

# 最新看望小熊看图写话教案(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 看望小熊看图写话教案篇一

活动目标：

- 1、幼儿对红色、黄色、绿色的认知；
- 2、根据故事内容让幼儿懂得分享；活动准备：小熊卡片、食物表格、水果图片□ppt□操作卡片若干。

活动过程：

- 1、出示小熊动物卡片。

□这是谁呀？……

- 2、出示老鼠图片。

□他邀请了谁呀！……小熊还邀请了谁呢？

- 3、依次出示小猴、小猪的图片。

- 4、出示水果图片苹果、香蕉、西瓜。

□小老鼠说，我想吃红色的果果。

小猴说：我想吃黄色的果果。

小猪说：我想吃绿色的果果。

小朋友们：小老鼠想吃什么？什么水果是红色的呢？

小猴想吃什么？什么水果是黄色的呢？小猪又想吃什么呢？什么水果是绿色的呢？

小熊在家里好忙呀！所以他请小朋友来帮助他分一分水果，你们愿意吗？出示操作卡片。请小朋友到台上去分一分6、幼儿自己操作进行颜色配对。

宝宝们，今天我们认识了红色、黄色、绿色。谁喜欢吃红色的水果？谁喜欢吃黄色的水果？谁喜欢吃绿色的水果呢？宝宝们真聪明！

## 看望小熊看图写话教案篇二

活动目标：

- 1、对数学活动产生浓厚的学习兴趣。
- 2、提高动手操作的能力。
- 3、学会准确地说出“3添上1就是4”的短句，能认读数字4并理解4的实际意义。

重难点分析：

重点：学习4的形成与认读。

难点：能手口一致地点数4以内的实物，理解4的实际意义。

活动准备：

物质准备：

教具：课件、红、绿、蓝大圆点卡片各一张。

心理准备： 幼儿熟悉3的点数，以及会认读数字3、

活动过程：

## 一、导入

利用小熊请客的情节复习3的点数。

指导语：“今天天气真好，小熊请小猫来家里做客。先来了3只小猫。”（请幼儿拿出3张小猫的图片在桌子上从左向右摆成一横排，再请幼儿用右手食指指点着图片从左向右手口一致地进行点数）

## 二、展开

指导语：“小熊拿出鱼来招待朋友。”

### 1、学习4的形成。

（1）幼儿操作：现在有几条鱼？怎样让3条鱼变成4条鱼？  
（幼儿边操作变说出几条鱼）

（2）练习4的点数。

指导语：“我们一起来数数现在有几条鱼。”（点数方法同上，说出“3添上1就是4”的短句）

### 2、幼儿用圆点卡片复习4的形成。

提问：“请小朋友摆出3个圆点，想一想怎样变成4个圆点？你是怎么做的？”（完整地说出“3个圆点添上1个圆点是4个”

圆点” )

3、幼儿用数字卡片表示4的形成，形成数的概念。

指导语：“4个圆点用数字几表示？1个圆点、3个圆点呢？”  
(引导幼儿说出数字1、3、4。)

4、认读数字4、

(1) 教师出示标有数字4的卡片，形象记忆。

提问：“数字4长得像什么？”(像小旗)

(2) 认读数字4，让幼儿正确发音。

5、理解4里面有4个1。

(1) 教师出示4个不同的颜色的圆点(红、绿、黄、蓝个1个)，请幼儿说说都有什么颜色，并点数总数。

(2) 提问：“一个红色的圆点用数字几表示？”(教师出示数字卡片1，贴在红圆点的下面，同样标出其他圆点及数字，数数4个里面有几个1)

小结：4里面有4个1。

6、理解4 的实际意义。

看看我们的周围，还有什么物品也可以用4来表示呢？(幼儿实地观察，寻找可以用4表示的物品，理解4 的实际意义)

