

最新教师工作收获一句话 教师工作总结 收获(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

教师工作收获一句话篇一

1、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备。我在教学工作中注意学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

2、增强上课技能，提高教学质量，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多。

3、充分利用多媒体教学，提高教学效果。因为八年级上册地理，需要理解的内容多，知识的空间概念强，根据八年级学生的特点，我利用了多媒体教学，增强课堂教学的直观性，提高学生学习的积极性和对知识的理解力，提高教学效果。

4、积极认真参加学校及教研组的教研活动。研究探讨课程教法、学法。在教学上，有疑必问。积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，学习别人的优点，克服自己的不足，改进工作。

教师工作收获一句话篇二

回首这一年的工作实践，我不禁思绪万千、感慨不已。作为一名刚踏上工作岗位的青年教师，一开始我心中不禁有些忐忑。幸运的是，学校各位领导和许多老师对我的工作给予很多的关心和帮助，而我也更加努力，本学期我的各项工作都有条不紊地开展。经过一个学期的实践，我获取了很多宝贵的工作经验。

作为一名新教师，踏上工作岗位后的第一个任务就是担任毕业班的英语教学工作，这对我来说是一个不小的挑战。其中一个班的男生调皮的较多，所以在管理上比较困难。特别是因为我是一名新教师，初来乍到，总会有些同学表现出“不买账”的态度。经过一个多月的磨合，通过不断的找同学谈心，主动去了解他们的情况，慢慢的我和学生之间开始互相了解了。经过细心的观察和实践，我发现了这样一种教学方式，那就是作为一名新教师，对等学生不应总是摆出教师的架子，把自己摆在高高的位置上，这样很容易造成学生的不服，从而不愿听教师的课。而我们应该让学生感到学生和教师是平等的，除此之外，我们要多从学生的角度去考虑问题，设身处地的为学生着想，这样他们才能接受你，从而去听你的教育的指导。

教师育人，身正为范。在一年的工作中让我认识自我的角色定位。不但是应该做一个怎样的人，而且是做一个怎样的教师。教师的职责是神圣的，既教书又育人。高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱孩子是教师应具备的美德，也是教师的天职，作为一名小学教师，当然更应该做到这一点。在职业活动中，我把热爱学生放在第一位，有了这种心境，师生之间就能处于一种和谐的状态，许多事情便迎刃而解，热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生，只要是我的学生，无论成绩好坏，我都一视同仁。对性格孤僻的学生，更多给以热情帮助。意图使他们恢复自信，走出自我评价的误区。人的感觉是相互的，教师的真诚学生是能感受到的。

虽然这一年的时间并不长,可我的心得体会却颇深。

1、认真备课对教学十分重要。教学中,备课是一个必不可少,十分重要的环节。备课充分,能调动学生的积极性,上课效果就好。一开始每备一篇新课时,我最苦恼的就是如何寻找备课的思路。拿起一篇课文,我往往发现文中可讲的知识点很多,而且似乎都很重要,但都讲的话一方面课时不允许,另一方面突显不出课文的重点。面对这么多的知识点,我应该如何取舍,而且应该如何安排组织才可以使整个课文得以连贯、流畅呢,这是我备课中遇到的问题。于是,每天我都花费大量的时间在备课上,认真钻研教材和教法,对照单元学习要求,找出重点、难点,并把各个知识点列出来按重要程度排列,进而组织安排上课的思路。同时,我还经常请教有经验的教师,经她们一点拨,我茅塞顿开。此外,在备课的过程中,我除了准备课本上要求的内容外,还尽量多收集一些有趣的课外资料作为补充,提高学生的听课的兴趣。

2、重视课堂40分钟的教学实践。辛苦的备课归根到底还是为上课作准备的。我非常重视课堂的40分钟,在教学的过程中尽量做到内容丰富充实,教态自然大方,语言生动活泼,并且每天都以愉悦、饱满的精神面貌面对学生,让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在讲课过程中,我留心注意学生的反应,及时解答学生提出的问题,注意加强和学生的交流,以提高学生学习的积极性。

3、对成绩较差的学生进行课后辅导。针对不同的后进生的具体情况,我制定了相应的和目标,利用下午放学的时间,对这部分同学有地进行课后辅导。我对他们经常进行鼓励,消除他们的自卑心理;有时在课堂上提问他们一些容易回答的问题,增强他们的自信心,提高他们的学习积极性。

