

2023年儿童发展指南解读读后感(实用9篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

儿童发展指南解读读后感篇一

通过认真学习《3-6岁儿童学习与发展指南》，留给我印象最深的是《指南》以幼儿学习和终身发展奠定良好基础为目标，以促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展为核心，而且《指南》从健康、语言、社会、科学、艺术五个领域描述了幼儿的学习与发展。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面，每个方面由学习与发展目标、教育建议两部分组成。家长通过学习《指南》，观察自己的孩子，可从中发现了孩子的特点，从中找出孩子的不足，理解孩子的学习方式和特点；通过学习《指南》对家长如何教育孩子有非常大的指导作用，同时也提高了家长的教育能力和家庭教育质量。

我家宝宝今年六周岁，在xx市西楼幼儿园大七班，名叫王梓赫，小名壮壮。

比起很多家长，我或许算是不负责任的妈妈，我没有给壮壮报这样那样的早教班、辅导班、特长班之类的。在孩子的学习上我是顺其自然的。就像是认字，我从来不强迫他非要认识多少字。除了上幼儿园之前在墙上贴了几张挂图一边认字一边认图外，只买了两本薄薄的认字书，一次只认几个字，不知不觉大概也能认了百十来个。其他的字都是来自各个方面的。

第三、走到哪儿学到哪儿。路上的广告牌、门牌，都是字。壮壮自己也有兴趣来认，错了的字妈妈就纠正，下次遇到再认，错了再纠正，不用几次甚至一次就知道是什么字了。有时候，带壮壮走到路口，往往有很多广告牌，壮壮就不自觉地念上面的字，很多的字连我都想不到壮壮竟然都认得。并没有统计壮壮现在能认多少个字，但儿童故事书上的字，大概能认识95%左右，甚至更多，现在自己读故事，绰绰有余。通过读故事看书，壮壮还经常自己编个故事讲给大人听，还会自己编个歌词来唱给我们听。壮壮的语言能力也得到老师的夸奖：这小子真能说，我都说不过他。

壮壮刚上幼儿园的时候是个很害羞的小朋友，在路上遇到爸爸妈妈熟识的人，让其问阿姨好伯伯好之类的话是很难说出来的，甚至还会躲在爸爸妈妈身后不肯探出头来，甚至连说“老师好”都很困难。有一日，我去送壮壮上幼儿园，一路上都教导壮壮到了幼儿园之后，要对老师说：老师好。壮壮答应得好好的。到了幼儿园之后，我问壮壮知不知道要对老师说什么，在老师怀里的壮壮点点头，但就是不肯说出那三个字，老师也鼓励壮壮说出来。壮壮对老师说：等妈妈走了之后再说。我在教室门外，一会儿就听到老师说：壮壮说了，还害羞呢，脸都红了。我在教室外没有听见哦，可见壮壮的声音太小了，但还是有进步。通过学习《指南》之后，我就经常带壮壮和朋友、同事家差不多大的孩子一起出去玩，和小朋友接触多了，体会到了交往的乐趣，面对大人慢慢也就不害羞了。而对现在的壮壮，我经常自问：这孩子现在怎么一点也不知道害羞呢？看到谁都不怕，都能说上话。

老人在家里，有好吃的都是留着给孩子的，老人是不舍得吃一口的，我们做父母的往往是反对老人这样做。每次吃好东西之前，我都教育壮壮：好东西先给大人吃，分完了自己再吃。开始壮壮还不太懂，说多了，做多了也就知道了。壮壮有次在家吃水果，主动给长辈分了一圈，自己剩下一个小的，我问他为什么这么做，壮壮说有个小哥哥都把大的分给了哥哥，自己留小的。这就是从《三字经》里学的“融四岁，能

让梨”。

有很多次老师发了新的字卡，我找出以前的字卡，和壮壮一起认，有认错不熟悉的就多认几次。认完了之后我们做表演的游戏。就是包袱剪子锤，赢了的人找一张字卡让输了的人按照词意来表演一下，效果很不错哦。不知道你家的字卡都保存好了没？第二天，壮壮还想表演，我却换了游戏。依然是包袱剪子锤，赢了的人找一张字卡让输了的人造个句子。不管造句如何，符不符合逻辑都不要打击孩子，要鼓励孩子。后期，我出个字，让壮壮来组词。有时在送壮壮去幼儿园的路上，出个字，加上一笔或者减去一笔能够变成什么字。别说复杂的字，比如：乌——鸟，大——太、犬；木——本；日——田、目、白（其实日加一笔还可以变成其他很多字，找简单的来说）；月——用；王——主、玉。等等，有很多这样的字。有时候说熟了，我还得费脑筋想：壮壮认识的字中都什么字加一笔或者减一笔可以变成其他的字呢。这样的游戏可以多样化，地点时间不受限制，总之，不管什么方式，一句话：在游戏中学习，在学习中游戏。

