

一年级语文组织教学 一年级语文教学计划 (汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

一年级语文组织教学篇一

中国传统文化源远流长、博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。

经典诵读，使孩子在最佳的年龄段能接受祖国源头文化的熏陶，通过开展中华古诗文经典诵读活动，弘扬祖国优秀的传统文化，潜移默化地形成优良的道德思想，并逐渐完善自己的人格。

京广路小学一年级就有这样一群美丽的孩子。他们正在进行《弟子规》的经典诵读。

《弟子规》原名《训蒙文》，是清代李毓秀根据宋朝朱熹的《童蒙须知》改编，后经清代儒生贾存仁修订，改名为《弟子规》，是一本教导儿童怎样待人接物的书籍。它那浅显易懂的文字里却蕴含着许多做人的真理，不仅对于教育少年儿童，对于我们成年人在生活、工作、家庭等方面也有着重要的意义。

有句话叫“细节决定成败”，而《弟子规》就是教导孩子要重视生活行为的各个细节，用简明通俗的语言，教导他们如何修养品德、孝亲友爱以及生活起居中待人接物所应有的礼节。非常适合一年级的小朋友。比如学习了“父母呼，应勿缓；父母命，行勿懒。”孩子们懂得父母叫我们，要马上答

应，不能够迟缓。父母有事要我们去做，要立刻行动，不可拖延或推辞偷懒，这是对父母的一种恭敬。

人生在世，品行不是天生的，它须在幼小的时候开始培养。

《弟子规》中要求我们先端正品德。其中包括孝、悌、礼、仁、忠等。在做到这些后，又教了我们一些学习方法，不但要认真学，还要实践，这样才能真正地读好书，成为有用之才。

有一种美丽，叫经典诵读。京广路的小京鹰们，坚持下去，做最美丽的自己！

一年级语文组织教学篇二

一、教学方面

（一）学生基本情况分析

本班共有学生28名。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800—1000字左右。每生能写汉字100字—150字之间，少数能写200字左右。汉语拼音巩固比较好，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，有个别学生的握笔姿势还需要提醒改正。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将继续进行每天晚自习半小时的阅读时间，再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼音作文（不会写的字用拼音），孩子有了初步的写话兴趣。本学期将重点加强学生的写字训练以及写话兴趣的培养。

（二）教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元2个专题，分为8组8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个

专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

要是识字的方法；词句运用—引导学生积累好词佳句、优秀段篇；书写提示—积累识字，学会正确的笔画顺序书写。日积月累—积累各类词语与文学作品，增强学生的口语交际—与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台—给学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字，会写200个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地也安排了少量要认识的字。书后生字表（一），列出了全册要认识的字，生字表（二），列出了全册要求会写的字。

（三）教学总目标（听说读写能力的安排） 1、识字与写字

(1) 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。(2) 认识常用汉字400个，其中200个会写。

(3) 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

(4) 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2) 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。(3) 借助读物中的图画阅读。

(4) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

(5) 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自

然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话 4、口语交际

(1) 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

(2) 结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

（五）教学措施 1、识字与写字

(1) 相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。(2) 采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。(3) 加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(4) 学期中组织学生开展“汉语拼音听写大赛”“生字找茬游戏”，巩固孩子拼音的读写和生字的认读，激发学生识字兴趣。2、阅读教学(1) 重视朗读的指导。

(2) 避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画

面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

(1)重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。(2)重视日常教学中的口语交际活动。

(3)努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

一年级语文组织教学篇三

共有五篇课文，按照内容的由易到难顺序排列。要注意，春笋、雨点、小池塘，在课文中分别比拟成了“笋娃娃”、“雨点娃娃”和“大眼睛”，均具有了童话的色彩，与孩子的感情能贴得很近。与前三篇比较，《春到梅花山》、《草原的早晨》与学生的生活相隔得稍远点。这五篇课文描述了春天的不同风光，语句优美而生动。不断向上的春笋、调皮的雨点、大眼睛般的小池塘、热闹的梅花山、美丽的大草原，或让我们永存记忆，或让我们流连忘返。五篇课文就像一根红线串连的五颗璀璨的珍珠，这根红线就是“春天”，我们可以把这组课文称之为春光篇。

教学建议：

1、给足时间，让学生充分读。

这组课文内容浅显，语句优美而富有节奏，读来琅琅上口，我们要让学生充分感受文本，反复读，直至读通顺，读流利，甚至于熟读成诵。

2、抓住重点词句适当范读和领读。

(1)直接决定句子意思的词语。如：雨点落进池塘里，在池塘里睡觉。……在小溪里散步。……在江河里奔跑。……在

海洋里跳跃。（《雨点》）领学生读好“睡觉、散步、奔跑、跳跃”这几个关键词，相信这些词语读好了，句子就能读好。

（2）难以理解的词语。如“它们冲破泥土，掀翻石块，一个一个从地里冒出来。”（《春笋》）领读好“冲破、掀翻、冒”，让学生在老师的范读中感受春笋顽强的生命力。

（3）句子较长，难以一下子把握逻辑停顿。如：一到休息日，通往/梅花山的/大道上，便/涌动着/看花的人流/，梅花山/成了/欢乐的海洋。（《春到梅花山》）

（4）课文中含义深刻的句子，学生难以一下体会情感。如：一节一节又一节，向上向再向上。这一句话写出了春笋在美好的春光中蓬勃向上。怎样表达这种情感，教师要通过声情并茂的范读，以达到“声入学生之耳，情入学生之心”的目的。