4、多听不同老师的课,多向有经验的教师请教。身教胜于言教,教师们从实践中出来的教学方法和技巧,值得我认真用心学习和领会。听有经验的教师的课,我次次都有不同的领

悟，都能收获到很多东西，经常有“听君一节课，胜思一整天”之感。

作为一名光荣的人民教师，在以后的教学工作中我要力争做到：

一. 热爱学生. 给我们的学生多一些爱心, 关心, 责任心, 宽容心, 细心等, 做到“唐僧”式心肠来培养教育我们的学生。师者, 传道, 授业, 解惑, 更重要的是给学生起到示范作用, 潜移默化, 让同学们在学习生活中, 通过与老师的接触, 用心体会, 从中感悟。我们教授学生的同时, 多与他们交流, 发自内心的尊重他们, 关爱他们, 同学们也会尊重这样的老师, 愿意上他的课。

二. 献身教育事业. 教师被誉为“蜡烛”, 点燃了自己, 照亮了别人, 这是教师献身精神的真实写照。我, 一位平凡的教师, 要为教育事业添砖加瓦。

三. 不断提高自身素质, 努力成为一位优秀教师, 学生喜欢的教师, 社会满意的教师。争取在最短的工作学习中, 提高自己的业务能力, 丰富自己的教学经验。

以上是本人工作一年的一些心得体会。作为一名新教师, 我时刻准备着, 勤于学习, 乐于教学, 用愉快的心情应对每一天的工作。

教师工作心得体会收获3

教师工作收获一句话篇三

第一年工作，最大的感受就是“忙且充实着”，由于自己是新老师在很多方面都要向其他老教师多多学习，特别是作为班主任不仅要学会教好自己的语文课更要做一个合格的班主

任搞好班级的管理工作，组织和培养好班集体，把自己的班带出自己的个性和特色。这些都是在今后的工作中需要加强和提高的，同时也是为自己定下的奋斗目标。这里我想简单谈谈自己这大半年工作的心得体会：

一、任教以来取得的成绩

说到成绩，自己这大半年来还是以学习为主，感觉自己作为一名合格教师的各方面素养都需要加强。自己对自己工作的评价感觉还算尽职尽责，对一年级孩子的学习习惯培养也比较注重，在教学以及班级管理中很多工作做的比较细，所以相对于刚入学时孩子们的学习以及习惯等方面都有了很大的提高，在上学期的期末考试中班级优秀率达到96%，班级平均分为97分，在上学期举办的全国小学生知识竞赛中，年级前三名都是我们班的学生。由于我教的是低年级的学生，根据低年级孩子的感知能力，他们对具体形象的事物更容易理解，所以我一直坚持用课件辅助教学，课件也都是自己做的，感觉自己在电脑方面的技能也有了很大的提高。

二、工作中点滴感悟与体会

刚接手这个班的时候，由于是一年级的孩子，孩子们和我对学校的这一切都是陌生的，孩子们要适应学校这个新的环境以及我这个新老师，我自己不仅要适应这一切，还要引导孩子更好的融入学校这个新环境中，加上家长对我这个新老师的种种质疑，多少觉的自己有些手足无措。

幸好同办公室的老师给我提供了许多无私的帮助，学校也为我们新老师找了师父，从那以后，有不懂的不会的，自己解决不了的问题，多向有经验的老师请教，自己做到脑勤、手勤、嘴勤，遇事多思考，多请教，多提问。刚开始，我对班级纪律的管理毫无经验，我的师父刘老师告诉我，不要吝啬表扬，我自己觉的这话很对，可一旦置身其中，却发现并不那么容易。有时候看见大家纪律乱了，心里一恼，脱口而出：

“谁没有遵守纪律?我看是谁在说话?”这样的话有时一点效果也没有。

三、 教育教学中的巧计妙招

妙招一：游戏教学法。一年级的孩子爱动爱玩，玩是儿童的天性，让孩子们在玩中学，既能调动孩子学习的积极性也能引起孩子们浓厚的学习兴趣，游戏的形式可以多种多样，可以设计生字搭积木、摘苹果、走迷宫、找朋友、猜字谜，编儿歌等游戏，让学生在轻松、活泼的气氛里进行有趣、有效的识字。同时也发展了孩子的思维。