通过对《3-6岁儿童学习与发展指南》的学习，家长和孩子对自身都有了一定的认识和提高，孩子得到了很大的锻炼和提升，家长在其中也受益匪浅。

儿童发展指南解读读后感篇二

我利用这段时间认真学习了《3-6岁儿童学习与发展指南》。

《指南》将幼儿的学习与发展分为五大领域：语言、健康、科学、社会、艺术。各领域之间是环环相扣的，不可分割的。每个领域都有要按照幼儿的学习与发展，最基本最重要的内容划分为若干方面。每个方面都有学习目标、发展建议两部分组成。

在健康领域方面，我们主要培养幼儿在生活中能够自理，还要具备一定的安全知识。每个年龄阶段都必须学会具备一些

生活中的自理能力。结合专家的意见，对不同年龄阶段的孩子实施适当的教育方法。

在语言方面我们要让幼儿学会倾听和表达，不同年龄阶段的孩子也要具备阅读和书写能力，使我们的幼儿学会认真听，听懂语言，愿意与他人交流。我们要从不同的年龄段去观察我们的孩子，选择适当的图书给我们的孩子去阅读，多与我们的孩子交流。我觉得这是非常好的，对我们的工作也有很大帮助。

幼儿的语言核心价值就在与交流和学习中成长起来的，幼儿的语言能力上课一发现幼儿就是交流和运用的过程中发展起来的。作为幼教者，我们应该给幼儿创始自由、宽松的语言交往能力。鼓励幼儿多与同伴交流，让幼儿敢说、想说、喜欢说，并能积极的说。因此，在语言领域方面我的感触最深。以往我们上课一发现幼儿多说话就会让幼儿安静，总会觉得吵，控制了幼儿想说又不敢说。通过这次的学习，我深刻明白，幼儿的语言不是高控制的交流过程的语言过程；不是被要求说一样的语言交往过程；不是无情境的设礼貌的交往过程。是认真倾听与，并积极的互动的语言交流过程。总之，在以后的语言教学方面，我应结合《指南》的这些建议，把我们的孩子教育好。不仅在语言、科学、艺术、社会都是一样的。

《指南》的学习让我意识到：孩子就是民族的未来，我们要了解孩子的身心发展规律，一切从有利于孩子的发展角度出发，反思我们过去的做法，删减不利于孩子发展的因素，俯下身子，倾听孩子的心声，了解他们的需求，给孩子真正需要的关爱，向孩子们学习，创设符合孩子发展需要的课程、环境、区域，让课程回归幼儿的经验，提供孩子操作的机会，让孩子通过与环境、材料相互作用来获得经验，让幼儿自主参与，引导孩子主动学习、探索，成为生活、学习、游戏的主人。加强与家长的联系沟通，实现家庭教育与幼儿园教育的同步和谐发展，让家长也要转变观念，孩子的童年时短暂

的，是不可逆行的，孩子的心是一块奇妙的土地，播下一粒思想的种子，就会获得行为的收获，播下一粒行为的种子，就会获得性格的收获；播下一粒性格的种子，就会获得命运的收获。让孩子学习他该学的东西，做他该做的事情。不把成人的意志强加给孩子，让孩子真正拥有幸福、快乐的童年。

我收获最大的就是：爱孩子就不能拔苗助长，做一些看似正确，其实错误的事情；爱孩子就要明白，怎样帮助孩子一步一步，踏踏实实达到目标的方向。作为一名幼儿教师，更作为一名母亲，我有深深的遗憾：遗憾没有早点读到《指南》，没有早点领悟这一点。反思自己以前，曾经好大喜功，做过拔苗助长的事情。另一个收获是作为教师要以身作则，要求孩子做到的，老师自己先要做到。这话说起来简单，实践起来却很难。要孩子学会倾听，老师自己要弯下腰，认真听孩子说话；要孩子诚实，老师也不能失信于孩子。

“陪孩子一起成长”！这是我最深的体会！有了《指南》为我们指引作为一名幼儿教师方向，我们就有了努力的目标。我们应该在《指南》的引领下，努力提升自己的专业水平，创新自己的教育理念，调剂自己教育思路，为每位孩子创出一片美好的未来！

儿童发展指南解读读后感篇三

工作之余学习了《3—6岁儿童学习与发展指南》，通过学习，我对《3—6岁儿童学习与发展指南》有了进一步的了解与认识。《指南》中所提到的种种都对我接下来的工作有很重要的意义，原先只以为幼儿教育之切合《纲要》就能很完美了。而今天的学习让我明白幼儿教育需要更深的挖掘，不能只停留在某一处，我们不能只根据《纲要》来指定我们的工作，《纲要》虽然比较全面，但也不能完全的停留在这里，我们需要是更多的学习，完善自身的理论和实际，再结合《3~6岁儿童学习与发展指南》中的细致性把我们的幼儿教育办得更好，《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术这几个方面

