

最新小学教学工作总结报告 小学教学工作总结(汇总10篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

小学教学工作总结报告篇一

管理一半是科学，一半是艺术，教学质量的提高归根结底取决于管理，而管理的优势则是通过管理的精细化来体现的，幸福小学教学工作总结。一丝不苟地抓好每个教学过程的细节，教学质量定会得到提高。

这学期很忙碌也很充实，我校在教育局全面落实教学质量年精神的统领下，教育教学工作又迈上了一个新的台阶。每一项工作都按计划落实并有效完成，现总结如下：

1. 领导经常深入一线，跟踪听课指导，本学期马艳华校长共听课70节，与教师交流70节。教学主任在兼任班主任教学工作的同时听课50节，德育主任听课50节，并及时与上课教师交换意见，有效地指导教学工作。

2. 学校领导班子每周三深入到各个学年组参加集体备课和教学研究中，与教师一道探索课堂教学方法，研究培养学生自主学习的途径，真正在教学方法上起到了引领作用，促进了教师个人专业能力的提升。

1. 认真研读并有效落实下发的关于教学质量年的文件，细细领会，逐条对照并形成相应的文本材料，制定了符合义教教

情的教学质量年方案及领导小组，将各项工作落实到人。

2. 健全了《教学质量监控制度》使课堂教学有据可依。

重视教学全程的监控，加大教学过程的管理力度，把教学过程精细化管理落到实处，从而规范教师的教学行为。我们对教师的教学工作提出了“十字要求”。即备课要“深”，授课要“实”，教法要“活”，手段要“新”，活动要“勤”，作业要“精”，辅导要“细”，评价要“准”，负担要“轻”，质量要“高”。

3. 定期召开全体教师月例会，通报教案，作业周检查情况及课堂教学，月考等信息。领导班子专题研究教学会议，领导班子周例会，继续加强落课，串代课的检查汇报制度。规范教师课堂行为。

4. 备课：

(1)、总体检查情况良好，绝大多数老师能根据所任学科教材及所在班级实际，认真制定教学计划、安排教学进度，课时教案突出“三维”目标，渗透新课程理念，以人为本，面向全体，积极倡导自主、合作、探究的教学模式，有一定的教学准备，过程清晰。

(2)、各学科老师的教案内容规范、项目填写齐全、突出重难点等优点，还体现了学习方法、课后练习具有实效性，学习形式多样性的特点。

(3)、多数教师根据教学对象和培训项目的不同、科学设计教案、根据不同年龄、不同层次的学生，采取不同的内容和进度。

(4)、教学反思有一定的量，提倡教师课后如发现更好的上课思路、方法，应及时写在备课本上，补上去或修改好，使下次备课更加完美。在为数不多的优秀反思中，也确实有老

师做到了课中反思和课后反思，并有针对性地进行了在设计，真正达到了反思的效果。

(5)通过周查月查，听课检查等形式评选出“丁守琴，雷凤苓，李仙子，薛敏，徐楠楠，徐雪梅”等多位优秀教案。

5. 听课：

(1)严格执行课前检查教案，使课堂杜绝了教学的随意性，使得每节课教师的授课无知识性错误，学习目标明确，教学任务落实，关注生成，关注学生学习，并采用堂堂清的检查测评，使教学内容更清晰具体化。

(2.)同时制定教师听课制度，每位教师每周听课1到2节，学科组长每周2节。

6. 作业

每周进行对学生作业数学、语文、英语。三大科。进行了系统的检查，感觉教师为学生留的作业适中，有梯度。学生作业格式统一，学生书写认真，整洁，比较规范。教师批改做到数学每日一批，语文做到每课一批，而且“三清”工程做得及时。认真批改，做到无误批，对学生出现的错误做到及时的回批，并且坚持等级评价。

一年二年级语文：生字书写指导到位，学生书写有笔锋，听写本做到评批巩固查字典。二年级有日记和看图说话本成为语文作业特色。

三--五年级数学：作业量适中，学生书写工整，计算准确，工作总结《幸福小学教学工作总结》。

语文：生字形式多样、注重扩词训练。课后问答题形式多样，注重基础知识夯实，注重好词佳句的积累。习作能及时按进

度上本，教师批改认真仔细。有眉批，间批，总评，评语具有激励性、指导性。

日记成为高年级的作业特色。

三--五年级英语作业：教师注重单词的识记书写、句型的练习，有层次、教师批改认真，及时回批，学生作业整洁，教师有粘贴奖励！

同时针对出现的问题及时提出改进意见。

8. 做好学困生辅导计划及学困生的基本情况，每月及时填写学困生辅导记录，并及时进行跟踪问效，学困生的学习信心在增强，学习态度在端正，作业的质量使上升趋势。

1. 实施幸福校“青蓝工程”以骨干教师与青年教师结对子，及青年教师每月互相献课听课一节，进行交流，有效的促进了校级骨干教师的快速成长。

2. 大力实施名师工程，培养幸福校星级教师，以市，区，镇骨干教师为培养对象，每位骨干教师上引领课，将教学风采与高效教学辐射到课堂的每一个角落，有效的推动了评课教学质量的提高。

3. 开展有效教学“人人上合格课”活动

经历骨干教师上引领课，师徒结对子后青年教师上合格课的热情被激发起来，张国良，魏威，陈丽红的课不亚于高效课，令人称赞。

4. 开展第二届幸福杯教学大奖赛，将合格课，高效课推向高潮，并有多节课上成了精品课，刘金梅老师的《搭石》，杨颖老师的《小小的船》，薛敏老师的《识字4》，邹曼的《乘法计算》等令人赏心悦目，回味无穷。

