

# 最新初中三年情况的总结(汇总7篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 初中三年情况的总结篇一

生活是爱的海洋，人人都呼吸着爱，感受着爱。生活就像一片夜空，在流星精彩的瞬间，令人感受到壮丽的美；生活就像一涓细流，在穿石的精彩瞬间，令人感到坚持的美……但人间最美好的，是爱。

——题记

一

春天的花园里，小草在抽芽，小鸟在歌唱。一个刚学会走路的小男孩蹦蹦跳跳地沉浸在无比欢乐之中。一颗小石子绊倒了他，他趴在草丛中，爱的需要瞬间在他的眼眶中闪烁。母亲走过来，轻轻的抱起小男孩，用爱的眼神鼓励着他，用爱的抚摸赶走所有疼痛。这瞬间短暂，但母亲的爱是永远的。

二

一个黑暗的夜晚，天空没有一点光，没有一丝风。在昏暗的烛光下，隐约的有着一老一少的身影。白花花的头发，一张饱经沧桑的脸，脸上的皱纹如老树皮一般。这是一位卧病在床的老母亲，她的眼里噙着泪花，慢慢的张开口，一旁的儿子左手端着一碗难闻的中药，右手拿着勺子缓缓地移向母亲。在接触母亲干裂的嘴时，滚烫的泪水滴在了儿子的手上，渗进了儿子的心里……这瞬间短暂，但儿子的爱已升华。

爱在生活的一瞬间中绽放，简单而深刻，短暂却美好，愿这每一分瞬间的爱，在我们每个人的心里开花、留香。

## 初中三年情况的总结篇二

我没去过海边看过日出，也没到山顶上欣赏过，但是，在一个普通的日子，却异外地见到了我们平原的日出。

那是一个清晨，我和同事下了夜班回家。时令已过立冬二三天，我穿着羽绒服坐在车里，眼涩得很，上下眼皮互相过不去。蓦然间，我猛地一睁眼，看见远处地平线上的一轮红日。

它不是太大，有我们吃的馒头差不多大，圆圆的，红通通的，像一个熟透的红香蕉苹果，静静地挂在村庄的树梢上头，好像哪个懂事的孩子把妈妈给他的大苹果不舍得吃用线吊起来，仅美美地看着它。它悬在半空，没有一点儿光，好像静物画儿，美得纯净。一会儿，不经意间，再去看它，眼中感觉到它的柔和的光线，好像一个大灯儿散发着道道光线，奔跑着到你身边来，像柔柔的小舌头轻轻地舔你的眼眉脸儿唇儿和身上。它的颜色也有原来的红通通变得有点稀薄，好像加入了鸡蛋黄的颜色，也好像顽皮的小孩子把桔子汁涂抹到红苹果上面。它的个儿也逐渐变大了，变得像个汽球。真好像有个孩子在看不见的地方牵着线放汽球儿，小心翼翼地，一点一点地把手中的线放开，好像怕手中的线一不小心松开了，那汽球就会一下子升上天去，再回不来了。它又好像一位羞怯地少女，有点怕见人，在光秃秃地树枝后面，在黑沉沉的建筑物背后，躲躲藏藏，欲露还羞，半遮半掩的。一会儿，她好像胆子突然大起来，猛地跑到我们走着的路的正上方，那么滚圆滚圆地，大大方方地，好像要掉下来似的，真担心砸在谁的头上。它的光线好像一下子多起来，千道万道亿道无数道一古脑儿全洒下大地，大地上的一切全镀上一层油汪汪的红铜光儿。它那么滚圆那么大大地垂在半空，像个大火