详细地指出了幼儿在每个年龄阶段所该达到的发展目标，以及我们成人在帮助孩子们达成目标时的教育建议。明确了孩子们在每一个年龄阶段末期该知道什么，能做什么，也让我们教师教育不同年龄段幼儿的不同方式方法有据可循。

现在，我就语言领域谈谈我的体会：

语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿语言的发展贯穿于各个领域，也对其它领域的学习与发展有着重要的影响？幼儿在运用语言进行交流的同时，也在发展着人际交往能力、理解他人和判断交往情境的能力、组织自己思想的能力。通过语言获取信息？幼儿的学习逐步超越个体的直接感知。 幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境？鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。为幼儿提供丰富、适宜的低幼读物，经常和幼儿一起看图书、讲故事，丰富其语言表达能力，培养阅读兴趣和良好的阅读习惯，进一步拓展学习经验。 幼儿的语言学习需要相应的社会经验支持，应通过多种活动扩展幼儿的生活经验，丰富语言的内容，增强理解和表达能力。应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣？用机械记忆和强化训练的方式让幼儿过早识字不符合其学习特点和接受能力。

看了语言领域的听与说的教育建议，我自认为能较好地做到这些。如多给幼儿提供倾听和交谈的机会。我经常和孩子们一起谈论他们感兴趣的话题，坚持给他们讲故事，一起看图书。并且我也注意培养他们的倾听习惯。以前发现有孩子不够认真，我总是即时提醒，现在我说话相应放轻，语速放慢，让孩子们不由静下心来细细地听，这样也较好地养成了他们的倾听习惯。同时，在和孩子们进行交流时，我总是注意说话的语气，总是能结合情景使用丰富的语言，以便于幼儿理解。特别是讲故事时，注意语音、语调，配上表情，尽量把人物的心情表现得清晰，让孩子一下就能理解。这样操作，

我希望能给孩子们做个榜样，让他们也能爱说、会说。

在此基础上，我为幼儿创造各种说话的机会，如入园时和他们交流一路上的所见所闻，有没有什么新闻说说。晨间活动时，今天你玩了些什么，有什么特别的跟大家交流一下。上课时更是鼓励大家积极发言。但是，我却发现，孩子们不怎么说话，或者说，说得没有我预期的那么多。每天上课的时候，发言的总是那几个，难得有匹黑马冒出来，让我欣喜一下。这让我很是郁闷。但仔细想来，问题总还是出在我的身上，于是，慢慢寻找，慢慢发现，再慢慢改变。能力强的孩子总是很能说，也表现很积极。那些知道却不愿意说的，我采取激励措施，让他们从懒洋洋的状态中清醒过来，把自己的想法与同伴共享。能力较差的孩子尽量提问些简单的问题，或把提问放在能力强的孩子的后面，让他们如小鹦鹉般跟着其他孩子学说。

在语言活动时，有时候让孩子们看着图说一句话，请一个孩子说了后，我不断要求其他的孩子，能不能说得更完整？能不能说得更动听？这样也刺激大家一起动脑筋，说得更好。这一点我发现很有用，在今后我也会一直用到。

当然，在孩子们大胆说话以后，不管说得如何，我总是给予肯定。希望孩子们越来越能说，越来越会说。

再比如在表现与创造中，《指南》提出的教育建议是

- 1、创造机会和条件，支持幼儿自发的艺术表现和创造。提供丰富的便于幼儿取放的材料、工具或物品，支持幼儿进行自主绘画、手工、唱歌、表演等艺术活动。经常和幼儿一起唱歌、表演、绘画、制作，共同分享艺术活动的乐趣。营造安全的心理氛围，让幼儿敢于并乐于表达表现。如：欣赏和回应幼儿的哼哼唱唱、模仿表演等自发的艺术活动，赞赏他独特的表现方式。在幼儿自主表达创作过程中，不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时候再给予具体的

帮助。了解并倾听幼儿艺术表现的想法或感受，领会并尊重幼儿的创作意图，不简单用“像不像”、“好不好”等成人标准来评价。展示幼儿的作品，鼓励幼儿用自己的作品或艺术品布置环境。这样的教育建议就让我们在教育教学中用儿童的眼光去欣赏他们的作品，让孩子有创造的信心与兴趣，对培养孩子的创造力有很好的指导作用。

作为幼儿教师，我想，我们可以做的是将《指南》的精神内化于心，对每个年龄段每个领域的目标了然于心，遵循幼儿的发展规律，“授之以渔”，让好奇心、求知欲陪伴孩子的成长，在他们的心中点亮一盏爱学习、会学习的明灯，让他们能在浩瀚的知识天地中自由翱翔。千万不能以“拔苗助长”的方式，或是园林工人的“修剪”技能，让所有的孩子“超前生长”或是“千篇一律”。