5. 开展“研读教育书刊，汲取教育智慧”专业阅读陈列活动

(1) 教师每周的教学周反思正形成习惯，现已装订成为《幸福小学教师反思集》成为我校特色。

(2) 教师每人有教学随笔本，教师通过教学随笔，反思教学行为，初步养成主动思考，积累素养的习惯。

(3) 人人有摘抄本，教师在读书的过程中主动记下好词佳句，记下先进的思想和理念，丰富自身的素质和能力。

(4) 每人有采集本，教师通过粘贴新信息，新方法，新题型等小资料，进一步开阔视野，用先进的理念指导和改进教学。

(5) 月课例：每月一份教学课例，结合课堂教学教学实录，进行回放式自我剖析，真正达到教学相长的教学目的。

6. 加强教师基本功培训

(1) 教材知识过关；

全体教师积极，认真的钻研教材，认真将教学质量年活动落实到平时，按照学校开学初的布置，自主复习教标，在学校组织的听写中达到100%优秀。

(2) 狠抓写字基本功

我校以实施有效的教学为基础，扎实开展集体备课和学科教研工作，稳步提高课堂教学效率，全面提高学科教学质量。

1. 集体备课：

严格按照上交进修校的集体备课计划开展活动，每次做到有主题、有专人、有计划实施。备课形式为个人备课—学科组集体备课—进课堂听课—集体评议课—总结经验与改进方法，

使备课教师及参与备课的教师在教学水平及教学方法上真正受益，学生更受益。11月份，香坊区教师进修学校来我校参加并检查各组的集体备课情况，对我校的集体备课形式极为赞赏，并称赞：“有实效，研讨有理论依据，有方法措施，令人耳目一新，真是没有想到。”不但给予了最高分5分，而且加了1分，给我们以极大地鼓励和信心。

2、教研活动

(1)学校成立四个教研组，充分发挥各组长的带头作用，结合学科教学实际开展以学科组为单位的专题研究，研讨教学中的困惑，如：学生自主能力的培养，如何提高课堂教学质量等，学校按计划及时组织教研活动。

(2)结合中心校“在课堂上培养学生自学能力的研究”，马校长进行了讲座和指导，教师结合所教年级、学科进行有针对性的“草根课题”申请，并开展教学研究。

(3)教师每次参加进修校活动后要填写教研活动反馈单，既保证了出勤，又学有所得。

(4)打造特色：

在低年级狠抓识字写字教学，提前扩大识字量，一年二班、二年二班的识字写字教学初见成效，学生观察细致，写字口诀朗朗上口，书写认真，中年级三年一班、三年二班的日记与校本课经典诵读通行，四年五年的读书习惯初步养成，正向着幸福学子“出手字秀，腹有诗书”的目标努力前行。

幸福校有一支作风过硬，团结务实的教师队伍，每个人身兼多职，任劳任怨，在每一次活动中都表现出色，在幸福镇举行的百题、百字大赛中，我校10个班级有6个班级名列前茅，深为同行赞叹和学习。

1、教师老龄化日趋严重，特别是一线教师队伍中有5名年龄在46岁以上的老教师，带病坚持在课堂上，急需有朝气、有能力的青年教师补充进来。

2、缺少专家引领、教研员到农村小学的指导，教师专业成长相对滞后。

总之，作为一所农村地区的小学，我们会继续努力学习，发挥引领作用，不断提高自身素质，继续稳步的全面提高教学质量，给幸福的教师、孩子一片幸福的天空。

小学教学工作总结报告篇二

我这期任六（5）班的班主任工作及数学教学工作。工作总的算认真塌实。备课认真，上课认真，批改作业认真，考核学生的成绩认真，教育学生做好人认真。

先学会做人，再学会学习，这也是我的教育思想。我希望学生们都有一个幸福的人生。一个人要幸福，要有健康的心理，健康的身体，稳定的生活。我发现有一些学生心理很不健康，如有严重的嫉妒心，心理很脆弱，很容易生气，受伤。针对学生存在的心理问题，我耐心地采取了一些教育措施，收到了一定的教育效果。我教育学生多以书为师，不断地提高自己的涵养和能力水平。在对学生的思想教育中，我狠抓了两点：爱心和责任心。通过我对该班学生两年的教育，学生们的爱心和责任心总体有大的提高。做清洁几乎每个学生都能够认真地做，在多次爱心捐款中，孩子们的表现比较积极。我班原来有同学偷班上的东西，后来没有了。我班的学生在学校捡到钱和饭票一般都会上交，我收到的他们捡交来的钱、饭票不少了。我看到了孩子们一颗颗纯洁的心灵，有时候我都深受感动。

在我现在的教育阶段，孩子们都是朴实的。在毕业的日子里，有两个孩子给我写了表示感谢的信。在这两个孩子的心里我

是一个好老师。而我自己觉得，做得不够好。我没有给所有的孩子都有大的帮助，有的孩子我几乎没有给他们有意义的帮助，这是我感到愧疚的地方。在今后的教育教学中，我要总结经验，争取对每一个孩子都有大的帮助，成为他们的良师。特别是有的差生，我几乎没有提高他们的学习成绩，这是我做得最不好的地方。

在对孩子做好素质教育的同时，学校领导和更上级的领导_____成绩——分数。在我们农村学校，分数也是家长们评价学校好坏的最重要的标准。为了不让学校的荣誉受损，我努力做到提高学生的学习成绩——考试分数。

