

最新读书笔记一年级简单(优质8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

读书笔记一年级简单篇一

这天老师教我们论语十则，我没一边读老师又让有的同学说意思，尤其是读到这一句让我深受感悟。

读到温故而知新，能够为师矣。意思：温习学过的知识，能够得到新的理解和体会，凭借这一点就能够当别人的老师了。我感受到：只要学习学过的知识你就比别人学的多了，做别的事也要这样做，你就懂这方面的知识了，就比别人学的多了。

读书笔记一年级简单篇二

去年才重温过，所以不太有新感觉，主要就是坏人之恶、好人之冤。目录和文中有几段语言很西式。

戚芳不相信狄云那里真的很悲愤，不过到最后我也还是喜欢戚芳讨厌水笙。

丁典凌霜华也是和他们俩做对比的，这一对恋人就不会相互怀疑相互怨怼，但是凌小姐也很虐，愿意毁容保丁典时已经知道这一世与丁典再无相见的余地了。

读书笔记一年级简单篇三

《愿望巴士》包含6个故事，去了3个历险的地方，天上、海里、地下，讲的是单眼皮小男孩豆豆与家人朋友乘坐神奇大巴历险的故事。

大巴有镀金蓝色的车身，前后两个车门变成了散发着香味的巧克力色。最不可思议的是，车身的中部长出了羽毛，汇聚成了两只巨大的'翅膀。乘客有豆豆，豆豆的爷爷，豆豆的爸爸（负责开愿望大巴），豆豆的妈妈，豆豆的朋友果果。

《愿望大巴》是儿童绘本，展现的是童心与想象。

读书笔记一年级简单篇四

今年是我与一年级孩子摸爬滚打的，“孩子王”的我自学了一整套克制“手下”的绝招，那就是：猛敲桌子、瞪眼怒视、大喊制胜、家长受训。这样一来，乍一看，好象所教班级课堂常规极好。在为师的沾沾自喜的同时，却越发地觉得自己失去了原有的温柔，日日暴躁起来了。并且训斥的次数多了，就没有效果了。教学和班级管理就会陷入狼狈状态，最后山穷水尽、弹尽粮绝、焦头烂额又不得善果。

迷惘的同时，看到了《心平气和的一年级》一书，听说其中有很多颇有借鉴意义的低年级课堂教学文章，于是就怀着学习的心态打开了这本书，我把读书后感触最深的几点与大家交流：

1、音乐元素的加入。

“优美的音乐，能在潜移默化中，将孩子的心灵导向宁静优雅。同时，也使他们对音乐有了鉴赏能力——吃过仙桃的人，是再也不会贪恋烂桃的。”这是薛老师的一段话，每天让一年级的孩子听音乐，静静地趴在桌上，慢慢地，让很闹的孩

子终于能坐得住，能静下来，对尽快适应小学生活大有帮助。

2、秩序从安静训练开始。

一年级刚入学的常规教育很重要，当我面对一年级孩子的时候，希望他们急速地成长起来，恨不得今天上学明天就学会了怎样学习。但是开学初，在很长的一段时间里，薛老师只强调“安静”一条，特别注重给孩子营造一个安静的环境氛围。时间长了，孩子们个个都是轻声慢语、以礼待人，适应了小学的生活。只有静，才适合读书，适合思考，适合孩子的成长。培养孩子的静气，是家长和教师的共同责任。家长和老师要做到的是：自己先不制造噪音。以静传达静，以静滋养静——尽量柔和地和孩子说话。”

3、适当且平和的惩戒。

看云非常重视惩戒的方式与分寸，年幼的孩子们也准确地理解了老师的苦心——“老师罚我们站就是喜欢我们。要不然的话，我们就会学坏，成为坏孩子。”下面是看云与家长的谈话：“已经处理过了，你不要听见孩子们的报告跟着虚张声势。没什么的，该让你知道的事情我会告诉你，像这样的小事情，教师已经即时惩戒过的，你最好装作不知道。被严密看管和双重监视的感觉，是很让孩子沮丧的。只能抵消我的教育效果。

“大量地、高品位地读；自由地、诚实地抒写；勇敢地、大胆地思考——这，就是我磕磕碰碰一路走来的、越来越坚定的语文学习之道”。这也是薛瑞萍老师的一句话。薛老师在安徽合肥的一座小学任教，是一个爱读书又爱教书的普通教师。因为爱孩子而做教师，因为爱读书而教孩子读书。感动于她的每天大声朗读一小时，惊奇于他们那群学生的阅读和写作能力。薛瑞萍老师认为“一日不读书，则语言无味，面目可憎。”因此，读书要从娃娃抓起。

当孩子们刚学习完拼音，薛老师带领她的一群孩子和家长，坚持了大量的课外阅读。开始了每日一句的日记练习。让他们尽早培养起良好的阅读习惯。刚开始要求学生一天一篇儿歌的阅读，大多数学生都能完成，优秀的学生已达到每日流畅朗读一篇二三百字的短文水平。正所谓“读书百遍，其义自见。”多读书，读好书。阅读能力，理解能力，写作水平也能随之提高。我想这是值得我们强烈借鉴的。“良好的语感，对于个人来说，不仅有利于文学修养的培植，也可以让他从谈吐到内心变得温煦优雅。”

