

# 2023年春游大班方案(优秀9篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。下面是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

## 春游大班方案篇一

目标：

- 1、引导幼儿学习在纸上进行印画，培养幼儿对印章画的兴趣。
- 2、体验美术活动中的美感和快乐感。

准备：

- 1、胡萝卜印章、盘子各36个，红、黄、蓝颜料若干，
- 2、范画一张，幼儿操作纸人手一份  
重难点：怎样使整个图形完整的印在纸上，把握好所蘸颜料的量和印时的力度。

过程：

（一）教师导入活动，引起幼儿兴趣  
1、“以洋娃娃在哭”引出漂亮的花布（出示范画）  
2、引起幼儿兴趣“你们知道这些漂亮的花布是怎么做出来的吗？”

（二）引导幼儿学习印章画，师生共同参与作画

- 1、教师示范讲解（重点强调所蘸颜料的量和印画的方法、力度）

2、请个别幼儿选印章进行操作

(三) 交代要求，幼儿作画，教师指导

1、让幼儿乘“快乐大转盘”进行印画，提出要求

2、重点提醒幼儿在蘸颜料时要适度，不要太多或太少，用力、方法到位

3、注意卫生，强调一个印章印过一种颜料后，不可以再去蘸其它颜色。

4、尽量多印，使画面色彩丰富

(四) 总结评价，结束活动以“洋娃娃口吻”说：“今天我们小朋友为我设计了那么多漂亮的花布，我太高兴了，这些花布我都收下了谢谢你们。

marrina编辑

## 春游大班方案篇二

一、活动目标：

1、能运用小椅子开展几种体育活动，发展幼儿的平衡、跳跃等多种技能。

2、活动中鼓励幼儿克服困难，积极创新；培养幼儿与同伴合作游戏的能力。

二、活动准备：

1、小椅子、跳绳若干（幼儿人手一份）

## 2、录音磁带

### 三、活动过程：

#### （一）热身活动——引起幼儿对椅子的兴趣

师：小朋友瞧！今天小椅子也来到了操场，它要和小朋友一块出去郊游呢！

我们请小椅子变成小汽车带我们出发吧！一起说一句神奇的话：“变变变，快快变成小汽车”。（教师带领幼儿开上小汽车出发）

教师导语——出发！前进！左拐！红灯！绿灯！右拐！……

师：看！我们来到了美丽的大海边，小朋友想到大海里去玩吗？让小椅子变成什么来帮助我们？（小船、快艇……）

教师导语——小船小船划呀划，大海里面真好玩！

师：我们在水里能做哪些运动？小椅子能帮我们什么忙呢？（游泳、划船、跳水……小椅子可以当跳板、救生圈）

幼儿运用小椅子自由模仿多种水上运动，教师指导。

#### （二）引导幼儿积极探索椅子的多种玩法

##### 1、引导幼儿自由探索椅子的多种玩法。

师：刚才小朋友和小椅子一起玩了开汽车和划船等游戏。小椅子还能和我们做哪些游戏呢？想试试吗？看谁想出的玩法最多？（幼儿自由游戏，教师指导并及时对幼儿的创新给予鼓励和肯定）

小结：大家坐下来歇会儿吧！谁愿意把你刚才的玩法表演给

大家看的？（请幼儿个别表演并引导幼儿集体模仿）

2、引导幼儿合作游戏，集体探索椅子游戏。

师：假如小朋友能和许多椅子一起游戏那肯定会更好玩！我们找好朋友试试吧！

（幼儿合作游戏，教师指导）

集体练习：

（1）走独木桥——将多张椅子横向并排呈平衡木，幼儿可集体练习；

（2）过障碍——将两两椅子相面对并纵向排列，练习跨障碍走；

（3）踩水坑——将椅背放倒在地，形成一个个“水坑”，幼儿练习踩“水坑”；

（4）爬山——引导幼儿将椅子纵向靠紧排列成“小山”，进行“爬山”练习。

3、鼓励幼儿将绳子与椅子合作游戏。

我们以前都玩过跳绳，今天老师想请小朋友试着将跳绳与椅子一起玩玩，可以怎样玩呢？

教师鼓励幼儿合作并创新多种玩法（可将绳子系在椅腿上进行练习。如：旋转跳绳走，跳皮筋等，如图示。）

（三）放松活动

师：小朋友今天玩的开心吗？我们的椅子也累了，一块儿坐下来歇会儿吧！

(集体围坐成圆圈，坐或站在椅子上随音乐做些放松活动)