三、结束

1、教师评价：总结本节活动中，幼儿的学习态度、动手操作、知识掌握的情况。

2、活动延伸：利用幼儿教材，复习、巩固数字4的形成及实际意义。

## 看望小熊看图写话教案篇三

《小熊请客》选自小班《幼儿用书》主题五的语言活动。众所周知，动物是人类的好朋友，与人们的生活密切相关，是幼儿所熟悉喜爱的。新《纲要》指出：“一个活动的选择既要贴近幼儿的生活，选择他们感兴趣的事物和问题，又要有助于拓展幼儿的经验和视野。”结合幼儿的这一特点，我选择了故事《小熊请客》。此活动故事形象鲜明突出，能够激发幼儿兴趣，学习时不用刻意去记忆，且将表演融入到教学活动过程中，符合幼儿的年龄特点和学习特点；同时还能通过活动将幼儿零碎的经验进行整合，帮助幼儿提升经验，发展思维能力，提高幼儿学习积极性，让幼儿在故事中养成良好的文明礼貌、行为习惯。

### 二、活动目标

《纲要》中指出：目标要注重全面性，为幼儿一生的发展打好基础。根据小班幼儿的实际情况和年龄特点，我确立了包含认知、能力、情感等方面的目标：

- 1、认知目标：了解几种小动物的生活习性。
- 2、能力目标：理解故事内容，了解请客、做客的简单礼节，学会使用礼貌用语“你好”“请”“谢谢”，培养幼儿认真倾听的良好习惯。
- 3、情感目标：感受朋友友好相处的快乐。

### 三、活动重点及难点

- 1、重点：让幼儿喜欢倾听故事，了解几种小动物的生活习性。

2、难点：感受朋友友好相处的快乐，理解学会使用礼貌用语“你好”“请”“谢谢”；在活动中以提问、表演、模仿等方法来突破此难点，鼓励幼儿积极表演；表演的同时也加深了对故事的记忆。

#### 四、活动准备

1、知识经验准备：让幼儿提前了解小动物的生活习性。

2、物质准备：小熊、小猫、小兔、小狗头饰；多媒体课件；小鱼、肉骨头、萝卜图片等。

#### 五、教法、学法

##### 1、教法

《纲要》中指出：教师是幼儿学习活动的支持者、合作者与引导者。因此在活动中我主要采用了提问引导法、视听结合法和角色表演法这三种教学方法。

##### 2、学法

幼儿始终为活动的主体。通过观察、讨论、游戏练习等方法，由浅入深，在看看、听听、想想、说说、玩玩、演演的轻松气氛中掌握活动的重难点。

#### 六、活动过程设计

结合幼儿的年龄特点及活动目标，我设计了以下三个环节：课件导入，激发幼儿兴趣；角色表演，学说礼貌用语；活动延伸，提升幼儿能力。

（一）课件导入，激发幼儿兴趣。

1、出示小熊的课件，提问幼儿：

“小朋友，画面上是谁？”（幼儿观察后说出小熊）

“猜猜今天他在家要做什么？”（引导幼儿说出今天小熊要请客）

“小熊都准备了哪些好吃的东西？”（引导幼儿说出画面中的食物，并让幼儿根据食物想一想小熊会请哪些客人，以此提高幼儿注意力，引发幼儿兴趣）

2、演示课件第一部分，幼儿观察画面，引导幼儿讨论：“谁来了？它说的什么呀？小熊是怎么说的？小熊会请他吃什么呢？”讨论后得出结论——喵喵喵，喵喵喵，原来是小猫来了，小猫很有礼貌地说：“小熊你好！”小熊也很有礼貌地回应：“小猫，请你吃鱼。”让幼儿了解别人在给你东西时，应该说“谢谢”。

在幼儿理解了故事的第一部分后，为了让他们加深对故事的理解、记忆，我又引导他们学一学小猫的声音和接受食物时的动作，让幼儿能大胆地参与活动。

3、同样方法依次演示课件第二部分、第三部分、第四部分，让幼儿理解故事并仿编动作。

这一环节的创设，采用提问引导法和视听结合法，在讲述故事时，充分调动幼儿的视觉器官，边讲述边提问，通过课件再现故事情景，让幼儿有身临其境的感觉，便于理解故事内容，并以不同的口吻有表情地讲述，以此激发幼儿学习故事的兴趣，突破了教学重点，此环节用时7分钟。