1、认真备课、上课。我教了多年高年级数学，对教材比较熟悉。我对小学六年学习的数学知识进行系统整理，让自己的教学有头绪，有计划。课前为教学做好充分准备，应该用学具教具的就一定要用学具教具。上课营造温馨祥和的学习气氛。有学生跟我提的意见是我太温柔了，有老师跟我提的意见是上课的声音小了。后来我上课的声音大了，还抑扬顿挫。讲课，讲事情也干脆利索不那么罗嗦了。在课堂上尽量_____祥和，这样学生对学习才有兴趣。有教授解释“中庸”的意思是恰到好处。我认为有道理。对学生的教育，应该在严厉和温柔之间把握好度。有教育专家教一辈子书没有呵斥过一次学生，也许这是适合于她的方法，但这个方法在我身上似乎不适合。我的素质跟她的素质不同，她那样做能够成功的，我照她那样就不一定成功了。心理学研究也表明了：学生有坏习惯的时候，要跟他纠正过来，在开始阶段他是很不舒服的，必要的时候要老师采取强制手段。有的学生要严肃批评，才能够帮助他们纠正坏习惯。特别是在集体场合，要纠正班集体中的某些错误时，老师必须要“恶”，要严厉，否则很难收到及时纠正的效果。

2、教给学生学习方法和技巧。人们常说：要授之以渔，不要授之以鱼。在培养学生的学习能力方面，老师究竟应该教给学生什么呢？我想主要是教给学习方法和技巧。数学是思维

的体操，老师不能够代替学生思考，思考是学生自己的事情。“只有独立思考才能够真正聪明起来。”老师应该多给学生思考的时间、机会，不能够讲得太多占用了学生思考时间。还有一种先讲后练的方法也比较好。我认为教书主要是经验问题，有好的经验就教得好，反之就教不好。在平时的交流中从同事那里学到了一些好经验。比如，谢校长说的：在讲卷子的时候学生不要动笔，专心听老师讲，比边讲边改的效果好。这都是好的经验。有很多题，究竟如何做，老师必须演示给学生看，做完整。小学生的模仿能力强，他们用这样的方法容易学会。过去我不注意演示，让学生自己去做，这样很多学生，特别是差的学生是不知道怎么做的。老师的演示实际是教给方法的过程。学生在听讲的过程中主要学习老师分析的方法，学一学老师是如何做对的。还有一种我认为比较好的教法，特别适合于改卷子，就是：老师讲后让学生独立改，改后给老师看，有改得不好的老师给学生指出来，学生改得比较好了，几乎没有什么缺点了，学生才去对照答案自己号，不会的自学会。这种办法给学生更多独立思考的机会，教师也好在这个时候多帮助差生。

3、比较注重培养学生的学习的自觉性，和学习的后劲。“学习数学的秘诀是解题，解题，再解题。”“在任何时候都不要认为自己解的题足够多了。”数学是思维的体操，要提高学生的数学能力，练少了是不行的。为了培养学生学习的自觉性和提高数学能力，在假期中我让学生做毕业考试的卷子，让他们自己号，并自学会。这种办法听话的孩子应该会有很大的收获。让孩子们明白学习是自己的事情，应该自觉做好；学习要以自学为主，根据自己的情况学会自己不会的地方；老师讲课仅仅是对自学的帮助。鼓励学生多练习难题，养成思考习惯，提高自己的思考能力，提高自己的学习后劲。因为到初中高中会有很多难题面对他们，如果思考能力低了是无法解答的。

1、特别是在帮助差生上我没有做得好。有的学生通过我的教学没有什么进长。主要是没有利用好时间对他们进行帮助。

他们的作业老师要多看，早看；要注意培养他们的学习兴趣；对他们的要求不要过高，作业布置简单的，基础的做。要象本班的语文老师那样，给差的学生特别的关照，必要时让不会的学生到办公室做。

2、有的学生我没有培养出爱学习的习惯。有的学生很懒惰，我应该与家长多联系，帮助这些孩子形成好的学习习惯。早上我应该在教师门口检查作业，没有认真做的不准进教室号、改作业。家庭作业没有认真做要利用中午时间补，并与家长联系好，对学生进行深刻教育，一定让他们改掉不认真学习的坏习惯。本期有很多家长我这里没有电话，耽误了教育学生的时机。今后我对学生学习能力的培养一定要在培养好习惯上下功夫。

小学教学工作总结报告篇三

又一个忙碌而又充实的学期即将结束，我校认真落实学期初制定的教学工作计划，切实的完成本学期的教学任务，书森小学教学工作总结。现在将本学期的教学工作情况进行一下总结。

一、注重常规管理。

我校一向注重学生的常规管理。一种行为经常性的重复，便能养成习惯。小学正是培养学生良好行为习惯的最佳时期，我校把学生的养成教育作为重点，渗透到日常的教学工作中。每天早晨和中午到校时间早的学生总能安静而有序的进行各种读书活动，每周一、二、三的英语早读自习每班都安排的合理有效。固定的时间、固定的早读内容、固定的领读学生，使得早晨的时间得到了充分的利用，也体现了学校对于英语教学的重视程度。值班领导对学生的自习情况进行检查和及时反馈，更有利于学生逐步养成抓紧时间，自觉读书的好习惯。

爱学、乐学，把学习作为一种快乐的事情。教师注重培养学生的学习和学习习惯。学校也注重培养教师的教研兴趣和习惯。学校领导坚持听推门课，随时掌握师生的课堂教学情况，做到心中有数，针对发现的问题及时教研。

二、坚持集体教研，切实提高课堂教学效率。

本学期我校围绕主题研讨，进行了全校的教师数学公开课比赛。2—5年级的班主任老师每人讲了一节校级的数学研究课，充分利用多媒体课件，老师们从中受益匪浅。本学期各位班主任教师在多媒体教室每人讲了一节数学公开课，大家围绕着有效课堂进行了研讨，老师把自己的教学设计和反思发到了自己的博客上，学校把评课记录发到了学校的'博客中。