《指南》中所提到的那样在教育教学中我们遇到的孩子不可能是一模一样的，尊重孩子们原有的水平，引导其不断地向更高一层的水平发展才是只能所呈现出的阶梯性的意义。所以在以后的工作中我将继续揣摩《指南》和《纲要》不断充实自己的理论，让孩子们能够得到真正合理、全面的发展。

儿童发展指南解读读后感篇四

《3—6岁儿童学习与发展指南》将幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域。通过学习，了解孩子的身心发展规律，一切从有利于孩子发展角度出发，反思我们过去的做法，删减不利于孩子发展的因素，俯下身子，倾听孩子的心声，了解孩子们的需求，给孩子真正需要的关爱。

在没有学习《3—6岁儿童学习与发展指南》之前，很多时候都是盲目的，即使知道有些教育方式不对，不能一味的说教，但找不到根本原因，老爱对着孩子发脾气，抱怨，知道这样解决不了根本问题，只会让孩子更加任性，我行我素。然而

文章中将每个领域分为目标和教育建议，这无疑是我们做家长的教育路上的指明灯。教会我们怎样才能真正了解孩子、正确引导孩子和促进孩子发展。

通过学习后，认识到孩子发展的每个领域都非常重要，但给我感触较深的就是健康和语言这两部分。因为健康是其他领域的基础和前提，而这里说到的健康不仅仅只是身体方面，还包含心理和社会适应的健全状态。那么除了照顾孩子的日常生活之外，就是要一家人和谐相处，父母的脸色就是孩子天空的颜色。让孩子在一个轻松而又温暖的环境中生活，会让孩子的身心更加健康、愉悦。做任何事情也就有了积极和乐观的精神。

语言是思维的外衣，是智力发展中最重要的重要组成部分。3—6岁是语言发展的敏感期。早期语言环境直接影响孩子语言发展水平，丰富优质的语言环境促进孩子语言发展，也促进其它领域能力的发展。所以就要培养孩子善于沟通和交流的能力，应多鼓励孩子与其他人多交流，其次对于孩子的敢想、敢做、敢说能积极回应，让孩子对交谈方面感兴趣，从而提高语言发展水平。但要注意使用文明用语，不能说脏话、粗话，家长们应做好榜样。孩子在表达自己意见时，家长们也应放低姿态，俯身并耐心倾听孩子说话。每天抽空与孩子一起看图书，讲故事、朗读儿歌诗词等，从而激发孩子的阅读兴趣。只有让沉默的孩子想说、胆怯的孩子敢说、活泼的孩子能说、爱说的孩子会说。我想我们已经很成功的又迈进了一步。

社会、科学、艺术这三方面，从幼儿的直接感知、实际操作和亲身体验等几方面讲解了让孩子在家庭、学校乃至社会这个大家庭中养成好的生活习惯和学习习惯。比如说：经常问候父母、能主动做家务、尊老爱幼，爱护公共环境；对待孩子提的问题，要引导他们多猜猜、多想想，鼓励孩子自己动手做喜欢的东西；多做一些户外运动，通过一起观察大自然的动植物、季节变化等现象，鼓励孩子能在探究的过程中积

极动手动脑寻找答案和解决问题。在此同时，还应感受与欣赏自然界与生活中美好事物、欣赏多种多样的艺术作品，比如音乐、手工制品等、通过多看、多听、多学培养孩子的创造力。

总而言之，教育孩子不是一件容易的事，任重而道远。通过本次学习，让我们受益匪浅，我们也会参照书中给的教育建议，取其精华，做到科学的、可行的、合理的教育方式，最重要的还是要学会倾听和交流，做孩子的榜样并正确引导，共同努力，一起改掉不好的习惯，等待蜕变。因为每个孩子都是宝藏，蕴含着无限的潜能！

儿童发展指南解读读后感篇五

教育《指南》将幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学和艺术五个领域。

健康包括身体和心理两个方面。目前宝宝已经有3岁7个月了，有101厘米的身高□14.5kg的体重，算中等发育水平，能自己坐直和站直。每天我们会从饮食营养和睡眠状况来关注宝宝的成长，后期会继续注意这两方面。

情绪方面。宝宝平时还是比较听话的，不高兴的时候也能听从家长的哄劝，但是在不给宝宝买玩具的情况下情绪就会很激动，不听人劝，可能还是由于现在的小孩子多数是独子，以个人为中心的欲望比较强烈，后期我会和孩子一起改正，学会用恰当的方式表达自己的情绪，为孩子做出榜样，多多鼓励和引导孩子。