3、创设情境，在情境中体验、感悟。

（1）表演体验。

在学习《春笋》第一段时，让孩子们扮作笋娃娃，全部蹲在座位下，再用录音机放上几声春雷，让这些“笋娃娃”们在春雷的呼唤中，勇敢地冒出来。

（2）生活体验。

《雨点》介绍雨点在四种不同的地方不同的表现形态：

池塘——睡觉 小溪——散步 江河——奔跑 海洋——跳跃

（3）看图体验。

《小池塘》是写景文，文字描述了画面，画面是五彩的文字。教学时可充分借助这幅图，读文看图、看图悟文、图文结合，最后留在脑海中，可能“亦图亦文”。《春到梅花山》、《草

原的早晨》等均引导看图体验。

4、想象创造，美读欣赏。

阅读教学的目标之一是有感情地朗读课文。如何朗读，方法很多。这里介绍一种运用想象，再造情境，体味感悟的方法。

通过再造想象，《草原的早晨》已经完全融入孩子的心中，他们仿佛已置身在美丽的大草原，蓝天、白云尽收眼底。老师顺势利导，让孩子把看到的读出来。可以想见，孩子们在尽情地吮吸春的气息，沐浴春的朝阳，伴随春风，领略春光，读书其实就是把这种情感表达出来。

5、举一反三，学以致用。

一年级语文组织教学篇四

本班一（2）班共有学生 40 人，其中女生 17 人，男生 23 人。入学不久，学生活动力很强，活泼好动，特别是男孩子，又跑又叫的，心难以集中。每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

本班学生家长对学生的期望都很高，把孩子视为掌上明珠，宠爱有加，并没有太多的时间和精力督促孩子的学习。学生的基础相差较大，有的能看图用一句完整的话，能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方；有的单韵母只能勉强认识。因此，在教学过程中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课

文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

（一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

行初步的语言训练。

1. 培养学生良好的学习习惯和行为习惯以及学习语文的兴趣。
2. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
4. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

1. 在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量作到、在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2. 明确识字目标，正确把握教学要求，把握教学规律，提高

识字教学效率。

关注情感体验，引导学生快乐识字

3. 阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。
4. 语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。
5. 针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。
6. 多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展

第一周：入学教育——汉语拼音第2课□i u v□

第二周：汉语拼音第3课□b p m f□——复习一

第三周：第5课□g k h□——第7课□z c s□

第四周：第8课□zh ch

sh r□——第9课□ai ei ui□

第五周：第10课□ao ou iu□——复习三

第六周：第12课□an en in un vn□——复习四

第七周：识字（一）1《一去二三里》——识字3

《在家里》

第八周：4《操场上》——口语交际〈有趣的游戏〉

第九周：课文1〈画〉——3〈小小竹排画中游〉

第十周：4〈哪座房子最漂亮〉——口语交际〈我们的画〉

第十一周：6〈静夜思〉——8〈阳光〉

第十二周：9〈影子〉——口语交际〈这样做不好〉

第十三周：识字（二）1〈比一比〉——3〈菜园里〉

第十四周：4〈日月明〉——口语交际〈我会拼图〉

第十五周：课文11〈我多想去看看〉——13〈平平搭积木〉

第十六周：14〈自己去吧〉——口语交际〈该怎么办〉

第十七周：16〈小松鼠找花生〉——18〈借生日〉

第十八、十九周：19〈学孩子〉——口语交际〈小兔运南瓜〉

第二十、二十一周：复习

第二十二周：复习考试

一年级语文组织教学篇五

新的学期开始了，为了更好地服务语文课程改革，更好地服务s版小学语文教材，因地制宜地使用好教材，顺利完成本册教学任务，特制定如下本册教学计划。

本期共有16名学生。寒假过后学生行为习惯和学习习惯较散漫，他们依旧是活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，仍处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定有了一定的了解，但对于学习仍说不上什么“勤奋、

钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯还处于逐步形成的阶段。因此还需要老师耐心引导。

本册教材分为8个教学单元。其中，第一单元和第五单元为专门的识字教学单元，其他6个单元为阅读课文教学单元。每一个单元安排3—5课，全册共有阅读课文29篇，识字课文6篇，分主题组成关联单元，大体由浅入深编排。每一篇课文后有课后思考练习题，一般3—4道题。包括读读背背、认字写字、词语积累和一些思考性的题。每一单元前有单元导读，目的是提示内容、引导学习的(包括文字和图画)。每一单元后设计一个“语文百花园”，包括基础知识练习、阅读积累、看图说话写话、口语交际和语文综合实践活动。生字表按课文附在书后，表(一)为会认字，计420个，每课后附有本课的会认字；表(二)为会写字，计240个，每课后在习题中要求学生练写本课的会写字。

