

# 思想上的反思 思想品德教学反思(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 思想上的反思篇一

思想品德课主要任务是，使学生学会做人、学会做事、学会合作、学会学习，全面提高认识社会、适应社会，分析问题、解决问题的能力。在初中阶段，教师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观。因此，要求教师必须具备较高而灵活的教育教学技巧。思想品德课如何激发学生学习的兴趣、使教学内容与学生生活实际结合达到教学目的。“要给学生一杯水，教师要成为一条江”。“打铁先要自身硬”、“学高为师，身正为范”，过去有一种说法“要给学生一杯水，教师要有一桶水或一缸水”，可是，随着素质教育的全面实施及新课程改革的推进，教师仅有“一桶水或一缸水”已经远远不能满足学生需求了，教师应该成为一条源源不断的江水”。

全面实施素质教育，首先要提高老师的自身素质，主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。要提高素质，必须扎扎实实地做到如下几点。

- 1、不断学习。随着改革深化和社会发展，政治理论也在不断地丰富和发展。绝不能满足于学历达标和原有的知识，必须不断学习，不断更新知识，给自己“充电”才能使自己的认识适应发展的需要。为了充电，我经常上网，浏览时政要闻，了解思想品德教学的相关知识。

2、敢于反思。老师不仅要有渊博、深厚的学科知识，更重要的还需勇于反思，敢于面对和改进自己的偏差和错误，才能不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际、因材施教、勇于实践、善于总结，不断探索和掌握思想品德课教学的好方法，有效地推行素质教育。

3、互相尊重。其实，不了解对方，不宽容对方，是很难以做到平衡的“尊重对方”的。你的敌意，只会迎来敌意，而不会正面帮助。课堂之上，同时是知识与语言，情绪与情感的交流，没有如此明确的任务和结果，互动就是一句假话，教学就毫无效果。故而在上课的时候既要授课，讲完学生应该记下的知识点，还要与学生进心灵的沟通。下课的时候也要多于学生交流，让学生在心灵深处接受老师，认可老师，进而尊重老师。

4、建立平等的师生关系，营造和谐的课堂氛围。这恐怕是最重要的一点，通常认为学生尊重老师是应该的，但往往要老师也尊重学生的权利，尊重学生的特长、个性和人格就难了。

## 思想上的反思篇二

新课程改革抛弃了知识本位观，反对那种不顾学生感受、体验和需要以及把学生当作知识容器的观念。可是，它并不排斥知识本身。相反，改革是为了让学生获得更多的知识。往往我们在知识与本事、过程与方法、情感态度与价值观三维目标达成的过程中，我们往往把很多精力用在如何使教学形式多样、手段先进、方法灵活上，课堂上关注学生的体验与感悟，而忽略了知识目标，似乎强调基础知识就背离了课改的初衷，就不贴合新课标的要求。的确，初中《思想品德》新教材淡化了很多理论性知识，而侧重了学生的品德教育资料，但每框题都包涵着很重要的养成教育知识点。知识是基础，是依托，是载体，是学生发展的双翅，在教学活动中，教师和学生的教学过程应当是一个再创造的过程，经过师生的活动，最大限度地充实和丰富教科书所设计的基础知识的

框架，使文字知识“活”起来，能否做到这一点直接关系到学科知识的质量和水平，进而关系到三维目标能否有效达成。

初中《思想品德》课程标准提倡多样化的教学形式。在课堂教学实施的过程中，为了给学生学习营造一个良好的学习环境，为了激发学生学习的兴趣，我们都在进取地探索多种教学形式，其目的是为了改变过去那种严格按照教学流程按部就班地进行教学的状况，我们组织了丰富多彩的教学活动，在这些活动中，学生能够投身其中直接参与教学，师生、生生之间共同合作完成教学任务。

可是，有些活动作为一种教学形式只是一种点缀。例如，小品剧是学生十分喜欢的形式，可是我们在设计这些活动、指导学生编演时应当充分研究要到达什么目的、学生能够从中了解些什么，避免出现表演的过程中学生们嘻嘻哈哈，资料简单、形式单一。表演过后就进入了下一个环节，至于剧中表现的主题思想是什么就不得而知了，表演只是起到了活跃课堂气氛的作用。又比如：讨论几乎是我们每节课都要采用的教学形式，可是有些问题根本就不具有讨论性，甚至有些问题书中是能够找到答案的，只要给学生时间看书，学生就能归纳出来，讨论实在是画蛇添足，不但不能开启学生的思维，引发争论，进出火花，久而久之还会泯灭学生思考的热情。所以，我们的课堂教学中的每一个环节都应当从教学需要出发，从学生需要出发，不能为了创设情境而创设情境。如果一味的追求表面的形式，那会远离新课程改革的要求。