生活习惯方面。我认为宝宝晚上睡觉时间还是有些晚，喜欢在手机上看动画片，不注重用眼卫生，每天不能坚持刷牙和洗脸，对于这些个人卫生习惯的养成我也会尽快的尽自己最大的努力进行调整。

宝宝在基本的生活自理能力和自我保护意识方面做的还是比较好的，平时在家里会要求孩子自己的事情自己做，增加她的动手能力，对于自我保护意识和安全意识也会不定期的向宝宝传达，这些我们会不断的再教育。

语言是交流和思维的工具，幼儿期是语言发展，口语发展的重要时期。宝宝目前能认真的与人讲话和沟通，喜欢听故事，看图书，能达到基本的口语发展水平。

听过清华附小校长窦桂梅的一句名言：“不阅读的孩子，是潜在的差生”。我觉得她说的很对，这句话对于任何成长阶段的孩子来说同样适用，家长们都望子成龙，望女成凤，可是在这个充满手机和电子产品的时代，千万别忘记了母语的重要性，我们可以在睡前的床头上领着孩子们读一读，看一看，孩子的语言就是她思维的外壳，就是她内心深处的情感态度。

看到这些，我认为现在家里的独生子女在与人交往和社会适应能力方面真的做的不是很好。有时候本来正和小朋友开心的玩耍，可能因为一个玩具，就立马翻脸；有时做错了事情，会对你撒娇辩解。这些孩子的特立独行可能都是由于父母的过分溺爱造成的，在这里我也应该做一次深刻的检讨，作为家长，我们对孩子的爱是无刻不在的，但是有时候不分青红皂白的包容真的会越积越多，越积越重，也许有一天他会吞噬掉孩子的天真，会给孩子带来无法弥补的伤害，所以现在起我要纠正自己的一些做法，让我的爱变的更加光明。

这一点作为家长我还是比较骄傲的，因为宝宝在2岁-3岁的时候上过早教课程，所以对于简单的数数、颜色以及量词的对比及形状方面都有一个比较准确的认识。生活中爱问各种问题，用一种欣赏的眼光看待她的每一次提问，因为这些看似简单的问题都代表着宝宝内心的思考和成长过程。

艺术是人类感受美，体现美和创造美的重要形式，也是表达

自己对周围世界的认识和情绪态度的特有方式。3-4岁的宝宝要喜欢观看大自然中美的事物，好听的声音，音乐和舞蹈，唱歌和画画等…，对于这些宝宝还是很喜欢的，尤其喜欢读儿歌和画画，作为家长我会继续支持宝宝的这些爱好，让它成为一种宝贵的财富。

读完教育指南，我突然感觉到作为家长身上的担子好重，现在的孩子不像以前了，现在养孩子不能只注重孩子吃饱喝足就行，还要关注孩子的体智德美劳多方面发展。尤其是孩子的心里健康，在日后我会更加注重宝宝的心里健康教育，多和老师们沟通，多和家长们沟通，争取把自己的孩子培养成一个独立、热情、坚强、善良和乐观的宝宝！也希望在小一班这个集体中和所有的老师家长们共同成长，进步！

儿童发展指南解读读后感篇六

这学期，我再次学习了《3—6岁儿童学习与发展》指南，它是在《纲要》的基础上，将幼儿的学习与发展目标、要求按不同的年龄段进行细化，对各个年龄阶段的幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理的期望，具有很强的操作性。作为一名幼儿园老师，我更有义务和责任来认真地学习并根据《指南》与家长配合进行因材施教，因此，学习《3-6岁儿童学习与发展》指南对我们每个幼儿园老师具有重要的意义。

《指南》的建议非常清晰、具体、有指向性。它把幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域，分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段的幼儿培养提出建议。以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿在体、智、德、美各方面的全面协调发展为核心，旨在引导幼儿园教师和家长树立正确的教育观念，了解3~6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望。它是在《纲要》的基础上，将幼儿的学习与发展目标、要求按不同的年龄段进行细化，对各个年龄阶段的幼儿

应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理的期望，具有很强的操作性。促进学前教育科学，规范发展的需要，纠正小学化、超前的教育问题。指导家长科学实施保育和教育的需要，对家长的科学育儿具有指导性作用。满足幼儿生活、学习、发展的需要，促进幼儿身心全面和谐发展。它更符合现代幼儿的身心发展规律和特点。下面我就来谈谈自己学习后的一些心得体会：