（二）角色表演，学说礼貌用语。

1、教师引导幼儿根据故事内容进行讲述，请几名幼儿自主选择喜欢的动物头饰，分别扮演故事中的角色，模仿小动物进行对话，并加上相应的动作，这样不仅使幼儿加深了对故事

的记忆，更巩固了对“你好”“请”“谢谢”等礼貌用语的认识。过程中教师及时对幼儿进行鼓励。

2、幼儿参与其中，成为故事的主人，在亲身体验中获得了表演的愉悦性，增强了对故事的理解。表演能力、口语表达能力和合作能力都得到了锻炼和加强，以此突破了教学难点。这一环节用时6分钟。

（三）活动延伸，提升幼儿能力。

充分发挥区角的用途，将图片、头饰投放到表演区供幼儿继续表演。

## 七、活动反思

本次活动我突破了以往故事教学环节单一，讲多动少的弊端。在整个活动中始终围绕小熊请客的过程，配以课件，图文并茂，刺激幼儿的视觉，培养幼儿感恩的美德；幼儿能较好地理解故事内容，并将故事巧妙地与表演相结合；师生互动、生生互动，在自由灵动的氛围中完成了教学目标。

## 看望小熊看图写话教案篇四

### 一、活动目标

- 1、感受操作活动的乐趣，尝试与同伴配合操作材料。
- 2、在游戏中探索一一对应的方法来比较多少和一样多。
- 3、鼓励幼儿在活动中用语言表达多少和一样多的数量关系。

### 二、准备

- 1、对应的两个物品（碗、勺、盘、叉等）若干组。

2、猫、狗、猴、兔及鱼、骨头、桃、萝卜若干套。

3、小熊头饰一个。

### 三、重难点

学习运用一一对应的方法来比较多少和一样多。

### 四、设计思路

一一对应是比较物体的集合是否相等的最简便、最直接的方式。通过一一对应，不仅可以比较出两个集合之间量的大小，更重要的是还可以发现相等关系，这是幼儿数概念产生的一个关键性步骤。活动让幼儿通过操作材料来发现一一对应的方法，并通过一一对应的方法去发现两个物体集合之间多、少和等量关系。一一对应地比较出两个集合之间的数量关系是一种不经计数比较的前数概念，因为它并不依靠对数的理解，相反，它是这种理解的一个基础。因此，在活动中教师不向幼儿传授一一对应的方法，而是让幼儿自己去发现，这有利于幼儿认知结构的发展，有利于他们以后对数概念的理解。

