

2023年小学三年级信息技术教学总结 三年级上语文教学个人工作总结(优秀6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学三年级信息技术教学总结篇一

大横格本，主要是针对字词而留的作业。每次作业由三部分组成：生字组词、词语积累、多音字或造句。批改的依据：写字是否认真、内容是否完整、经教师批改后是否改正。

同步练习，主要是巩固课文内容而做的作业。重点关注学生的作答是否认真，订正是否规范，书写是否认真，并以此为依据打出等级。除此之外，每次批改还会选择一些重点和难点在课堂上讲解，并把答案一一写在黑板上。

作文本和日记本，主要提高学生的写作能力而增设的作业。其中日记部分，让学生一周写一篇，内容不限，字数在150字左右。在作文课上，也会讲解一段时间来写日记中存在的问题及其如何写作。

以上就是我本学期的个人总结，今后的教学道路仍然需要不断地努力，不断地进取。

小学三年级信息技术教学总结篇二

不知不觉这一学期已接近尾声，作为一名语文教师，我感触颇多，现将本学期的语文教学总结如下：

一、课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。

这一学期，我在这一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教

学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着明显的差异，为促进每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题——写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。虽然学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师！

小学三年级信息技术教学总结篇三

三年级下学期我担任三年级1班的英语教学工作，在教学中我严格遵从教学的五个环节，课前认真备课，做到既备教材，又备学生，因材施教，努力实施课堂改革，积极探索小学英语快乐课堂，在英语课堂教学中，怎样创设良好的学习氛围、激发学生的兴趣是搞好小学英语教学的重要一环。下面结合本学期教学实践总结一下教学情况：

本学期，忠诚于党的教育事业，坚决服从各级领导的安排，认真贯彻国家教育教学方针政策，严格遵守教师职业道德规范，爱岗敬业，为人师表，爱护学生，作到时时处处关心学生，点点滴滴做学生的表率。在做到这些的同时，我还注重对学生的思想教育，教育他们爱祖国，爱民族，团结互助，乐于助人，为学生成为一个有道德有纪律的社会主义接班人奠定基础。

本学期，我承担了学校的英语教学工作，对于本学期的教育教学工作，我主要从以下几个方面进行总结。

（1）课堂教学。

课堂教学是学生接受新知识，教师传授新知识的一个主要渠道。在这些年的课堂教学中，我始终如一地贯彻了英语新课程标准的理念和教育局、教研室对于小学英语教学的要求，采用任务型教学的方式组织教学，以提高学生的英语学习兴趣为为主线，以提高学生的综合语言运用能力为主要目标，通过设计各种有趣的，贴近学生生活实际的活动来实现新知识的传授，同时，突出学生的主体地位和教师的主导地位，改变教师的角色，引导学生自主学习，合作探究。实践证明，这种以提高学生学习兴趣和综合语言运用能力为经线，以任务型教学和贴近生活实际的一系列活动为纬线编织的课堂教学网络，极大地调动了学生学习的积极性和主动性，创建了一个快乐高效的英语教学课堂。

(2) 在辅导学生方面

首先，根据我所任教班级的实际情况，优生不多，中差生却俯拾皆是。因而对占相对多数的中差生，我注意帮助他们找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次是以平常的心态对待：差生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应享有同其它学生同样的平等和民主，也应享受到优秀学生在老师那儿得到的爱。厚爱差生，我真正做到以情动人：首先做到"真诚"二字，即我在学生面前不敢有丝毫虚伪与欺哄，做到言出必行；其次做到"接受"，即能感受差生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任中差生，鼓励他们自由讨论；最后做到"理解"二字，即通过学生的眼睛看事物。由于我能善意理解他们，高兴地接受他们，因此促进了中差生不同程度的进步。如，手拉手互助学习，小组内竞赛，小组间竞赛以增强差生的自信心，个别辅导，重点督促，与家长沟通等。经过一段时间的辅导，他们都有不同程度的进步，学习的兴趣和自信心也大大提高。

本学期我校的继续教育工作开展得扎扎实实，有实效。积极参加网络研修，做好笔记，每个人都能用积极的态度迎接进修学校的抽测。同时，校园的博客风很浓，我也爱上了博客，喜欢在那里抒发我的情感，展现我的教学实际和反思。结合自己的教学实践，敢于创新，构建符合自身特色和本校学生的新的教育方式。

本学期的我努力做到出满勤、干满点，不早退，不旷工。有事请假，到校后及时给学生补课，从没因个人私事而耽误学生一节课。积极参加县、学校等各级组织的教研会议，不缺勤，不迟到，不早退。