球，像被烧得通红通红的大圆铁球，又好像它又把整个天空一下子点燃了，整个天空一下子燃烧成一片火海，火星儿四溅，把人间大地也引燃了，各种车儿人儿都成了火海中的鱼儿，美得透明玲珑。它就在我们正前上方，那么大那么近，好像我一伸手就把它搂在怀里，成为我的宝贝球儿。路儿一拐，它又躲到树梢儿后面了。我的目光追着它，痴痴地看着它，好像它会调皮地跑开了，赌了气藏在哪个地方不再出来。我实在熬不住磕睡的一次又一次凶猛地袭击，坐着就眯着了，不知过了多大会儿，再睁开眼，从车窗里却看不到它了。我感到非常奇怪，忙着去找它。原来，它还是挣断了孩子手中的线，美丽地飘在半空中。树梢儿再想吻它一下，就千难万难了。

我们的车儿进了城。太阳儿却和我们捉起迷藏来。它一会儿在这两座楼的空儿里微微而笑，一会儿又跑到房屋的上空和你挤眼弄鼻儿，转眼间又突然不见了，再去找它，它却在高高的楼顶上懒懒洋洋地伸懒腰呢！

看着它美丽的脸庞儿，感受它温柔的'性格儿，暖暖的胸怀儿，我有点陶醉了，心中觉得有无数说不出道不明的美，不光是闪闪灿灿的朝阳儿，一切都是那么美！活着真好，生活也好美！

没想到下午我有幸又欣赏到夕阳西下的美景。下午我到一条河堤上闲游，只顾着欣赏河堤上的野草野花儿，不经意间抬头，见那太阳已快要落山了。它静静地悬在半空，只见轻柔的桔黄的光儿闪闪着，却感觉不到一点儿温度，只有北风徐徐地吹在脸上，有点清凉，却不是寒冷。一会儿，它的光晕开始变深，颜色由桔黄、浅黄、深黄到桔红、深红、棕红地变化，形状也好像由小变大，最后变成一枚棕红色的圆形火玉，晶莹剔透。我骑车边走边看它，它也好像感到我的瞩目，或远或近、或浓或淡地在前面引着我回我温馨的家。进入城中，我穿行于川流不息的人海车海中，它则挤于楼房的罅隙里，不胜其难，但终难改变它的滚圆和娇美。我看它嵌在楼

隙里，默默无语，好像诉说着一种无声的苍凉和孤独。它好像一个局外的隐者，寂寞地站在世外云间静静地看人类争名逐利，纷纷攘攘，而对城市外面的宁静和美丽漠然无睹。它扼腕叹息，怀揣着一颗清冷悲凉的心悄悄地隐入风烟里。我也孤独地走入车鸣沙尘废气里，开始艰难地喘息。

## 初中三年情况的总结篇三

我上过很多堂语文课，这六七年几乎天天都有，一开始的新奇早已变成了枯燥和乏味。不知从什么时候起，我对语文不甚在意。

于是看到题目的时候，我愣住了，后来便笑了。

我最喜欢的一堂语文课是小学四年级的第二堂课。那时候的老师是一个很出名但也很严厉的人。四年级的时候压力很大，所有老师都是名人。所以在班上老师对学生的要求也很严格。

但是这堂语文课颠覆了我对语文老师的认知。

这节课刚上课，老师便朝我们鞠了一个很标准的九十度躬。我们正吵的不亦乐乎，看到他的动作的时候，我们全部愣住了。周围的嘈杂声全部化为了寂静。

“对不起，同学们。”开场白惊得我一下手滑，笔掉在了地上。不敢相信，最严厉的语文老师，如此清高的语文老师，也会对我们这些小孩子说对不起？我眨了眨眼睛，和别的学生一般静候下文。

“上节课上我说错了，护士节不是3月12号，而是5月12号。因为我搞错了日子，所以有可能会让你们也记错。老师对不起你们。”近乎诚恳的道歉声，我们只好都安静这应对这近乎尴尬的沉默。

