

# 2023年小学书法课实施方案(精选5篇)

为了确保事情或工作有序有效开展，通常需要提前准备好一份方案，方案属于计划类文书的一种。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学书法课实施方案篇一

为了进一步落实新课程理念，搞好“先学后教

当堂训练”的教学模式，充分发挥集体智慧，创新教学思路，促进教师之间互相交流教改信息、探讨教学方法、切磋教学艺术，高效解决教学工作中遇到的普遍性问题和突出的困难，使我校教师有更充裕的时间与精力去研究学生，全力提高教学质量，现制定我校“集体备课”活动实施方案。

### 一、指导思想

为充分发挥我校教师群体优势和骨干教师教学的引领作用，促进教师自身专业水平的提升和学校课堂教学效率的提高，克服以往备课过程中存在的以量为本，形式主义；以本为本，本本主义；以我为主，自我主义等现象，根据学校“有实效”的要求，决定以实施“集体备课”为突破口，加强教师间的交流与合作，促进各科的均衡发展。

### 二、集体备课领导组织机构

组

长：李长焕

副组长：丛万忠

成员：丛广慧、白国锋、张友良、王勋辉及各科组长、备课组长。

### 三、组织形式

根据我校的实际情况分语文组、数学组、英语组和品社组和科学组负责，分年级成立备课组，以科组为单位灵活组织实施集体备课。

1、具体的教学内容备课以年级为主，由备课组长组织实施，主备人负责制。

2、集体备课与常规课、公开课相结合，形式为：个人初备——集体研备（形成学案、教案）——教师再备（针对班级、个人情况）——上课。

### 四、基本流程：

#### 1、个人初备：

主备教师在集体备课前完成备课（学案、教案、教学思路及困惑、课件）。

（1）主备人的职责：要将教学内容深入吃透，梳理出教学内容的知识点和教学目标，确定教学的重难点。并就教学目标的达成，教学重难点的突破作深入的思考和设计，然后形成交流稿（包括学案、教案、教学思路及困惑、课件）。（2）辅备人的职责：交流前将教材研读通晓，理清教材的知识体系，梳理出教学的知识点，在课本上做好批注，并初步考虑相应的教学设计。为了确保集体交流、讨论的重点和效果，无论是主备人还是辅备人都要在自己进行初步设计的基础上，明确书面列出自己的困惑和疑问，这是确保集体备课成效的一个关键环节。

## 2、集体研备：

集体研备前，由备课组长检查个人初备时的课本标注情况，并记录。（1）由主备人围绕讨论提纲逐一抛出自己的理解、观点、设计及有关理论依据。辅备人随时以补充、完善。

（2）由主持人组织大家就备课时的困惑（“周周清”的内容、学案的安排、教案的设计等）选择一到两个话题，组织大家讨论交流。集体备课的价值在于相互交流，在交流中达到信息沟通，资源的共享，在交流中达到相互促进、共同提高。为了创设良好的交流氛围，教师交流可以不拘形式，可以就一点有感而发，可以就整体发表见解，可以中途打断，可以求同存异，可以相互争执。发言时不分主次，某一方面能力强的，掌握信息多的可以说几句，才入门的，经验欠缺的可以多听听，学学别人的方法。交流时要做好记录，可以是别人的观点和方法，可以是听了别人发言触发的瞬间的思考，可以记自己认为值得记的东西。

（3）、形成学案、教案及课件。集体交流之后，由主备人综合集体的意见和智慧，在个人初备的基础上形成学案、教案及课件。此环节力求达到五个统一，即：统一划分课时、统一确定每课时的学习目标、统一自学指导（包括自学思考题和检测题）、统一学生自学后可能出现的疑难问题及解决方法、统一课堂作业。

## 3、教师再备。

教师可根据所任班级学生特点及个人风格，对集体备课的教案作深入的推敲、斟酌，写出适合自己的学情、自己的教学风格的学案和个性教案。

## 五、备课管理：

教师集体备课的成功与否，是能否减轻教师工作量、提高教

学质量的重要环节。我们加强对此项工作的领导，成立了组织机构即集体备课领导小组，领导小组全面负责集体备课的管理工作和指导工作，督促检查集体备课，指导教师备好课，确保实效，不走过场；同时，对教师的备课进行审核；科组长具体负责各备课小组集体备课的组织实施工作。通过健全集体备课工作网络，教师们共同参与，指导、管理同步进行，为有效开展集体备课提供管理保证。

1、科组长全权负责组织本组的集体备课活动，统筹安排，严格把关。备课组长在开学第一周安排好一学期的备课分工（本学期在第十周安排好后半学期的备课分工）。

2、备课组长在集体备课前要检查自备情况（课本批注），集体备课时记录好每位教师发言情况（不允许教师做与备课无关的事情），集体备课后收集好备课记录及下一周学案、教案及“周周清”内容。

3、集体备课做到“二规范”、“四定”、“四统一”。（1）“二规范”是指集体备课记录规范、集体备课材料交存规范。

（2）“四定”即定时间、定地点、定内容、定备课人；（3）“四统一”即统一思想，统一内容，统一重难点，统一目标。教师在此基础上结合自己的实际，写出个人教案。既要相互借鉴，又要体现个人特点。

