

中班水的活动 中班艺术教案(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

中班水的活动篇一

- 1、学习走、跑、跳,发展动作的敏捷性和协调性。
- 2、通过花样玩法,培养发散性思维。
- 3、体验游戏的愉快和帮助他人的快乐心情。
- 4、在活动中,让幼儿体验与同伴共游戏的快乐,乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏,感受游戏的乐趣。
- 6、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 7、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质,体验健康活动的乐趣。

1、稻草16把、草墩18个、草绳18条、草球20个、稻谷10袋(有大有小)。

2、麻雀头饰2个、头饰2个、望远镜1个。

1、开始部分

(1)听音乐踏步入场。

(2) 做稻草操: 上肢运动、下肢运动(两个幼儿拿稻草一起做)、屈伸运动、抬腿运动、腹背运动(两个幼儿拿稻草一起做)、两个幼儿一起做绕手运动。

2、基本部分

(1) 花样玩稻草制品。请小朋友想一想, 稻草制品可以怎么玩, 有多少种玩法?(可用单、双脚跳; 跨跳、侧跳、走小路、扔草球、绕过草把) 鼓励幼儿想出不同的玩法。

(2) 请玩得好的幼儿演示。

(3) 请幼儿说出自己想用来玩游戏的方法。

(4) 游戏: 丰收乐。

a 老师交代去郊游的要求: 请小朋友跨跳过泥地踩在草墩上。走过小路去看看农民伯伯的田野丰收了没有。幼儿听音乐一个跟一个做跨跳和走的动作(如图一), 要求幼儿从一个草墩跨跳到另一个草墩上, 走小路(草绳)时不能出界, 若出界要重新走。

b 增添要求, 提高幼儿跳的兴趣。师: 这一块稻田丰收了, 我们到其他的稻田看看。幼儿听音乐一个跟一个双脚跳过小沟(草绳), 再跳到草墩上。要求幼儿双脚跳时不能踩到草绳, 双脚跳到草墩上不能掉下来。(如图二)

c 提高幼儿奔跑的速度。师: 小朋友听有什么声音?(请幼儿用望远镜观望) 不好了, 是麻雀和在偷吃粮食。那怎么办好呢?(请幼儿自由说出对付麻雀和的办法) 幼儿听音乐跳过草墩和草绳, 拿起草球扔麻雀, 拿起草绳找, 找到后追打。(如图三)

d 小朋友送稻草和稻谷回家。师: 小朋友真能干, 帮助农民伯伯赶走了麻雀和。现在我们帮农民伯伯把稻谷和稻草送回家。

小朋友抬着稻谷或挑着稻草走过小路、跨过草墩(草墩的高度增加至三个),高高兴兴回家。

3、放松活动

(1)把挑回来的稻草堆成一间草房子,里面放稻谷。

(2)听音乐做放松动作《按摩操》。

本活动让有亲身体会到了劳动的艰辛,农民伯伯的辛苦,粮食的来之不易。虽然活动总的来说是一节体育活动,但是它的教育意义更多的在于通过幼儿体验,教育孩子要爱惜粮食。作为体育课,在游戏环节设计上比较简单。

中班水的活动篇二

歌曲《春雨沙沙》旋律活泼欢快、内容形象生动,问答式的歌词描绘了一幅极富童趣的春天场景。歌词内容浅显易懂,音乐情绪活泼欢快,非常适合中班的小朋友演唱。

【活动目标】

- 1、知道歌曲名称,初步理解歌曲的内容,使幼儿喜欢唱歌。
- 2、学会正确的演唱姿势,会用自然声音唱歌,集体能够一起开始,一起结束。
- 3、引导幼儿去感受和表现音乐力度的强弱。
- 4、唱准歌曲的旋律,为歌曲创编简单的动作。
- 5、通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

6、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

【活动前分析】

重点是学唱歌曲并能唱准音调。

难点是学习强和弱的.唱法。

【活动准备】

- 1、教师事先带领幼儿在下完第一场春雨后观察春天的景色。
- 2、准备描绘春天和春雨的图片。

【活动过程】

- 1、幼儿在《春天在哪里》的歌声中随音乐自由做动作进入教室。
- 2、教师边拍手边说儿歌提醒幼儿做好：“一二三，拍拍肩，四五六，点点头，七八九，转转手，最后我说十，家做整齐。”
- 3、用小动物的叫声带领幼儿练声。
- 4、教师出示春天和春雨的图片，让幼儿观察，看到图上有什么教师结合事先观察到的春天的景色鼓励幼儿说出：图上有春雨、种子。教师提问：“春雨会发出声音吗农民伯伯把种子种到地里过几天种子会怎么样呢种子喝到雨水后感觉怎么样呢种子喝饱了雨水以后，想干什么呢”
- 5、让幼儿继续观察图片，教师说：“我们把好看图片编成好听的儿歌唱一唱好不好”师幼共同编儿歌：春雨，春雨，沙沙沙，沙沙沙种子种子在说话，在说话，哎呀呀雨水真甜，哎呀呀，我要发芽哎呀呀我要出土哎呀呀我要长。