妙招二：直观图像，丰富想象。对于一年级孩子来说，多彩的图画，生动形象的课件以及动画更能吸引孩子们的注意力，也更有助于孩子理解课文内容达到事半功倍的效果，有了这些课件辅助教学比单纯的说教效果更好。

妙招三：识字教学小妙招。

1. 形象识字。把生字变成学生较感兴趣、熟悉的事物加以形象化。如教学“飞”一边指导书写一边引导学生想象成一只飞翔的小鸟，横折斜勾想象成小鸟的身体，撇、点想象成小鸟两个翅膀。

2. 比较识字。“兔”与“免”学生易混淆，我让学生加以比较，然后引导联系实际认识到兔子是有尾巴的，这样学生就容易分开这两个字了。

一年中，还有许多工作做得不够细致，今后，要更加努力工作，争取各项工作有更大进步。

教师工作心得体会收获4

教师工作收获一句话篇四

我有幸参加阳城县教师交流活动，从白桑中心小学到凤城中心学校坪头小学任教三年。自从踏入交流学校的第一天起，我就坚定了一个信念，认认真真学习，扎扎实实工作，尽自己所能，发挥自己所长，创造性地开展工作，出色地完成交流任务，绝不辜负学校领导的信任和托付。时光荏苒，三年的交流工作即将结束，回顾这三年的工作历程，总结如下：

一、认认真真上课。

三年里，我始终坚守在教学第一线。20年代六年级(2)班的语文兼品德与社会课、综合实践课，20学年代三年级的语文兼综合实践课，20学年代五、六年级的品德与社会课、美术课以及一二年级的美术课。尽管自己已是一个有着25年教龄的老师了，但我还是在每一节课前都精心钻研教材，认真备好课，做好充分准备，课堂上与学生平等交流，立足班级学情，努力践行新课程改革理念，探究自主、互助、学习型课堂教学，充分调动学生学习的积极性和创造性思维，不断提高自己的教学水平。本着对每一位学生负责的精神，认真做好备、讲、批、辅、改各个环节的工作，保质保量地完成教学任务。因为我深深地懂得课堂是一个教师真正的天地，教好课是最根本的事，是最值得一个老师骄傲的事。

二、实实在在教研。

三年来，我按时积极参加每周一次的学校教研活动，多次参加县、镇组织的教研。记得第一次语文示范课就受到了乡镇联校教研员的好评。去年冬学段又在片级教研活动中做了一节品德与社会的示范课。示范课与观课议课相结合，我把每次听老师的课当成是一次学习交流的机会。听课中，能实事求是提出自己的看法，真心与老师交流研讨。不但在交流中充实了自己，提升了自己，还为交流学校的教育教学注入了活力。

三、兢兢业业履行职责。

交流期间服从工作安排，除教学一线工作外，我还兼管学校的多媒体教室、美术功能室的工作。另外，协助班主任做好班务工作。我总是以切实求进的精神，认真对待学校交给的各项任务。平时做到不迟到，不早退，不旷工，有事及时向领导请假，遵守办公制度，维护集体荣誉。

回顾三年来的点点滴滴，无不充满了感激之情。感激学校领导的信任与关心，感谢同事们热情与帮助，感谢孩子们纯真的敬爱。在这里的每一天，我付出的是辛勤的心血与汗水，收获的是一份份充实和沉甸甸的情感。

三年来，尽管做了一些工作但认真反思，还存在着许多问题。如：工作开拓意识不强；工作往往显得粗糙、不够细致等。恳请领导、各位老师提出宝贵建议，老师们中肯的话语将时时鞭策着我、激励着我，使我今后的工作更加稳健、更加出色。

教师工作收获一句话篇五

教师肩负着培养祖国未来人才，提高中华民族素质的重任；教育关系着每个学生所在家族的未来希望，兴衰存亡。我们一定要牢记自己的身份(教师)、责任(教书育人)、使命(为学校的未来奠基，为孩子的终身负责，为提高生命质量奉献)。

二、正视问题，找准症结，直面挑战，增强紧迫感

面对“现实”是成本最低的，不要“唯生源论”，“生源”不是唯一的条件，“加工能力”才是提高质量的重要保障。我们工作中要尽职尽责，精细管理，务实工作，强化措施，提高质量。

三、锁定目标，认准方向，细化措施，增强使命感

“提高质量，我的责任。”质量是家长的追求，质量是学校
的生命，质量更是教师的尊严。提高质量，拒绝“反思”（成绩
“反思会”，类似“批评会”），找回自尊，扬眉吐气。