#### (四) 延伸活动

幼儿将椅子搬回活动室后，鼓励幼儿将椅子擦干净。

文档为doc格式

## 春游大班方案篇三

在教学工作者开展教学活动前，编写教案是必不可少的，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案应该怎么写呢？以下是小编精心整理的幼儿园大班音乐活动教案《喜洋洋》含反思，仅供参考，大家一起来看看吧。

1. 学习演奏《喜洋洋》乐曲，进一步熟悉音乐aba的结构，感受乐曲喜洋洋的情绪。
2. 在掌握身体动作的基础上，尝试随着音乐教学打击乐器演奏。
3. 能跟着指挥的演奏乐器，享受集体合作的快乐。
4. 培养幼儿与他人分享合作的`社会品质及关心他人的情感。

1. 音乐磁带或cd□

2. 打击乐器幼儿人手一个，具体为：铃鼓、碰铃、圆舞板、双响筒。

1. 创设情景，兴趣引入。

2. 完整欣赏，感受乐曲情绪。

欣赏后提问：你觉得这首曲子听起来怎么样？你最喜欢哪一部分？

### 3. 分段学习表演身体动作。

教师唱a段乐曲，引导幼儿跟着音乐一拍一拍地做动作，如：拍腿、拍肩、拍头、拍手。

教师唱b段乐曲，带领幼儿有节奏的做拍手合拢手腕颤抖动作。

### 4. 完整练习身体动作。

(1) 教师带领幼儿随着音乐，完整连贯做身体动作。

(2) 幼儿独立听音乐，表演身体动作。

### 5. 幼儿分声部练习身体动作。

(1) 组织幼儿讨论分组动作的方案，每组明确做一个身体动作。

(2) 教师用身体动作指挥相应小组有节奏做相应动作。

### 6. 学习配器方法。

(1) 教师(出示四种乐器)：这是什么？可以怎样演奏？

(2) 引导幼儿练习正确的打击乐器的动作。

7. 幼儿空手练习分声部打击乐器教师用演奏乐器的动作，引导幼儿看指挥，分声部进行徒手演奏练习。

### 8. 幼儿看指挥进行打击乐器演奏。

(1) 教师先引导幼儿看指挥拿乐器，再用击拍指挥的动作，引导幼儿看指挥击拍。

(2) 引导幼儿看教师预令提示，有节奏打击乐器。

音乐审美感受是使儿童在学习音乐过程中，通过感知音乐作品的艺术美，在情感上产生共鸣，获得美的感受。因此，音乐教育中无论是能力培养、思想认识提高，还是心灵陶冶都需要经过一个循序渐进的、连续不断的、潜移默化的教育过程。

## 春游大班方案篇四

### 【活动目标】

- 1、通过实验，获取水蜡分离的经验。
- 2、运用已有经验，尝试制作蜡染手帕。
- 3、体验和分享成果的快乐！
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

### 【活动准备】

- 1、画有白蜡笔图案的小纸条及空白小纸条每人一份。正方形宣纸、报纸每人一张。图钉、万通板一块。
- 2、白蜡笔、白粉笔每人一支，夹子每人两只放于盘中，纯蓝墨水、盆、小奖花、抹布六份。
- 3、课前幼儿有过印窗花花纹的经验。
- 4、蓝印花布成品若干、蓝印花布制作流程录象。