- 6、教师与幼儿共同跟着节奏谱拍节奏
- 7、师幼共同按节奏说歌词一遍。
- 8、教师范唱歌曲一遍，引起幼儿学唱歌的兴趣。
- 9、教师逐句教唱幼儿两遍，让幼儿掌握歌曲的旋律。
- 10、师幼一起边表演《小手拍拍》，让幼儿放松一下。
- 11、教师说：“我们班的小朋友唱的真好，要是再给歌曲加上动作那就更美了。”启发幼儿为歌曲创编动作，并提醒幼儿种子说话的声音是弱的，要用手势和动作表现出来。
- 12、请个别能力强、胆的幼儿上前面来做自己的动作，做得好的家跟着做。
- 13、为歌曲起名字。师：小朋友们都有自己的名字，那我们也一起来为歌曲起一个好听的名字好吗”引导幼儿纷纷发表意见，最后师幼共同确定歌曲的题目《春雨沙沙》。
- 14、为调动幼儿唱歌的积极性，让能力强的一名或二至三名幼儿领唱。
- 15、活动结束：

教师：那我们一起到院子里去找一下春天的花草、树木，还有我们种植园地里的种子发生了什么变化。

【活动延伸】

在教室内设立音乐角，在日常生活或课间要求幼儿唱歌尽量用自然声音演唱，提高幼儿的唱歌能力。

活动反思：

《春雨沙沙》是一篇非常好听、活泼、欢快，富有动感的歌曲。它描写了春雨中迷人景色。歌曲节奏较简单，歌词结构工整，语言具有韵律感，适合中班幼儿学习。这首歌曲主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚的演唱歌曲。活动中既要尊重幼儿的主体地位，又要发挥教师的主导作用”的观点。将教师作为幼儿发展的引导者，支持幼儿的自主发展，在支持中进行有效引导。在教学过程中及时有效地回应幼儿，不仅能梳理提升幼儿的经验，还能肯定鼓励幼儿激发幼儿思维学习的积极性，本次活动总的来说效果非常好，幼儿兴趣高，能感受歌曲的优美，用不同的力度来演唱歌曲。而且幼儿是以角色的身份来演唱。演唱的时候非常有感情，很投入。

中班水的活动篇三

能认真观察一盆花，并用写生的方法大胆表现自己的观察结果。

一盆花，白纸和油画棒活动过程：

（一）以谈话的形式导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

1. 师：今天老师给小朋友们带来了一盆花，我们一起来看看这盆花，看看它的叶子是什么形状的、花是什么颜色的。

2. 组织幼儿观看放在桌子上的盆花。

（二）组织幼儿回忆刚刚观察过的花。

1. 请幼儿来说说自己刚刚看到的花。

（1）师：刚刚小朋友都观察了这盆花，现在请个小朋友说说它的叶子是什么形状的？花儿是什么颜色的？（个别幼儿回答）（2）师：这盆花的叶子是半椭圆形的，花是黄色的。

2. 引导幼儿说出花的组成部分：茎、叶、花。

(1) 师：那这盆花是由哪些部分组成的呢？（个别幼儿回答）

(2) 师：对了，这盆花是由茎、叶、花组成的，下面还有一个花盆。

(三) 教师示范画出茎、叶、花。

1. 教师示范使用油画棒画的方法。

(1) 师：这盆花很漂亮，老师想把它画下来，在画的时候先画花盆、然后画花，再画茎，最后画叶子。（教师边示范边讲解）(2) 师：一盆漂亮的花画好了，我们还可以装饰一下花盆。

(四) 幼儿自由画画，老师指导。

1. 操作要求。

师：等一下老师也请小朋友来画这盆花，但画画前老师有几点要求，你要把你看到的这盆花画下来；在画画的时候要安静，保持桌面衣服、画面的干净整洁；有困难的小朋友可以举手请老师帮忙；画好后拿给老师。

