

最新幼儿园教案及教学反思集锦中班(优秀9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇一

幼儿园数学教学反思教案 作为一名刚刚从幼儿园来学前班的小朋友来说，他们对任何事物都是充满了好奇，注意力不能够集中，课堂的过程又是一个比较枯燥无味的过程，所以教师必须认真的设计教案，根据学生的需求和接受能力的培养来设计教案。让整个课堂活跃起来。这才是一节成功的课。经过教学之后我作出一下反思：

从开学到现在已经一个多月了，在这一个多月里，我一边组织课堂纪律，一边领着孩子们一起学习数学。通过这段时间的我找到了一些关于学前班孩子学习数学的特点。

学前班的孩子具有很明显的学前幼儿的特点，他们注意力持续时间短，因而好动是他们的天性也是共性，他们最喜欢的是游戏、活动。数学活动对于善于直观形象思维的幼儿来说更是枯燥单调乏味。如何激发学生学习数学的兴趣，提高学习的效率呢？从数学本身的特点和幼儿的年龄特点考虑，我采取了以下措施进行教学。

一、教学应图、形、音结合记。

学前班数学课的教学内容只有图，没有句子，更没有故事情节，缺乏一定的语言文字情境。每堂课学生学习的都是一些

抽象的符号，而且这些符号学生学起来易感到枯燥乏味。应该插图结合起来，将抽象具体形象化，激发学生的情趣。从看图说话导入，让学生自己发现隐藏在图中的形，在模拟唱歌、打鸣的活动中，在发现形的过程中学会写。在这一点上，自认为做得还不够好，没有充分利用好插图，在教学设计上还有所欠缺，没有达到预期的教学效果。所以在这节课中我采用在黑板上画小鸡，先画四只，再添一只，画中的小鸡和前段时间学美工课中画小鸡一样。这样孩子注意力正好集中了。孩子在心中想：咦；前段时间我们学习画小鸡，我也会画，数学老师也会画。这样孩子注意力和老师转动起来，课堂效果就很好。

二、游戏参与教学。

游戏是幼儿最感官，最敏感活动。活动单一的训听会让幼儿感到枯燥，乏味，注意力不易集中。所以，我们让幼儿不仅用口唱，用耳听，而且采用了综合动作；语言；游戏；表演等丰富的表现形式。学校的教学设备不完善，这就要求我们自己动手动脑找、做。我们合理运用这些辅助手段引起幼儿积极的学习氛围和帮助孩子理解。游戏是幼儿最感官，最敏感，使用游戏活动同时作用于孩子们的视觉器官和听觉器官，大大提高了教学效率和教育质量。在这节课中我灵机运用老师听课机会，让孩子拍手五下游戏迎接听课老师，这样即可以欢迎老师，又可以进入新课。一节课时间很长，孩子好动，长时间坐不住，课堂中我插了一些游戏，这样大大提高了教学质量。

教学方法，将所学真正运用于课堂，不断提高教学质量。同时这节课也有不足之处需要我改进：

第一 课堂纪律。一个安静的环境才是一个良好的学习环境，没有良好的学习环境无比导致学习的困难。上课是我没有注意及时的控制课堂的纪律，比较的混乱，从这点看出了学生没有养成良好的学习习惯。

第二 教案设计。前面说了，老师上好每一堂课都必须精心的设计教案，要吸引学生的注意力。对于我而言他们是一个不懂事的孩子，我没有注意到这一点教学比较生硬。但是后面注意力不够集中了，在教学中应该适当多加点小游戏，这样能够充分调动学生读的兴趣。

活动目标：

- 1、尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。
- 2、愿意用大方真诚的方式向朋友表示新年的祝福。

活动难点：出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

难点剖析：

不少幼儿已经懂得同伴的互爱、尊重和交往，但对于如何运用恰当的语言进行表达却还是有一定的困难，此活动就是想通过赠送礼物这样的形式让幼儿尝试说出自己赠送的礼物所要表达的“心意”，学习用恰当的语言进行表达。

活动准备：幼儿用书、幼儿自带准备送给朋友的礼物

活动流程：

一、讲述自己的礼物所要表达的心意。

- 1、幼儿说说自己带的礼物中表达的“心意”是什么？
- 2、引导并帮助幼儿将自己的心意用连贯完整的语言表述出来。
- 3、请幼儿和教师一起评选最有心意的礼物。

二、学习围绕主题说一段话“我有话要对你说”。

送礼物的时候，我们有什么话想说？

三、讨论赠送礼物的方式。

教学 活动反思：

这节活动形式比较多，因此活动中第一环节我通过提问来激发幼儿制作礼物的愿望，并让幼儿一起讨论制作礼物的方法和材料，幼儿在讨论过程中积极性很高，能踊跃发表自己想制作礼物的方法和材料，有了第一环节的讨论，所以在制作礼物的过程中幼儿既能开动脑筋又能比较认真地完成作业。在整个活动中我时时体现以幼儿为中心，引导他们去充分发挥想象，并鼓励他们积极参与活动，同时，在操作过程中引导幼儿自己去寻找、解决问题。活动中每个幼儿都能积极参与活动，认真地进行制作，幼儿制作的礼物形式比较多，对于交代的要求基本上都能做到，每个幼儿都很快完成了一幅作品，有些幼儿想象很丰富，还给画面装饰、美化。

