好的。我们应该珍惜它。我们犯点小错误改过来就是了。但有些错误只要一错，你将无法挽回，它将成为人生的污点。就像那些年轻犯人一样，只是因为一时的冲动做出了不该做的事情，可他们最后还是受到了法律的严厉制裁啊！

我们是未成年儿童，随时随地会走上犯罪的道路。所以为了拥有自由，我们应该学法，知法，守法。而且万万记住：冲动是魔鬼哦！