4、严格考勤制度，所有教师要按时参加学校统一组织的集体备课，实行签到制度，迟到、早退、缺勤按考勤制度执行。不得随意变换时间和地点。如有特殊情况，备课组长需提前半天向教学处申请批准。

升阳中心校

## 小学书法课实施方案篇二

为提高同学们对英语书法的兴趣，规范同学们的英语书写，培养良好的英语书写习惯，在听、说、读的'基础上，全面提高写的技能，丰富同学们的校园文化生活，营造学校的英语学习氛围，促进学生的全面发展，为同学们提供一个展示自我的舞台，学校英语组特组织英语书法比赛活动，并通过此次活动互相交流，取长补短。

报名时间：12月6日（星期五）前各班将参赛选手名单发送到冯超超老师的邮箱。

比赛时间：12月11日（星期三）中午12点整。（备注：时间如有变动，将另行通知。）

学校阶梯教室

三、四、五、六年级学生。

1、首先各校英语教师要充分发动学生参加，然后自行筛选，各班按班级人数比例（1：10）选出学生作为参赛选手。（备注：四舍五入。）

2、比赛分年段进行：三年级书写字母和单词；四年级书写单词和句子；五、六年级书写单词和短文。

3、比赛纸上不得出现参赛选手的姓名，学校英语组会为每一位选手编号。

4、要求参赛选手使用比赛统一用纸，三、四年级使用铅笔书写，五、六年级使用钢笔或水笔书写。

5、比赛要求即席书写，30分钟完成。

6、年级不同，比赛内容各不同，参赛选手要根据要求进行正确书写。

全体英语老师。

1、卷面整洁，书写工整，无涂改痕迹；（占25%）

2、字母书写规范，单词、句子书写合乎格式及手写体要求（占25%）；

3、字体美观、大方，标点正确，间距适中，无错别字（占25%）；

4、倾斜度适当，结构严谨，通篇整体感强（占25%）

为求公平、公正，任课教师之间交换评选出各年级书法优秀的学生。

比赛评出各年级一等奖、二等奖和三等奖若干名。

### 小学书法课实施方案篇三

1、本届比赛参赛作品由作者自由命题。

2、作品内容健康，积极向上，反映中小学生在幼儿园丰富多彩的生活和朝气蓬勃的精神风貌。作品要充分表达小学生丰富的想象力、创造力，儿童绘画作品应富有童趣。

3、作品形式

(1) 美术：包括绘画、设计

(2) 书法：包括软笔和硬笔书法。

(3) 摄影：题材不限

通过活动来营造良好的校园文化环境，展现学生的自我表现能力、审美能力和创造能力，丰富同学们的课余生活，给同学们一个展示自我的舞台。

20xx年10月11日

地点：会议室

小学全体学生

李杰刘凤才季佳新张晓敏孙明艳

奖项分别按照各年级组设置：

一、二年级组：一等奖（1名）二等奖（2名）奖（3名）

三、四年级组：一等奖（1名）二等奖（2名）（3名）

五、六年级组：一等奖（1名）二等奖（2名）（3名）

## 小学书法课实施方案篇四

为检验开学以来写字课的效果，配合中心校“硬笔书法比赛”活动的开展，进一步引起学生对书写的高度重视，培养正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，让学生从小就练就一手好字，受益终生。特举办本届书法比赛。

参赛对象：一至六年级全体学生。、参赛字体：硬笔楷体。、  
参赛要求：一至三年级用铅笔书写，四至六年级学生钢笔。  
书写内容：经典诗文（格式自定）。参赛作品卷面须整洁，  
无折皱、不卷曲。每班交作品5件。

全员参与。、比赛时间：11月12日下午第四节课。、比赛地

点：各班教室。

一至三年级：

一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名

四至六年级：

一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名

组长：卓之礼

副组长：鲍中前汤亚飞

成员：各班语文教师

## 小学书法课实施方案篇五

为提高同学们对英语书法的兴趣，规范同学们的英语书写，培养良好的英语书写习惯，在听、说、读的基础上，全面提高写的技能，丰富同学们的校园文化生活，营造学校的英语学习氛围，促进学生的全面发展，为同学们提供一个展示自我的舞台，学校英语组特组织“笔下生辉”小学英语书法比赛活动，并通过此次活动互相交流，取长补短。

20xx年11月10日上午第三节课

教室

五年级全体学生。

1、选一节课，全班学生参加比赛，学校统一发书写内容，学生按要求抄写。之后再由英语老师选出10名学生的作品参加决赛。



- 2、书写内容为短文。
- 3、比赛分四（格）线写法。
- 4、比赛要求40分钟内完成。
- 5、要求根据内容自己设计版面，要求间隔合理、布局美观。
- 6、要求参赛选手使用钢笔书写，统一用纸。

评分细则如下：（满分为10分）

- 1、卷面整洁，书写工整，无涂改痕迹。（占25%）
- 2、字母书写规范，单词、句子书写合乎格式及手写体要求（占25%）。
- 3、字体美观、大方，标点正确，间距适中，无错别字（占25%）。
- 4、倾斜度适当，结构严谨，通篇整体感强（占25%）

1、按各班级分成绩奖励学生，一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名。

2、做好作品获奖公布工作及作品展示工作。

本次英语书法比赛设一等奖2名、二等奖4名，三等奖4名、优秀奖6名。英语老师给予相应的加分（一、二、三等奖分别为每生加5分、3分、2分、1分）。