## 【活动过程】

一、通过实验，获取水蜡分离的经验。

1、小朋友，想知道夹子上的小纸条上有什么秘密吗？那好，请你们仔细看看吧！

问：你发现了什么？（有一朵花）

2、要是我让这样一张纸条到颜料里躺一会儿，小纸条和小白花会有什么变化呢？

（1）纸条变成什么颜色了？（蓝色）这些白花呢？（还是白色、好象更白了）

（2）猜猜这些白花是用盘子里哪种笔画上去的？（粉笔、蜡笔）

3、到底是什么笔呢？请你再拿一张小纸条，用你猜的那支笔，在纸条上画一个简单的图案，画好后，让小纸条到颜料里躺一会儿，你就明白了。

你是用什么笔画的？（粉笔、蜡笔）染过后你画的图案怎样了？（粉笔：染过后画的图案没有了纸全变蓝了。蜡笔：染过后纸变蓝了，白色的花纹好象显得更白了）

小结：原来，白蜡笔画过的地方染不上颜色，可以留下白色的花纹。

小朋友，你们学会了这个本领，心里感觉怎样吗？（高兴、开心、快乐）

二、运用已有经验，尝试制作蜡染手帕。

1、呀！你们看，谁来了？（小兔子）



2、对了，小兔是手帕商店的经理，它得知你们有这样一个本领，想请你们帮忙，帮它把这些白手帕制作成一块蓝底白花的小手帕，想想，你会用什么办法制作出一块蓝色底白色花纹的手帕呢？（用白蜡笔在上面画一个图案，然后在蓝色的颜料里染一染。）

3、这是一个好办法，那么你们还有什么其它办法吗？想一想，能不能用盘子里的东西为小兔再想个好办法呢？（可以用印窗花的方法来设计花纹。）

4、那行，就用你们自己想的办法，帮小兔制作一块蓝底白花的手帕吧！

提醒幼儿：纸不能移动，每个镂空的地方都要用蜡笔涂满。比一比，谁的手帕最漂亮！

三、展示讲评，体验和分享成果的快乐！

1、哇！这么多美丽的手帕，你们真能干，让我们一起伸出大拇指，夸夸自己吧！

2、老师这里还有许多的小奖花呢！请你们每人拿一朵，然后贴在你最喜欢的小手帕的下面。

3、哇！这块小手帕得了这么多的奖，是谁送给它的，为什么？（因为他的图案很美、他的图案是对称的、他是自己动脑筋画出来的，和别人不一样）

四、延伸活动：扩展经验，激发下次活动的兴趣。

1、这些蓝底白花手帕真漂亮，那么，你们知道吗？在我们的生活中还有一种蓝底白花的布，它有一个好听的名字叫蓝印花布，今天老师把蓝印花布做成的东西也带来了，我们一起来看看吧！

2、欣赏蓝印花布成品，感受蓝印花布的美丽。

3、（那么生活中的这些蓝印花布是怎么做出来的呢？和我们做的一样吗？让我们一起来看看吧！）观看录象，感知蓝印花布制作的简单流程。

### 【活动反思】

活动中，教师在幼儿了解蜡染方法及会出现什么样的图案的基础上，引导幼儿尝试设计图稿，有计划地选择材料进行蜡染，注重培养幼儿在蜡染活动中的有意性和计划性。

为了帮助幼儿解决按照图稿选择材料、在相应的位置匹配蜡染方法的困难，在活动开始部分，教师有目的地选择了几块手帕引导幼儿欣赏、匹配蜡染方法；然后过渡到让幼儿根据设计图稿讨论在手帕的什么位置运用什么方法来扎染，进一步明确图稿与作品的关系：最后，教师让幼儿自己进行设计与蜡染，体验成功的快乐。整个活动层层递进，适合幼儿的最近发展区。在材料方面，教师不仅提供了皮筋、各种珠子及小玩具等，还提供了封口带、细铜丝等一些用于扎的替代物，以便幼儿根据需要使用。

虽然个别幼儿在设计图稿与蜡染方法的匹配方面还有些懵懂。但在实践中有了新的感悟与认识，如设计的“线条”图案就是扎一根皮筋所出现的图案等。在扎的过程中，细微的变化都能带来意想不到的效果，孩子们真正感受到了蜡染的魅力。他们在拆开皮筋、展示作品时都能主动地和图稿对比，体验到了设计、制作的快乐。