本学期，经过各级领导、同事的大力支持，我在教学方面取得了一些成绩。所教班级的成绩优异，期中期末均取得第一的好成绩，学生英语学习兴趣不断提高，学生的综合语言运

用能力得到了大幅度提高，学生的学习方法得到了改进，提高了学习的效率。部分差生端正了学习态度，明确了学习目的。在教育科研方面，由于我积极参加理论学习和各种科研会议及培训，我的教育教学水平和个人修养、素质都得到了提高。

教育教学工作是一个不断发展，不断更新的事业，他需要教师在工作中不断研究并结合自己的实际不断探索。通过几年来的教学生涯，使我真切地感受到教师是太阳底下最光辉最神圣的职业。我深深地爱上了教师这个岗位，并愿为此奋斗一生。在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那一份份沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生。我无愧于我心，我无悔于我选择的事业。相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

小学三年级信息技术教学总结篇四

光阴似箭，转眼间这一学期已接近尾声，这学期我继续担任三年级五班语文教师兼班主任，一学期下来我感受颇多。在学校的统一组织领导下，我和全体同学共同努力，有计划的完成了本学期的教学任务。现将本学期的语文教学总结如下：

一、结合语文主题学习的新理念，认真备课，提高课堂教学效率，推进大阅读，努力实现阅读课内化。

作为主题阅读实验年级，我们在备课时结合《语文主题学习》系列丛书进行课堂阅读链接的设计，在每课的的第二课时基本都是带读一到两篇丛书中的文章，巩固本课的读书方法。但是在实践操作时我总觉得我不能大胆取舍课本教材，造成丛书阅读的时间偏少，所以我为学生读丛书的情况较多，为的是多读几篇。就这样一篇课文带的大几篇甚至十来篇课外阅读根本不能在当堂进行阅读，怎么推进大阅读？我是这样做的：一是利用布置家庭作业的方法完成课上未读的篇目，

以同桌互相检查读书标注为依据进行评价；二是利用课首三分钟展开小组朗读比赛。学习完儿童诗《太阳是大家的》一课后，我发现《丛书》所带的诗歌很多，所以我按小组将6篇简单的诗歌分配到组，进行小组诗歌朗诵比赛，虽然效果不如我期望的那样，但是孩子的积极性较高。三是利用周五的阅读课进行神话故事会。八单元走进神话故事，《丛书》中安排了大量的中外神话和民间故事，我采取自愿承担的原则，用奖励成长星鼓励孩子们讲述神话故事，孩子们积极争取，在分配完《丛书》篇目后，冯浚哲同学问我能不能讲其他神话故事，我说当然可以。听到许多孩子都要准备选择其他神话故事参加故事会，我特别欣慰，孩子们的读书热情越来越高了。

二、激发学生学习兴趣，继续培养学生学习习惯，提高学生的语文素养。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对的实际情况，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

关于书写能力的培养。利用好每天下午的20分钟写字课，每课必背“三个一”“四个注意”，首先做到写字姿势要正确，然后结合教材进行教学，讲解笔画部首规则，示范书写，学生书空描红临摹，逐步进行，利用实物投影欣赏优秀书法，评价不足之处共同进步。另外，我仍然延续上学期的做法，下课后学生可以在黑板上的田字格内自由练习粉笔字，感受粉笔的书写方法。我还会不时地将书写优秀的同学作业在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生能认真对待书写，作业质量较好。

关于阅读习惯的培养。虽然我们有四本《语文主题学习》丛书，但是大部分学生还是被动地进行阅读，自主阅读的习惯还有待培养。所以班里的图书借阅活动就显得更加重要，除去鼓励孩子们随时借阅班级图书外，我们统一向校图书馆借阅图书三次。时刻提醒家长监督孩子坚持进行阅读。此外我还利用阅读课为孩子们阅读了一本《黑脸小飞豹》，孩子们被书中精彩故事情节所吸引，时而大笑，时而惊叹，由于本学期团体操的训练占用了许多阅读课，所以很遗憾我们只能共同阅读一本书。我还借阅一些自己在校图书馆发现的有趣的儿童图书，特意借给个别不爱读书的同学，规定阅读时间，让他们主动阅读，培养孩子的阅读习惯。

关于写作能力的培养。大部分学生一提写作文就愁，原因是无话可写，所以培养孩子的观察能力和用心体验生活的情感十分重要，每当学校举行活动或遇到重大节日时，我都会以相应的主题布置学生进行日记或小练笔的作业，一是趁热打铁，记录自己的活动体验，流露自己的真情实感；一是加深他们的记忆，了解一些传统节日的知识，增加课外知识的储备。为什么孩子们的童年生活丰富多彩，但是动笔记录时却无从下手，这就要引导他们进行有效的选材。习作指导时的交流显得尤为重要，所以每次进行单元作文时我都会结合口语交际先让学生进行交流，启发学生的思维，让同学们资源共享，努力做到实话实说。全班交流时我进行引导点拨帮他们定题目选题材。此外作文的修改也非常重要，我们的作文要通过自己修改、家长修改、同学修改、老师修改，才能誊写。我班学生的作文篇幅普遍较短，不过我觉得对于三年级的孩子作文字数要求300字以上是否过多，《课标》又未明确规定，所以我也无从考证。