2. 幼儿自由作画，教师重点指导幼儿按顺序画出花茎、叶子、花朵。

3. 帮助能力较弱的幼儿完成作品。

(五) 作品展示。

1. 师：小朋友们都画了这盆花，现在请小朋友说说哪张画的最像，哪里像？

2. 师：小朋友说这张像，因为叶子画的很像。老师觉得这张

画的很像，花的颜色和这盆花一样，叶子也是半椭圆形的，茎长长的。（根据幼儿作画的情况进行小结）3。师：今天我们画了这盆花，小朋友回家后要是看到漂亮的花也可以画下来。

（六）活动延伸。

师：小朋友在玩区域时可以继续画。

中班水的活动篇四

折纸《小狐狸》

- 1、初步学习四角向中心折的方法。
- 2、在轻松的气氛中感受折纸活动的乐趣。

折好的小狐狸、彩色纸、水彩笔。

一、开始部分——情景导入：

出示一只折好的小狐狸。

师：有一只孤独的小狐狸，它没有朋友，每天都一个人在森林里，它经常会想：“我要是能有个朋友多好。怎样让小狐狸有好多朋友呢？我们一起来帮助它。”

幼：……

二、基本部分——观察、交流

- 1、教师进行折纸狐狸，引导幼儿仔细观察师：小朋友仔细看老师是怎么折出来的。
- 2、教师边操作边说儿歌师：四个好朋友头碰头，四个角就是

四个小朋友的头，我们把它们挤到中心交叉点，然后把边压平。

师：接着让四个好朋友背靠背，反过来，我们把四个角向中心交叉折，压平。看，四个小朋友多么亲热呀！

师：再将上下、左右两条边、两个角对齐，压平成一条线。

幼：……

4、添画师：现在让我们给小狐狸画上眼睛、嘴巴和胡须吧！你学会了吗？现在请你们试一试来折一只小狐狸把。（难折的地方重点讲一下）

5、幼儿尝试折小狐狸折纸要求：折时要角对角，边对边、对齐压平折，纸要平整。

幼儿分组进行操作，不会折的教师给予帮助、指点

6、幼儿拿水彩笔进行添画

幼：……

播放音乐，幼儿用手指控制小狐狸纸偶张大嘴巴唱歌、跳舞，自由创编动作参与音乐会演出。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

中班水的活动篇五

1、熟悉歌曲旋律，产生学唱新歌的兴趣。

2、能有兴趣地用动作、表情表现自己高兴的样子，并尝试创编。

高兴表情一张、磁带、图谱

（一）节奏游戏

师：请你跟我拍拍手。

幼：我就跟你拍拍手。

（二）导入

师：出示高兴图片，谁能说出它是一张什么表情？（高兴、开心、快乐）

师：你从哪里看出高兴？

（三）欣赏歌曲

1、幼儿完整的倾听歌曲，这首歌曲中，我高兴时做了什么动作？

2、引导幼儿在相应处拍手。（节奏谱）

（四）学唱歌曲

1、师带领幼儿轻声跟唱。

2、重点感受第一句切分音符。

3、唱准最后一句“看”字唱长。

1、师：你高兴时候是什么样子？喜欢做什么？

2、师：创编到歌曲中，如：我高兴时候就点头，我高兴时候就唱歌。

中班水的活动篇六

中班幼儿随着年龄的增长，对任何的东西都特别好奇，对任何事兴趣都是越来越浓，特别是对有一定难度和挑战性的手工很感兴趣。在及时捕捉到孩子们的兴趣点之后，设计本次艺术活动，培养孩子在活动中的创作能力，让幼儿体验活动带来的快乐。