四、加强指导，合理引导，耐心辅导，增强自信心

学校管理者要对教学工作加强指导，教研组要对教育教学加
强引导，教师要对学生进行耐心辅导，提高教学质量。

我们要增强责任感、紧迫感、使命感、自信心。我们要唱响
几句口号：

1. “提高质量，我的责任。”
2. 人的潜能是无限的，至少是不可低估的！
3. 奇迹是人创造的，但是不去干的人永远也不会创造奇迹！
4. 凡事不争取肯定不会成功，只要争取就有成功的可能！

我们处于“弱势”并不表示我们已经失败，只要我们有信心、
有决心、有勇气、有恒心，我们一定可以成为“强者”，同
样可以“超越”比我们强大得多的“强者”。

我们要有战胜困难的勇气和决心并持之以恒。我们要学
习“亮剑”精神：面对强大的对手，明知不敌，也要毅
然“亮剑”，狭路相逢勇者胜（狭路相逢狠者胜：实招、狠招、
绝招），即使倒下也要成为一座山、一道岭。凡事争取就有百
分之一的希望。如果放弃，成功的概率只能是零。我们要
有“剑锋所指，所向披靡”的勇气。只有想不到，没有办不
到！“战争”的结果往往只有两个：要么消灭“敌人”，要么
被敌人消灭。“不怕死的人往往不会死。”同样，“不怕输
的人往往也不会输。”

教师工作收获一句话篇六

转眼间又到学期结束了，又要盘点一学期的工作了，都是最简单的日常工作，就以最简洁的方式把工作汇报一下吧。

九月份是开学的第一个月，除了开学初常规的欢迎版面，参加市、区学期工作布置会议和各级美术教研活动，制定我组学期工作计划外，主要是继续完成假期里的夏令营科技幻想绘画的指导和修改工作，辅导作品均获得钟楼区一、二等奖。

十月份我们除了参加区级和协进组的教研活动，认真开展备课组的教研活动外，主要学习了20xx版新修订的美术课程标准，并用这些理念和要求检验自己日常的教学，修正自己的教学行为。面对学校的调研活动，我组老师共同研究、集体备课，徐泽华老师的教学在调研中获得了“优秀”。

十一月份我们认真学习了新一轮课题的思想和精神，尝试进行课题研究课的教学和研讨，分别执教了课题研究课《船》和《卡通、卡通》。在迎接常州市的调研活动中，我们认真备课、制作精美的教具和教学课件，在调研中我的教研课《版面设计》获得“优秀”。我组教师积极参加“市学科带头人”的评比，认真备战，顺利通过理论考试。

十二月份除了常规教研活动、集体备课等，我们群策群力，积极应对市学科的课堂教学考核。在此感谢领导和其他组的老师的帮助。在学生社团辅导中，根据学生的意向，分为素描组和儿童装饰画两个组同时教学，素描组的新生水平有明显进步，基本能够独立完成几何形体的素描创作。

在本学期的工作中，我们美术组陈霞杰老师生病在家，我本人身体状况也不太好，在很多工作中做得还不够理想。下学期再接再厉！

延伸阅读篇：

工作总结结构：

总结的正文

和其他应用文体一样，总结的正文也分为开头、主体、结尾三部分，各部分均有其特定的内容。

1. 开头

总结文本的一段文字就行了。

2. 主体

这是总结的主要部分，内容包括成绩和做法、经验和教训、今后打算等方面。这部分篇幅大、内容多，要特别注意层次分明、条理清楚。

2.1 主体常见结构

工作总结主体部分常见的结构形态有三种。要根据实际需要选择好。

第一，纵式结构。就是按照事物或实践活动的过程安排内容。写作时，把总结所包括的时间划分为几个阶段，按时间顺序分别叙述每个阶段的成绩、做法、经验、体会。这种写法主要以工作回顾连带谈及经验教训。基本上是按工作展开的程序和步骤，分段说明每个步骤和阶段的工作倚况，夹叙夹议地引出相应的经验教训。这样写，主要着眼于工作过程的回顾。这种写法的好处是事物发展或社会活动的全过程清楚明白。