本学期我们书森小学采用了以听课、评课为主要内容的教学联查，我校围绕“快乐阅读、自主习作”“提高课堂的有效性”的课题开展了一系列的讲课、评课活动，极大的调动了全校教师的教研积极性，促进了学校的教研氛围，在教学联查活动中取得了很好的效果，工作总结《书森小学教学工作总结》。

三、实行集体备课，体现资源共享。

全体教师使用集体备课，所有备课、反思、随笔都通过定期的集体备课，让老师相互交流，相互讨论，实行备课资源共享。这样节省了教师抄写备课的时间，可以把更多的精力放在钻研教材和拓展材料上。为了节省资源，更为了使教师的教学资源不至于浪费，我校实行了教师用书的循环使用。每位教师都在书上进行二次备课，资料拓展，如此循环使用，教师的书就成了几位教师教学思想的结晶。

四、充分发挥网络教研的作用。

本学期电教站在搞博客的课题研究，由于新思考的博客大家

已经使用的很熟练，所以我们并没有转移，仍然在原来的博客基础上进行学习和交流。

在电教站组织的双一评比活动中，各位教师充分利用已有的博客资源，积极参与，出色的完成了本次活动。讲公开课的老师还把自己的教学设计和教学反思发到了自己的博客中，学校的博客中把教师的评课记录进行了跟踪报道，这样就使得教学一堂课，形成一个系列，形成了一个交流的平台，也更利于家长、社会对我们的监督。

在博客的互评上我校教师能积极评价其他教师的博客，这一点校长曾多次在校务会上进行强调，号召老师们多看、多学习、多评价，说出自己的观点和看法，使博客不是自己的一亩三分地，而是教师集体互动的平台，是教师和学校展示自我的窗口。

学校应该以教学为主，而教学的提升应该以提高教师的业务水平为中心，促进教师自身的学习动力，使他们能有更深层面的提高。张健梅老师在自己的博客中坚持记教学日志，这样就能把教学中的一点一滴进行积累，从而反思提高。很多教师也在向她学习。很多班主任老师在自己的博客上建立一个班级交流反馈区，把本班的活动情况和学生的作品获奖情况等在自己的博客上进行公布，对于学生是一个促进，也加大了教学工作的透明度，能让学生的家长更加了解班级的情况，更有利于学校、社会和家庭的紧密配合。

五、开展丰富多彩的教学活动。

为了能给学生更多的展示机会，本学期我校开展了多次单项竞赛，如：口算比赛、单词竞赛、百字竞赛、朗读比赛、课外阅读比赛、日记作文比赛等；在老师和学生的努力、支持下，取得了很好的效果。

在“庆元旦争十佳”的比赛中，我们学校一年级的史梦寒、二

年级的刘兰祥、三年级的史梦琪、四年级的孙华杰、五年级的杨林都获得了“十佳”的称号。

我校把学生的书写当成自己的特色，每周二下午第三节课各班学生都由本班教师进行专门的写字教学和指导。

在教学工作中我们有成绩也有不足，我们将继续发挥我们的优势，努力把教学工作开展的更加有声有色。

小学教学工作总结报告篇四

本学期，我们三年级三位数学教师能团结协作，共同研究教材教法，根据新课标精神要求，基本能完成本学期的教育教学任务，小学三年级数学教学工作总结。

开学初，我们就认真学习了教材、大纲、教法，全面掌握本册教材的目标、重点，就本册教材的教学做了全盘计划，保证教学的顺利进行。

本学期，邀请市教研室李秩维同志到校指导教研活动，帮助我们进行新授课的探索和复习课的教学，收到了较好的效果，同时，我们几位教师平时能经常探讨教学工作，提出问题，共同讨论，做到统一思想，统一行动在，因材施教。

为提高学生们的计算速度能力，本学期，我们举行了计算比赛，并评出

一、二、三等奖，通过比赛，引起了学生对计算的重视，同时，教师在培养学生的计算速度，准确率方面也做了一定的工作，取得了一些成绩。

存在问题及方向。

全级135名学生，平均分70分，合格率77%，优生率%与镇平

均相差分别分分、16%、%，相差太远。

学生普遍计算能力差，差生面大，全级31人不合格，10分以下9人。

小学教学工作总结报告篇五

课堂是教学的主阵地, 竞赛课堂是教师交流观摩学习的好平台。在丹桂飘香, 秋意浓浓的. 十月, 20xx年琼海市小学数学课堂教学评比活动拉开了序幕, 为老师们提供了一个良好的学习交流的机会。活动分为三个赛场进行, 中低年级其中的五节课成为了嘉积镇第一小学的主角, 这五节精心设计的课堂给我们留下了深刻的印象, 可谓各具特色, 亮点凸显。

第一节课是一年级的解决问题, 亮点之一: 用生动的课件创设学习情境, 直观易懂。课开始老师利用小鹿动态的只数变化, 让图文结合更加直观易懂, 在此巧妙的设计下, 学生很容易的发现了数学信息, 许多学生踊跃发言。亮点之二: 老师肢体语言丰富, 注重学生语言能力的培养。课堂中, 老师提问“为什么用减法计算”, 学生的回答只是只言片语, 老师引导说出完整的话, 并提供充分的时间鼓励学生多说。不足的是老师设计了几个类似的问题, 不分轻重, 一个步调扶着学生走, 应该先扶后放, 给学生自主学习的机会。

