2023年小学开展活动 抗疫活动心得体会小学生(精选6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学开展活动篇一

新冠病毒在全球范围内爆发，牵动着每个人的心。作为一名小学生，我勇敢地参加了学校组织的抗疫活动。在这次活动中，我有了更多的体会和收获，让我对抗疫更有信心和勇气。

第二段：参加抗疫活动的初衷

在我闲暇的时间里，我会看新闻、网上寻找抗疫相关的资讯。我了解到全国各地都在积极地应对疫情，而我身为一名小学生，也想为国家和社会作出应有的贡献。当我听说学校要组织抗疫活动时，我第一时间报名参加。

第三段：活动中的收获

在活动中，我认识到防疫是一项集体的行动，每个人都应该为此贡献力量。我们和老师一起学习了如何正确佩戴口罩和勤洗手，消毒等防疫措施。同时，我们还用手工制作抗疫海报，来宣传防疫知识并唤醒大家对疫情的警示。在这个过程中，我体会到了团队协作的重要性，只有所有人齐心协力，才能有效的防控疫情。

第四段：对未来的展望

抗疫是一项长期的任务，每个人都应该自觉地配合疫情防控

措施。作为小学生，虽然我们的力量有限，但是我们可以把自己的所学所知向周围家人、同学传递，提高大家对抗疫的认识和防范意识。相信只要每个人都能够尽自己所能，我们一定能够共同战胜疫情，迎来明媚的未来。

第五段：总结

参加抗疫活动，让我了解到团队协作、防疫知识等方面的重要性。更加明确了我作为一名小学生应该如何参与到防疫工作中来，为疫情防控贡献自己的一份力量。我希望未来我们能够更加团结协作，共同努力，打赢这场疫情的战役。

小学开展活动篇二

最近，我参加了一次小学朗诵活动，这是我第一次体验到小学生的语文活动。一次小小步的尝试，给我留下了深刻的印象。我深刻地体会到了朗诵背诵的重要性，也感受到了小学生的语文气质。

比赛当天，我与小学生们一起来到会场。看着那些小手拿着本子，一个人一个人地准备着，我不禁感到惊奇。因为在我小学时，我们没有这样的活动。看着小学生们用悠扬的声音背出了一首首有趣的诗歌，我感到十分惊艳。

回想起自己大学时学习的语文知识，我依然十分感慨。尽管在大学时我也学过一些古诗词，但我的语文水平并没有得到太大的提升。我想，这是因为我们缺少了这样一种经验，因为我们所接触的语文氛围不够少年化。

小学开展活动篇三

p 我参加了一次小学朗诵活动，让我受益匪浅。首先，我感受到了语言的魅力。在活动中，看到小学生们精彩的朗诵，我深深地感受到了语言的美妙。语言不仅是一种交流工具，

更是一种艺术。通过朗诵，我更加理解了语言的力量和魅力。

其次，我学会了如何提高自己的表达能力。在练习朗诵的过程中，我深刻地认识到了语音、语调、节奏等对表达的重要性。通过练习，我不断地改进自己的发音和语调，让自己的表达更加生动有力，更加具有感染力。

最后，我明白了朗诵对于培养良好的品格的重要性。通过朗诵，我们不仅能够提高自己的表达能力，同时也能够感受到文化的魅力。在活动中，我看到了小学生们朗诵感人的故事和诗歌，让我深深感受到了文化的魅力和智慧。朗诵是一种可以让我们感受到文化，提升自己的形式，是一种具有深刻意义的活动。

小学开展活动篇四

一、活动主题：

了解历史亲近自然美丽心灵绽放人生

二、主办单位：

x县教育局

三、时间：

20xx年7月9日-7月11日

四、参加活动对象及人数

参加对象：小学四年级以上学生或代表学校、教育局获得省、市荣誉的学生。（参加过夏令营的除外）

参加人数：农村小学300人以下每所学校1人（四平、拐磨子、

北甸、业主沟、黑沟、朝小、五里甸、雅河），实验、北关各6人，其他学校每所2人。学生共计：40人。

五、活动要求

因9日早8：30举行开营仪式，所有参加夏令营活动的`学生在9日早8：00准时到教育园宾馆报到。11日返程后家长2：00前到教育园接学生回家。

六、选拔条件

1、热爱祖国，热爱人民；

2、品学兼优，有较强的生活自理能力；

3、身体健康（不晕车），遵守纪律，讲文明懂礼貌；

4、无不良习惯和传染性疾病。

七、报名原则及办法

报名原则：学校要坚持优中选优的原则，让学生们深刻体会到能参加夏令营活动是学校的一次奖励。以此活动推动学校教育教学工作，增强学生的进取心、自豪感。学校要向学生家长说明此次活动的各项要求及意义，取得家长同意后方可报名参加，避免家长在夏令营的整个活动中产生异议。

报名办法：

1、参加夏令营活动的学生，须认真填写报名表，家长签字，学校审核并留存学生报名表备查。报名表到教育局团委邮箱下载。参加夏令营活动的教师，由学校将名单及联系电话一并与学生报名表同时上报。