我们在制订各学科计划时，把有关环境教育内容渗透到有关科目中。在教学中，运用多种手段灵活地对幼儿渗透环境教育。如在音乐活动教学歌曲《春天来了》时，让幼儿充分感受春天大自然的美景，激发幼儿热爱绿色，保护绿色的情感；在欣赏歌曲《小青蛙，你唱吧》时，对幼儿渗透了小青蛙捉害虫功劳大的教育，激发幼儿保护有益动物的愿望，引导幼儿用柔美的声音演唱歌曲，给人舒适，悦耳动听的感觉；在美术活动中，引导幼儿充分运用自己的创造力、想象力，画出《大森林》、《海底世界》、《亲亲大自然》等童趣盎然的画面。在美术活动与手工制作时，提醒幼儿纸张双面利用，并与幼儿一起回收废纸。在体育游戏“种小树”中，让幼儿了解树的作用，激发幼儿爱护花草树木的愿望。只要教师有计划、有目的、持之以恒地在学科中渗透环境教育，就会使幼儿受益匪浅。

1、创设有主题特色性的主题墙。

我们在设计主题墙时，坚持以鲜明的格调，有整体的布局，并与主题相结合，将主题内容呈现出来，构筑新知识。如：在“秋天多美丽”这一主题中，所制作的背景是幼儿常见的枫叶、一串红，画面的手工制作也是幼儿熟悉的菊花等。当幼儿看到这主题时，结合自己以往已有的经验，不用老师多说，也就大致了解“秋天”的含义了。当然内容一层不变也是不行的，在难度上要随主题的更进也作出相应的调整。同样的主题，增加难度，采用了以感官为依据划分单元主题的方法。设置了“秋天”——我《看到……》、《听到……》、《尝

到……》、《感觉到……》几个板块的内容，并分别用眼睛、嘴巴等最直观的图案来设置单元小标题，将这些全部张贴在主题墙上，让幼儿与“它们”对话，这样对秋天的认识形象的升华了。

2、创设以人为本的活动区。

由于活动区多数是自选活动，所以应根据本班幼儿的年龄特点或活动特点设置，突出自己鲜明的特色。选择材料也要根据本班幼儿的兴趣、能力、生活经验而定。如：科学发现区里，铁块与木块的数量形成对比，直观形象，适宜小班幼儿；磁铁为什么会吸铁的东西？不能吸木制的东西？了解磁铁有正负极之说，适宜大班幼儿。还可以让幼儿自己收集各种材料，如：瓶子、珠子、图片、树叶、纽扣、纸盒等等，孩子们不厌其烦的主动收集自己感兴趣的小东西，在孩子们眼中，它们无一不是宝贝，通过创意和遐想就会变化无穷，把活动区装点得富有童趣，充满了艺术气息。孩子们在这个自由的空间里每天做做玩玩，活动区变成了孩子们的创造乐园，独特的作品让孩子们体验到了成功。当然，环境要跟着幼儿的需要而变化，根据主题的需要而变化。因此要经常更换材料、更换活动区、更换活动形式。

3、创设幼儿生活和学习的展示台

活动后的延伸活动，往往是最容易忽略的，有时老师甚至是一语带过，其实在延伸活动中可以直观的反映出孩子们掌握知识的程度。这时给幼儿创设一个知识展示台，孩子们可以在这里将活动中学到的本领一一呈现，根据孩子能力的不同，创设不同学习的平台。我们还可以把孩子们的绘画，语言（幼儿口述，家长记录）表达的所见、所闻、所想张贴在墙面上，既填补了墙面的空白，也反映了不同阶段的主题教育活动对幼儿的作用。把发生在家里和身边的故事带到教室，并在墙壁上展示出来，这肯定就是孩子们的兴奋点，在这里有他们喜欢讨论的话题，有他们爱玩的东西，有他们爱吃的

东西……真正把孩子们的生活和学习都展现出来了。

幼儿园的环境创设是幼儿获得发展的摇篮，创设和利用良好的环境是促进全体幼儿在原有水平上得到发展的有力措施。因此，我们必须重视环境的创设，在理解和尊重每一个幼儿的基础上，为幼儿的生活和学习创设良好的环境，为幼儿的健康成长营造良好的氛围。让每个面墙壁会“说话”，每一个角落会“唱歌”，让幼儿与环境“对话”。

以上就是我学习《指南》——丰富的幼儿教育环境创设的一些心得体会，让我对这方面有了更明确的认识和了解。也认识到了应该怎样更好的去创设丰富的教育环境，接下去我还是会努力的不断学习《指南》，将《指南》的精神和经验落实到未来的工作中，为孩子的学习和发展提供更好的鼓励、引导和支持，和孩子共成长！

儿童发展指南解读读后感篇七

自《3—6岁儿童学习与发展指南》发布起，社会各界在关注：新时代的儿童应是什么样的；幼教同仁们关注：对我以后的教学有怎样的指导；家长们关注：我家孩子能达成多少。随着对《指南》的学习与理解，在赞誉其具体、实用、可操作的同时，各种问题或困惑不断出现，主要表现在目标参照如何避免生搬硬套：“去小学化”如何转变理念与教育方式；家庭与幼儿园如何共育。

