

窗边的小豆豆读后感悟(优质8篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。那么心得感悟怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

窗边的小豆豆读后感悟篇一

这本书是我目前最爱看的书，我重复看了两遍。这本书十分搞笑，写了在战争年代的一个天真无邪的小豆豆，我读了之后感觉有的事情很滑稽，我有时甚至会想象我真正看见了故事中的情景，惹得我哈哈大笑；有的却很伤感，让我感受到离别的痛苦。如此惹人喜爱的小豆豆，让我读了还想读，百读不厌。

书中的小豆豆是个热情开朗的小女孩，当她看到搞笑的事时，总想过去试试，就正因这个特点，让她到了好几次霉，比如：当她看见地上有张报纸，她就会兴奋地边跑边用力一丢，向地上一弹，坠落到报纸上，但是不料，这张报纸，竟是为了遮住校厕所掏口的臭气，以免传出来，但让小豆豆这么个一蹦呢？就扑通一声，掉进了化粪池，那粪池直高到她胸口真是想想都令人恶心。

这本书有两个人给我留下了深刻的影响。一：主角小豆豆(正因发生的事都是围绕这她来的)、二：小林宗作(校长，他把学生们培养的很优秀。小豆豆入学时，他还仔细聆听过小豆豆四个小时说自己经历过的搞笑的事，不但不厌烦，还好奇的问还有吗？接下来呢？这点充满了童真。校长的教学方法更是非比他人，处处为孩子们着想，让孩子们在玩耍中学习，让小豆豆等更热爱学习可惜的是，在小豆豆三年级的那年，巴学园被美国空军的飞机炸毁。又过了几年，小林宗作又用自己的财产创办了一所幼儿园。正因，孩子们的幸福，就是

小林宗作的幸福)

读完这本书，我十分的感动，坚信你你读了，必须会有同样的感觉。

窗边的小豆豆读后感悟篇二

《窗边的小豆豆》这本书讲的是作者小时候的一段读书经历。描述了一段让人无限向往的学校——巴学园，一位让人无限崇拜的校长——小林宗作校长，还有一个曾让普通学校老师无比头疼的孩子——小豆豆。

小豆豆是个活泼可爱，性格开朗，太富于幻想的日本小女孩，上课把桌盖开了关，关了开，把橡皮拿出来擦一下放回去擦一下放回去搞了好几百次，站在屋檐下看见燕子在筑巢她会和它交谈，老师只好给她退学。

“巴学园”是个与众不同的学校。教室是一个个废弃不用的车厢，每个班级人数不超过10个人，每个孩子的座位也不是固定的，孩子们想坐哪就坐哪，教学方法自己喜欢的课程从自己喜欢开始学起。不固定，下午带出去体验大自然，不知不觉中学会了地理知识，运动会上自己策划稀奇古怪的项目。校长是一个爱护孩子，真心为孩子着想的工作者，校长第一次见小豆豆就微笑着，听小豆豆不停地说了四个小时的话，没有一丝不耐烦，没有一丝厌倦。每到午饭开始时，就会问“大家都带了海的味道和山的味道了吗？原来校长不想让孩子们偏食，要求蔬菜、肉类、鱼类都得吃。他说无论哪个孩子都在他出生时候有优良品质，成长过程中会受到影响，早早发现这些“优良”品质，我们要让他得以发扬光大，把孩子培养成富有个性的人。

小豆豆在上厕所的时候不小心把她漂亮的钱包掉进去了，于是她找到一个长把舀子，费力地打捞她的钱包，地上已经堆满了秽物，钱包连个影子都看不见，路过这里问明情况后，

对小豆豆说：“弄完之后，把这些东西放回去。”小豆豆有优点，也有缺点，但校长每次见到她都对她说：“你真是一个好孩子。”是他的宽容，博爱让小豆豆在学校里一点点成长，成为一个被大家接受的孩子。泰明是一个患有小儿麻痹症的孩子，校长从来没有让其他孩子感到过难堪。高桥是侏儒，在运动会上专门为他这样的孩子设立各种各样比赛项目。高桥每次都得第一名，后来以优秀的成绩从明治大学的电气工学系毕业，并且有一个明朗而富有魅力的性格。