## 春游大班方案篇五

### 【活动目标】

1、初步学跳《花之舞》，通过观察模仿掌握舞蹈动作和队形

变化。

2、能根据手腕花的'不同颜色，寻找出双向s形穿花的规律，体验交换舞伴舞蹈的快乐。

### 【活动准备】

1、手腕花每人两朵（右手戴红花，左手戴蓝花），标记每人一个。

2、能正确区分左右，知道面向圆上。

3、音乐。

### 【活动过程】

一、教师带领幼儿倾听音乐，熟悉音乐节奏。

二、教授《花之舞》

（一）教第一段舞蹈动作。

1、教师示范动作。

2、带领幼儿练习动作。

（1）带领幼儿练习第一段动作，并练习大圆变小圆、小圆变大圆的动作。

（2）教师带领幼儿面对面练习。

（3）听音乐完整练习第一、第二乐句动作。

（二）教第二段舞蹈动作。

- 1、带领幼儿原地练习握手动作。
- 2、示范，引导幼儿寻找双向s形的规律。
- 3、听音乐，教师带领幼儿练习动作。

### 三、完整舞蹈。

- 1、放慢儿歌节奏，引导幼儿完整的练习舞蹈动作。
- 2、加快速度，完整练习。
- 3、随音乐完整表演。
- 4、小结退场。

## 春游大班方案篇六

### 活动目标：

- 1、通过游戏进一步培养幼儿不怕困难，勇于拼搏的精神及活泼开朗的性格。
- 2、引导幼儿初步探索绳子的奥秘，培养幼儿玩绳的兴趣，鼓励并激发幼儿在玩绳活动中的创造性。
- 3、体验参与玩绳游戏活动带来的快乐。
- 4、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
- 5、让孩子们认识到，跟同伴合作是一种精神。有的时候一个人的力量是有限的，跟同伴合作会得到更多的帮助，更多的乐趣。

### 活动准备：

绳子、鼓（加油助威，增加气氛用）、彩色的塑料圈（充当战利品）

活动过程：

一、教师出示绳子，引发幼儿玩绳的愿望

师：绳子可以怎么玩？

二、幼儿人手一根绳子，自由探索绳子的不同玩法。

三、个别幼儿讲述自己的玩法与大家分享。

四、教师小结：

玩法一，跳绳；

玩法二，平放在地上，走钢丝；

玩法三，大成对折，大u型是大河，小u型是小河，123，跳过河！

玩法四，拉起一端，在地上抖一抖，就是一条蛇；

玩法五，用绳子在地上摆出各种图案，例如水果，山等等。

五、探索新玩法：拉绳。

介绍游戏规则

（1）游戏以小组形式进行，每组有四人参加，将两条绳子缠成“十”字，四个绳端各结一个环扣，以使用手握住。

（2）四个幼儿背对背站立，用手握住绳端的环扣，事先在每个人的前方两米处，各放一个彩色的塑料圈。

(3) 等信号发出后，四名幼儿各自用力向前拉绳子，尽全力去抓正前方的彩色的塑料圈，首先拿到彩色的塑料圈的为胜。

(4) 游戏开始，一部分幼儿为拉绳的幼儿击鼓助威。

六、拉绳幼儿与击鼓幼儿进行交换游戏，重复游戏。

七、师幼互动：每一个拉绳的幼儿请一位客人老师做为自己的合作伙伴，进行比赛。

八、活动结束。

活动延伸：

可以将《拉绳》游戏在日常的户外活动进行延伸操作。

活动反思：

民间游戏是劳动人民口头创作、流传的一种具有自娱性的活动，它形式多样，不但具有浓厚的趣味性，易学、易会、易传，符合了幼儿好动、好学、好模仿、好游戏的心理特点，深受孩子们的喜爱。在活动中老师充分发挥了主导作用，为每个幼儿提供了平等参与的机会，注重与孩子的交流。游戏中，孩子们积极投入，表现出自主探索、乐意合作、挑战自我的精神。活动过程中，活动练习从易到难循序渐进地一步步展开，满足了幼儿自由自在与同伴交往、游戏的欲望，幼儿在游戏中的结识成现实的伙伴关系，满足了幼儿合群的需要，使得幼儿团结合作、乐于助人、遵守规则等社会性的行为得到了逐步的形成。民间体育游戏对促进幼儿健康心理品质的形成有良好的作用，为幼儿融入社会提供了有益的帮助。

## 春游大班方案篇七

活动目标：

- 1、练习双脚站立由高35—40厘米处往下跳，增强幼儿的跳跃能力。
- 2、培养幼儿遵守纪律的品质和自我保护意识。
- 3、体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。
- 4、通过活动锻炼幼儿的. 跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