不知是谁带头起的掌声，我们的教室被掌声淹没，那掌声响的似是要掀翻屋顶，为老师的可爱，也为老师的勇气。

后来他又鞠了一个躬，可是这次说的却是谢谢。他给了学生尊重。

我的印象中他训了学生，即使是错了也不会像学生道歉，大部分的老师都是这样，于是我总是认为他和别的老师都一样，只会将气撒在学生身上，认为自己教学成绩不好，全都认为是学生的错。

接下来课上的十分温馨和融洽，难得的没有一个学生故意在课堂上捣乱。我彻底的改变了对语文老师看法，终于在四年级结业的时候，语文是考的全班的最高分。这节课改变了我，也改变了很多，全班的平均分明显提高。

这节课是在掌声中结束的。

这节课成了我最喜欢的一堂语文课。

也许是因为这两次鞠躬，亦或是因为一次道歉和一次谢谢拉近了老师和学生的距离，它在我对语文课无数不多的记忆中留下了深深的烙印。

## 初中三年情况的总结篇四

回首初中三年的学习岁月，有欢笑，也有泪水，但更多的是收获。这三年里，我学到了很多知识，也体会到了许多宝贵的经验，下面我结合自己的学习体验，就这个主题谈一下我的感受。

### 一、始终保持积极的学习态度

在初中三年级的学习中，我时常感到自己不够优秀，这时，

我常会产生“我做不到”的消极思想。不过随着时间一天天过去，我渐渐明白了，要想获得好成绩，保持积极的学习态度是非常重要的。所以，无论遇到多么困难的事情，我都会告诉自己：只要努力，没有做不到，只有想不到。只要我始终保持积极的学习态度，尽力而为，相信自己，那么成功一定不远。

## 二、养成良好的学习习惯

初中三年级对于我来说是一段比较充实的学习时期。每个星期我都要进行大量的功课，因此，我必须学会如何合理地利用我的时间，养成好的学习习惯。每晚要按时完成当天布置的作业。还要坚持阅读，不断拓展自己的视野。或者寻求专业的辅导来加强自己的科目学习，以便在考试中取得好成绩。这些习惯一旦养成，将有助于我未来的发展和面对人生的挑战。

## 三、不要害怕失败

同学们经常说“失败乃成功之母”，这话确实是一点不错。总有一些人在学习当中会失败，因为他们害怕自己的失误，并认为失败会破坏自己的名声和声誉。但是，我认为这种想法是非常错误的，因为失败是从生活经验中获得的最珍贵的经验之一。在失败中，我可以发现自己的不足之处并加以改正。所以，我学会了不怕失败，我会用它来创造自己的新高度。

## 四、多向周围人学习

交际是人类生存的基本需求，而交往的成功在很大程度上取决于自己的关注和洞察力。在初中三年级里，我结交了很多优秀的同学和老师，他们中的大多数都拥有远见卓识、权威性和经验。每个人都有自己的优点和长处，我们应该多向他们学习，从他们身上汲取精华，拥有一个更健康、更美好的

人生。

## 五、总结经验，探索未来

初中三年级学习结束了，但学习的路途却依然在延伸。人们一生中的学习过程是一个不断追求进步和提高的过程。在不断总结经验的基础上，我要探索未来的学习目标，并寻找为之奋斗的动机和信念，这样才能不断提升自己的实力，成为一个对社会有用的人。

## 结论

总之，在初中三年级的学习中，我不仅学会了很多知识和技能，而且还体会到了很多心灵的感受。在今后的人生道路上，我将不断坚持保持积极的学习态度，养成好习惯，勇敢面对失败，多向他人学习，共同迎接未来的挑战。

## 初中三年情况的总结篇五

初中三年生活教育是每个人成长成熟、走向社会必经的重要阶段，是体验成长的过程，它体现的是如何处理人际关系，接受挫折的能力，发掘学习兴趣，以及适应自己和别人的能力。在这三年的成长历程中，我体会了很多，深深地感悟到了许多道理。