垂直与平行和四边形的认识是同一类型的课, 其中共同的亮点是在分一分中渗透数学思想。在教学垂直与平行时, 老师先让学生分一分, 知道了平行与相交这两种位置关系, 再引导学生在相交中进一步地分一分, 学生发现“当两条直线相交成4个直角时这两条直线叫做互相垂直”, 层层分类学生更好地理解概念的本质。在教学四边形的认识时, 老师通过找一找, 圈一圈四边形, 让学生对比中概括出了四边形的特征, 还通过反例的对比, 使学生充分理解了四边形特征的本质。两位老师在分类活动中都潜移默化地渗透着数学思想, 这对学生持续的学习意义不一般。还有值得一提的是两节课的动手操作让学生

体验了知识的建模过程，垂直与平行一课中，老师让学生量直角感受互相垂直，四边形的认识一课中，老师引导学生用折一折，量一量的方法探索正方形与长方形的特征，动手操作是学生学数学的重要方式，恰到好处，课堂更有效。唯有不足的是两位老师都没能把每个教学环节做实，有点走过场。

5的乘法口诀同课异构，别样精彩。何小燕老师的课堂立足学生的生长点，创新使用教材，利用中国数学文化——5的乘法口诀单刀直入，课中着重引导学生理解每一句口诀的意义。整堂课听下来，我感觉最大的精彩莫过于老师的教学富有激情，语言评价多样，学生参与度高，最后的“抢果子”环节把课推向高潮，从学生的争抢中充分让学生体会到学习5的乘法口诀多么有价值。而卢夏兰老师的课堂虽循规蹈矩但引入环节恰到好处，课堂中先学习几个5相加得多少，谁能很快说出来，随着数量增多，学生要很快说对比较困难，此处设问很好引起认知冲突，这样顺理成章地进入5的乘法口诀教学。本课的难点是5的乘法口诀的编制，课堂中卢夏兰老师由扶到放大胆让学生体验编制口诀的过程，但遗憾的是最后学生不会用乘法口诀来计算乘法算式，教学目标不能较好的实现。而何小燕老师在课堂中却把编制口诀这一难点，轻描淡写，给我们带来了疑惑与不解。

综观这五节课，无不传达着新理念，执教老师在课堂上为学生创设了生动探索的空间，采用合作、探究的学习方式促进了学生对知识的进一步理解。在学习过程中，还关注了知识基础和生活经验，注重学生经理知识形成的过程。在师生互动下，课堂上学生表现积极主动，充满活力，为学生智慧的生发得到锻炼。

“课已停，意犹存”，五节课带来的精彩远不止于此，我们只是窥到了冰山一角。课堂是教师梦飞翔的地方，只要我们珍惜每次学习的收获，不断努力探索，怀揣梦想上路，不忘初心，就能方得始终。

小学教学工作总结报告篇六

鹿木乡第二小学能严格按课程计划开设课程，每学期有新排课程总表。学校每学期均根据颁发的学校课程开设标准，严格落实，既不多开课程，也决不少开课程，严把课程关、课时关，并能科学规划，重新设计课程总表，并将班级课程表、作息时间表上墙，及时向教师、家长公布。

2、鹿木乡第二小学有教学常规管理实施细则和分学期的教学工作计划，同年级统一教学进度，教师有所有任教学科的分学期教学计划。

3、鹿木乡第二小学建立了教学管理实施细则，从教学计划的制定、设计到备课，上课、学生的作业、教研活动等均制定了相应的管理制度来规范教师的教学行为，提高学校教师的整体教学质量。

鹿木乡第二小学为了使教学常规管理能持之以恒地坚持下去，学校中层以上的领导首先做持之以恒的表率，身体力行。要求校长听20节，中层干部听25节，关注教师课堂表现，向40分钟要质量。

鹿木乡第二小学能根据上级有关精神，结合自己实际，制订可操作性强、各具特色的校本教研制度。认真制订教研教学工作计划，认真组织实施常规的教研活动。各教研组能制定切实可行的教研组工作计划，活动开展渐趋正常，并做好活动记录。学校能以教研组为载体，组织教师定期或不定期开展集体听课、评课活动，举行公开课、研讨课等活动。学校评价机制初步形成，都能积极探索对学生发展的评价，建立《小学生素质发展评价手册》，对学生的评价采取等级加鼓励性评语加特长进行多元评价。新教师培养培训制度齐全，指导师指导有为，新教师成长较快。

鹿木乡第二小学重视安全工作，修订《鹿木乡二小学校安全

应急预案》。严格执行《学生体质健康标准》，合格率96%以上，能保证一个学生每天有1小时体育锻炼时间。

在艺术特长工作方面，学生活动异彩纷呈，学校竭尽全力为每位孩子提供展示才能的舞台。本学期，鹿木乡第二小学举办了“金秋十月”诗歌朗诵会，“庆国庆”学生绘画比赛。

鹿木乡第二小学特制定了大队、中队学困生转化计划通过全体教师的努力，他们反映在各个方面逐渐取得发展。

1、作业布置随意化，没能根据学生情况分层布置作业。有个别的语文老师对课堂作业本中的小练笔部分不够重视，学生写的质量不好，有的甚至空着没做，字数也没有作要求，这是我们今后要努力的；希望老师更加注重学生作业本上激励性评语的运用。

