

元旦文艺汇演方案(通用9篇)

方案是指为解决问题或实现目标而制定的一系列步骤和措施。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

元旦文艺汇演方案篇一

xx年即将结束□xx年的钟声即将敲响，为进一步推进学校素质教育的全面实施，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，加强师生之间的沟通，增强学校的凝聚力，同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台，学校将举行xx年元旦文艺汇演。现就本次活动的.相关事宜通知如下：

一、组织机构：

组长：李超校长

副组长：李刚李坤

成员：戴继才姜友强闻庆飞关超胡美雯袁西军及各班班主任

艺术指导：梁森林张程程张玉娟

摄影与报道：关超

二、节目类型：

1、语言类：相声、小品、朗诵等；

2、舞蹈类：形式不限；

3、歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞；

4、器乐类：独奏、齐奏、合奏等；

5、其他类：艺术体操、武术表演、魔术、音乐剧、杂技、模特表演等；

节目评审：

1、节目准备和上报团总支时间：12月3日——12月15日。
（每班至少4个节目，各班级教师至少一个节目）

2、节目审查和编排时间：12月15日——12月20日。

3、彩排时间：12月21日——12月24日。

4、教师节目自行组织排练，由音乐组教师艺术指导。

四、节目内容：

要紧扣时代、校园、青春的主题，节目力求创新，有特色，形式尽可能多样化。

五、未尽事宜另行通知。

请全校各年级、各部门全力支持、积极配合。

苏集中学政教处、团总支

元旦文艺汇演方案篇二

社团联谊暨迎新晚会

二、活动目标

吹着二十一世纪的号角，踩着新世纪延伸的大道，迎着新学年的晨曦，我们欢快地来了。站在新学年的源头，为进一步

推进学校文艺活动的蓬勃发展，丰富校园文化，活跃学习氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，为了迎接20元旦的到来，滁州学院六大社团拟定主办本次晚会。

三、时间：拟定12月25日

地点：滁州学院南校水上报告厅规模：晚会现场可容纳500多人

四、参加人员

1、到场嘉宾：滁州学院领导，社团领导老师，团委老师，赞助商领导人，相关负责人等

2、表演单位：各个社团及邀请的专业表演队

3、晚会监制：杨成伟陆金兵章俊孙维正张金龙何慧雯

4、晚会灯光：

5、晚会设路：

6、赞助总负责：

7、晚会流程总策划：

7、晚会观众：各社团所有新生

8、筹备单位：

9、协办单位：_____

(注：本组织考虑到一个单位极有可能不愿意一次性赞助整个晚会的费用，所以我们用一种主赞助和协赞助的方式筹集资金方式进行。主赞助商的资金占总资金的一半以上，其利益主

要是宣传前期和现场宣传上所占比重有所不同;协赞助同样享有主赞助所拥有的权利,但其在宣传等各方面略显低调。)

五、基本活动程序

1、12月20日—12月24日前期宣传

(1)12月22日前,以社团的名义向校领导,团委老师及各个系领导

老师和学生会发送邀请函,借助各个系优势展开宣传。

(2)向校内媒体发送邀请函,力求达到最佳的宣传效果。

(3)主体宣传部分为滁州学院两个校区,我们将在各校区同步展开

宣传,具体包括:

a□放路宣传板(完全安排,有赞助方提供,有多少放多少)

b□粘贴宣传海报(赞助方提供,有多少贴多少)

c□悬挂宣传条幅(赞助方提供,有多少挂多少)

d□利用广播台、校报和校园网进行全方位立体宣

2、活动准备期

(1)活动准备

a□主持人的确定,台词、服装

b□精选节目以及排练,演员服装及化妆c□赞助商文艺节目活

中场互动(视赞助商而定)

d□会场的布路(舞台, 灯光嘉宾席礼仪等)

e□节目单的设路

(2) 场地准备

a□晚会背景的布路

b□嘉宾席布路: 位路摆设、纯净水的摆设、节目单制作

c□观众席的布路: 入场口设路、入场人员的确定

d□音响、地灯、盆景的搬运和摆放

e□报幕及后勤准备

3、12月25日晚会现场(内容安排)

19: 00至于12: 00准备舞台背景及嘉宾席布路

214: 00至17: 00晚会节目彩排

317: 00至17: 30灵活安排个别节目彩排

417: 30至18: 30参演人员就餐(工作餐)

