

最新平凡的世界读后心得(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

平凡的世界读后心得篇一

《平凡的世界》是中国作家路遥写的一部小说。普通人，在这个平凡的世界里，走着平凡的路，过着平凡的生活；普通人，在这个平凡的世界里，有着平凡的梦想和平凡的追求；但奇妙的是，普通人，在这些艰难的岁月里，有着非凡的精神和非凡的毅力；普通人，在这个艰难的时刻，有着非凡的坚持和非凡的勇气。

通过复杂的矛盾和纠葛，全景式地描述了中国现代城乡生活，以孙少平等人为代表，描绘了各行各业普通人的形象。人生的自尊、自信和自强，人生的奋斗和挣扎，挫折和追求，痛苦和快乐交织在一起，让人读起来感到兴奋。

相反，坚持希望，努力生活。

孙少安兄弟是奋斗精神的另一个代表，这与孙少平对飞行生活的追求不同。他的沉着和精明是克制的。长子的家庭责任和过早对世界的承诺，让孙少安很难走出土地和家庭的桎梏，成为农村改革的先行者。然而，他的爱情和婚姻遭遇了挫折。最终，孙少安在第一次尝到成功的滋味时，不得不面对妻子的去世，就像孙少平在享受爱情的甜蜜时，不得不接受田晓霞的突然离世一样，他指尖上的完美生活就这样消失了。

ext-align: left;"人生的多雨期免不了有暴风巨浪。它如一条

抛物线，即使站到点也会摔入深谷的低点，也许你会感到绝望、无助，但是解决的办法就是冷静，平凡的内心世界会为你排除万难，走出深渊，有朝一日卷土重来。波折重重，路途坎坷并不意味你就要低头。

我们生活在一个幸福的年代，我们每一个人都是平凡的，但一定要勇于进取，即使忍受着痛苦也要坚持下去，痛苦不是白受的，它使我们伟大。我们要做一个外表平凡，但精神层面不平凡的人，铸就属于自己的精彩人生。

平凡的世界读后心得篇二

出了门，才知道外面并不是想像中的天堂。但一个男子汉，老守在咱双水村那个土疙瘩里，又有什么意思？人就得闯世事，安安稳稳活一辈子，还不如痛痛快快 甩打几下就死了！即使受点磨难，只要能多静一些世事，死了也不后悔！

这不是因为虚荣，而是不愿遭受虚荣者的嘲笑；我想默默地宁静地走自己的路。

著名作家“黑白”说：“唉，我现在最大的愿望是明年天暖后，带着我老婆去逛一回省城！我要把她引到皇后往后的陵墓前，说：我老婆和你们一样伟大！”

时光静悄悄地再流逝。世界上有些人因为忙而感到生活的沉重，也有些人因为闲而活得压抑。人啊，都有自己一本难念的经；可是不同处境的人又很难理解别人的苦处。

人的感情有时候真是不可思议，他也许对人是冷漠的，但可以对一个动物怀着永远的眷恋。

金波的心情稍稍有所起伏，因为终于有一个人倾听了他内心的苦痛。往事不会像烟雾似的飘散，将永远像铅一般沉重地浇铸在心灵的深处。不过，日常生活的纷繁不会让人专注地

沉湎于自己的不幸。即使人的心灵伤痕累累，也还得要去为现实中的生存和发展而挣扎。

如果我们自己有过一些生活的阅历和感情的经历，我们就会深切地可怜和同情金波和向前在狂风怒号的夜晚，在荒无人烟的大沙漠里喝醉酒，一个在哭，一个在唱，就为了他们心爱的女人。也就理解他们这种疯狂而绝望的痛苦。

润叶之所以不跟向前一块儿过，也许就只为了和少安的那段情，而向前死心塌地地不跟润叶离婚，只因为他只爱润叶，就爱润叶，即使他知道她不爱他，爱情，就是这么捉弄人！润叶，向前一生永远的“主题”。

直到向前因为车祸失去了双腿，润叶才开始反省自己作为妻子的失职。她突然一下子发现了向前对她的好，对她家人的好，于是她终于决定去医院照顾此时生不如死的向前——她有名无实的丈夫。虽然面对润叶的冷漠和冷落，向前痛苦到曾经宁愿用生命来换取她的一丁点热情。但是人为什么总是这样折腾呢？润叶非要等到向前截肢后才体会到向前的好，她偏要执著的沉湎于过去和少安的那段无缘的情啊！