《指南》从健康、语言、社会、科学、艺术五个领域描述幼儿的学习与发展。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面。每个方面由学习与发展目标和教育建议两部分组成。目标部分分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段末期幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理期望，指明了幼儿学习与发展的具体方向；教育建议部分根据幼儿的学习与发展目标，针对当前学前教育普遍存在的困惑和误区，列举了一些能够有效

帮助和促进幼儿学习与发展的教育途径与方法，同时也指出了错误做法对幼儿终身发展的危害，为广大家长和幼儿园教师提供了具体、可操作的指导。

一、教师有意识地培养重视幼儿的能力

健康领域中表明要从幼儿身心状况、动作发展、生活习惯与生活能力三个方面着重强调：一是幼儿积极、健康的身心状况不仅是身体健康也包括心理健康；二是身体动作和手的精细动作发展；三是具有好的生活与卫生习惯、基本的生活自理能力和自我保护能力。（重视儿生活习惯和生活能力的培养生活习惯。应从小养成如：生活有规良好的食习惯良好的卫生习惯，喜欢参加或主动参加体育活动，帮助幼儿以健康的方式来生活。培养重视幼儿生活能力的获得基本的生活自理能力自我保护能力，作为一个个体必须具备的基本能力。）

二、给幼儿创造机会，促进幼儿积极交流

强调语言领域重点在于培养幼儿的口语交流能力，培养幼儿的阅读兴趣、习惯以及初步的阅读理解能力。清楚指向幼儿在进入小学前语言学习和发展的经验具体状况。幼儿语言学习与发展的核心是语言交往能力的成长，幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。

三、应给幼儿做好教育榜样

社会领域的学习和发展的，其实质在于促进儿童社会化，逐渐形成良好的社会性与个性品质。社会化是在社会关系系统中，通过人际交往和对社会生活的主动适应而进行的。人际交往与社会适应既可以说是幼儿社会学习与发展的基本途径，也可以说是基本内容。

社会领域从人际交往和社会适应两个方面，着重强调了三点：一是培养幼儿的交往愿望与交往能力；二是学习自尊、自主和自信；三是关心和尊重他人，逐步适应群体生活，遵守基本的行为规范。

四、引导孩子主动学习、探索

探究既是儿童科学学习的目的，也是儿童科学学习的方法。幼儿科学学习的核心是激发探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力。

科学探究的目标包括三个维度：情感态度方法能力和知识经验。三个方面的目标是一个探究过程的不同方面。不能分别学习或单独训练。特别是目标3“在探究中认识周围事物和现象”一定是在有意义的情境或解决问题的过程中获得或发现的。数学认知领域目标的价值取向：强调幼儿对数学学习的兴趣和积极的情感体验；强调幼儿在真实情境中理解和应用数学的能力的发展；强调日常生活中发现和解决问题能力的发展；掌握基本的数学概念和技能。

五、让幼儿自主发现与感受美的事物

艺术领域从感受与欣赏、表现与创造两个方面，强调让幼儿学会发现和感受自然界与生活中美的事物，让幼儿欣赏多种艺术形式和作品，萌发对美的感受和体验；鼓励和支持幼儿自发的艺术表现和创造，培养初步的艺术表现能力与创造能力。

幼儿的成长离不开教师的引导，而每个孩子的能力都是有差异的，所以在设计活动时，教师要具有层次性，满足不同孩子的需求，而对于这些教导，教师也需要成长，这就离不开专业知识的引领。通过学习《指南》中更详细的标准划分，教师对于不同年龄阶段的幼儿达到的某一能力或水平有了更详细的了解，对教师的工作有积极有效的推动作用，也让教师在工作中更快更好地和孩子不断成长！

儿童发展指南解读读后感篇八

8月16日至8月17日，我们有幸参加了教育局所举办的《3—6岁儿童学习与发展指南》县级培训活动。聆听了各位专家的专题讲座，一起学习了《3—6岁儿童学习与发展指南》。

在没有学习《3~6岁儿童学习与发展指南》之前，我对幼儿各阶段的具体发展目标也是不够清楚的，了解最多的是《幼儿园教育指导纲要》上的幼儿发展目标。但是纲要上的目标是经过提炼和总结的，教师只能去领会，在实践中还需要教师去解读纲要的内涵。而学习了《3~6岁儿童学习与发展指南》之后，留给我印象最深的是《指南》将幼儿的学习与发展分为健康、语言、社会、科学、艺术五个领域。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面。每个方面由学习与发展目标、教育建议两部分组成。学习与发展目标部分分别对3~4岁、4~5岁、5~6岁三个年龄段末期幼儿应该知道什么、能做什么，大致可以达到什么发展水平提出了合理期望。于之前学习的《纲要》中幼儿五大领域的发展总目标相比，有了更详细、具体的认识。我感到指南中的目标、理论和见解对我们幼儿教师的实际工作具有很强的指导作用。因为《3~6岁儿童学习与发展指南》中所提出的幼儿发展目标十分明确，而且实际工作中也易于教师把握和操作。