活动名称：我是小司机

重点领域：健康

活动方式：分组

预设目标：

- 1、能依据交通指示标记，看信号改变走跑方向。
- 2、初步建立遵守社会规则的意识。

活动准备：

胶圈若干、交通指示标记(停车p拐弯)、绕杆4支 活动预设：

1、幼儿手握方向盘(胶圈)做开车状，随音乐进入操场。教师与幼儿一起做准备活动。

2、“小司机”练本领。

教师扮“警察”叔叔扮“小司机”。

3、幼儿在教师的口令下走跑交替。出示相应的交通指示标志，幼儿按指挥信号做模仿动作。

“绿灯”：小司机做开车快跑状。

“红灯”：小司机原地走跑状。

“弯道”：小司机转动方向盘做转弯状。

“停车场”：小司机模仿刹车动作。

教师出示不同交通标志，幼儿做“小司机”游戏。

4. 游戏：过隧道

让幼儿自由两人搭成“小隧道”，轮流当小司机穿过小隧道。

5. 放松动作。带领幼儿做擦车、洗车的动作。

观察记录：

1、幼儿在教师的带领下，握着方向做钻走跑的动作，一会停一会开，提议钻过滑梯的山洞。

2、在门口的斜坡来回“开汽车”（提醒孩子注意控制上下坡的速度）。

3、我先向孩子认识所要懂的交通标记，他们很聪明，马上领

会其游戏的要领，分成两组进行游戏。有个别的孩子为争着排第一，碰撞到旗杆，于是与他们讨论怎么解决。前一组上的幼儿和后一组上的幼儿有不同的表现，先上的孩子要教师来解决，后上的孩子则提出解决的方法。

4、发现孩子的兴趣点在玩“过隧道”时，我马上调整游戏方案，和他们一起定下规则。他们在自己定的规则中愉快的游戏，并了解一些基本的安全知识。

5、放松的环节幼儿则跟着教师做同样的动作。

活动反思：

给予指出，使孩子不致于把游戏规则丢弃，由此至终向目标靠近。教师也成为幼儿学习活动的合作者、引导者。当出现孩子的需要时，关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要。能耐心倾听，努力理解幼儿的想法与感受，支持、鼓励他们大胆探索与表达。还学会善于发现幼儿感兴趣的事物、游戏和偶发事件中隐含的教育价值，把握时机，积极引导。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇二

小班数学活动：小鸡作客

（一）活动目标：

- 1、乐意用感观观察、探索周围的事物，感知游戏中4以内的数量，对数学活动产生兴趣。
- 2、乐意与同伴交流分享自己的发现。
- 3、了解简单的作客礼仪，乐意与朋友友善交往。

（二）活动准备：

- 1、布置好小猫和小兔的家。
- 2、小鸡头饰人手一个，小铃铛手镯人手一串（铃铛数量在4以内），小虫子碗人手一个。

（三）活动指导：

- 1、“小鸡做操”，复习4以内的数。
- 2、“作客”，掌握4以内的数量。

（1）幼儿讨论作客的礼仪。

鸡宝宝们，今天妈妈带你们去作客，高兴吗？那我们一定得做个有礼帽的小客人，怎样才能做一个有礼帽的小客人？

（交流）那咱们出发吧！

（2）去小兔家作客，在游戏中掌握4的数量。

a□游戏一“种萝卜”。

玩法：幼儿每人种三棵萝卜。

指导：幼儿分散操作，教师简要点数评价。

指导幼儿“拔萝卜”，继续练习点数4的数量。

（3）去小猫家作客，感知4以内的数。

a□游戏二“吃小虫”。

玩法：指导幼儿根据自己的小铃铛数量找小虫，并放在“碗”里点数。

指导：引导幼儿先交流各自的小铃铛数量，然后再“吃小虫”。

3、“小小鸡蛋把门开”，表演结束活动。

“小猫这样热情地招待我们，我们一起来表演几个节目给小猫看吧。”