小豆豆、泰明、高桥这些巴学园的孩子犹如一株株小苗，沐浴着暖暖的日光，茁壮地成长着。是小林宗作先生给了他们最合适的土壤。巴学园是一所充满无限快乐的学校，我真是羡慕不已，我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长，羡慕她能进入这样一所与众不同，令人向往的学校学习，羡慕她在巴学园遇到这么多可爱、有趣的事情！如果我们也能在这样的学校里学习，那该多好啊！

窗边的小豆豆读后感悟篇三

提起《窗边的小豆豆》这本书，我总会感叹到：“为什么我上的不是巴学园？”如果将来有可能的话，我也想做一个像小林宗作一样的老师，给了学生们那么多的肯定与赞赏。

《窗边的小豆豆》里面说小豆豆把她的心爱之物因为不小心掉进了学校的厕所里。然后跑到校工叔叔放工具的库房里，扛了洒水用的长把舀子出来。她越挖越起劲，挖出来的东西堆得越来越高，像一座小山。校长先生走过来，只说了一句话：“弄完以后，要把这些全都放回去啊！”小林老师多么了解小豆豆，知道小豆豆掉了心爱之物很着急，没有责罚，没有大道理的道理，有的只是对小豆豆的肯定，像是孩子之间的对话，充满了童心。

记得有一次，我把踢的毽子飞到了一楼的屋顶上，我准备向

屋顶上爬，妈妈拿来了晾衣杆，拱了一下，毽子不仅没有下来，反而更远了。我还要上去，妈妈大声说：“跌下来怎么办，会摔伤的。”后来，妈妈叫了二楼的人给我拿了下來。我觉得妈妈做得对也做得不对。她怕我摔下来出事，是因为爱我，但有时候不让我自己解决问题，我什么时候才能长大。如果妈妈当时说：“比起爬屋顶有没有其他更好的方法？”也许我也不会生妈妈气，会动脑筋想其他办法怎么拿到毽子。

小豆豆是多幸福哇！要是我也能像她一样爬在校长先生的身上说悄悄话，我一定会和他说很多很多的悄悄话！

窗边的小豆豆读后感悟篇四

今天我读了《窗边的小豆豆》这本书，书中有好多我喜欢的童年故事，如：野炊、我喜欢、图书馆等。而我最喜欢的是的一篇是一校长先生。

文中的故事就像是一棵大树和一棵小草在对话，语言虽然有点凌乱，但那才是不加修饰的童话：作者彻子也就是文中的主人公小豆豆，在一年级因为太淘气而被退学，后来她到了一所新的学校。故事就发生在第一次见到了新学校的校长先生那一天的上午。豆豆很幸运，校长先生非常喜欢和他的学生交流，就因为这样豆豆语无伦次的给校长讲了和她相关及和她无关的好多话题，如：电车跑的太快了、原来上学的学校里有燕子啦、妈妈说今天穿的衣服上的红花很土气啊、家里有一条狗叫“洛基”会说谢谢啦……诸如此类。直到绞尽脑汁，到最后实在想不出其他可以和校长说的话题才肯罢休。可爱的校长很有耐心，饶有兴趣的听了足足的一个上午，四个小时……。我在读的时候仿佛看到了一张图画：和蔼可亲的老校长，他有着温暖的大手和鼓励的眼神；天真烂漫的豆豆，口无遮拦，滔滔不绝。