518: 00至18: 45赠送赞助活动宣传资料(或优惠券)

719: 30至21: 30晚会正式开始, 节目程序:

开场□a□劲爆乐队演奏

b□主持人介绍来宾c□校领导致欢迎辞

d□赞助商的领导致开幕辞e□各社团的精彩文艺节目

中场互动：视赞助商而定

下半场□a□各个社团的精品节目(详情见报幕单)

b□压轴节目c□晚会闭幕d□派赠活动

4、12月25日21：30晚会结束

六、经费预算

本预算主要是依据滁州市整体的消费水平和整体物价等多方面的因素进行核算。

晚会赞助商的宣传传单、横幅等：由赞助方提供

总费用：1200+500+200+200=2100元

七、补注(可为赞助商带来利益)

1、滁州学院以及本次活动的六大社团人数逾千人是潜在的市场，市场广阔，商机不断，我们将在学校悬挂赞助商自制横幅，发放传单以及产品介绍的小卡片。

2、晚会将介绍赞助单位的公司简介及产品介绍，为商家提供尽可能大的宣传。

3、出资最高的赞助商将获得本次活动的冠名权，扩大在校的宣传力度。

4、本次活动将涉及所以规模较大的社团，辐射全校，涉及面

比以往活动更广，影响力更大。

5、中场互动环节可为赞助商设路产品情景小品，或是赞助商提供的节目，以扩大现场影响力(可以由赞助单位自己准备宣传性节目)。

6、赞助单位可直接派出队伍参加本次活动。

7、我们将与赞助单位建立长期合作关系，可定期为商家提供在校宣传服务，以促进共同发展。

八、晚会小结

1、各个社团

2、学生反馈

3、校内外新闻媒体的报道

4、总结晚会经验，为下届文艺晚会举办做准备

元旦文艺汇演方案篇三

前言：

相约20xx年，喜迎美好明天。为推进幼儿园文化建设，丰富师幼文化生活，充分展示我园全体师幼的良好精神风貌，努力营造文明高雅、团结奋进的幼儿园文化氛围。幼儿园特在20xx年12月31日举办庆元旦·迎新年文艺汇演。具体方案如下：

一、活动主题：“放飞梦想·铸就辉煌”

二、参加对象：全体师幼和家长

三、汇演时间□20xx年12月31日

四、汇演地点：小时代幼儿园

五、组织机构

总策划：宾宾

总负责：宾宾、雄辉

艺术指导：马凤

舞台总监：

服装道具：各节目负责人

会场协调：

场地维护：

接待送礼：

节目主持：

安保工作：待定

摄像：（待定）

照片拍摄：燕子（指定一名人员拍照，以便收集）

六、活动筹备

第一阶段（11月1日—11月5日）：

召开幼儿园骨干教师会议，商讨并制定文艺汇演方案；各班接

到文艺汇演活动通知后要高度重视，认真制定参加汇演活动预案，广泛宣传，鼓励幼儿并发动家长朋友积极参与，统筹落实节目，做好汇演准备活动。

第二阶段(11月6日—12月25日)：

各相关负责人做好相应的汇演筹备工作(场地、灯光影响设备的联系等)，

策划负责人把好各类节目的质量关；各节目负责人组织参演人员加紧排练，并做好彩排的准备；活动总策划负责人随时关注个节目进展情况并做好督导工作。

第三阶段(12月25日—12月30日)：

各项工作进入倒计时，演出节目单、邀请函、庆祝横幅、舞台布置、节目组织、人员就位等工作全部落实到位；组织召开全体工作人员大会，具体部署相关工作，认真学习幼儿园大型活动安全预案、活动须知以及活动要求。

七、演出要求：

4、所有工作人员务必高度重视本次活动，齐心协力、全力以赴，以最大的热情和真心共同为本次活动画上圆满的句号。

八、活动流程

2、一点起床，做好一切准备工作(服装、道具、化妆)