（一）活动目标：

1、乐意用感官观察、探索周围的事物，感知游戏中4以内的数量，对数学活动产生兴趣。

2、乐意与同伴交流分享自己的发现。

3、了解简单的作客礼仪，乐意与朋友友善交往。

（二）活动准备：

1、布置好小猫和小兔的家。

2、小鸡头饰人手一个，小铃铛手镯人手一串（铃铛数量在4以内），小虫子碗人手一个。

（三）活动指导：

1、“小鸡做操”，复习4以内的数。

2、“作客”，掌握4以内的数量。

（1）幼儿讨论作客的礼仪。

鸡宝宝们，今天妈妈带你们去作客，高兴吗？那我们一定得做个有礼帽的小客人，怎样才能做一个有礼帽的小客人？

（交流）那咱们出发吧！

(2) 去小兔家作客，在游戏中掌握4的数量。

a□游戏一“种萝卜”。

玩法：幼儿每人种三棵萝卜。

指导：幼儿分散操作，教师简要点数评价。

指导幼儿“拔萝卜”，继续练习点数4的数量。

(3) 去小猫家作客，感知4以内的数。

a□游戏二“吃小虫”。

玩法：指导幼儿根据自己的小铃铛数量找小虫，并放在“碗”里点数。

指导：引导幼儿先交流各自的小铃铛数量，然后再“吃小虫”。

3、“小小鸡蛋把门开”，表演结束活动。

“小猫这样热情地招待我们，我们一起来表演几个节目给小猫看吧。”

宝宝饼干屋（小班数学活动） 宝宝饼干屋（小班数学活动）

有益的学习经验：

一、在观察、比较、操作中掌握几何图形的基本特征。

二、在亲身参与有趣的情景活动中提高按物体的形状、颜色分类速度。

三、体验劳动和工作的快乐。

活动准备：

电视机、录放机、实物投影仪、录音机、磁带。

实物图形饼干；拱形门、货架、货筐；大嘴动物头；围裙。

活动过程：

一、做个饼干屋小员工。谈话引入情景,激发幼儿的游戏兴趣。

二、开心分饼干。

1、按形状分类。

(1) 观看采购员到饼干批发市场上货的录像。

(2) 明确第一项工作任务——请小员工将饼干按形状进行分类。感受分类的乐趣。

(3) 师生共同检查按形状分类的结果，体验初获成功的喜悦。

2、按颜色及形状分类。

(1) 接到订购电话，明确第二项工作任务。

(2) 看实物投影，再次明确顾客的要求，开始分类工作。

大班—红色包装的圆形饼干

中班—黄色包装的正方形饼干 小班—绿色包装的长方形饼干

托班—蓝色包装的三角形饼干

(3) 师生共同检查按饼干的形状及颜色进行分类的结果。

3、游戏《我喂动物吃饼干》。请小员工根据动物嘴巴的不同

形状喂相应的饼干。

三、神秘礼物。

请小员工们摸一摸神秘袋里的礼物，并说出它的形状。

安安全全玩滑梯

活动目标：

1. 幼儿学会用正确的方法玩滑梯。

2. 帮助幼儿懂得用不正确方法玩滑梯易造成伤害。初步培养幼儿的安全意识。活动准备：

1. 小兔、小狗胸饰若干，照相机。2. 编排情境表演。活动过程：

1. 导入活动，激发兴趣。兔妈妈：“今天天气真好，小兔，妈妈带你们出去玩。看，那是谁？（小狗）他们在干什么？（滑滑梯）”2. 观看情境表演，向幼儿介绍滑梯及其玩法。（1）狗妈妈是怎样教小狗玩滑梯的？为什么要这样玩？（2）人多的时候应该怎样玩滑梯？小结：玩滑梯人多时要先排好队，一个跟着一个，不拥挤推拉。从楼梯这边上去两手扶好了，一层层地往上爬。眼睛看好楼梯，爬到顶，坐稳后，两手扶着滑梯两边，两条腿并拢，再滑下来。如果不这样好好玩滑梯，做不正确的动作，就会发生危险。

3. 幼儿练习玩滑梯，教师指导幼儿按正确的方法玩滑梯。（1）兔妈妈：“刚才我们看了小狗滑滑梯，你们会不会象它们那样玩？”（2）兔妈妈：“孩子们，你们想不想再玩一遍？这次，你们玩的时候，妈妈给你们每个拍张照，看谁滑的好。”（及时纠正幼儿不正确的动作，鼓励幼儿用正确的方法玩滑梯。）活动建议：

1. 此活动宜安排在开学初进行，让幼儿一开始就掌握玩滑梯的正确方法。2. 日常生活中幼儿玩大型运动器具时一定要有人保护，引导幼儿正确地玩各种运动器械，逐步在活动中培养幼儿的安全意识。活动区活动：