2、教师的辅差效果还不够好。没能对每个学生的情况进行有效分析，辅导题目没有针对性。

3、专业理论的学习较少，没有形成常规。老教师对专业理论的再学习、再提高很不重视。

4、科学、综合实践等艺体科目，动手的少，没有记录，以致档案缺失。

5、体育运动及课外活动组织得少，或活动记录不及时。

6、学校内专题研究、集体备课开展艰难，有的也是流于外在的形式。

小学教学工作总结报告篇七

面向全体学生是素质教育的第一要义，是贯彻落实教育方针的前提条件。一个教师必须认识到每一个学生都是受教育的

主体，每一个学生都是可以教育成才的对象。

1、藏语文教学无差生。

的基础上有所进步。思想观念的转变会带来全新的教学方法，会收到意想不到的教学效果。

2、调动学生学习藏语文的兴趣。

兴趣是最好的老师，很难设想一个对藏语文不感兴趣的老师会教好藏语文，一个对藏语文毫无兴趣的学生能学好藏语文，激发调动学生学习藏语文的积极性是求得学生主动发展的前提。首先是面向全体学生，紧扣教材内容，设计出灵活多样的教法吸引学生，生动、新颖、恰切的教法，让学生始终在新异刺激下投入学习。其次是贯彻成功教育的原则，让每一个学生都享受到成功的喜悦。因材施教，对不同学生提出不同的要求，甚至一开始可以普遍降低要求，让优秀生走向渊博，让大多数学生坚定学好的信心，让从没受过老师表扬的学生也体验到老师肯定性评价的愉快。

3、授之以“渔”，求得学生主动地发展。

“最好的学问是关于方法的学问”、“善歌者使人继其声，善教者使人继其志”、“善学者事半功倍，不善学者事倍而功半”。帮助学生掌握科学的学习方法就可以让他们在知识的海洋里遨游。学生进入高中，首要的任务就是树立藏语文学习的“大藏语文”观，要放眼社会，放眼生活，处处留心皆学问，平时让学生坚持“多读、多听、多想、多写、多说”的“五多”做法，并严格要求，这样学生进入高中之后，普遍能够迅速掌握藏语文学习规律，形成自己独到的学习方法，进入藏语文学习的自由王国取得理想的成绩。

总之，老师思想观念的转变，会使每一个学生都感受到自己是受

教育的主体，每一个学生都能享受到成功的喜悦，每一个学生的能力都能得到充分的发展。

教学目的的实现主要通过教学过程来实现，要想培养高素质的人才，教师在教学过程中要优化课堂教学结构，在授课教师要讲出个性，讲出风格，讲出精彩，讲出意蕴，为学生展示一个既得天独厚又异彩纷呈的世界，给学生以思考和启迪，促使学生积极学习、主动发展。

1、优化课堂教学结构。

要求每一个藏语文教师充分认识到教材特点，整体把握教材，灵活运用，充分发挥教材的典范示例性，提高学生藏语文综合能力。在教材使用上，我紧扣教学大纲和考试说明，努力把教材特点和学生学习实际结合起来，从学生的实际情况入手，对教材进行一定的取舍，既节省了时间，又提高了效率，收到了较好的效果。

2、把科学性和思想性密切结合起来，帮助学生树立正确世界观课堂教学是实施素质教育的主渠道，它无疑也是对学生进行思想教育的主要阵地。首先在教学过程中，我充分利用藏语文课的特点，渗透思想教育内容。中华文明源远流长，语言文字博大精深，历史伟人他们的爱国豪情充塞着青年学生的胸膛；是因为他们依靠自己的聪明才智为中华文明做出了贡献；都让学生心向往之，爱国热情澎湃于胸中。其次，在能力培养的过程中，挖掘课文内涵，让学生从中领悟认识事物、分析问题的方法。

在贯彻这一原则时，我努力把握科学性和思想性的有机结合，

合课文并从学生实际出发，使他们真正感受到文学作品中思想价值的魅力。

3、课内要求与扩大课外知识范围相结合，开阔学生视野。课文是个例子，在落实基础知识，培养基本能力的前提下，我注重扩充课外知识，开阔学生眼界，把博大精深的中华文化和缤纷的课外生活引入课堂，为藏语文教学注入了活力。每学期我都要结合课文教学引入一定数量的文言文，培养学生的文言文阅读习惯，丰富了学生内心世界。课堂上出紧密联系现实的问题，极大激发了学生思考习惯。

作文教学的目的在于让学生运用语言表达正确、丰富、深刻的思想。课文只是范例，是导游图，藏语文教学最终要落实到语言的运用上。学生写好作文，语言运用的基本能力和写作技巧是基本条件，更为重要的是学生必须学会思考，学会做人，有丰富的思想、高尚的品德。

1、养成思考习惯，为写作提供持久动力。

“文以载道”，言为心声，语言是心灵的外化。很难设想一个不善于思考的学生，会写出内涵丰富、生动活泼的文章。“教会学生思考这对于学生来说是一生中最有价值的本钱。”这一名言充分揭示了思考的重要性。

辉煌的含义。让学生在争论中学会了思考，摒弃了无用的牢骚。一系列密切联系人生和社会问题的提出，打破了高中生活的枯燥单调，调动了学生思考积极性，增添了高中生活的色彩，发掘出了写作宝库。

2、课堂作文与练笔作文相结合，提高写作效率。

根据讲课内容随时提目前，作文教学还没有一套完整成体系的教材，作文教学也就成了高中藏语文教学的薄弱环节。我在作文教学中尝试了课堂作文与练笔作文相结合的方法，课堂作文抓规范抓时效，练笔作文抓基础抓思想，收到了较好效果。课堂作文规范性要求必不可少，无规矩无以成方圆，必要的写作知识讲授和严格的时间要求，为学生写作提供了

可遵循的规律。课堂作文紧扣人生思考、社会现实、课文内容、单元写作训练几个主要方面，力求让学生写出思想，写出生活。练笔作文重在抓基础，重在让学生通过作文去认识生活，去理解人生。形式不拘一格，这样一来练笔作文成了学生驰骋思想的原野，成了师生畅谈交流的渠道与平台。