三、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展

本班学生中下等水平的较多，优生较少，差生也不少。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重“抓两头，带中间”。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握

好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。

四、积极参加学校及各级各类的教科研活动，促进自身水平的提高。

本学期我积极参加各级各类组织的教研活动，认真撰写每一课的教学反思。积极参与学校组织的教学活动，代表本组参加教学节的讲课任和演讲任务，积极听课汲取同事的先进教学方法，及时调整自己的教学手段，提高课堂效率。为提高自身的业务水平，我坚持阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班大部分孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有进步。而且这些孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到更好，为全面提高学生的语文能力而努力。

学而不思则罔，思而不学则殆。上面这15篇三年级教师个人教学工作总结范文_三年级教师工作总结就是为您整理的三年级教学工作总结范文模板，希望可以给予您一定的参考价值。

小学三年级信息技术教学总结篇五

本学期学校给我外出学习的机会比较多，我也学到了不少的东西，现在分享如下：

9月，去石家庄市翟营北大街小学参加义务教育“统编本”小学教材网络培训。本次培训主要从教材的理念、编排思路和教学建议三个方面对“统编本”三年级语文教材作了介绍。我对其教材中的“快乐读书吧”栏目很感兴趣，于是回到学校后，开始着手让学生读整本书。

本学期引导学生读了叶圣陶的《稻草人》和《安徒生童话》这两本书，虽然还有许多不尽如人意的地方，但还是取得了一定的成果，如点燃了学生的读书热情，学生学到了一些良好的读书方法。同时，我也在整本书教学的探索中总结了一些经验与教训。

10月，去石家庄市长征街小学聆听“2020年石家庄市小学语文教师优质课评比活动”。该活动持续一周，可我只听到了五节课。虽说课没有全程听了下来，有些遗憾，但在这次听课当中也确实得到了不少的启发和思考。比如清楚了本次评优课的大致流程，也觉察到每一节课都至少有一个亮点，还引发了我对一节好课课堂结构的思考。我们可以像余映潮老师那样采用板块式的教学，也可以像王崧舟、董一菲老师那样诗一样的教学，行云流水，不留痕迹。但我个人认为，课堂结构是一篇记叙文，有开段、发展、高潮、结局四个部分，有时它还应有序幕和尾声；它也可能是一篇总分总的说明文，在课的开始和结尾阶段告诉同学们这节课的教学环节；它还可能是一篇议论文，几个环节层层递进，层层深入……是散文也有吧，是首诗歌那不是不可能的。

11月，去南京市参加“第五届中国教育创新年会”。此次年会紧紧围绕“重构学校——人啊人”主题，以“发现人的可能”为目标，邀请了近百位嘉宾，从校长、教师、学生、家长、组织机制、技术赋能、学校进化等角度，为我们带来了一场教育盛宴。可是与语文教学有直接关系不多。有一位来自台湾的老师做一个讲座，里面提到了她的一次语文教学的课例——《岳阳楼记》。这次课例给我最大的印象是文言文教学要形象化。具体而言，就是要把文字转化为图画、声音、

视频等可观可感的形式。这样的教学生动有趣，学生学起来比较轻松愉快。

12月，去石家庄市盛世长小学参加“盛世长安小学‘生本·对话·求真·累加’课堂文化展示活动”。在这次活动中，我听了一节五年级的语文课——《西江月·明月别枝惊鹊》。从这节课语文课中，我感受最深的是课件ppt做的真棒，视觉效果非常好。老师为每一句词都配上贴切的图画，让人感受颇深，不用讲解自然领会每一句词的内涵。

小学三年级信息技术教学总结篇六

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理

者，更是学生发展的`促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生

活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。自然而然感受作者的心情，体验诗歌的意境。

智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了几个做法，发现效果还挺好的。

1、语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

2、几千年来，知识通过歌唱和吟诵的方式代代流传说音乐可以帮助人们记忆。在课堂教学中，教师一味地讲解将使学生感到枯燥乏味，而适时地穿插些音乐，不仅可以创设情境，引起学生共鸣，而且便于学生学习和记忆。

3、爱因斯坦认为“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。问题的发现和提出，经常意味着一个新领域的开辟”。在语文教学中，老师不仅可以提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

以上只是我对多元智能的粗浅、片面的认识，还有待于在以后的教学过程中不断更新，提高。总之，单一学科的培养，并不能培养出高质量的人才，只有学科的综合，在综合的基础上进行?化，才可能提高效率，完成整个基础教育阶段的总体目标。