3、下午两点准时由主持人宣布演出开始，致新年贺词；

4、根据节目单安排进行汇演流程(后附节目单)；

5、汇演结束后，全体工作人员谢幕(合唱《明天会更好》)；

6、每位家长带领幼儿到门口接待处领取一份新年礼物；

7、活动结束后，整理物品、清扫场地，全体工作人员合影留念(表演者着演出服)。

九、注意事项：

7、各节目负责人维持好演出秩序，看管好该区域幼儿的安全，保管好服装道具，做好统计工作。

十、其它未尽事宜或突发性任务，需全园工作人员齐心协力，以确保演出安全及节目质量。

元旦文艺汇演方案篇四

1. 晚会主题：世界因你我而精彩

2. 晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展,丰富我院学生的业余生活,放松学习压力,给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间：20__年12月_日晚

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：中国人民大学北京国际工商管理研修学院学生会

承办单位：学校学生会

6、形式：文艺汇演

7、参与对象：全院师生

二、演出五项注意和项目组职责

1、注意：

(1)是要注重艺术性

(2)是要充分展示我院学生的才艺；

(3)是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

(4)是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

(5)是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

(1)第一项目组：节目组

组长：

组员：学生会成员

任务□a□完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b□负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c□主持人的选择、形象设计及台词审核。

(2)第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务□a□利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；

b□节目单及宣传单的制作；

c□现场摄影及通讯

(3) 第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

(4) 第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务□a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□工作证的制作；

(5) 第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任务□a□负责会场安排，舞台的设计及布置，包括喷绘海报的设计；

b□晚会期间舞台灯光、音箱的调试(根据每个节目的要求)。

(7) 第七项目组：后勤组组长：

组员：文艺部成员, 体育部成员。

任务□a□晚会期间，现场秩序的维持。

b□晚会期间的突发事件的处理。

c□负责晚会前及晚会后会场的清理；

d□负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e□晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f□晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g□舞台道具的摆放，根据演员所需。

三、筹备日程

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

(1) 中关村校区：

1. 节目征集截止(11月_日)

2. 节目预审(11月_日，地点102教室)

3. 节目复审(12月_日，地点102教室)

4. 彩排(12月_日，地点西三旗校区报告厅) 5. 正式演出(12月_日，地点西三旗校区报告厅)注：(晚会时间不超过3小时。)

四、活动方案

1. 歌舞类：具有民族、通俗等歌唱功底演员及成熟作品。具有原创及二次原创的优秀节目，多元化的新颖的表演形式。

3. 其他：主题音乐剧、魔术、杂技等类型的节目均在晚会形式考虑范围之内。互动节目要有较强的参与性和趣味性。

4. 院级领导拜年、团拜；

5. 20__年大事回顾；

6、停电应急方案：

(1) 若晚会前停电，晚会最多推迟1小时即举行，此间观众自由处理自己的时间；如果1小时后仍没有正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

(2) 在晚会前半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过10分钟后由主持人宣布晚会闭幕。

(3) 在停电期间，由节目组负责演员的组织与服装道具的看管工作；由后勤组负责领导及来宾的服务工作与现场秩序的维持；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备等的看管。

(4) 在主持人宣布晚会改天举办或闭幕后，按秩序清理会场。

8、节目应急方案：

(1) 上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

(2) 任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

其他要求：

1. 音乐及视频质量要求良好，拒绝劣质音源；
2. 晚会节目均可以各种名义参与报名；
3. 晚会策划组有权对上报节目进行优化组合；

五、晚会赞助

具体定位：贵公司或者贵单位可以提供晚会的费用，必将给贵公司提供的服务回报，贵公司或者单位，可以提供物质基础或本文来自小草本站者精神基础。（注：可为晚会提供横幅，给所有参赛表演者给与化妆免费，主持人服装。这类赞助可找广告公司、造型设计公司。）

六、资金预算

用途金额(元)

舞台设计布置

场地布置

喷绘海报

一切与晚会有关费用

望全院广大师生积极参与！

元旦文艺汇演方案篇五

激扬青春阳光成长

——暨xx年xx区xx第三中学元旦文艺汇演

二、活动对象

全体师生

三、活动时间、场地

四、活动领导小组

组长：

副组长：

组员：各班班主任。

五、节目来源分配

- 1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春？阳光成长”的主题，同时附音乐伴奏。每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品、器乐演奏等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生特色。
- 2、鼓励教师参加文艺才艺展示、尽可能给学校学生社团比赛获奖项目以展示机会（合唱团、健美操等）
- 3、文艺汇演设置各类优秀表演奖10个，优胜奖若干个，学校给予适当奖励。

六、演出节目要求

- 1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。
- 2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性；既有时