规范化的要求，写作源泉的开掘，写作形式的灵活多样，极大地调动了学生写作的兴趣，变“要我写”为“我要写”，极大的提高了学生作文的积极性。

小结：人们常说中学教师难当，中学藏语文教师更难当，而我却在实际的教学工作中体会到了中学藏语文教师的乐趣，学生也在轻松愉快的氛围中掌握了知识，提高了能力，在原来基础上有了长足的进步。我深信，一分耕耘一分收获，一分探索一分收获。只要努力去工作，积极去探索，一定会迎来高中藏语文教学灿烂的明天。

小学教学工作总结报告篇八

其实，我们知道□second language与first language相对，而foreign language和non—native language是与mother tongue和native language相对的。英语在一个国家或地区是二语教学还是外语教学，还有一个重要标志，那就是看当地学校的课程是不是用英语授课。如果除了英语课，其他课程用母语讲或大部分用母语讲，英语教学就是英语外语教学。显然在中国，英语是外语，而不是第二语言，中国缺乏把英语作为第二语言教学的环境。母语可以习得，二语也能习得，但外语是不能习得的。而在我们的小学英语课上过多的强调了情景的创设，甚至是为了情景而情景，以至于产生了虚假的情景。很多老师抱着在这样的情景中给孩子们以自然习得英语的期望，原本就是无本之木，无源之水，显然是不切合实际的。

直接法即大量接触真实的语言，进行真实的交流，靠大量重

复模仿，强化记忆，养成习惯。视听法、听说法、交际法都属于直接法。以直接法为主进行教学，一定要有语言环境，要有高水平的师资，班额要小，学习和使用英语的机会要多。认知法不排除模仿，但由于缺乏语言环境，学习途径主要是通过理性思维，学习语音、语法、词汇知识，掌握语言规则，指导听说读写，举一反三，形成可持续发展的语言能力。英语在中国是外语，中国学生学英语，不论是小、中、大学，都不能采用二语教学类型，而要以语言知识为拐杖，在运用经验学习的同时，要注意理性认知；对于小学生尤其要培养他们可持续发展的语言学习能力，不能排斥语言知识。

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱歌游戏去学习，因为培养兴趣主要是为了学习英语。而目前小学生每周只有100多分钟的英语课，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。不断反思，集体讨论，积极了解信息是我们现代教师必须作到的功课，我们的不断积累和成长才能帮助孩子们更好的进步。

小学教学工作总结报告篇九

一学期的美术教学即将结束，为了今后更好地进行美术课的教学，弥补不足、精益求精，现将这一学期的教学工作进行总结。本学期我继续承担了二、三年级十个班的美术教育教学工作和两个版画班。在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。

因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。现对一年工作总结如下：

为了陶冶学生的情趣，引导学生把自己的兴趣爱好充分发挥出来。我课前充分准备认真上好课。有部分学生具有一定的基础，对一些基本的技法已初步接触过，所以在教师的指导下绘画水平和制作水平都有了进一步的提高。

兴趣是学习美术的基本动力。教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。同时又七位学生在县绘画比赛中荣获一二等奖。

教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上。

创新是艺术的灵魂，我鼓励学生发挥想象力和创造力，为自己的美术作品增添一份活力。

当然在这一学期的工作中还存在着一些不足，如知识面不宽，学生的临场发挥不好等。在下学期的工作中，我们将继续努力，争取更大的成绩。

小学教学工作总结报告篇十

质量是学校生存发展的基础，是学校生命。本校能够紧紧围绕区教育局教学工作会议精神，运用“以人为本”的管理思想，向老师提出了“在激励中进步、在互动中提高、在反思中发展”和“学中思、思中做、做中悟、悟中创”的口号。同时坚持教学管理创新化，采取了行之有效的教学管理策略，深化了课堂教学改革，教师的教育教学行为发生了变化，学生综合质量在不断提高，取得了可喜的成效。

教学创新重在管理创新。我们树立的教学管理思路是：开发自我、同伴互助、专家引领、整合提升。做到“抓骨干、骨干抓”责任到人、“抓大组、带小组”人人提高。为了实现教学管理目标，我校充分发挥校本培训的作用，立足本校，抓管理、争优质、提质量、促发展，为实现学校办学目标而努力。

1、鼓励教师们学习新课标理念

在学习上我校提倡教师们要：有计划安排、有内容材料、有讨论交流有记录心得、有实践体会、有论文总结；在学习上要做到：学——讲——写——展——评的有机结合；在提高教师学习效度上，我校给予教师在学习内容上以具体的指向：结合新课程的学习、结合科研课题研究的学习、结合学科特点的学习、结合自身特点的学习、结合学生发展的学习等。我校教师每人都有学习心得体会本，及时记录自己的学习收获和体会。教师们就教育教学等方面学习体会、收获和在教学中的一些尝试、经验、教训或是教育教学上最新信息和动向，即将他们的所学、所感、所悟进行展示和交流。以达到相互促进、相互提高、资源共享的目的。另外，对于教师们

的学习，本学期我们加大了抽查、互查，经过不懈的努力，我校教师养成了自觉学习的习惯，学校自觉学习的氛围浓厚。学习使教师们认清了形势，提高了工作的主动性和积极性，学习使教师们的教学观念发生了极大转变，有效的提高了教师们教育教学工作的质量。我校充分利用学科教研大组指导作用，抓大组带小组，开展“互动式”活动方式。语、数、科任三个大组分别进行了专题学习、音像资料的观摩、辅导讲座、专题研讨、教学个案分析，学科教研活动等不同教研学习活动，如：期末我校各学科大组组织教师开展复习引路课研究活动，活动中我们提倡讲课者与听课者平等的交流和对话，问题研讨已成为讲座与研讨活动的主要方式。

每学期学校组织交流展示，确实学有成效，教师们对教育观、教学观、质量观、人才观、学生观有了新的认识，对学生质量的评价有了新的理念、新的思想、新的方法。学校对教师工作的评价也体现了自主性、全面性、开放性、激励性的特点。