学校教育只是鸟的一只翅膀，如果离开家庭的有效支持，那这只鸟将永不会真正飞上蓝天。引领家长走进孩子的学校生活，了解孩子的学习状态。在薛老师的叙述中，有大量的与家长对话的内容。有的，是电话的记录；有的，是面对面的交流，有的，是网上的跟帖。而最让人不忘在这本书中，我认为最精彩的是薛老师在一学期内给家长写的二十几封信的是告家长书的做法。按薛老师的说法是给家长的信。每周一封，情真意切。21周，写了21封信。信中有对学生知识点的强调，有让家长在家辅导时突出的重点，有对学生学习习惯的指导，有近期班级及学校工作布置。

这些信是一名老师对家庭教育作用的延伸，并是老师与家庭沟通艺术的直接证明。其中，大量的对学生的肯定，学生优秀的表现，如背诵好的人名，写话好的语句及人名，考试好的人名等等，这无形中是对学生家长的一次鞭策。所以，21封信，涉及到学校，班级工作的所有方面，这远比口头的说教更有效，不要问，跟着我来就行，多好。

同时她还要求家长都能写回信，互相交流，薛老师从中认识到孩子的心理状态，不断地调配孩子有效地学习。二十一封信，就是二十一次真情对话，不仅真正调动了家长的力量，也充分展示了薛老师的睿智。

教育是润物无声的美丽缓慢的事业；从容是一切教育工作者

必备的心态。这本书告诉我：学会从容，心平气和。

读书笔记一年级简单篇五

心累时，读本书。好书如好茶，清香沁人心脾。忙中偷闲读本书，告诉自己，我还有自己的一方小世界，还可以安静的读一本小书。

班主任工作，把我的低情商的幼稚的缺点暴露无遗。然而我只能如木偶般被它摆布，用加班来换取安全感，这就是我到东区工作第一个月的第4周的心得体会。很多人，是焦虑不安的。也有人得心应手，但得心应手的只是少数，更多的人是世界一片兵荒马乱。曾经的世界，简单的如同一滩清澈的未起风的湖水。如今的世界，虽七彩斑斓，却兵荒马乱。虽喜欢挑战，却也免不了凌乱。唯有用读书，来安抚凌乱不安的灵魂。

于是我阅读了《心平气和的一年级》这本书，读书笔记摘录如下：

- 1、不要着急，不要生气。要微笑，要温和。训斥的次数多了，就没有效果了，教学和班级管理就会陷入狼狈状态，最后山穷水尽，弹尽粮绝，焦头烂额又不得善果，必定是这个愚蠢的老师。
- 2、教师的不祥之气是什么——怒！我在道上的修为，还差得太远。
- 3、来学校不光是学知识，也是通过和各种类型的同学交往磨练培养自己的过程。磨合，纠纷，挨罚，都是成长的必经之路。
- 4、我的性格暴躁，为了安全起见，我也不敢太负责人，免得使自己心急上火，发生暴力事件。

5、只要我把分数和统考名次看淡，也就是树立了真正的责任观，对自己对学生的长久发展都有好处。

6、没有孩子必须掌握的东西，教师和他爹娘都是被逼无奈。

7、一段时间抓一个重点，让“这一点”成为深入人心的班规。

8、至少用半学期的时间强调安静

9、没有惩戒的教育是不可想象的。但一定要让孩子感觉到你的处罚是必需的和善良的——————同时又不能让他们将惩罚看成游戏。这里有一个微妙的尺度把握，教育之所以成为艺术，我想，盖因如此。

11、无论你愿不愿意，同不同意，工作都是我们生活中的重要部分。这块命定属于你的土地，鲜花盛开还是荒草丛生，很大程度上取决于我们自己——不付出就想收获，那是背天道的痴心妄想。付出就能收获，那是天对我的格外垂恩。

12、日记里绝不记不快乐的事情，想忘都忘不哪

不知不觉间，时间已经到了深夜10半，今日博客书写就到这里。来日再续。

读书笔记一年级简单篇六

今天和妈妈一起看了《小鹿斑比》这部电影，电影讲了小鹿斑比的成长历程。他与森林的小伙伴一起经历了季节变换、生存磨难，在了解外部世界的同时，心灵和感情也在不断变化，同时也谴责了猎人猎杀动物的残忍行为。

人们为了一己之私，害的动物们家破人亡，路上那些华丽的皮衣、皮鞋还有皮包，不就是动物的皮毛做成的吗！

在这里我想说：不要再杀害动物了，我们需要一个充满爱与温馨的大自然！

读书笔记一年级简单篇七

今天，我读了安徒生的“皇帝的新装”。这个故事讲的是：一个爱穿漂亮衣服的皇帝，一个说谎话的皇帝，一个不敢承认自己错误的皇帝，一个知错不改的皇帝，一个有点愚蠢的皇帝。这个皇帝没有穿衣服就去参加游行大典，在众人面前出了丑。

读过这个故事后，我明白一个道理，那就是：做人要知错就改，不能坚持自己的错误。

读书笔记一年级简单篇八

孔乙己在故事中有两大阶段，分别是被打前和被打后。被打前他至少还与别人狡辩，而被打断腿后也不辩解，可见他的心理状态已经失去了唯一的一点读书人的尊严，他的身体就更不用说了。正是这个变化，更看出世态炎凉，例如，看客们看到了落魄的孔乙己仍然和以前一样，孔乙己死后，掌柜只是惦记着他欠下的钱。

鲁迅写这篇文章，也就是为了揭露这些丑恶的社会，抨击科举制度。