1. 用在此活动中拍摄的幼儿相片布置成“我会玩游戏”角，对所用正确方法玩大型运动器械的幼儿的在其相片周围贴五角星。

2. 引导幼儿在建筑角建构滑滑梯等，教小娃娃用正确的方法玩运动器械。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇三

音乐活动《粉刷匠》是一首波兰儿童歌曲，它以活泼、风趣的曲调和轻松、幽默的歌词相结合，描绘了小小粉刷匠愉快劳动的情景。韵律清晰明快，歌词浅显易懂，适合中班孩子的年龄和心理特征。

为了使教学活动能够达到寓教于乐的学习效果，我这样组织了教学：首先利用粉刷匠的图片来吸引幼儿，以此来创设情境，激发孩子们学习的兴趣，主动参与的欲望。然后，在“小小粉刷匠”的游戏中，引导幼儿学做房子或粉刷匠，在教师一遍遍的范唱中，感受歌曲的旋律和歌词内容，从而自然而然地学会了这首歌曲。最后让孩子随着音乐一起挥动手中的小刷子，给房子进行粉刷。从一个小房子到一个大房子，在游戏中感知音乐的同时也让孩子体会到了劳动的乐趣。

通过这次活动，我得到以下启示：

1. 把主动权交给孩子

在活动中，为了让孩子学会这首歌，我多次让孩子唱，激发不同的情感去唱，来体验这首歌中的滑稽，轻快的情景。但

是发现在这个过程中，我一直带着孩子们唱，我的声音一直非常的大，其实孩子们都已经学会了，我可以声音轻一点，让孩子声音大一点，主动权交给他们。

2. 评价单一

一个活动的好坏，还少不了多元化的评价。而在活动中，我也针对孩子的回答进行了评价，但大多是集体评价，也比较单一。在活动中多一点个别评价，比如在孩子刷墙壁时，对他们进行不一样的评价，如：你的房子刷的真漂亮，啊，你里面都刷了……相信这样的评价，幼儿的兴趣会更高。

3. 教学动作再夸张一点

好的教学活动，也需要教师的教态。教态也包括语言和肢体。而粉刷匠，需要用动作来表现粉刷匠的滑稽幽默的风格。课堂上我还是放不开，如果我放的更开得话，可能活动的效果还会更好。

2020幼儿园教学心得反思_幼儿园教案反思

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇四

小班数学公开课教案《小鸡作客》含反思适用于小班的数学主题教学活动当中，让幼儿乐意与同伴交流分享自己的发现，乐意用感官观察、探索周围的事物，感知游戏中4以内的数量，对数学活动产生兴趣，了解简单的作客礼仪，乐意与朋友友善交往，快来看看幼儿园小班数学公开课《小鸡作客》含反思教案吧。

幼儿园小班数学教案：

小鸡作客

小班数学活动：

小鸡作客

（一）活动目标：

- 1、乐意用感官观察、探索周围的事物，感知游戏中4以内的数量，对数学活动产生兴趣。
- 2、乐意与同伴交流分享自己的发现。
- 3、了解简单的作客礼仪，乐意与朋友友善交往。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、培养幼儿对数字的认识能力。

（二）活动准备：

- 1、布置好小猫和小兔的家。
- 2、小鸡头饰人手一个，小铃铛手镯人手一串（铃铛数量在4以内），小虫子碗人手一个。

（三）活动指导：

- 1、“小鸡做操”，复习4以内的数。
- 2、“作客”，掌握4以内的数量。

（1）幼儿讨论作客的礼仪。鸡宝宝们，今天妈妈带你们去作客，高兴吗？那我们一定得做个有礼帽的小客人，怎样才能做一个有礼帽的小客人？（交流）那咱们出发吧！

（2）去小兔家作客，在游戏中掌握4的数量。

a□游戏一“种萝卜”。

玩法：幼儿每人种三棵萝卜。

指导：幼儿分散操作，教师简要点数评价。

指导幼儿“拔萝卜”，继续练习点数4的数量。

(3) 去小猫家作客，感知4以内的数。

a□游戏二“吃小虫”。

玩法：引导幼儿根据自己的小铃铛数量找小虫，并放在“碗”里点数。

指导：引导幼儿先交流各自的小铃铛数量，然后再“吃小虫”。

3、“小小鸡蛋把门开”，表演结束活动。

“小猫这样热情地招待我们，我们一起来表演几个节目给小猫看吧。”