活动准备：

小椅子

活动过程：

1、开始部分。

幼儿随音乐做操。

动作：上肢运动—下蹲运动—体转运动—腹背运动—跳跃运动—整理运动。

2、基本部分。

(1) 教师示范双脚从小椅子上跳下来，并讲解动作要领：准备好跳的姿势轻轻跳下，前脚掌轻轻落地，保持身体平衡。

(2) 教师：“今天小朋友来做伞兵，老师做指挥员，大家一起来学跳伞的本领。”幼儿一起念儿歌：“我们都是小伞兵，个个勇敢练本领。”幼儿边念儿歌边反复练习从椅子上跳下。重点指导幼儿落地时要前脚掌着地，膝部微曲，两臂前平举保持平衡。

(3) 介绍情节和游戏动作。教师：小伞兵本领练好了，可以上飞机跳伞。指挥员说“起飞”，小伞兵就两臂伸开平举，

模仿飞机在天空自由飞翔，指挥员命令“飞过高山，飞过大海，准备跳伞”。小伞兵就快飞到椅子边并站到小椅子上做好跳伞的准备动作，听到跳伞口令，小伞兵双脚并拢跳下，最后指挥员说“集合”，小伞兵在椅子后面站好。

### 3、结束部分。

小伞兵从天空中慢慢落下，并随音乐跳起优美的舞蹈。

教后感：

次活动锻炼了幼儿的跳跃能力，而且从活动中让幼儿了解了，玩游戏要遵守一定的游戏规则和自我保护的意识。

活动反思：

《小伞兵》是一个体育健康活动，虽然由于天气原因，没有在操场上开展，但是活动室中却并不影响孩子们对体育活动的兴趣。本次活动在目标达成度上，通过多次的“跳伞”运动，较好地锻炼了幼儿协调、平衡及跳跃的能力，同时进一步培养了幼儿遵守纪律的品质及一定的自我保护意识。

## 春游大班方案篇八

捉迷藏是孩子们喜闻乐见的游戏。每当孩子们玩到“捉迷藏”的游戏时，他们总是那么的兴奋、开心。散文诗《捉迷藏》正符合幼儿的这一心理特点。在诗歌里作者将黑夜、太阳和各种颜色都赋予了生命，以轻松、明快的笔调描述了太阳被黑夜蒙住眼睛和各种颜色玩捉迷藏游戏的全过程。其结构简单，而且游戏性、趣味性强，非常符合中班幼儿的年龄特点。《纲要》中明确指出，教育活动的內容要贴近幼儿生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，并有助于拓展幼儿的经验和视野，在组织过程中，还要充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的內容要有机联系，相互渗透，要注意综



合性、趣味性、活动性，寓教育与生活游戏之中。

因此，围绕《捉迷藏》这一主题活动，紧扣教材，我设计了散文诗《捉迷藏》这一语言活动。

- 1、通过欣赏散文诗，感受诗中语言的丰富和优美。
- 2、大胆表达自己的意见和想法，学习使用诗中的语言回答问题。
- 3、在游戏中，运用已有经验，拓展散文诗内容。

场景布置、颜色宝宝、太阳公公；幼儿人手一个颜色宝宝。

- 1、提问引出课题。

你们玩过捉迷藏的游戏吗？捉迷藏是怎么玩的呢？（一个人找，一个人藏，藏的时候，找的那个人就要把眼睛蒙起来。）

王老师也想和我们小朋友一起玩一玩捉迷藏的游戏呢，（出示长长的手帕），看，我这里有一块长长的手帕，等一会儿我就用这块长长的手帕把眼睛蒙起来，等我数：一、二、三、四、你们就找一个地方静悄悄地躲起来。是怎样躲的？（静悄悄）等你们都躲好以后，看看王老师能不能找到你们。