### 第一段：性格塑造

初中三年让我意识到成长必须意识到性格的塑造。初中生活的丰富经历和课程的广泛涵盖，使我懂得了如何成为一个独立自主、勇于尝试、开明自信的人。然而，即便我们学会了如何优秀，我们仍可能在失败中颓废。一个人只有学会如何接受失败，才能笃定前行，勇敢挑战一切。结合实际，我们要接受自己的不足和优点，包容别人的不足，善于与人沟通和交流，在实现自我价值的同时，也让我们成为一个有价值

的人。

## 第二段：自我管理

初中三年是学会自我管理和自我塑造的重要阶段。诸如时间管理、心理管理和财务管理，等等，这些重要生活技能要让我们掌握，让我们理智地面对生活。对于时间规划，我们要了解自己的需求，给自己合理的时间，使自己的生活有序，高效；心理管理，我们要做到心态平衡，不断调整自己的心态，避免情绪波动；财务管理，我们要掌握科学的理财方法，让金钱的流动进一步平衡。

## 第三段：学习态度

在自我素质方面，初中学习的主要任务是课程的完成。学习是一个积累的过程，而积累需要一个优秀的学习态度。我们不能只看重所得的成绩，而是应该关注身体健康、心情愉悦，平衡学习与休息的关系，沉着应对困难，不放弃。学习并不简单，但我们需要明确我们所学的真正意义，理解新思维模式，严格监视自己的学习成果，保持耐心和毅力。

## 第四段：人际交往

初中三年，人际交往是我们成长过程中的一部分。学会了如何在不同的环境下适应，学会了不同的交友技巧，交到了有用的朋友，学会了如何处理纷争，以及如何和别人的关系保持稳定，他们拓宽了我们的眼界，提高了我们的人际交往技能。学会了在社交方面更加成熟，为我们今后的人际交往打下了坚实的基础，使我们在人群中更加自信。

## 第五段：生活态度

初中三年的生活对于我们的人生观、价值观都有很大的影响。生活是多姿多彩的，其中有快乐的和困难的，我们需要积极

对待并且珍惜每一份人生的经历。在生活中坚持信仰，始终着眼于自身的发展。三年的生活教育让我们明白，快乐并不完美，困难并不必残酷，生活是充满魅力的事物。珍惜生命中每一份经历，学会从中吸取经验，同时也要给未来留下更加美好的回忆。

总之，初中三年是我们成长的过程，是经历和成长的过程，三年时间不算太短也不是一生，通过这段时间，我们懂得了很多事情，从而在未来做到更加优秀。这些技能和经验会伴随我们的一生，让我们能够更好地适应人生的各种环境。它将伴随我们成为一名全面发展和融入社会的人，为未来的发展打下坚实的基础。

## 初中三年情况的总结篇六

天堂里是没有生老病死的，只有欢乐。但灵魂不可能永远留在天堂里，所以，有的灵魂加以进修成为天使，有的，下界成人。在人和天使中，还有一种选择，那就是——成为一名六翼天使；只是，那需要另一个灵魂的牺牲。

琳在人和天使中摇摆不定，于是她成了一名六翼天使的待定者。“看见那颗星星了吗？如果，你成了六翼天使，那颗星星就是你的了。”神微微一笑，离开了。夜空中，只剩下孤单的琳——扼杀一个灵魂，谈何容易。终于，琳看见了一个危危可及的灵魂，那是个重病在床的女孩，年纪不过9岁。

“姐姐，你是天使吗，妈妈说我会去一个叫天堂的地方，那里会有许多我没见过的花……”女孩似乎看见了床边的琳，冲她甜甜一笑。“不，你会很晚才去。”琳经过复杂的思考，将自己的寿命，匀了一半给女孩。悄悄离开了。“就算你给她生命又有有什么用？你在人间的寿命不过是6个月！”神喝到。“我的生命由我自己支配。”琳淡淡的回了一句，又离开了。她没看到，神微笑了。