幼儿在宽松、愉快的情景氛围中自己解决问题，努力建构积极、有效的师幼互动。

### 五、活动过程

1、创设氛围，引出活动。

2、幼儿操作，探索一一对应的方法。

(2) 幼儿操作，教师观察。

(3) 集体检查：什么食物少了？你是怎么发现的？

(4) 教师小结，用一一对应的方法记录结果。

3、小组操作，感受一一对应的方法。

(2) 幼儿操作，教师指导。

(3) 讨论：哪一件餐具少了？那一件多了？

4、请幼儿吃“点心”，感受成功的快乐。

## 看望小熊看图写话教案篇五

1、乐意表达自己对故事的理解；

2、体验小熊孤独和快乐的情绪，知道微笑在交往中的重要。

故事挂画

小朋友们，今天，咱们苗苗二班来了一个动物小客人，你们看，他是谁啊？

今天啊，老师要给苗苗二班的小朋友讲讲这位小客人的故事，故事的名字叫《孤独的小熊》。

1、讲述至“小熊每天孤零零的，谁也不跟他玩”。

小熊去找小猪，发生了什么事？

小熊去找小猴，发生了什么事？

2、小熊那么漂亮，为什么没有小伙伴呢？

讲述故事从“小熊找到大河马”至结尾。

小熊问大河马，大河马是怎么回答的呢？

那，小熊笑了吗？小熊一笑，动物们发生了什么事情呢？

3、小朋友们，你们喜欢怎样的小熊呢？板着脸的小熊还是微笑的小熊？

小熊脸上笑眯眯的，小动物们都愿意做他的朋友，你们想和小熊做朋友吗？

那，现在请小朋友们微笑德跟小熊说：小熊，我们愿意和你做朋友。

总结了一下，发现这次的教学，存在着多方面的问题。

1、准备不够充分，上课前未与指导老师做好沟通工作，不知道没挂画，导致临时找了一个小兔子代替小熊，一来要把故事中的“小熊”全部换成“小兔”，加大了授课难度，二来也造成了更大的心理负担。

2、授课过程中仍然缺乏应急能力，不知道当小朋友故意捣乱的时候该如何应对，例如：当我提出问题“你喜欢笑嘻嘻的小兔还是板着脸的小兔”时，班中一位名叫嘉嘉的小朋友就非要说“喜欢板着脸的小兔”，而我，就完全不知所措了。汗颜啊。

3、还是不够放得开，还是紧张，无法将自己完全融入进去。适应啊适应。。。

4、常规、秩序还是没有控制好，未掌握处理事情的技巧。例如：课中小朋友们和小兔子握手，要强调有秩序的、一个个排队上去握手，可是在我说出“那，接下来请小朋友们和小兔兔握手”，小朋友们蠢蠢欲动的时候，我就乱了神，反应不过来，不知道要如何做到有秩序。这时的我没动脑筋，而

是选择了走一步算一步的下去。需要提高啊需要提高。

1、这节课最大的毛病，也是最重要的毛病，就是授课时间过短，这一点跟我授课过程中少了很多环节有关，例如评价、总结。

2、讲故事的语速过快，要稍稍平缓些，但故事起伏必不可少。

3、注意提问的规范性，问题从易到难设计。提问时请小朋友起来回答请的太少了，参与度不够高。一个问题问完后，教师不要说“老师接着问”，不要遏制小朋友的开放思维，并且要对小朋友们的回答有所评价。

4、当小朋友们回答出了我想要的答案，我非常开心，感觉是为了上课而上课，新老师一般都这样子，这个需要长期的改正。

5、每个问题回答后要做适当的小结，整节课下来也该做适当的小结。

小熊长着圆圆的鼻子，脖子上系着红领巾，帅极了。他每天都昂着头，板着脸，很神气的样子。只是，脸上从来没有一点笑。

妈妈问他：“小熊，你为什么一笑呀？”

小熊说：“我是最漂亮的小熊，应该别人对我笑，我才不去对别人笑呢。”“唉——”熊妈妈叹了一口气。

小熊去找小猪，一看到板着脸的小熊，小猪吓跑了。

小熊去找小猴，一看到从来不对别人笑的小熊，小猴躲起来了。

小熊每天孤零零的，谁也不跟他玩。

小熊找到大河马，难过地问：“我是漂亮的小熊，为什么谁也不跟我玩呀？”

大河马说：“你得对别人笑，因为大家都喜欢和开心的朋友在一起。”

小熊说：“可是，我从来没笑过，不知道怎样笑。”

大河马说：“你心里想着笑，就会笑，不信，你照着镜子瞧瞧。”

小熊心里想：“只要笑一笑，就会有朋友和我玩了。”小熊一边想，一边对着镜子瞧自己。哟！小熊的眉毛弯弯，嘴巴咧开，他笑起来了。

哦！小熊没想到自己笑起来那么好看，心里一乐，“哈哈”地笑了起来。

大河马看到从来不会笑的小熊“哈哈”大笑，也乐得“哈哈——”地大笑起来。大河马笑得那么响，把动物们都引来了。

动物们看到小熊不再板着脸，在那里“哈哈”笑，都过来一起乐，一起笑。“哈哈，哈哈——”大家笑得好开心。这一回，小熊再也不感到孤独了。