代特色，又要适合学校、学生特点。演出节目需经过海选、精选最后确定。

3、节目形式建议：

乐器类（二胡、古筝、吉他、小提琴、陶笛等等）

语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；

4、单个节目时长控制在6分钟内。

5、各节目指导老师、班主任必须提前准备好该节目演出所需要的服装、道具、音乐磁带（剪辑好）等物品，并保管好，以便活动结束后及时归还。

6、所有工作人员务必高度重视本次活动，齐心协力、全力以赴，以最大的热情和真心共同为本次活动画上圆满的句号。

七、活动具体分工

第一项目组：节目组

任务：1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、孙明浩负责完成节目收集、节目筛选组织。

3、音乐教师负责节目筛选及班级节目训练指导、音乐伴奏指导等。

4、组织评委对节目现场评选。

第二项目组：后勤保障服务组

任务：1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案

等。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

3、完成舞台布置、及评委主席台布置。

4、负责接通并检查汇演电路，协助汇演期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

5、购买所需奖品等物品、对产生的各种费用的收集、报销。

第三项目组：宣传报道组

任务：1、现场摄影、摄像。

2、对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的位置或刻录成套盘。

第四项目组：安全及场地组

任务：1、制定活动应急预案及活动场地划分，搞好场地卫生。

2、活动期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第五项目组：舞台运行组

任务：1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动抽奖活动设计。

3、主持人形象设计、演员化妆。

4、负责后期的'彩排工作；负责节目的编排及活动全流程的衔接，节目单的制作。节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

5、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

6、负责舞台应急情况处置。

八、各阶段任务及工作分配

b□选定主持人并进行相应训练和准备。

c□各年级抓紧时间排练，班主任适时检查、督促。

c□后勤保障组落实音响系统、用电供给检查、拿出舞台及背景设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

d□舞台运行组完成主持稿及互动抽奖设计。

d□12月30日晚完成音响系统、灯光的安装调试。

e□12月30日放学后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

f□12月31日中午前安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作、负责搞好场地卫生。

九、活动当天具体安排

一) 12月31日有关时间安排

2、上午9:10开始演员化妆，地点在6号楼音乐教室（具体为七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）；音响师调试设备并对节目伴奏音乐进行现场测试。

5、12:40左右活动正式开始。

6、15:00左右活动结束，学生退场进教室，班主任进教室对本次活动进行简单小结并管理自修。

7、15:30开始第一批正常放学（如有变化临时通知）。

二）管理要求

安保管理要求

2、值日教师安排：按学校值日教师岗位职责要求。

3、放学要求：按正常放学要求依次放学（如有变化临时通知）。

演出期间学生的管理要求

1、进出场由班主任带队，听从德育处老师指挥，确保安全。参加表演的同学、特异体质或身体欠佳的同学安排在班级后面。

2、各班参加演出的同学提前2个节目从舞台南门进入舞台休息室准备，演出完毕从南门下台到班级指定位置就座。

3、演出期间各班必须维护场内秩序，不得大声喧哗，不得互串座位，在场内外走动，相互追逐打闹，严禁学生擅自离开会场，班主任做好点名工作，严肃请假制度。

4、保持场内卫生，不得吃零食或者把垃圾扔到场地内。演出结束后德育处将对各班场地卫生进行检查，并记入班级考核。

5、做文明观众，本班同学和其他班级同学参加演出时均要安静观看，演出完毕热烈鼓掌，不喝倒彩。

6、班主任及班内学生应帮助参加演出的同学准备服装及表演道具，以更好地参加表演。

7、希各班认真遵守以上各条，德育处将安排值周班和老师检查、记录。

三) 相关工作人员安排

1、总策划：

2、活动方案、制定与落实：

3、舞台导演□xx

4、场地安排□xx

5、秩序、卫生□xx

6、音响、灯光（话筒准备、调试等）：广告公司

7、评委□xx

8、摄像、拍照□xx

9、主持人安排□xx

10、后勤服务：横幅、评委桌子凳子准备、舞台布置、奖品购置等

11、结分、奖状、奖品准备□xx学生两名

12、颁奖□xxx

13、化妆：专业化妆师1名（具体为七、八年级表演者和主持

人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课)

十、几点说明

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦文艺汇演举办取得圆满成功，各获奖节目及参演班级在期末考核中酌情加分。