- 2、初步理解散文诗。

（1）捉迷藏真好玩，有几个颜色宝宝他们也想和太阳公公捉迷藏呢。（出示颜色宝宝）

（2）你想知道颜色宝宝和太阳公公是怎么玩捉迷藏的？一起来听一首好听的散文诗“捉迷藏”。（教师朗诵散文诗到“颜色宝宝赶紧找一个地方静悄悄地躲起来”。）

（5）提问：绿色宝宝为什么要躲在草丛里？黄色宝宝为什么

躲在菊花里。

师生小结：颜色宝宝躲在和它一样的颜色里，太阳公公就不容易找到。

（6）你们猜一猜其他的颜色宝宝会躲在哪里，也不容易被太阳公公找到呢？

（7）小朋友帮颜色宝宝想了这么多躲的地方，我们一起来听听它们到底躲在哪里了。（继续朗诵）

3、完整欣赏散文诗，体会散文诗的美丽。

太阳公公到底有没有找到颜色宝宝呢？我们把这首好听的散文诗完整地听一遍，听听看太阳公公最后有没有找到颜色宝宝。（教师边在黑板上演示范完整朗诵散文诗）

小结：太阳公公太厉害了，一下子把颜色宝宝都找出来了。

4、游戏：捉迷藏。

（1）颜色宝宝也想和小朋友来玩一玩捉迷藏呢，我们小朋友用什么把眼睛蒙起来呢？

（2）老师朗诵：小朋友用双手把眼睛蒙了起来，数着一、二、三、四、颜色宝宝赶紧找一个地方躲起来。

（3）请小朋友找颜色宝宝躲在哪里了，并说出□x色躲在xx里。

小朋友真厉害，当你们把双手拿开，颜色宝宝们一下子就被你们找到了。

（5）带着颜色宝宝到外面去玩捉迷藏的游戏

整个活动，教师为幼儿创造了宽松的环境，提供了幼儿许多

说的机会，支持、鼓励他们大胆交流自己的想法，让幼儿成为活动的主人，教师只是不断的抛出问题，如“太阳和颜色是怎么玩的？”“颜色宝宝还可以藏在什么地方？”“为什么颜色宝宝要藏在这些地方”引导幼儿一步步深入地理解诗歌内容。活动中我还注重了动静交替，生生互动，师生互动。活动开始和结束都以游戏来进行，激发幼儿的兴趣，让幼儿在轻松愉快的气氛中感受散文诗的意境美。

## 春游大班方案篇九

1、理解义词，并能运用一些义词说一句简短的话，培养幼儿的语言表达能力。

2、通过学习义词，培养幼儿思维敏捷性、流畅性。

1、进行比较的实物各两个：皮球、暖瓶、毛线、书、手绢。

2、图片：苹果(小)、树(高矮)、猴(多少)、尺(长短)。

3、实物：积木、棍子、娃娃、书，手绢(与幼儿人数相同)。

1、教师以简短语言引出课题：今天，我带来了许多玩具，你们想知道是什么吗？

2、出示实物引导幼儿说出一些义词：

(1)皮球：小；

(2)暖瓶：高矮；

(3)毛线：长短；

(4)书：厚薄；

(5)手绢：新旧。

### 3、讲解什么是义词

师：刚才，小朋友们说了很多词，像小、高矮、长短、厚薄、新旧等，这些意义相的两个词叫义词。

4、生活联想：想一想在生活中哪些物体和事物是相的，用义词说出来。

5、出示图片，加深幼儿对义词的理解。

师：生活中的义词可真多，我这里有几张图片，请小朋友用线连出和它相的物体。出示图片，幼儿连线：苹果(小)、树(高矮)、猴子(多少)、尺(长短)。

6、拍手游戏：复练习学过的义词

教师说一个词，幼儿边拍手边说出它的义词(集体、个别回答)。

如：我说“上”，幼儿：“下”，左右；小；好坏。我说“火车跑得快”幼儿说“火车跑得慢”；长颈鹿高梅花鹿矮；新衣服旧衣服；棉花轻铁重；纸薄书厚；开灯关灯；天热天冷；河水浅河水深，等等。

7、找实物

教师出示一种实物，幼儿找出相实物(将实物分散在活动室四周)。

如：积木小积木；厚书薄书；胖娃娃瘦娃娃；长棍子短棍子等等。

8、做相动作

如：把右手举起来把左手举起来；哭笑；小鸟飞得高小鸟飞得低；往前走往后走。

9、一起到室外，观察实物，学习运用义词。

结束。

本次语言教育活动紧紧围绕着学习义词而展开，在观察实物中理解义词，并能运用一些义词说一句简短的话，培养幼儿的语言表达能力是本次活动的重点。教师充分调动了幼儿的学习积极性，巧妙地设计了一系列活动，通过运用各种感观，在看看、说说、想想、动动、找找、做做等活动中，让每个幼儿思想活跃，积极主动地与教师和同伴交往，使幼儿的语言表达能力得到了很好地发展。