爱情啊，有可能是天堂之光，也有可能是地狱之火！但人又不能不去爱！是的，什么也别想阻止爱，不管这爱给人带来的是幸福还是不幸。爱往往是不清醒的，尤其对某些人来说，常常像奔涌的火山熔岩，顾不得择道而行，结果把自己也烧坏了。

孙少平即使没有田晓霞，他也要去走自己的道路！生活包含着更广阔的意义，而不在于我们实际得到了什么；关键是我们的的心灵是否充实。

孙少平在见完小翠后，几乎是横冲直撞地穿过人群，他像一个精神失常的人，疯疯魔魔爬上了河对岸，扑倒在一片草丛里，出声地痛苦起来；他把手中小翠给他的葵花籽撒在一片

黑暗之中，一边哭，一边用拳头疯狂地捶打着草地。

孙少平现在完全又回到了他自己生活的这个世界里。一颗心不久前还沉浸在温暖的幸福之中，现在却又被生活中的不幸和苦难所淹没了。在这短短的一天之中，他再一次品尝了生活的酸甜苦辣——也许命运就注定让他不断在泪水和碱水里泡上一次又一次！

人的是生命力正事在这样的煎熬中才强大起来的，想想看，当沙漠和荒原用它严酷的自然条件淘汰了大部分植物的时候，少女般秀丽的红柳和勇士般强壮的牛蒡却顽强地生长起来——因此满怀激情的诗人们才不厌其烦高歌低吟赞美它们！

生活的沉重感，有时大大冲淡了他对田晓霞的那种感情渴望，人处在幸福与不幸交织的矛盾之中，反而使内心有一种更为深刻的痛苦。看来尽在眼前的幸福而实际上又远得相当渺茫，海市蜃楼，放不得抓不住，一腔难言的滋味。

啊，人哪！有时候还不如生活在纯粹的清苦与孤独之中，那种热情如同炉火中拉出来的铁块，慢慢地冷却下来了。

平凡的世界读后心得篇三

《平凡的世界》，全景式地描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾情感纠葛，作者围绕着主人公孙少安与孙少平兄弟俩在这个平凡的世界中不断超越自身的局限，最终获得生活上的成功，谱写了一曲充满活力又沉重的生命之歌，向人们揭示了人生的自强与自尊、奋斗与拼搏、挫折与追求、痛苦与欢乐，并以一幕幕催人泪下的苦难所展现出的人物的顽强坚韧的信念告诉人们：苦难与挫折只是一个外壳，真正广阔的生活意义在于我们对生活理想所保持的生生不息的虔诚与热情中所体现的坚强的信念——“相信自己能飞！”。

1、孙少平与田晓霞的爱情

他们那样的相爱，又爱的那样真诚，可命运又是这般爱捉弄人，田晓霞的离去，独留孙少安在这个世界上悲伤缅怀。

黄土高原初夏的傍晚，暖暖地春风如醇酒般令人沉醉。孙少平，田晓霞，这对黄土高原的儿女，如他们的母亲一般朴实。不仅他们的个人本性朴实，他们也爱的朴实，他们不求回报地对方付出着，无关金钱与名利。

这不禁让人感叹！在那样一个门当户对的年代里，在那样一个贫穷的年代里，开始这样一段爱情是需要莫大的智慧与勇气的。

但无疑，孙少平与田晓霞都是极具勇气与智慧的人，虽说田晓霞是省委副书记的女儿，而孙少平是个家民的儿子，他们的身份地位相差十万八千里，但他们在精神上是平等且相通的，他们拥有一样的胸怀，拥有一样的生活哲学。晓霞钦佩孙少平，因为他对生活有着非同一般的体会与感悟，他从来没有瞧不起过自己，他只是选择了一条比常人要艰难的道路去实现自己的理想。他崇尚劳动，他站在了更高的角度去理解劳动。这些都正是晓霞所需要的，她本身就不是个平庸的人，她当然不会去找一个平庸的男朋友。他们的真情，他们的结合源乃是源自共同的价值观，以及心灵的相通。正是这样，他们的爱不是盲目的，所以，他们的爱是稳固的，是长久的。只可惜这个青年没有得到命运的垂青，上帝的眷顾，还没有和亲爱的人过上几天幸福的日子，亲爱的人就永远地离去了。

美丽的花儿凋谢了也还是美丽，从此以后，她的美丽永远地盛开在了少平的心里。夜幕里，黄原城依旧如往昔般亮起了点点的灯火，像极了天上的繁星。他并没有因为这两个小人物的悲伤而停止喧闹。