2、7月3日之前，各学校将报名表发到教育局团委邮箱。

小学开展活动篇五

1、让学生感受采山这种愉快的劳动乐趣，能随乐进行身势律动。

2、能准确掌握重难句的节奏型，并能利用节奏更好地学习歌曲。

3、能认真倾听和学唱歌曲，能完整、准确、连贯地演唱完歌曲。

4、能在演唱的同时加上身势动作的律动来配合表演歌曲。

5、通过对歌曲的学习使孩子懂得了劳动的意义，激发学生做一个爱劳动的孩子。

教学重点

指导学生用欢快自然的声音演唱歌曲。

教学难点：

1、歌曲中十六分音符和休止符的掌握和运用。

2、学生参与各项活动的积极的态度和情绪的把控。

教具准备：

多媒体、钢琴、图片、打击乐器

教学过程：

一、导入

1、师：同学们，老师手提竹篮干什么去?

2、让歌曲告诉你，播放《采山》音乐，学生聆听。

【设计意图】利用游戏减轻师生的心理压力，形成一种轻松平等的师生关系，有利于学生调动情绪，带着愉快的情绪开始音乐课。同时，初步感知歌曲。

二、初步感受、表现歌曲。

(一)感知歌曲

1、播放音乐，让学生知道什么是采山。

2、再听音乐，学生体会歌曲情绪。

3、老师有哪些收获?(播放《采山》)学生回答。

4、老师采了这么多东西，心情怎么样啊?你们用表情和肢体告诉老师好吗?(播放《采山》)

【设计意图】让学生视听结合，体会歌曲情绪。在不知不觉中，让学生反复聆听和感知歌曲。

5、你最喜欢其中的哪一句?唱一唱好吗?生唱，师及时给予表扬。(二)学唱歌曲

1、节奏训练

(1)-----|---0-----0|-----0

(2)将节奏连起来读一读拍一拍。

采呀采蘑菇0|采呀采木耳0|采来山菜|嫩又鲜0||

花呀花满篮0|果呀果满篮0|彩裙飘飘|也带甜0||

【设计意图】进行节奏训练，为后面的十六分音符打基础，从而降低歌曲的难度。

2、歌词教学

(1)师教学生按节奏朗读歌词。

(2)齐读歌词。

【设计意图】通过以上两种方式，使学生加深对歌词的理解，更于无形中培养学生的节奏感，为学生学唱歌曲打下基础。

3、唱歌教学

(1)跟音乐哼鸣，加深学生对歌曲的印象。

(2)用“噜”随音乐唱，加强发声练习。

(3)用“啦”随音乐唱，进一步加强发声练习。

(4)放慢速度，跟琴轻唱歌曲。

【设计意图】学生跟琴轻唱、自学，调动学生的主动性。

(5)跟歌声旋律轻声感受。

(6)师生接龙，并对学生所学进行指导纠正。

(三)处理歌曲

(1)画旋律线，引导学生准确完整演唱全歌。

(2)学生用打击乐器伴奏并演唱。

(四)拓展与升华

2、我们把它编到歌曲中试唱。(背着书包回家走，小小脚丫跑得欢，扫呀扫地板、洗呀洗衣服、我帮妈妈做家务，等着妈妈回家来，妈妈脸上笑哈哈。)

【设计意图】充分给予想象的空间，引导学生自主学习从而更好地表现音乐、创造音乐。

小学开展活动篇六

新冠疫情肆虐全球，为了保障自己和家人的安全，学校暂停了面对面教学，我们在家里进行了远程学习。在这特殊的时期里，我和同学们积极参加了各种形式的抗疫活动，我们深刻认识到了团结抗疫的重要性。下文我将分享我的抗疫活动心得体会。

第二段：参加志愿服务活动

在这段时间里，我和家人一起加入了志愿者队伍。我们帮助社区物业做好消杀工作，为居民送去生活必需品，还帮助社区居民做好垃圾分类。通过此次经历，我明白了团结在疫情面前是一件非常重要的事情。只有同舟共济，才可以战胜疫情。

第三段：参加在线学习活动

为了不耽误学业，我通过网络参加了很多丰富多彩的在线学习活动。除了跟老师们上课之外，我还参加了一些英语游戏竞赛和电影阅读活动。通过这些活动学习，我知道了如何更好地利用网络资源学习，同时还增强了自己的语言表达和理解能力。

第四段：做好个人防护

我清楚地记得一个口号叫“戴口罩、勤洗手、不扎堆”，正

是这口号让我时刻提醒自己，做好个人防护，为自己和他人的健康贡献力量。在这个特殊时期，我们的健康是我们的责任，我经常提醒自己即使在不戴口罩的情况下，也要管好自己的嘴和手，同时不刻意去参加人多的群体活动。

第五段：结语

虽然疫情原因让我们面临困境和挑战，但是我们没有让困境和挑战击垮。我们把握机会，积极参加各种防疫活动，了解疫情的防范和治疗方法。同时，我们还学会了更好地利用网络资源学习，管理好自己的生活。我相信只要我们能够团结一心，战胜疫情不是难事。