1、尝试根据蔬菜、水果的自然形状和色彩进行小制作。

2、体验创作的快乐。

1、《小朋友的'书、多彩的秋天》。

2、辣椒、土豆、茄子、南瓜、萝卜、包心菜、橙子、梨、苹果、香蕉等各式蔬菜、水果若干；牙签、橡皮泥、彩色卡纸、棉花、电线等材料；范例若干。

1、出示范例，激发幼儿创作的兴趣。

你知道它是用什么材料做成的吗？

你最喜欢哪一个，为什么？

（重点引导幼儿观察：给蔬菜水果造型的艺术手法和创意，如利用蔬菜水果本身的外形巧妙、特别的造型，色彩搭配、比例协调的造型等）

2、幼儿利用蔬菜水果进行小制作。

出示水果蔬菜，启发幼儿根据蔬菜水果的自然形状和颜色进

行想象。

这个水果（蔬菜）像什么？

你想把它做成什么？

还需要哪些材料？

打算怎么做？

幼儿选择需要的材料，完成蔬菜、水果造型。

3、展示幼儿的作品，幼儿互相欣赏。

在活动前，我请家长配合，带幼儿去菜场认识一下常见的水果，为《水果造型》的教学活动打下一个铺垫。因此在整个活动一开始，我先是询问幼儿在菜场里见过哪些水果？然后出示装满水果的篮子，用布遮好，目的是引起幼儿的兴趣。在教学过程中，我请幼儿上来摸一摸水果的形状、说一说水果的颜色，并请幼儿到教室里去找一找与水果相同的颜色。这样做目的是达到师幼互动的效果。接着我又请幼儿说一说自己最喜欢吃的水果是什么，这样做有利于幼儿加深对水果的认识。

在本活动中，我认为在我请幼儿说一说水果的形状、说一说水果的颜色，这一环节中只关注到个别幼儿，没有关注到整体，我觉得可以在这一环节中增设一个在每个小组里放几样水果，让幼儿去观察，这样可能效果会更好些。在教师示范时的范例还太少了，应该多做几种。

中班水的活动篇七

教学目标：

1. 理解儿歌内容，知道秋天有许多树叶会飘落。
2. 会朗诵儿歌，能用肢体动作表现秋天落叶飘落的自然美。

教学准备：

1. 配套磁带。
2. 已带领幼儿去户外观察秋天落叶的情境。

教学重点与难点：

会朗诵儿歌，能用肢体动作表现秋天落叶飘落的自然美。

教学方法与手段：

经验迁移法、谈话法、提问法

教学过程：

开始部分

谈话导入活动。

提问：小朋友们，现在是什么季节？秋天来到了，你看到了些什么？

基本部分

1. 回忆已有经验，说说看落叶、捡落叶的情境。

(2) 师：这些树叶都是怎么从树上落下来的？我们一起来学一学。

2. 欣赏儿歌。

(1) 教师有感情地朗诵儿歌。

师：秋天的落叶可真美，老师这里也有一首好听的儿歌写的就是秋天的落叶，我们一起来听一听。

(2) 听儿歌录音，再次欣赏儿歌。

提问：你听到了什么？听了这首儿歌你有什么感觉？

3. 练习朗诵儿歌。

(1) 教师念一句，幼儿跟着念一句。

(2) 幼儿跟随教师有感情的念儿歌。

结束部分

表演儿歌。

鼓励幼儿大胆为儿歌内容配动作，练习边念儿歌边创编动作。

教学反思：

这是一首意境优美、短小精悍的儿歌，它生动的描绘了秋天树叶掉落的情景，但它过于抽象，对于幼儿来说不易理解。因此根据语言纲要和小班幼儿的年龄特点，我制作了课件，通过课件与录音儿歌巧妙的结合帮助幼儿更好的理解儿歌。在最后我请幼儿模仿落叶们的肢体形态慢慢飘落，孩子们很感兴趣，一起尝试用肢体语言来展示儿歌，让幼儿在动一动中进一步感受儿歌。本次活动的不足之处是孩子们虽然对表现儿歌内容很感兴趣，但是真正对于儿歌内的一些优美的词汇还是理解不了。

中班水的活动篇八

1. 熟悉乐曲，能随着音乐的变化做动作，感受音乐的快慢。
2. 倾听音乐，当音乐停止时迅速找到座位坐下。
3. 在“抢椅子”的游戏中，体验与同伴共同游戏的快乐。

1、钢琴、小熊头饰。

2、幼儿在日常活动中，已有“抢椅子”的游戏经验。

“你们好！你是漂亮的女孩子，你是聪明的小男孩，我还知道你都是中班的小朋友。”

“那你们知道我是谁吗？”

（一）感知音乐。

1、师：“老师这儿有一段好听的音乐，我们一起拍拍手、做做动作吧。”（钢琴伴奏b段音乐）“刚才，我们是怎么拍手的？”

2、师：“我们跟着这段音乐围着圆圈走一走吧。”

师：“刚刚我们是怎么走的？”