等琳再看见那个女孩时，是两个月后，女孩和伙伴玩的很开心。但是，一辆卡车，失控撞了过来，等琳反映过来时，女孩已倒在血泊里，不醒人世。“吾愿坠于地狱，以吾之灵魂换此人之生……阿门！”经过深思熟虑，琳向着地狱的方向，许下誓言，打算用自己生存的机会，换下女孩的一生，因为她忘不了那个女孩的笑。

当琳坠下地狱时，女孩渐渐苏醒了，而天空，落下了，一颗流星。很亮。

“又是一个通过考验的灵魂。”神看着流星，缓缓说道。

“流星啊，我要和那个给我生命的姐姐看天堂里的花，一定要帮我告诉她啊……”女孩看着流星，默默的说。

## 初中三年情况的总结篇七

天大热。

我们还在地里忙着掰玉米。看着那似乎遥不可及的地头，热得满头大汗的我不禁咒骂老天。孰不知我所占的这一沟有这么多的杂草和带有小刺的树苗，不觉哀叹起来。尽管手中在不停地掰着，但还是落在了最后，似一支掉队的孤雁，满心孤寂，满腹不平。时不时还被身后树苗上的刺扎得生疼，实为艰难。猛一抬头，地头那边走来一个熟悉的身影——王老师。

看到我身陷如此田地，他帮着我掰起来。他掰玉米的速度好快，三下五除二就赶在了几个同学前面。我心中暗喜：终于不当倒数第一了。由于我和王老师之间的一些隔阂，我们一直没有说话。除了掰玉米时玉米皮微微地响动外，只有双方的沉默，想要打破这份寂静但又不知说什么……渐渐的，我已在大多数同学前面了，王老师才离开又给别的同学帮忙去了。此时，心中不觉生出几分敬佩而又深藏些许内疚。

初二时，王老师带我们班的数学。他的课上得非常棒，这一点我不曾否认。刚转到这儿时，我对他的印象挺不错，但经过一段时间的接触，我开始厌倦他的严肃，虽然他有时很幽默，但幽默中似乎又夹杂着几分讽刺，给我的感觉很伤人自尊。虽然我常说“人无完人”，但不致怎的，我还是不能接受他的这点习惯。与此同时，发生的一件事更加深了我们之间的隔阂。

有一次，王老师布置了一项作业，要求高质量完成，而且给了两天时间。谁知，第一天早上，刚上数学课，他便来了个突然袭击，检查他所布置的这项作业。我在第一排，怯怯地拿出配套。（因为我想在第二天做的，没想到他第一天就检查。）

此时，好多同学都慌了神，有的悄悄询问旁边同学的作业完成情况，有的低头在书包里搜寻，只有做了点儿的同学和胆小的同学拿了出来，部分同学都以没拿为理由搪塞了过去。显然王老师生气了，走下讲台，一个个地查了起来。还没查完就快步走上讲台，也许是心里的火气再也压制不住了，就让课代表把没完成的配套全部收了上去（也包括我的）。我的心怦怦纸条，全然不知所措。老师将我们严厉批评后，拿起课本走出了教室。接下来连续几天，老师都没有将配套发下来。我和一“难友”鼓足勇气来到了办公室，站了半天，王老师没有给一句话。上课铃响了，他才缓缓抬起头问：“取配套来了？”我们应了一声。“自己想办法去，想想怎样才能拿到配套。”我们只好悻悻地回到教室。

后来，听别的同学说，只有写五页的检讨才能换回配套。我一听，心里很不服气。待同去的“难友”用五页检讨换回配套时，我还是不愿意写检讨。由于这样的倔脾气，我一直没能取回配套。每次做配套，都借别人的抄完题目后再做。而我的那本配套也许早已成了仓底陈货了吧！

想想这些事，心中暗悔不已，怀着这份愧意，我明白了许

多.....