

2023年小班音乐上学歌教案 幼儿园中班 音乐上学期教案秋天含反思(实用5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班音乐上学歌教案篇一

教学目标：

- 1、喜欢参与歌曲游戏，体验创编的乐趣。
- 2、通过语词、动作替换和乐器游戏，感应节奏。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、认真倾听并积极参与歌唱活动。

教学准备：

- 1、歌曲《我最喜欢》
- 2、各种乐器

教学重难点：

重点：语词、动作替换

难点：感应节奏

教学过程：

一、感应节奏

二、歌词动作：

1、幼儿完整感受歌曲。

1) 第一遍音乐：根据歌曲内容，做四段歌词的律动，初步感受歌曲内容。

提问：“你们听到了什么？”

2) 第二遍音乐：歌词律动，再次完整感受歌曲。

“我们一起来跟着音乐做动作吧！”

3) 第三遍音乐：一起跟着音乐唱歌。

“我看到小朋友唱得特别好我们和他一起来唱吧！”

4) 第四遍音乐双人律动

三、语词替换游戏

1、老师默剧表演，幼儿猜模仿，并进行语词替换唱。

“现在你们猜猜我最喜欢做什么？”（做弹琴、吃香蕉、吃鸡腿等动作让幼儿猜）

2、个别幼儿默剧表演，大家猜“他最喜欢做什么？”

3、语词、动作替换游戏：幼儿表演动作，大家模仿，并进行语词替换唱。

四、乐器感受节奏

- 1、教师出示节奏卡请幼儿来发现一个小红点代表着一个节奏。
- 2、跟着音乐来拍节奏。
- 3、乐器演奏节奏。

教学反思：

这是一个中班音乐活动，抓住这一阶段幼儿喜欢合作的特点，将一首歌曲在倾听与表现中让幼儿学会唱，在合作与创编中得到提升。幼儿已经有了一定的生活经验，所以在创编环节时将整个活动达到了高潮。有乐器的加入大大吸引了幼儿对节奏练习的兴趣。

活动中有几个幼儿不积极参与是因为：

- 1、教师在一开始的倾听时进入太快，幼儿没有进入状态。

小班音乐上学歌教案篇二

- 1、初步感受歌曲的旋律，尝试唱出“孤孤单单”和“快乐”的不同情绪。
- 2、大胆用动作表情表演歌曲，体验集体表演唱的快乐。

【活动准备】

物质准备：绘有海底世界的电视机；小鱼的手套；创设海底世界场景。

【活动过程】

- 1、随乐入场，幼儿肢体探索游戏。创设海底世界的情境。

师：可爱的小鱼们，现在跟着鱼妈妈一起到美丽海底世界去游玩吧！

师：今天鱼妈妈带来了一首好听的歌，听听看，歌里唱的是谁？

2、教师范唱，引导幼儿完整感受歌曲的旋律并理解歌词内容。

第一遍范唱：引导幼儿初步感受歌曲的旋律。

师：歌曲里有谁？你们听到了几条小鱼呀？那最开始有几条鱼在水里游呢？

接下来又有几条鱼在水里游了呀？歌曲的名字就叫《三条鱼》，这首歌真好听，海底电视台也来表演这个节目了，鱼宝宝们认真看，鱼儿们是怎么玩游戏的。

第二遍范唱：操作教具，让幼儿理解歌词内容和情绪。

师：一条鱼儿水里游，它心里感觉怎么样？它很想去找朋友，看看谁来啦？

现在有几条小鱼在水里游啦？那它们心情怎么样？两条鱼是怎么游的？那现在请你跟旁边的鱼宝宝交朋友，我们一起来学学摇摇尾巴碰碰头的样子吧。咦，还有一条小鱼看到它们玩得真开心，它也游过来了。三条鱼儿水里游，大家一起做朋友。

3、操作教具，学唱歌曲。

□□教师操作教具，放慢速度弹琴并大声范唱，幼儿小声跟唱。

师：海底电视台的叔叔说想请鱼宝宝们表演《三条鱼》的节目，看看，鱼宝宝们的歌声是不是都很好听，呆会儿呀他会

拍下来放到电视上播给大家看，那现在我们得排练一下，听着音乐，跟鱼妈妈一起用好听的声音来唱一唱吧。

(2) 教师放慢速度弹琴并小声范唱，幼儿带情绪唱。

师：一条鱼儿孤孤单单水里游的时候和它找到朋友后的心情是一样的吗？

(不一样) 演出正式开始了，鱼妈妈负责表演，这边还有鱼姐姐的钢琴伴奏，那鱼宝宝们来当小小歌唱家，为这个演出伴唱。

(3) 播放音乐伴奏，幼儿随乐边演唱歌曲边游戏。

游戏规则：鱼宝宝们，想不想去大海里开演唱会呀？那可听得仔细喽。当你们唱一条鱼儿水里游的时候，小鱼们是怎样游的呀？是孤孤单单自己游。当唱到两条鱼儿水里游的时候，看看谁最先找到朋友，跟他摇摇尾巴碰碰头，唱到第三条鱼儿的时候，你们赶紧再去找另一个朋友一起游。