幼：走的时候，一会快，一会儿慢。

师：为什么要一会快，一会慢？

幼：因为音乐的节奏一会快，一会慢。

（幼儿按顺时针方向随b段音乐有节奏地走一走，走时提醒幼

儿注意听好音乐哪里快，哪里慢？音乐“叮”响起，幼儿就坐下。）

（二）学唱歌曲。

教师清唱歌曲a段。

师：原来是小熊没有家。（出示小熊的头饰）

2、师：小熊是谁呀？（教师用手有节奏地指小朋友）我们要找到它。（将这句话唱出来）

师：小熊是谁呢？我们把它找出来，好吗？

音乐a段+c段。幼儿坐在椅子上边唱边跟老师表演。在c段音乐时，教师给一幼儿戴小熊头饰，用手指向他，唱：小熊就是他。

3、师：再来找一找，看看还有没有小熊了。

根据完整的`音乐，幼儿在圆圈上边走边唱边地表演。

1. 师：小熊一会儿是你，一会儿是他，那小熊到底是谁呢？我们来玩一个“抢椅子”的游戏，就能知道谁是小熊了。

2. 师：游戏该怎么玩呢？我们跟着音乐在圆圈上走一走、唱一唱、跳一跳。听到“叮”的声音时，就找一张椅子坐下来。如果你没有找到椅子，那你就是小熊了。

幼儿游戏。

师：第一只小熊找到了。

为小熊戴上头饰，评价幼儿的表现。

第二次游戏，拿掉两张椅子放在圆圈中间，引导中间的小熊一起唱。

师：哈哈，又有两只小熊被我们找到了。

4. 师：我们继续找小熊，这次会有三只小熊被找出来。

第三次游戏，拿出三张小椅子放在圆圈中间，找出三只小熊。

5. 师：还有小熊吗？我们再来玩一次，看看这次会有几只小熊被找到呢？

第四次游戏，拿出四张椅子放在圆圈中间，找出四只小熊。

“你们真棒，这么快就学会这个小游戏了。今天你们玩得高兴吗？累不累？今天我们就玩到这里，下次我会带更好玩的游戏给你们，再见。”

中班水的活动篇九

小海军

1. 熟悉乐曲旋律，并能随音乐合拍有力地做动作。
2. 能根据歌词创编“小海军”的不同动作。
3. 积极参与表演，体验“小海军”的英勇与威武。

海军演习的有关录像带一盘，音乐磁带《小海军》一盘。

（一）欣赏音乐

- 1、播放音乐，帮助幼儿感受音乐中表现出的坚定有力的情绪。

师：你听到歌曲里唱了什么？唱的速度怎样？是用力唱还是

轻轻地唱？

2、幼儿再次欣赏音乐，并用动作自由表现音乐。

（二）表演音乐

1、幼儿随音乐自由表演，教师用心留意幼儿自编的动作。

2、逐句编动作，请部分幼儿逐个表现，由全体幼儿挑选最合适的动作。

如：请几个幼儿编“我是小海军开着小炮艇”的动作，然后由大家挑选合适动作。

3、教师将幼儿挑选的动作组合起来，帮助幼儿明确动作顺序，并和幼儿共同表演。

（三）进一步感受音乐的力度与速度。

1、提醒幼儿表演的动作要象音乐一样有力、精神。且有表情的表演。

2、完整地表演音乐。

在表演区内投放军帽、磁带、小旗，供幼儿创编表演。

附歌曲《小海军》

1=f2/4

(5.55|555|55556|55)|

1325|13|5556|5—|

我是小海军，开着小炮艇

336|553|2223|2—|1325|

不怕风，不怕浪，勇敢向前进。炮艇开得

13|5.545|6—|5.566|553|

快，大炮瞄得准敌人胆敢来侵犯，

xx|x0|6665|23|10||

轰轰轰，打得它呀海底沉。

中班水的活动篇十

1、熟悉歌曲旋律，产生学唱新歌的兴趣。

2、能有兴趣地用动作、表情表现自己高兴的样子，并尝试创编。

高兴表情一张、磁带、图谱

（一）节奏游戏

师：请你跟我拍拍手。

幼：我就跟你拍拍手。

（二）导入

师：出示高兴图片，谁能说出它是一张什么表情？（高兴、开心、快乐）

师：你从哪里看出高兴？

（三）欣赏歌曲

- 1、幼儿完整的倾听歌曲，这首歌曲中，我高兴时做了什么动作？
- 2、引导幼儿在相应处拍手。（节奏谱）

（四）学唱歌曲

- 1、师带领幼儿轻声跟唱。
 - 2、重点感受第一句切分音符。
 - 3、唱准最后一句“看”字唱长。
- 1、师：你高兴时候是什么样子？喜欢做什么？
 - 2、师：创编到歌曲中，如：我高兴时候就点头，我高兴时候就唱歌。