教学反思：

在执教的过程中缺少激情，数学本身就是枯燥的，那在教孩子新知识的时候，就需要老师以自己的激情带动孩子的学习，在今后的教学中这方面也要注意。

本文扩展阅读：小鸡就是鸡的幼崽，从鸡蛋中孵化。小鸡吃饲料及青菜、小虫、碎米成长。鸡是人类饲养最普遍的家禽。家鸡源出于野生的原鸡，其驯化历史至少约4000年，但直到1800年前后鸡肉和鸡蛋才成为大量生产的商品，属于动物界，脊索动物门，脊椎动物亚门，鸟纲，突胸总目，鸡形目，

雉科，原鸡属，家鸡种。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇五

《鼓上的小米粒》是一节大班的音乐课，这个歌曲非常的活泼，是孩子非常喜爱的，特别是里面的歌词“小鼓唱得响，米粒跳得高，小鼓唱的轻，米粒跳得低。”这个形象的语言使孩子对敲鼓的轻重有了具体的认识。于是，在活动中，我利用孩子对这个歌曲的喜爱，和歌曲中形象的歌词并借助小鼓的现场敲击，从而让孩子感受音的强弱变化。而后，在熟悉旋律、学会歌曲的演唱后尝试表演和创编歌词。

在活动一开始，我就出示小鼓与米粒，让孩子们猜测，我把学唱歌曲与科学探究巧妙结合起来，让幼儿在探究活动中感受物体震动的幅度与频率。有效帮助幼儿理解与记忆歌词，避免了生硬的歌词解说。然后在“小鼓怎么唱歌的？”的思考中，通过对两条节奏的听、练等对音的强弱、快慢初步感受，而且这两天节奏在歌曲的旋律中都有出现，所以为学好歌曲打下一定的基础。

活动时，孩子们在这里环节里，因为对拟人化小鼓满感兴趣，所以听的、学的、说的都还可以。我借助小鼓的现场演示，把活动的重点、难点通过游戏的方式让孩子们接触、感受。游戏，孩子们都喜欢，按小鼓的要求，边有节奏的念，边用动作来感受理解，效果还是不错的。我用图文并存的歌曲谱，有利于孩子们理解和记忆歌词，特别是歌曲的重点——附点部分有了图谱直观看到的，再经先前游戏时的有节奏念和现在几遍的练习，唱起效果还是挺不错的。歌曲中的另一个重点就是小鼓唱得响轻那两句，经过提醒后孩子们马上知道怎么用自己的声音唱了，我想这与先前的听鼓音轻重和游戏起了作用了。本来想通过对小动物的仿编发展幼儿的想象力以及对歌曲节奏更好的掌握和巩固。但在创编到小象时，孩子们就在边唱边议论小鼓要跳破的。从引导编小兔，到独自编小蚂蚁编还是编的不错的。

每一次活动都会有许多的不足之处，如：1. 在第一环节中，我把米粒放在鼓上敲鼓，原本我是为了让孩子看得更清楚，我在鼓上放了十几粒米，所以鼓一敲，好些米粒都跳到了地板上，前排的孩子就趴在地上捡，如果我放一粒米粒，可能不会有这样的现象发生。2. 在让孩子边唱边用肢体动作表现时，我没有给孩子太多的时间去创编，就自编自跳，以至于孩子们的动作千篇一律，都拘泥于我的动作，使他们的想象力没有得到充分发挥。所以在以后的课中，还应该做好更多的准备和更细的思考。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇六

随着课程《小蝌蚪乐趣多》的开展，孩子们在前期已经了解了小蝌蚪的生长变化，也熟悉了《小蝌蚪找妈妈》的故事情节。追随孩子的兴趣，发现他们对《小蝌蚪找妈妈》的故事非常喜欢。我们就和孩子一起讨论：你喜欢哪个小动物？你最喜欢扮演谁？孩子们各抒己见，于是就有了表演的冲动，为了满足孩子们内心的需求，就一起决定表演《小蝌蚪找妈妈》。

由于孩子们早已熟悉了故事的情节，然后根据情节的需要，让孩子们学习了小蝌蚪与小动物的对话。根据故事内容，共同讨论出四句对话的念白：（如：你好，你好，你是我的妈妈吗？我不是，我不是，你的妈妈_x(宽嘴巴、四条腿、白肚皮)，然后按故事情节分角色进行游戏。

在第一次试教中，我先让孩子回应故事情节，再迁移已有经验，创编小蝌蚪各种游的动作，并能随音乐较轻快的做小碎步，做到动作协调。然后讨论：小蝌蚪在池塘里游的时候，四个小动物应该做什么动作？最后尊重孩子的意愿，谁想做小蝌蚪，谁想做鸭妈妈、乌龟妈妈等小动物？幼儿自主选角色进行游戏多遍。