第二，横式结构。按事实性质和规律的不同分门别类地依次展开内容，使各层之间呈现相互并列的态势。这种写法的优点是各层次的内容鲜明集中。

第三，纵横式结构。安排内容时，即考虑到时间的先后顺序，体现事物的发展过程，又注意内容的逻辑联系，从几个方面总结出经验教训。这种写法，多数是先采用纵式结构，写事物发展的各个阶段的情况或问题，然后用横式结构总结经验或教训。具体写法是总结经验教训为主，用工作回顾阐明经验教训。一般是先归纳和提炼出几条经验或教训，分别展开论述，把工作过程、工作办法、取得的成效等等穿插在里面写，使经验和教训看起来更加充实。但是这样写，整个工作回顾会被拆开来分别为阐明观点服务，显得零散。为了弥补这一不足，可以在第一部分基本情况中适当加以详述，使人对工作概貌有一个总的了解。

主体部分的外部形式，有贯通式、小标题式、序数式三种情况。

贯通式适用于篇幅短小、内容单纯的总结。它像一篇短文，全文之中不用外部标志来显示层次。

小标题式将主体部分分为若干层次，每层加一个概括核心内容的小标题，重心突出，条理清楚。

(1)工作回顾。要详细地叙述工作任务、完成的步骤、采取的措施和取得的成效、存在的问题。特别是对步骤和措施，要写得详细、具体，对取得的成效要表达得形象、生动。在写工作回顾的过程中，还要有意识地照应到下一部分的经验教训，使之顺理成章地引出来，不至于造成前后不一的感觉。

(2)经验教训。应从工作回顾中很自然地归纳提炼出来。一定要写得丰富、充实，并选用具体事例适当地展开议论。使总结出来的经验和教训，有论点，有论据，有血有肉，鲜明生动，确实能给人以启发和教益。

结尾

结尾是正文的收束，应在总结经验教训的基础上，提出今后的方向、任务和措施，表明决心、展望前景。这段内容要与开头相照应，篇幅不应过长。有些总结在主体部分已将这些内容表达过了，就不必再写结尾。结语部分。主要写明的打算，也只需写很短的一段话。写得长了，反而冲淡了主题。总结正文写完以后，应该在正文的右下方(指横行文字)，写上总结单位的名称和总结的年月日。

教师工作收获一句话篇七

尊敬的各位领导、各位同事：

时光匆匆，20__年已经离我们远走了。在这一年的工作中一直忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着。下面我就把这一年来的工作做简要的汇报，以便鞭策自己在今后的工作取得更大的进步。

一、思想方面

作为一名教师，我能全面贯彻执行党的教育方针，注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们学习和生活中的良师益友，时时处处为人师表；作为一名党员，在思想政治上，时刻能以一个优秀党员的标准来严格要求自己，关心集体，以校为家。并践行自己在争先创优活动中的承诺。

二、教育教学

本学期，我担任_至_年级的音乐课教学任务。教学中不断领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，让学生表现自己的才华，给予他们充分的表现欲。课堂上严格要求，注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，让音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音

乐，喜欢音乐。在课堂教学中，我大胆实施课前五分钟音乐欣赏，让优美的音乐平抚学生躁动的心。以达到维持课堂纪律的目的。另外，为了让学生听好歌、唱好歌，我特意建立一个公共邮箱，把一些优秀的歌曲放进去，同时把用户名及密码都告诉他们，好让他们下载聆听、学唱。

三、业务提高

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作。我还坚持参加校内外各种教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验以此来提高自己的教学水平。20__年__月，我利用假期前往__参加第__届世界音乐教育大会，这是音乐上的__运动会。此次参会使我大开眼界，同时也坚定要为音乐教育奋斗终身的信念。这次的培训，让我感受到了合唱的魅力，了解了合唱训练的技巧，掌握了指挥挥拍的动作要领。所以我才能在短时期内一边备战省优质课比赛，一边组队参加区首届合唱节的比赛，并取得了区一等奖的好成绩。此外，我认为光有理论是不行的，还要化理论为实践，所以我在大量听课的同时坚持多上课，上公开课、上观摩课。只有这样才能发现自己教学中出现的问题，才能丰富自己的教学经验。正因如此，我一直活跃在省市区优质课比赛的舞台上。

四、成绩收获

俗话说：一份耕耘一份收获。在校领导的关心支持、同事的帮助及本人的努力下，取得了一点成绩。

此致

敬礼！

述职人：__

20__年__月__日