新教育观认为：教学过程是“师生交往，共同发展”的互动过程。在课程改革的浪潮中，我们的教育观、教学观、师生观不断更新，为了让学生动起来，让课堂活起来，我们可谓绞尽脑汁。有些课堂确实活起来了，教师与学生平等地交流、探讨，学生大胆地发表自我的看法。可是，另一个问题也随之出现了，有时候，学生一旦动起来，课堂秩序就没有了，学生们各说各的，似乎发表意见的同学或者小组与自我毫无关系。记得听过一堂《思想品德》课，教师的教学设计是比

较新颖的，一改过去课堂教学中的枯燥，学生学习、参与的热情被激发出来。可是，当某一个小组阐述观点、表达成果的时候，其他小组的同学要么忙着整理自我的资料，要么说笑、吵闹，即使有个别想听的同学也听不清楚。学生们不倾听，不补充、不否定，明显的错误发现不了，教师也只是与该小组的特定成员进行单向对话，对于每个小组的成员来说，他只是了解了本小组的研究资料，而对其他小组完成的那部分知识就知之甚少。也就是说，在这一节课里，每个学生获得的知识都是不完整的。与教师们谈到这一问题时，教师们很无奈，一方面，他们清楚在混乱的课堂里很难保证教学目标的完成，需要管理；可是又害怕因为管理而压制学生的热情。毫无疑问，没有了有效的课堂管理，就不会有成功的课堂教学。

在这种情景下，我们就要在日常的教学中和学生一齐建立起新规则，培养学生学会倾听、学会质疑、学会组织，真正地使学生在交流中不断完善自我的认识，不断产生新的想法，同时学会理解别人，尊重别人，共享他人的思维方法和思维成果。在追求课堂的民主、开放的同时，更应当拥有共同遵守的“秩序”和“规则”。

新课程教学实施的一个基本原则是确立学生的主体地位。“让课堂充满生命活力，让学生成为学习的主人”已经成了我们的共识。在上课的过程中，我们大多数教师在学的过程中十分注意发挥学生主体的作用，尊重学生的主体地位，满足学生的主体需要。学生们敢于、乐于大胆地发表自我的见解，个性得到了张扬。可是令人遗憾的是，有时在气氛热烈、民主的课堂里却只能看到学生的风采，教师扮演的似乎是可有可无的主角。例如，有这样一节课，教师在课前把全班分成若干小组，把问题布置给学生，课前由学生查找相关资料，上课时学生以小组为单位谈本小组对问题的理解和认识。由于各小组准备充分，所以学生的热情很高，也讲得头头是道，可是受年龄、阅历及知识水平的限制，有些问题说得不够完整，有些观点也有失偏颇，教师在小组总结时

应当予以补充和纠正。可是在一节课里教师只是在各小组间穿行，把权利从一个小组传递到另一个小组，就像一个置身于世外的旁观者，在学生学习的过程中，教师缺乏有效的指导。新课程提倡学生自主学习、探究性学习，但这种“自主与探究”有时会使学生不知所措，需要指导、点拨和帮忙。这个时候的教师就应当是学生的引路人，把他们从偏执引向正轨。所以，在日常的教学中，教师除了创设丰富的教学环境、激发学生的学习动机、供给便利为学生的学习服务外，更应当指导学生构成良好的学习习惯、思维方式，掌握学习策略，同时与学生分享自我的想法和情感，真正成为学生学习的向导。

课堂教学是一个在教师引导下学生主动参与、独立思考、自主发现和不断创新的过程，而不是简单、被动地理解教师和教材供给的现成观点与结论。对于我们而言，课堂教学是一个不断经过创新而实现自我生命价值的过程，创新精神和创新本事是教师能否构成独特教学风格的关键因素；对于学生而言，课堂教学是一个在教师引导下进行自主发现、探究和不断创新的过程。

### 思想上的反思篇三

教学反思是一种有益的思维活动和再学习活动；也是回顾教学——分析成败——查找原因——寻求对策——以利后行的过程。一个优秀教师的成长过程中离不开不断的教学反思这一重要环节。教学反思可以进一步地激发教师终身学习的自觉冲动，不断的反思会不断地发现困惑，“教然后而知困”，从而促使自己拜师求教，提升自我的教学水平等。

自我反思有助于改造和提升教师的教学经验，经验+反思=成长，没有经过反思的经验是狭隘的经验，意识性不够，系统性不强，它可能只能形成肤浅的认识，并容易导致教师产生封闭的心态，从而不仅无助于而且可能阻碍教师的专业成长。只有经过反思，使原始的经验不断地处于被审视、被修正、

被强化、被否定等思维加工中，去粗存精，去伪存真，这样经验才会得到提炼、得到升华，从而有效的发挥反思的作用，使教师的专业技能不断提高。

会教学”，即教学方式的改变，进一步理解教师在新课程改革中角色及行为的转变。新课程要求教师成为学者型教师，而学者型教师除了专门学科的知识 and 技能以及能力等外，还应具有深厚的教育理论修养，广阔的教育前沿视野，敏感的教育问题意识，过硬的教育科研能力。教师不可奢望仅靠职前师范教育就可获得这些特征，而需在长期的教学实践中不断探究，掌握科学研究的本领。