这个世界就是这样，好像每天都这样不停地运转着，没有什么多大的改变。但，变了，活在这个世界里的小人物们每日

都在起着巨大的变化。

2、孙少安与田润叶的爱情

十三岁那年，少安参加了升初中的统考，以全县第三名的好成绩被录取了，然而，随着录取通知书的到来，也宣告了他学业生涯的终结，为了家庭，为了弟弟妹妹他做出了人生的第一次选择。那年他第一次看到了刚强的父亲流泪，那年他告别了最好的童年朋友——润叶。当润叶坐着汽车离开村子的时候，他一个人偷偷地躲在公路上，望着远去的汽车，童年多少美好的回忆，化作两行热泪在脸上肆意的流淌，从那天起，他们开始走向不同的方向。

转眼间润叶已经二十二岁了，这在当时是一个多么不可思议的年龄，可怜的人儿为了自己的最爱付出了多少勇气，等来的还是无言的结局。当少安接到润叶露骨表白的纸条时，他被一道耀眼的光芒照晕了，一股暖流充满了炽热的胸膛，然而现实的生活又让他很快清醒了：这是不可能的！“一个满身臭汗的泥腿把子怎能和一个公家的女教师在一起生活呢？”是啊，残酷的现实无情的拉开了他们之间的距离，有些故事一开始就注定它是悲剧结局。对于一个普通人来说，只好听命于生活的裁决。这不是宿命，而是无法超越的客观条件。在这个世界上，不是所有合理的和美好的都能按照自己的愿望存在或者实现。

二十三岁的孙少安，站在高高的山顶上，望着润叶所在的县城方向，带着太多的不舍，两手紧抓着自己的胸口。他面对黄昏中连绵不断的群山，热泪在脸颊上刷刷地流淌，原谅我吧，润叶！我将要远足他乡，去寻找一个陌生的姑娘。别了，我亲爱的人……少安和山西来的大眼睛姑娘结婚了！这个消息把润叶送向了崩溃的边沿，爱情的火焰早已烧红了那片感情的自留地，想要冷却是何等的不易。经过多少个日夜感情的挣扎，润叶依然不能接受李向前的爱情，看着向前痛苦的表情，她何曾不心痛，一个不幸的人儿，你为何爱上了一个

不该爱的人！

在《平凡的世界》史诗般壮阔的长卷中，爱情，这一美丽的词儿，充满了瑰丽的芬芳。路遥曾经感叹：“雪夜之中，依偎在街角的恋人是最幸福的，也是最让我羡慕的！”读路遥的小说，便能看见这样的爱情。

平凡的世界读后心得篇四

我们每一个人，对于这个浩渺的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。这个世界也是平凡的，悲与欢、生与死、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非是些平凡事。对于平凡，我素来都是这样认为的，直到读了一本书——《平凡的世界》，这才恍然大悟。

这一部伟大的巨著，为我们解说了平凡和苦难，阐释了生活的意义。书中为我们描述的是一个平凡的世界，一个黄土地上的世界。这里生活着一群世代代面朝黄土北朝天的普通人，他们演绎着一幕幕生老病死、悲欢离合、贫穷与富裕、苦难与拼搏、世事变更的戏剧。是喜剧？悲剧？正剧？也许都有一点。在这本书里，没有华丽的辞藻、没有惊险离奇的情节，没有惊天动地的场面，有的只是平凡的人，平凡的生活，平凡的感情，平凡的故事。老师推荐我读这本书的时候，我还以为她是在搪塞我，因为我读完第一遍的时候，我没有任何感觉，这里面的事情太平凡了，平凡得让我感觉到他们都好像是发生在我身边。

然而，当我读到第三遍的时候，我已经感觉到了我的血液慢慢地开始沸腾了。书中给我印象最深的人物是孙少平。这是一位对苦难有着深切的认识，对生活有着深邃的理解，对精神世界有着深刻追求的人，他有铮铮铁骨，有强大的精神力量，有巨大的勇气。从学生时代的“非洲人”到成年时代的“揽工汉”，他经历的是艰苦卓绝的人生奋斗，然而在痛苦与磨砺中，他形成了一种对苦难的骄傲感、崇高感。我欣赏他的苦