通过第一次试教，发现整个活动组织下来偏向语言活动，可能活动导入讲的太多，幼儿演绎的乐趣没有表现出来，孩子

们不会倾听音乐，不知道音乐什么地方做什么动作。于是，准备把活动的重点放在感知音乐、完整游戏。

在第二次试教中迁移已有游戏经验，开始随乐玩小蝌蚪找妈妈的游戏。我先介绍各个场景，带领幼儿随乐玩游戏。在游戏中，我重点评价孩子表演的动作，如：鸭妈妈你觉得表演的怎样？鸭妈妈呢？乌龟妈妈呢？然后，交换角色，幼儿随乐玩游戏。最后通过创编游戏情节，比如一起讨论：小蝌蚪一路上还会遇到谁？随乐玩小蝌蚪找妈妈的游戏。

通过两次活动的试教，孩子们已经在熟悉音乐的基础上，能动作协调的进行完整游戏了，还会按故事情节创编并自主分角色进行游戏，游戏中还初步知道寻找空地方游，不能碰撞，体验了与同伴、老师分角色游戏的快乐。通过本次活动的学习，我一直在思考：孩子们演绎的语言、动作、表情都很棒，也有着愉悦的心情去参加游戏，而且在游戏中很投入，真正体现了自主、自发、创造、愉悦的理念。解读活动名称，游戏活动：小蝌蚪找妈妈，老师们一起讨论：游戏要体现孩子的创造空间，而整个活动还处于根据故事情节表演故事内容，真正表演中体现创造的成分很少，只是停留在故事情节内容表演上，没有游戏创作的空间。所以，建议活动名称调整为故事表演：小蝌蚪找妈妈，与目标相符合，更贴近孩子。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇七

在本次亲子活动中，我以小鸡为主题，开展了一系列的活动，先是找朋友，接下来说唱活动，然后是做小鸡，最后一个亲子谣《黑母鸡》，通过游戏，提高幼儿的语言发展能力、交往能力和动手能力。

第一个活动：找朋友。考虑到我们班的孩子马上要升入小班了，到时会遇到很多新的同伴，学会主动交往是非常有必要的。主要是引导幼儿带着小鸡主动去找朋友，帮助宝宝与老师、小伙伴们相互熟悉，会用短句进行问好。活动一开始，

我先示范找朋友并说短句“__x__你好我是__x__我们两个做朋友。”然后鼓励宝宝主动去找朋友。活动中有一半的孩子愿意主动去找朋友，但语言组织还不完整，需要家长和老师的帮助和引导，而另外一半孩子则有些胆小，不肯开口，我就采取了有家长陪着一起找朋友的方式，找到后抱一抱，气氛比较活跃。

第二个活动：小小蛋儿把门开。主要是帮助宝宝乐意参与集体演唱歌曲，感知小鸡破壳而出的情趣，能大胆地到前面来表演动作。先是由图片导入，边操作卡片边有节奏的讲述歌词，再完整清唱，接下来带领宝宝完整的边唱边做动作。这时指导家长：鼓励宝宝大声唱歌，如果宝宝不敢唱，家长可以和宝宝一起大声唱。最后是表演：集体表演——和家长围成圈一起表演，让孩子用身体动作来感受游戏的节奏，孩子和家长都很感兴趣，气氛很活跃，将活动推向了高潮，也增加了孩子和父母间的互动机会。

第三个活动和第四个活动由时老师组织。本次亲子活动圆满结束，得到了家长们的大力支持，能够积极、准时的出席活动，主动的参与到活动中来。

反思亮点与不足：

本次亲子活动的亮点在于第一个互动环节，突破了往常单纯的用语言来介绍自己，而是鼓励宝宝走出去主动找朋友，促进了宝宝之间的交往能力，使得原来的师幼互动、亲子互动发展往幼幼互动又更近了一步。同时指导家长在生活中也可以这样鼓励宝宝去找朋友，培养宝宝的自信和交往能力。

在第二个活动最后一个亲子互动环节将活动推向了高潮，家长和宝宝都很开心。只是在表演的过程中，可以鼓励宝宝用不同的动作，给孩子一个多元的思维空间，今天家长配合得非常好，可以表扬表扬家长，对家长的鼓励可以来源于宝宝，如宝宝做得好，可以表扬家长：看__宝宝做得真好，是因为

妈妈表演得好。家长的积极性其实也是需要激发的。

最新幼儿园教学心得反思_幼儿园教案反思

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇八

《大班音乐优秀教案《小小邮递员》含反思》这是优秀的大班音乐教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目的：

- 1、培养幼儿辨别音的高低，引导幼儿仔细倾听，按音的高低送信，送信时灵活运用礼貌用语进行交往。可启发幼儿用多种方式(如图“示，手势等)表现七个音的高低。
- 2、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
- 3、体验想象创造各种图像的快乐。
- 4、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。