4、各节目所需道具、服装等一律自备。

5、节目单当天发放。

元旦文艺汇演方案篇六

为丰富教职工文化生活，校工会按学校年度工作安排举行20××年元旦文艺晚会，营造健康向上的校园文化氛围，讴歌我校在20××年取得的辉煌业绩，展现全校师生员工对新的一年美好期盼，展现教职工文艺风采。现将有关事项如下：

各分工会报1~2个节目，参加学校预审，选拔出的`优秀节目参加学校元旦文艺晚会。节目组织方式不限，可以是本单位全体师生，也可以跨部门组织节目。

1、节目内容：

突出团结活泼、积极向上的主旋律，内容健康，格调高雅，充分展示时代精神、校园特色和广大师生的精神风貌。

2、节目形式：

节目形式不限，独唱、合唱、独舞、集体舞、独奏、合奏、相声、快板、小品、诗歌朗诵等均可，各分工会根据实际情况和自身特色确定，充分体现丰富多彩的艺术风格。

3、节目时长：

每个节目时长限制在5分钟之内。

1、各分工会于10月30日之前将演出节目报送校工会。

2、预审所需服装、道具、背景、音乐等请自行准备。

3、各分工会主席要高度重视这次文艺演出活动，认真组织广大教职工踊跃参与。各分工会积极邀请联系本单位的校领导尽可能参加。

元旦文艺汇演方案篇七

为迎接2015年的到来,丰富校园文化生活,提高师生审美情趣,更好地发挥学生特长,给学生搭建一个施展艺术才华的大舞台,提升学生综合素质,学校政教处及团总支决定举办一次文艺汇演。

文明礼貌、拥抱青春

七、八、九年级

20xx年 1月1日下午13:00

学校篮球场

1、七、八、九年级每班选送一个节目。

2、节目形式不限，歌伴舞、合唱、舞台剧、舞蹈、独唱（要有伴奏）、小品、曲艺、相声等皆可。

3、节目要求

舞蹈类：要求精神面貌好、表情自然、服装得体、节奏感强、动作优美。

歌唱类：要求歌曲内容健康向上、台风好、不矫揉造作、音准好、节奏稳、音色优美、深情并茂、服装美观大方。

语言类：内容健康向上、表演自然大方、有一定艺术效果。

活动筹备：政教处、团总支

主持人组：李 明 白 云（负责主持稿、串词撰写）

舞台设计：李 明 刘代思 何永能（负责音响、评委席的. 布置、横幅、台幕的悬挂、舞台搭架及活动结束后现场的清理工作等。）

音响调试及播放：何兴海（伴奏和背景音乐播放）

节目筹备：七、八、九年级班主任

安全保卫组：陈元章 柴家胜（负责学校大门及校园安全）

值星教师（负责活动过程中的纪律及校园环境卫生）

各班班主任（负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐）

道具、服装、化妆：各班班主任自行准备

奖状书写：宁德灿

评委：石安雷 余金彩 张承 崔茂宪 何希益 陈瑜方 高园

摄影摄像：陈耀宗

成绩统计：叶红伟 朱丽艳

资料打印：何兴海（节目单及评分表的打印）

节目联络：刘代思

后勤服务：开水安排168班学生

活动结束后会场清理：168班学生

1、奖项设置：本次汇演设一等奖节目2个，二等奖节目4个，三等奖节目6个。

3、评分标准：（以10分制打分）

（1）表演状态(2分)：演出服装到位，表演者动作恰当得体，表情自然大方。

（2）节目内容取材(2分)：结合本校实际，创意新颖，自然健康，能展现我校中学生的精神风貌。

（3）表演艺术水平(2分)：吐字清晰；语言流畅；整体水平感觉较好。

歌曲演唱者：声调准确，音量控制适中。

（4）节目背景设计(1分)：以背景音乐的选取与节目内容的

整体搭配为主。

(5) 节目时间控制(1分)：整体时间要求3——10分钟；节目时间太短或太长应酌情扣分。

(6) 节目整体感觉(2分)：以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。（主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥）。