让我想想，其实我的身边也有像豆豆这样的小女孩，也是一样的超级可爱。我的小表妹月月就是其中一个，整天叽叽喳喳，没玩没了的讲话，经常眉飞色舞的为你讲解每一部她看过的动画片；爱吃口香糖，可总是嚼着嚼着就把口香糖咽进肚子里；每次我要回家她总是因为舍不得而哭红了眼，当然关于他的故事还有很多。虽然我们经常见面，但是我没有真正耐心的听她讲讲她认为有趣的事情，总觉得和她一起玩不起来。也许不是因为我不是她的校长，而是因为我不是一个好哥哥。

可能明天，也可能下一个周末，我愿意学学豆豆的校长，做回一个好哥哥，走进小月月的内心世界，去和她一起感受她的童年趣事。

其实，童年的趣事是开在路边的小花小草，当你走过时可能并不经意。但如果你俯下身来，像豆豆的校长一样和他们一起感受那些点点滴滴的惊喜和快乐，你会发现小花小草也有芳香，她们叶子上滚动的露珠是那样的晶莹透亮，和她们在一起的那种感觉很棒！

窗边的小豆豆读后感悟篇五

初读《窗边的小豆豆》时，我们每个人都有个值得回忆的童年，它就像是一本可口的书，小时候的酸甜苦辣全都记录在里面。长大了，我们总会把它小心翼翼的拿出来“翻翻”。有时候，还会为那些童言无忌而开怀大笑，这是多么有趣啊！

童年是甜的，它总是记录着小时候那些有趣的事儿。如：和小朋友们在一起嬉戏，还讲着一些笨笨的话，最起码现在觉得可笑极了；和爸爸妈妈一起去公园玩儿，总是喜欢坐在草地上呆呆地凝望着天空，思考着天上的白云究竟是不是棉花糖做的；小时候总是那么嘴馋，有一次，居然偷吃了一个还未成熟的石榴，可把我酸死了！

童年是苦的，它总是记录着小时候那些烦恼的事儿。如：不小心把花瓶打碎了，虽然说是“碎碎平安”，可还是被妈妈骂的狗血淋头；小时候个子矮，总是被哥哥、姐姐们欺负，他们哪里“爱幼”啦！

我觉得小豆豆真是一个幸运的孩子，因为她能够因祸得福、有幸成为“巴学园”的学生，要知道，“巴学园”是一个多么让人羡慕的地方呀，在那里，有一位小林校长是真正理解孩子、疼爱孩子的，他从心底相信每一个孩子都有自己特殊的才能和出众的个性；在那里，每个教室的座位都不固定，孩子们可以随自己的喜欢去坐；每天早晨，老师都会把一天的学习内容全部写在黑板上，大家可以从自己喜欢的科目开始学习，遇到不懂的地方就主动找老师请教；学校还经常组织孩子们参加美术鉴赏和天体游泳、露营、爬树之类的活动，目的就是为了让它们同时得到审美与体能两方面的训练。

我们每个人都有和小豆豆一样酸甜苦辣的童年。

窗边的小豆豆读后感悟篇六

在我心爱的书柜中有本《窗边的小豆豆》的书，看完后我感触颇深，现在我就把这本书介绍给大家。这本书主要讲述了作者黑柳彻子上小学时亲身体验过的一段真实的感人故事，作者小豆豆因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林校长的爱护与引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐成了一个大家都能接受的好孩子，并奠定了她一生的基础。成了日本著名作家，著名演员，电视节目主持人，儿童基金会亲善大使。

在阅读的过程中，我常常会被小豆豆可爱、善良、乐观的举动逗得哈哈大笑，记得有一次小豆豆的钱包掉到茅坑里，但她并没有哭，而是将粪坑里的东西全捞出来，最后她还是没有找到自己的钱包。还有一次，小豆豆戴了一朵十分美丽的蝴蝶结，校长的女儿美代也很喜欢，天天缠着校长去买，小