2、校长有明确的教学管理思想，带领一班人，深入实际，重点指导以点带面，全盘推动，效果显著。注重对教师教学基本功的培训，有计划、分层次、重实效，积极创造条件苦练教师基本功。为争创语文、科任两大学科，我校教师人人参与基本功培训，采取了大集中、小分散的培训方式，充分发挥骨干教师的学科带头作用，以学科大组带学科小组，取得了较好的培训效果。首先加强了基本功自我培训。要求每位教师在学习区教师基本功考核项目及要求的基础上，找自身弱项，订自训计划，学校予以指导，加强自我培训的针对性。其次，我们发挥学科组的优势，形成教师基本功组训氛围。同伴互助会使优势得到互补。如：语、数、科任各学科分别开展了学科专项基本功培训。为此，我校还以学科大组的组织形式，多次进行了基本功的培训与展示活动。在教学基本功的展示中锻炼了技能技巧，提高了专业素养。另外，我们还积极与教研中心联系，聘请各学科专家来校进行指导。

学校为了将素质教育落实到实处，坚持教育面向全体、分层管理、因材施教，出现了一批全面发展的学生，也出现了许多发展有特长的学生，更可喜的是出现了后进变先进，智力得以开发的学生。

1、学校对毕业班工作能给予高度重视，连续几年毕业生升学率达100%。没有出任何问题。对其它年级学生注重加强平时管理，因材施教，分层教学，保质保量，区、学区进行语数抽测成绩良好。学校能为残疾儿童创造条件，使他们随班就读，教师们给他们特殊的关爱，学校要求每位教师要与一个残疾儿童交朋友，这项活动开展得很好，受到家长、社会的赞扬，使残疾儿童能健康成长。

2、学校注重培养学生全面发展，能够认真执行课程计划，能够开齐、开足课题，认真执行新大纲和学科教学文件的精神，积极组织教师学习研读，校长主任认真做辅导讲座，带头谈学习体会，安排骨干教师做引路课，把学习要求落到实处。

3、学校教学管理工作的突出一点是狠抓课堂教学质量，目的是在保质量的前提下，减轻学生的过重的负担；工作中。一直认真贯彻上级关于减负的要求，并依据学校工作实际，制定沙小“减负”措施。

4、学校注重加强和改进学校教学常规管理，制定一套符合素质教育要求的管理办法，建立了民主开放的管理模式，对教师进行全面的分层次的管理，对学生进行全面的，分层的管管理，管理中力求体现科学性、形成性、自主性、激励性，使其出现良好的运转机制。校长与教学干部能深入课堂，深入教师，深入学生，参加教研，实地考察，新自指导，校长教学干部参加教研和听课评课的次数均超过上级领导的要求。

5、以科研促教研提高教师教学水平

在教学研究中，教师们对学习策略的研究、对影响小学生学

习策略的因素进行认识，并进行归纳总结。使教师能根据自己学科的特点进行分析，梳理总结出应培养的学生学习策略，如语文学科中的预习指导策略、自主阅读指导策略；数学学科中的复习指导策略；劳动学科中的调查研究指导策略；综合实践活动学科的课后应用知识指导策略等。

6、以反思促提高提高教师教学反思能力

我校在教学管理中注重引导教师以严谨的态度，对自己及同伴的教学思想、教学理念，以教师反思行为促教师教学水平的提升。开展了“教学一课的得与失”活动，就是让教师们通过对一节课的回顾与反思，对自己在课堂教学前的构想与教学设计、在课堂教学中的教学行为、师生交往与教学效果，进行深入的再思考和再比较。以发现教师在教学上的成功与失败，总结出经验。

7、学校认真推动“教学质量监控”工作，并以课堂教学质量评价为切入点，带动其它工作，力求把素质教育，创新教育的思想转化为教师的课堂教学行为，建立新型的师生关系，营造活跃的课堂气氛，充分发挥学生的主体作用，力争上好每一节课。

对于教师，我们首先强化自我监控——变要我监控为我要监控，如对备课、上课、作业、辅导、考核、评价等常规工作先进行自我监控。对于教研组，我们强化了组内互控，我们坚持做到：组内人人把关，从教师自查到组内定期自查，严格把握教学质量。对于学校，我们着力体现目标监控、过程监控和效果的监控，监控中体现计划性、指导性、开放性、规范性。普听课课后，我们及时进行质量检测，根据所学内容进行测试。单元测试后，学校进行教师质量再分析，召开学科组质量分析会，认真分析学生共同存在的问题，重新制定查缺补漏措施。学校还及时找问题较大的教师谈话进行个别指导。期末考试后，学校针对考试后的问题及时召开了“期末质量分析会”，促教师的反思，收到了良好的效果。

8、注重整合，提高学生综合素质。

我校根据新课标的要求，加强了学科间的联系，在教研活动时，经常是相近学科共同备课、共同研讨。使教师们从新的视角发现新的问题，产生新的碰撞。

为了培养学生独立阅读能力，在争创学校语文优质学科中，我们组织了全校读书活动，各班紧紧抓住学生读书活动，从强化学生对课本朗读能力的培养到指导学生广泛阅读课外书，做了很多工作。全校学生的阅读积极性被调动起来。召开了各年级学生读书会。学生们表现出极大的参与热情，他们踊跃登台展示自己，用朗读、背诵、讲故事、表演相声等多种形式汇报自己读书的收获。

认真今年区教育工作会议精神，进一步增强质量意识和主动意识，充分认识教学质量管理工作的重要地位，树立质量立校的理念。加强质量监控，建立有效的质量反馈机制，强化过程管理，及时有效地改进教学工作。将管理落到实处。