活动准备：

信件，音乐磁带，七个音

游戏过程：

- 1、幼儿可按意愿选择自己所扮演的角色，扮不同音高的幼儿站在圈上，随音乐拍节奏；扮”小小邮递员“的幼儿听音乐边唱边做骑车的动作，在圈内跑动。
- 2、当音乐出现其它发音(do,si任选)，立即带la的幼儿去送信，文章出自[屈a老师教案网](#)”幼儿说一句：“(叔叔，阿姨)您家来信了”，接信的幼儿说：谢谢，您辛苦了“。邮递员

说：“不用谢，再见！”

3、游戏结束，邮递员与圈上的幼儿互换角色，游戏重新开始。

教学反思：

在活动开始之前，我做了一个小的铺垫，为的是引起孩子的兴趣。题目是：你见过信封吗？你看到过的信封是什么样的？孩子们刚开始并不懂得信封是干什么用的，因为在当今的社会上，手机，电脑，传真机已经代替了写信。使之大部分的孩子很感兴趣，因为他们不知道这个信封也能像手机一样可以让对方知道自己说的事。

在活动开始后，我又想了又多种方法去引导孩子知道信封的用途及方法，这是一个很枯燥的活动，完全是死记硬背。效果不是很好。正当我郁闷之极的时候，我看到了自己打的游戏，一想，脑子闪过念头对！在游戏的时候孩子特别的开心而且孩子在游戏中，幼儿社会领域的活动，容易被幼儿接受。于是我就利用多媒体工具制作了这个flash□

活动第一环节是介绍邮递员，孩子们非常的好奇，原来写信还有这么多途径的，比如每封信要给邮递员才能寄出去，了解邮递员叔叔的工作很辛苦。这个环节我觉得比较的好，引导幼儿间接的知道寄邮件不是很方便，在第二个环节当中，因为介绍信的寄法比较的枯燥，于是我利用音乐的合理搭配，吸引了幼儿的注意力，并请幼儿上来实践，并完成了预期的效果。在最后的环节当中，我也利用游戏来让幼儿体验感受寄信，帮助了幼儿记忆写信与寄信。整个活动思路比较的清晰，活动准备的比较好。不足的地方是在预设问题之外的幼儿反应，我没有及时的处理好。

大班音乐优秀教案《小小邮递员》含反思这篇文章共2761字。

幼儿园教案及教学反思集锦中班篇九

汉族农历八月十五中秋节饮食习俗。月饼在古代被作为中秋节时的祭品，据说中秋节吃月饼的习俗于元朝开始。随着时间的推移现在已成为一种食品和礼品。月饼种类繁多，品种已异彩纷呈，当前根据中国本土月饼和中西方饮食文化结合产生的新式月饼，将月饼分为两大类：传统月饼和非传统月饼。月饼通常是指人们在中秋节这个特定节日里吃的饼，通常为圆形。但现在已有各种各样的了。容易制作，是幼儿感兴趣的手工制作。“香喷喷的月饼”这一活动，可以锻炼幼儿手部动作的灵活性，让幼儿在自主操作活动中动手动脑、开发潜能，培养幼儿对手工制作的兴趣。

活动目标

- 1、锻炼手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆制作，培养想象力、创造力。
- 2、了解做月饼的过程‘练习团、压、捏、刻、印等技能。
- 3、感受中秋节的欢乐气氛，体验自己的劳动成果。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

活动准备

- 1、知识准备：请家长帮助幼儿了解中秋节的来历，共同收集有关资料。开展观察月亮变化的记录活动。
- 2、物质准备：与幼儿共同制定庆祝中秋节亲子活动的计划、确定布置方案后，共同准备布置活动会场所需要的材料，月

饼及分享食物等。活动前幼儿通过张贴海报、制作邀请函的形式，邀请父母来园参加庆祝活动。

3、实物月饼、音乐《爷爷为我打月饼》请食堂师傅准备好作月饼的面团、馅泥等材料，各种形状的月饼卡片。

活动过程

师：小朋友们，我们一起来唱歌曲《爷爷为我打月饼》这首歌曲好不好。

师：刚才我们唱了《爷爷为我打月饼》这首歌曲，小朋友们吃过月饼吗？(吃过)。那你们吃的月饼是什么形状的？什么味道的？里面都是有些什么？(糖、红绿丝、花生米等)。

1、引导：鼓励幼儿运用不同的感官进行观察感知。

2、请幼儿将自己的发现告诉身边的小朋友，鼓励幼儿大胆地和同伴进行交流。

请幼儿坐好，教师分别出示几种不同的月饼，引导幼儿结合生活经验大胆表述自己的发现，然后将幼儿发言进行小结提升，重点讲述以下三种月饼：

1、五仁馅的月饼：

师：“这种馅的月饼你们吃过吗？对，这是我们见过的用花生仁、糖和芝麻做成的，又香又甜，叫五仁馅月饼，这只是月饼的一种。”