豆豆为了不使校长为难，就把这朵引以为傲的蝴蝶结摘了下来。

令我感动的就是小豆豆这么小，就能考虑别人的感受，真是一个好孩子！还有令我印象深刻的就是小林宗作校长，他办的学校很新颖，教学方法很特殊。既不用整天抱着书本，也不是老考试，而是边玩边学。他总是努力的寻找一些小朋友容易接受和愿意接受的方法教育他们。小豆豆还有一个善解人意的妈妈，没有因为女儿的调皮捣蛋责怪她，也没有因为女儿被退学责怪她，她怕女儿伤心。所以小豆豆是幸运的，她在这么伟大的老师的教育下还有这么慈祥的妈妈培养下，最终成为了一个大人物。

我喜欢这本书，喜欢书中的主人公小豆豆，喜欢她的校长还有她的妈妈，如果你有时间不妨看一下，这本书值得一看哦！

窗边的小豆豆读后感悟篇七

我看了窗边的小豆豆这本书，小豆豆在老师眼里是一个调皮捣蛋的坏学生，被退了学。不久她来到了巴学园，小林宗作老师的教学方式让小豆豆深深的爱上的学习，后来，她变成一个爱学习，爱劳动的好学生。

我觉得巴学园的教学方式很好，他对不同的学生制定了不同的教学方法。我也非常喜欢这里的老师，他们非常有耐心，喜欢倾听同学们的想法。我还看到了同学们之间的友情和相互帮助的精神。

一放假，我和妈妈一起读了窗边的小豆豆，我读后印象最深刻的是小豆豆心爱的钱包不小心掉入厕所中，为了她心爱的钱包，想尽各种办法去厕所打捞。

校长先生看见了，不仅没有批评她，只是淡淡地告诉她要把

东西最后整理好。我很佩服小豆豆为心爱东西的勇气，也很喜欢校长先生。

《窗边的小豆豆》是我的孕期读物、每晚入睡前的床头故事读本。听着小豆豆在巴学园发生的一桩桩校园趣事，小孩子那发自内心的最真实的快乐喜悦之情，就如夜读的灯光一样撒上我们周身，让我们也被这满满的快乐和幸福包围着，在愉悦的心情中酣然入睡。

除了传递满满的正能量外，这本书如语文报所评价“它不仅仅是关于童年生活片段的回忆，更是一种教育方法的实例展示，而且这是一本全天下父母都应该去读的好书。”

很多年后再读这本书我无疑又体会到了很多小的时候体会不到的东西，对孩子的教育至关重要，甚至影响了他的性格和整个一生。

如果我也能有幸在一个孩子的生命中起到教育者的作用，我想我也会尽我所能去理解去尊重，毕竟把一个孩子塑造成一个善良、诚实、聪慧、有礼的人是一个教育者最大的幸运。

书中不仅是作者对自己在讲述自己的童年生活，而更多的是在提倡和介绍一种教育制度。用最简单的生活琐事，告诉每一位家长：如何用正确的方式和态度来教育孩子。

若干年后，等我的小孩也到了上学的年龄时，那个时候看着他（她），我一定会再次想起这本书。想起小豆豆曾经给我带来的感动与感慨，还有一种对小孩子教育的思索。

窗边的小豆豆读后感悟篇八

豆逐渐变成一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基。

一开始，妈妈买来这本书时，我是一个不爱看书的小女孩。

自从妈妈买回这本《窗边的小豆豆》时，我渐渐地开始喜欢看书了，连吃饭时间都忘记了。

从此这本书成了心肝宝贝了。小豆豆虽然她很淘气，但是她有恒心有毅力，她做什么事情都不会半途而废，而我却非常羞愧，我一定要向小豆豆学习那种有恒心有毅力的精神。

记得有一件事，那时候我正在学习竹笛，每一堂课，一学完新的竹笛知识，回家边放下竹笛，开始玩了起来，之后我渐渐觉得学笛子很累，就半途而废。

读了这本书，让我明白了不管做什么事情都要有恒心有毅力，才能取得成功。