1、各班必须在2014年12月22日前将用的录音带、碟片、文艺汇演节目选送表交政教处。

2、各班指导教师要利用早晚放学后或周末时间进行排练，不能影响学校正常的教学秩序。

3、加强安全教育，舞蹈训练时，一定要做好准备动作训练，避免扭伤手脚的情况发生。

4、舞蹈服装、道具各班自备。

5、教育好学生观看演出期间，请保持场地卫生及会场纪律，特别是汇演结束后，清理好自己所在区域的卫生；会场秩序维持老师及时到位。

6、请各班班主任老师要给予足够的重视和指导，以保证节目的质量。

元旦文艺汇演方案篇八

二、活动地点：甘孜州白玉县第二完全小学操场(暂定)

三、活动主题：格桑花开开满地，爱心奉献满高原

四、主办单位：“云上绿叶、山中花朵”团队

五、协办单位：甘孜州白玉县第二完全小学

六、活动对象：甘孜州白玉县第二完全小学老师、同学，“云上绿叶、山中花朵”团队队员

七、活动内容：

活动前期：1、邀请嘉宾(负责人：鲁)

2、文艺节目(负责人：管)

3、座次安排(负责人：孙)

4、服装道具(负责人：黄)

5、活动宣传(负责人：闵)

活动期间：1、前期彩排两次(时间待定，负责人：阳)

2、活动当天：12点半全体成员到场布置会场负责人：刘

13点半演员化妆，踩台负责人：管

14点半观众到场入座

15点演出正式开始(具体工作安排，如：催台等待定)

3、活动后期：团队成员清理会场

八、经费预算：服装：50套*20元/套=1000元

化妆品：600元 } 共计：1700元

音响租赁：100元

九、注意事项：1、节目彩排应提前

2、活动现场秩序应找专人管理

3、注意用电安全

4、活动现场注意安全

5、结束之后清理会场

元旦文艺汇演方案篇九

1、活动背景：

作为青春的代言人，大学生洋溢着年轻的活力、充满着狂热的激情，对于新奇刺激的大型活动定会踊跃参与，全程投入，这列活动也必能让主办单位的知名度得到很大的提高，同时也让商家达到想要的宣传效果，从而大家得以大丰收。本年的1月是活动开展的最佳时机，产品宣传的最佳时间，形象策划的最佳时段，因为新生的大学生活已进入正轨，一切都相对顺利，而且该月的功课也相对其它月份少些，会有更多的时间组织和参加活动，更何况学校的活动月也在这个时候完全开放，很有活动的气氛，在这个黄金月，青年志愿者联合会作为理工声望的组织，我们精心策划了这次志愿者联欢，本次活动的经过了校团委老师的认真分析讨论，校团委老师给予了肯定和高度重视，除此之外，本活动还得到校其他组织的鼎力相助和参与，届时必定让参加活动的参与者感到耳目一新，兴奋不已，让赞助商享受到投资少回报高的乐趣。

2、市场分析

2、学校消费地域集中，针对性强，产品品牌容易深入人心。

高校学生作为现代青年喜欢追求新鲜的、刺激的、能展示个性表现的时尚活动。若是商家能在晚会上进行宣传，效果可想而知。

5、青年志愿者联合会直接隶属我校团总支管理，在我校的18个系都设有分会，今年的18个系的会员达到3000人，加上还有上年的会员，再加上11届学生，此次活动将超过6000人了解，至少300人入场(因为场地有限)，18个系，宣传力度和效果可想而知，覆盖全校。

6、这次还是和社团联合会一起做，此次宣传力度更大，由各个社团的参与，此次元旦晚会，将会是洛阳理工学院的大多数学生都知道，宣传效力之大。

3、活动介绍

3.1、组织单位

青年志愿者联合会、社团联合会

3.2、活动时间

20xx年x月x日

3.3活动地点

开元校区大学生活动中心

5. 活动主题

元旦晚会

6、活动流程

2、办公室做好人员的统计，18个系通知到位，以及各个社团

的宣传

3、晚会的一切安排我们要和社团联合会商量好，将一切准备充分，经我们的元旦晚会办成功。

7、宣传计划

采集照片后，两个校区都要发到我们的官方微博上

另外各系做好展板和喷绘要摆在自己的系楼明显的位置

8、宣传效应

9、经费预算

1. “元旦晚会”仪式搭建舞台20__元

2. 院青联组织院级活动每次活动所需物资包括：展板、条幅、海报、宣传页。预计每次活动所需经费800元。

3. 社团联合会的宣传费用大概得1200元。

共计4000元