师：请小朋友看一看，说一说五仁馅的月饼颜色(土黄色)，形状是(圆形)，有花纹，闻一闻，说一说它的气味(香味、好闻的味)。

师：请小朋友尝尝，真好，又香又甜。

2、枣泥馅的月饼：

师：“小朋友们吃过枣泥馅的月饼吗？是不是吃在嘴里有种粘粘的感觉，对，它是由枣和红糖捣碎做成的馅，是红色的，看上去就很粘。月饼有很多种，枣泥馅的月饼，它也是其中的一种。”

师：“你们喜欢吃枣泥馅的月饼吗？为什么？”

(它又香又甜，很好吃)

3、豆沙馅的月饼：

师：“豆沙馅的月饼吃过吗？你知道豆沙馅的月饼是什么制作而成的吗？”

师：如果小朋友们吃过豆包，就知道它是什么制作而成的了，它是红豆煮熟后和白糖和在一起而制作而成的，请小朋友尝一尝它的味道是怎样的。

师：“月饼真好，即代表着团圆，并且让人吃了还想再吃。”

1、请幼儿来品尝不同种类的月饼，让幼儿观察品尝，并问幼儿：小朋友你们愿意做一个香甜的月饼送给你最喜欢的人吗？(愿意)。现在老师就来教你们做月饼。

2、老师边讲解边示范月饼的做法：

(1)先将面揉好，用手团、压，然后包馅，一手托皮，一手沿皮的边缘包上捏紧。

(2)将包好的面团放入模型，摁一下，然后磕出来。

(3)将做好的月饼放入微波炉内烤熟。

孩子在制作过程中可能会出现三种情况：一是有的宝宝不会擀皮，对这样的孩子，教师应更多地观察其制作，并帮助他；二是有的宝宝包月饼的皮的边缘捏不紧，因为孩子的手劲很小；三是有的宝宝把月饼放入模型磕不出来。老师要多指导制作，在幼儿学习制作月饼过程中，教师应做到面向全体，注意个别差异，让每个幼儿在各自不同的水平上有所提高。

3、带领幼儿一起做游戏等着欣赏自己的作品，体验成功的喜悦。

教师讲解：今天老师给你们带来了许多月饼卡片，你们知道这些卡片是什么形状的？什么颜色的吗？（发给幼儿每人一份，先让幼儿观察并大胆发言讲一讲什么形状，什么颜色的）。

4、做游戏：（利用图片进行分类）

教师拿两个纸盆做汽车，请幼儿先把大小不同的圆形月饼装到一辆车上，再把大小不同的正方形月饼装到另一辆车上，再请幼儿把大小不同的圆形月饼分别分给两种小动物（小猫、小兔），再把大小不同的正方形月饼分给（小熊、小鸭）。

教师向幼儿交代清楚，月饼的形状要与车身上的标志相同，再把月饼分别送到小动物的家里。

5、将自己做的月饼带回家。

观察感知

1、引导：鼓励幼儿运用不同的感官进行观察感知。

师：月饼的种类可真多，请你仔细看看这些月饼是什么颜色、什么形状的，用手摸摸有什么感觉，再拿起它放在小鼻子下面闻一闻有什么气味，注意不要离鼻子太近。

2、请幼儿将自己的发现告诉身边的小朋友，鼓励幼儿大胆地和同伴进行交流。

活动延伸

设计月饼盒。

区域活动

好吃的月饼。

活动经验

练习用团、压、捏、刻、印的技能制作月饼，锻炼幼儿的手部动作。

活动材料

橡皮泥、牙签、塑料刀、模具等。

活动指导

1、把上次制作月饼活动的照片布置在区域的墙面上，引起幼儿主动制作月饼的兴趣。

2、鼓励幼儿按自己的想法制作月饼，并能创造性的使用材料，如可选择小木棒等辅助工具刻花样，也可选择瓶盖印花纹等。

教学反思

月饼是幼儿喜欢的一种食品，所以在整个制作过程中幼儿的兴趣很高，同时发挥了想象力、创造力。培养了幼儿的合作能力，在自由创作过程中，老师大胆放手，让幼儿自由发挥，遇到问题，自己解决，锻炼了幼儿遇事动脑的习惯。锻炼了手部动作的灵活性，鼓励幼儿大胆制作。