听完讲座后，感触颇多。我感到我们要对孩子付出更多的教育。指南中所提出的幼儿发展目标内容十分广泛。而我们在平时的工作中可能没有考虑到幼儿各方面的发展，可能对幼儿的关注还不够细致。比如：有时候，我们会对幼儿缺乏了解。有时候，没有发现孩子能力上的优缺点。我感到身为教师，就要对每一个孩子的发展负责，我们不但要深入学习《3~6岁儿童学习与发展指南》，而且要把《3~6岁儿童学习与发展指南》真正作为我们实际教育工作的指南。由指南我联系到自己的实际工作，我有以下一些体会：

一、老师要孩子，关注每一个幼儿的发展情况，教师要了解孩子的当前，并为孩子制定今后的发展目标，同时，努力取得家长的配合。比如，为幼儿制定每月成长档案，教师要细致观察孩子，记录孩子的特点、优点和不足，真正去了解孩子的一言一行，并且运用多种途径与幼儿家长进行及时地沟通，对家长提出教育指导意见。教师要把班级中的孩子当成是自己的孩子，关注幼儿的个体差异，倾注自己的智慧和汗水。孩子的个体差异是很明显的，所以，教师在照顾到绝大多数孩子发展的同时，还要对班级中一些能力较差的幼儿进行个别辅导，逐步提高幼儿的能力的自信心。教师要支持和引导每个幼儿从原有水平向更高水平发展。

二、学习《3~6岁儿童学习与发展指南》之后，我想到在我们教育实践的过程中，有的老师因为担心幼儿不会做、不会画、不会剪等，对幼儿过于包办，不让幼儿自己动手去做，比如：在生活自理能力上的过于包办、对于小班的幼儿，不让幼儿自己画物体的轮廓、不让幼儿自己使用剪刀，担心幼儿画不像、剪不像。这种做法剥夺了幼儿自己练习本领的机会，结果，老师累了，幼儿却没学到什么东西、能力没得到锻炼，若长期下去，幼儿的能力发展就会受到抑制和影响。所以，我们一定要放手让幼儿自己去学习、去练习，哪怕要练习很多次幼儿才能掌握，我们需要的是坚持和信心。

三、幼儿在园的学习内容是十分广泛的，教师不能让幼儿只偏向于某一领域的学习而轻视其它能力的培养。幼儿园阶段，对幼儿培养是十分全面的。是全科的，包括语言、社会、科学、健康、艺术各领域的教学以及各种良好习惯的培养等。对教师的要求是很高的，教师要把握各领域的教学目标与要求，熟悉各领域的教学。所以，作为幼儿教师，自己要学习的知识也是很多的，教师要关注到许多方面的科学知识，丰富自己的头脑，这样，在教学中才能科学施教，让幼儿懂得更多的知识，学会更多的本领。

在今后的工作中，我将以《3~6岁儿童学习与发展指南》为工

作指南，细致、扎实开展教育教学工作，和孩子一起成长。

儿童发展指南解读读后感篇九

上周五，我们吴山分园全体老师在教研组长徐老师的带领下学习了《关于3-6岁儿童学习与发展指南》的集体学习。

通过这次学习，我对《3—6岁儿童学习发展指南》有更深地了解，明白了《指南》旨在帮助幼儿园教师和家长了解3-6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望，树立正确的教育观念和科学养育态度，保障幼儿获得基本的学习经验。

这份《指南》将幼儿的学习与发展分为身体健康与动作、社会性与情感、认知、语言与交流和艺术与审美等五个领域。每个领域按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面。每个方面又由学习与发展目标、教育建议两部分组成。这样就更具有针对性和实践性。

此外，我还认识到对于幼儿的教育一定要根据幼儿的实际情况来制定教育计划，遵循幼儿的发展规律和学习特点，关注幼儿身心全面和谐发展，尊重幼儿发展的个体差异。

对于《3—6岁儿童学习发展指南》，还需要我们细细地研读，通过不断对《指南》的分析与学习，使自己更加了解幼儿的身心发展特点，更懂得如何与幼儿交流，更懂得如何培养幼儿等等。

《指南》是指导教师如何帮助孩子发展的，但不能把它当作标尺来丈量幼儿，伤害幼儿，也不能把它变成束缚幼儿和自己的绳索。它是提倡我们做一个研究型的老师，要善于观察幼儿，勇于反思自己。在今后的工作中，我将认真贯彻《指南》的精神，努力提升自己的专业水平，创新自己的教育理念，调剂自己教育思路，为每位孩子创出一片美好的未来。