难的哲学，钦佩他对劳动的认识，羡慕他对生活的理解。关于苦难的哲学，书中这样表达“……是的，他是在社会的最底层挣扎，为了几个钱而受尽折磨；但是他已经不仅仅将此看作是谋生、活命……他现在倒很“热爱”自己的苦难。通过这一段血火般的洗礼，他相信，自己经历千辛万苦而酿造出来的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味——他自嘲地把自己的这种认识叫做‘关于苦难的学说’……”这是一种什么样的认识啊？每到我们遇到困难、挫折的时候——也许这种困难与挫折只有孙少平所遭受的苦难的百万分之一——我们可曾有过这样的认识？就算是哪天放学是下了场雨，亦或是天气有些闷热而又停了电，我们往往会听到许多的怨天尤人。然而，我想只要是你读了《平凡的世界》以后，读懂了“苦难的哲学”，那么就算是你今后遭受再多的苦难，你也不会怨天尤人。对于劳动的认识，书中这样写道：“一个人精神是否充实，或者说活得有无意义，主要取决于他对劳动的态度。”这绝对是一条精辟的理论，在任何时候都不会过时的理论。“只有劳动才可能使人在生活中强大。无论什么人，最终还是要那些能用双手创造生活的劳动者。对于这些人来说，孙少平给他们上了生平最重要的一课——如何对待劳动，这是人生最基本的课题。”这里体现出的是两种人，勤劳的和懒散的。

人生来是没有差别的，然而经过了不同的境遇和发展之后，人与人之间便产生了巨大的差别。而在这期间，对于劳动的认识不同，对产生这样的差别起着决定性的作用。正如我们考到大学的时候，在学习方面，我们没有太多的差别。然而，经历了四年的大学生活之后，人与人之间的差别又是何其巨大。宰相刘罗锅在和绅临终前对他说：“其实，每个人的结局，都是他自己一手精心设计的。”

平凡的世界读后心得篇五

几年前，无意间在一个友人的书架上看见了一本书——《平凡的世界》、作者路遥。《平凡的世界》，好特殊的名字呀，

一下子就吸引了我。听友人讲这本书就说了四个字——值得一看。后来因为种种原因，一只没有机会翻开这本书，虽然几个月前，花了自己的零花钱买下了这本书，也因为一些考试什么的，一只没有机会翻开。

一个多月前，终于顺利从学校毕业了，因为一些事情就没有急着找工作，才终于翻开了这本书。近800页的书，花了我近一个月的时间，才看完它。不愧是矛盾文学奖的获得者！

路遥《平凡的世界》10年的内容，让我一个月看完了，在这一个月里，我随着主人公的生活变化，我的心情也在变化。曾多时，看过了不知道多少本书，也没有让我流下这同情的泪水。进一个月，看了这《平凡的世界》，让我哭过多少次，我已记不清楚了，只记得：为了生活，为了将来，人真的身不由己！

“只有不丧失普通劳动者的感觉，我们才有可能把握社会历史进程的主流，才有可能创造出真正有价值的艺术品。”路遥的这句话说的非常的经典，没有真实的经历，怎么可能创造如此感人的作品。对了，应该说是真正有价值的艺术品。

“在我们都是小孩子的时候，一个人和一个人可能有家庭条件的区别，但孩子们本身的差别并不明显。可一旦长大了，每个人的生活道路会有多大的差别呀，有点甚至是天壤之别！”这句话说的多么的有道理啊！放眼今天的社会，什么官二代，什么富二代等等，我们和他们，在人生起跑线上已经不同了，他们的道路是平坦的，而我们则是弯曲的，就如那抛物线一样，转了一个好大的弯，才有可能走向正轨。就拿今天的建筑市场来讲，一切的实习、工作前提，是钱与关系。会不会不要紧，只要有钱有关系，什么都好说！

悲夫！无数千里马埋没在这可怜的世界中，空有日行千里，纵然伯乐不存！

当我看到孙少安和孙少平兄弟俩，为了自己的生活而在最底层的拼搏时，让我同情，让我感叹!对于自己喜欢的人而没有勇气去追求那份幸福，让我伤心，家庭的差距也破坏了那本是幸福的恋人。最后选择有不同的生活。后来孙少安变成了老板，手里有了钱，他并不是自己一个人的贪用，而是拿出了自己的一部分财产，把村里的破学校修好了，失去了一部分小财，留下了一世的美名。这让想起了我在学校时的一位老师，拿出自己的一部分工资资助贫困的学生上学，这是何等的美德啊!可当今的富豪如此之多，又有几人如此?不过是享受那奢华的生活罢了!

不管怎么说，《平凡的世界》真的是——值得一看!虽然写的是1985年之前