## 思想上的反思篇四

第一段：

在当今社会中，解放思想是前进的必由之路。反思研讨也是集聚思想之力、推进发展的一种方法。最近，我有幸参加了一次反思研讨活动，体验到了解放思想的重要性。在这次活动中，我充分认识到了自身思想的“盲区”和“局限性”，对自己的思维方式进行了深刻的反思，以此破除了某些固有的思想模式，拓宽了视野，也更加清晰地认识到了自己的不足之处。

第二段：

在反思研讨中，思想碰撞是一种常见的现象。这种碰撞不但可以激发出思维的活力和创造性，更能够带领人们思考更深层次的问题，从而得出更加有助于推进事业的建议。在我研讨的过程中，我们讨论了职业发展的问题，并从不同的角度，展开了深入的讨论和反思。在这个过程中，我深刻体会到，不同的思想碰撞可以带来不同的解决方案，有时候甚至是出人意料的好结果。

第三段：

然而，在反思研讨这样的活动中，往往会出现一些问题。比如会出现某些人不肯思考，抗拒变革等。这些问题性格的弊端，如果得不到处理和解决，可能会对参与者的思维深度和发展方向带来坏的影响。因此，实行反思研讨的过程中，领导者需要有切实的措施来引导和开展。

第四段：

在反思研讨中，个人态度和观念也扮演者非常重要的角色。尤其对于职业人士，他们的成长和发展离不开个人的思维方式和行为习惯的改变。比如在自身的职业规划方面，我们需要持续地学习和实践，注重沟通及语言表达力的培养，以及发展更全面和更加高效的思考方式。而这些方面的改进都需要个人在思想上与他人的交流和共勉等辅助。

第五段：

总之，在这次反思研讨活动中，我认为主要的收获不仅仅是学习到更多的知识和技能，更是在了解自己、了解他人、展示感性思维的情况下，得到了研究所产生的机会。我们需要以此为出发点，实现自身的个人成长和发展。我们也希望，在今后的职业规划过程中，可以继续秉承这种解放思想、共享经验、拓宽视野的方式，不断走向更高层次的发展。

## 思想上的反思篇五

近年来，军事力量在全球政治舞台上的角色不可忽视，因此，对部队的政治思想进行反思和总结显得尤为重要。在我个人的经历和体验中，我发现部队政治思想反思是确保军队发展的关键一环。通过反思，我们可以激发个人的责任感和荣誉感，提升部队的整体素质和战斗力。我在反思过程中获得了许多体会，以下将就此展开阐述。

首先，部队政治思想反思帮助了我认识到自身的价值观和信仰。军队是一个特殊的环境，要求我们以国家和人民的利益为重。在军事训练和实际行动中，部队政治思想反思让我明白了自己作为一名军人的责任和使命。通过深入思考和反思，我逐渐发现了自己内心深处对于祖国的深厚情感和忠诚，这种忠诚激发了我的斗志和奉献精神，激励我在军事领域中积极进取、不断发展。

其次，部队政治思想反思帮助我认清了现实和历史。军队是国家的形象窗口，任何政治上的错误都可能导致严重的后果。通过反思历史教训，我们能够更好地理解国家和政治的重要性，并通过政治思想反思，规避类似错误的再次发生。反思还让我产生对于和平的珍视和渴望，让我深切地感受到战争和冲突的破坏性。这种感悟让我更加努力地追求和平与稳定，为国家和人民的安全尽职尽责。

第三，部队政治思想反思促使我保持积极的心态和精神状态。军队的任务常常充满压力和挑战，政治思想的反思帮助我不断调整心态，面对困难和挑战时保持冷静、理性的思考。通过积极的政治思想反思，我意识到每个人的工作都是为了整体利益，在困难面前，我们需要相互支持和合作，共同应对。这种积极心态和精神状态使我在工作中更为高效和自信。

第四，部队政治思想反思有助于建立良好的团队意识。军队是一个团队的组织，成员之间的团结合作至关重要。通过政治思想反思，我们能够深入了解国家和军队的历史和文化，形成共同的价值观和信念，以此加强团队的凝聚力和合作精神。政治思想反思还能够帮助我们察觉潜在的问题和矛盾，并及时进行调整和解决，以确保团队的稳定和发展。

最后，部队政治思想反思提升了个人的道德水平和自律能力。军队是一个纪律严明的组织，个人的道德和自律是保持军队正常运转的基础。通过政治思想反思，我认识到了军人的身份和义务，激发了我自律的决心。我明白了纪律和规范的重



要性，自觉遵守各项规定，不断提高自己的道德水平和行为规范，以树立良好的典范。

总之，部队政治思想反思对于确保军队发展和维护国家利益具有重要意义。通过反思，我们能够认识到自身的价值观和信仰，认清现实和历史，保持积极的心态和精神状态，建立良好的团队意识，提升个人的道德水平和自律能力。作为一名军人，我深切体会到这些反思带给我的改变和收获。我相信，在不断反思和总结中，我们能够不断进步，为实现国家的安全和繁荣贡献自己的力量。