幼儿游戏：小鱼们，让我们唱着好听的歌，去大海里开演唱会吧。

4、小结，活动结束。

师：今天小鱼们都玩得很开心。现在鱼宝宝们也累了，跟着鱼妈妈回家休息吧！（音乐响起，退场。）

小班音乐上学歌教案篇三

(1) 在去魔法城的游戏情境中感受乐曲内容，能随音乐合节拍地表现情境。

(2) 能根据魔法内容变换身体动作，体验变魔法的乐趣。

(3) 感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

(4) 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

(5) 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

重点：合音乐节奏用适当的情境动作表现乐曲。

难点：掌握b段xxxx和xxxxx的节奏。

一个魔法棒棒糖的道具，一个魔法棒，图谱一套，磁带。

1、感受a段乐曲，学习用走步和跑步表现。

2、感受b段乐曲，学习用吃棒棒糖和念魔法咒语的方式表现，掌握xxxx和xxxxx的节奏。

3、在变魔法的游戏中感受c段乐曲。

4、完整随音乐游戏两遍。

此次音乐活动是创新的，给予孩子的是全新的体验，是值得提倡的。因此，教师精心设计活动过程是音乐教学与否的关键所在，只有教材的处理和教学设计充满趣味性，这样才能吸引孩子主动学习。

小班音乐上学歌教案篇四

活动目标

1. 初步尝试稻草作画，能够利用稻草来为小鱼制作花衣裳，体验特殊的绘画方式带来的乐趣。

2. 通过活动，知道稻草在生活中的广泛用处。

活动准备

剪刀、白胶、稻草若干、作画纸和小鱼图片、彩笔、稻草画欣赏范例。

活动过程

一、出示稻草，引起幼儿的兴趣

1. 观看稻草

师：谁来告诉大家，这是什么？你在哪里看到过？（稻草）

2. 师：收下来的稻子有什么作用？师：稻谷进行加工成大米，大米是我们生活中不可缺少的粮食。

3. 师：稻谷可以加工成大米，那么剩下的稻草它还有用吗？它有什么作用？

教师请幼儿讲述稻草的作用，并对幼儿的回答作简单的提炼和总结。

二、欣赏并感受稻草画的美，尝试制作稻草画

师：稻草还可以用来画画，老师还从网上找到了许多漂亮的稻草画。

1. 欣赏稻草画，激发幼儿制作稻草画的兴趣。

2. 讨论交流：怎样制作稻草画，引导幼儿观察先画边框线、稻草的排列方向、长短的控制、排列的技巧等。

3. 今天我们的小鱼朋友说天气冷了，它需要一件保暖的衣服，我们就用稻草来为它制作一件漂亮的衣服吧。

4. 幼儿大胆尝试制作稻草画，在活动过程中，适当的给予帮助。

三、展示交流

1. 师：谁来介绍一下你的作品。你用稻草做了一件什么款式的衣服？（将幼儿的作品展示在黑板上）和你的'作品合影留念。

2. 引导幼儿讨论交流作的方法。展示幼儿作品，欣赏交流自己和同伴的作品。

小班音乐上学歌教案篇五

活动目标：

- 1，鼓励幼儿积级参加音乐舞蹈，在舞蹈中获得快乐的情绪体验。
- 2，鼓励幼儿大胆的尝试创编，体验创编的乐趣。
- 3，能根据音乐的速度，变换动作速度。
- 4，能跟着节奏打节拍。

重点难点

- 1) 重点：感受音乐带来的快乐。
- 2) 难点：初步尝试学习创编贴近孩子生活活动的舞蹈动作。

活动准备：

录音机，磁带，钢琴，空沐浴露瓶，毛巾，脸盆。

活动过程：

一，律动进场

二，练声，复习歌曲

三，教师以哑剧表演的形式激发幼儿的兴趣。

1) 师：小朋友，今天老师为小朋友准备了一段表演，大家猜猜看，老师在干什么，你从哪里可以看出来。

2) 教师表演，突出洗澡的动作。

3) 请幼儿回答问题：你们是怎么洗澡的，并让个别幼儿用肢体语言进行表现。

四，教师请幼儿认真倾听歌曲激发幼儿表演的欲望。

1) 小朋友们知道这是什么歌吗？好听吗？

五，教师请幼儿创编动作，并引导幼儿美化动作。

1，师：小朋友都觉得这一首歌这么好听，那谁来想一想可以加上些什么好看的动作

六，教师完整的表演舞蹈。并加上之前幼儿创编的动作。

1) 师：小朋友今天都这么乖，那么老师也想到一些好看的动作，小朋友们想不想看啊？

2) 教师表演“洗澡歌”

3) 师“好看吗，你们想不想也来跳，那今天我们就来跳这段舞蹈吧

七，教师喊节奏放慢速度教幼儿基本动作。

1. 师：小朋友们大家找一个舒服的位置站好来，认真的和老师学动作，老师看看哪个小朋友最棒。

八，教师带领幼儿随着音乐完整的做舞蹈动作。

1. 师：小朋友学的真棒，我们现在就听这音乐一起跳起来吧

九，复习歌曲“蚂蚁”

十，律动出场。

师：小朋友们，你们今天真能干，这么快就把动作学会了，现在我们最后在来一遍好吗？

活动反思：

由于教师在整个活动过程中将幼儿的情叙带动了起来，因此使整节课幼儿激积性很大，都有强烈的对歌曲的创编的欲望，在活动过程中，幼儿能主动，激积的配合老师，回答相应的问题，这次活动有效的促进了幼儿的自主思维及肢体语言表答能力。但创编动作对于这些从没有接触此活动的幼儿来说是有一定的难度，没办法让全体幼儿充份的得到发挥，教师需要进一步培养和引导幼儿去发挥他们自身浅在的创编能力。

小百科：洗澡，能清除汗垢油污、消除疲劳、舒筋活血、改善睡眠、提高皮肤新陈代谢功能和抗病力。而且通过温水的浸泡，能够治疗某些疾病。热水澡水温不宜太高，一般以35~40℃的温水为宜。