(一)关于拼音

本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教学仍然是本册不可偏废的重要教学内容。在上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音识认汉字，学习阅读。

本册拼音教学的主要途径是在识字、阅读、说话等实践活动中进行。关于汉语拼音的运用，还可以结合学生写话来进行，如可以让学生利用拼音代汉字进行书面表达，但要注意鼓励学生逐渐把拼音转变为汉字。学习汉语拼音不是最终目的，所以要强调汉语拼音的工具作用，特别是它在帮助识字，学习普通话方面的巨大作用。

(二)关于识字

识字是低年级的教学重点。本册识字分两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，

识写分开的原则。

全册要求会认420个生字，会写240个生字。这是本册的基本识字要求，教学中上不封顶，下要保。学生识字量的测查可放在期末，不是教材中要求认识的字，会认的也可以算数，这样可以保护学生自主识字的积极性，也符合生活识字的规律。识字教学要注重写字，要求书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画和书写笔顺，掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好的书写习惯。

识字课文的教学不要上成阅读课，识字课文提供的语言材料，如儿歌、对子歌、小故事等，只要求学生了解基本意思，感悟领会蕴涵的识字方法，不要求学生深入细致地领会文意，如果学生提出问题，可适当点拨。有兴趣，也可让学生自己背一背，但不硬性要求。

随课文识字，是本册识字的大头，在教学中要调动学生积极性，想办法记字。要特别注重写字教学，加强指导和示范，还要注重适当的练习，每一节课都要写一写，做到先描后写，描写结合。还要注重写字姿势和执笔姿势的规范，严格要求按笔顺规则书写，要重视培养良好的书写习惯。写字教学，既要严格规范，又要遵循学生身心发育规律，尊重学生个性，允许有个体差异。写字还要和写词写句写文结合起来，以免单一和枯燥。

(三)关于阅读

阅读课文共有6个单元。每个单元由单元导读、课文、课后练习、语文百花园组成。各部分围绕同一主题，把语文基础知识、基本能力、情感方法、习惯态度等融为一体，进行整合训练，以提高学生综合语文素养。导语根据儿童心理特点撰写，以学习伙伴的口吻，激发引领学生进入本单元学习，从学习内容、习惯方法多方面给予提示，引导思考，激发想象。文词优美，富有情感，同时配有精美情境图，能激发学习本

单元课文的兴趣和愿望。课文内容丰富，取材广泛，文质美，图文并茂，富有儿童趣味。课后练习既注重基础知识的练习，又着重强化语文素养的养成、语文情感体验和文化积累。“语文百花园”注重复习巩固、迁移拓展和综合实践。

1. 关于课文

本册共有阅读课文29课。根据主题，分成6个单元。第二单元是“美好的春天”，第三单元是“学会关心他人”，第四单元是“童年故事”，第六单元是“学会观察”，第七单元是“良好习惯”，第八单元是“神话童话”。

本册阅读课文，有三个特点。

第一是新课文多，有八成是从未入选教材的新文章。

第二是课文选材贴近儿童生活实际，富有童真童趣。有简短的儿歌、古诗、对对歌等，朗朗上口，韵律优美，节奏明快，易读易诵易背。有儿童现实生活中的故事，有想象世界的童话故事和神话故事，折射了儿童的经验世界和情感世界，学生喜读乐学，容易产生共鸣。也有美丽的大自然，神奇有趣的动物世界，能够满足儿童的好奇心和探索欲望。还有人际交往和儿童道德习惯方面的有趣故事，潜移默化地教会学生学会做人做事。

第三是课文蕴涵了丰富的文化内涵，既大力弘扬中华民族的优秀文化，又注重吸收世界先进文化，充溢着传统文明和现代意识。课文既具有较强的思想性和人文性，又具有很强的生活趣味和儿童情趣。既注重传承优秀文化传统，又贴近时展的脉搏。

2. 关于课后练习

课后练习重视语文基础，如安排拼音、字词句的基础练习。

也重视语言积累和实践，安排朗读背诵、感悟理解的练习。还重视学习方法的指导，安排学生自己探索发现。

1、在一年级上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音认读汉字。

2、全册要求会认420个生字，会写240个生字。做到书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画。掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系生活实际和上下文理解词句的意思，学习积累词语。能懂得课文的主要思想，学习体验课文的基本感情，能背诵要求背诵的课文和文章。

4、认识逗号、句号、问号和感叹号，能体验并读出不同的语气。

5、能普通话与人交谈、交流，语言礼貌，态度大方。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上标点。

7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

六、教学注意事项

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的进行教学，切忌穿新鞋走老路。

2、在培养习惯、方法方面，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练

习，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒，长期练习。

3、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。汉语拼音教学要处理好课文各部分之间的关系，在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，要始终把声母、韵母和拼读音节练习作为重点，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

4、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。做到上不封顶，下要保底。本册安排的420个要求认识的字是下限，要鼓励学生借助汉语拼音在大量阅读中以及在社会大课堂中增识汉字。识字教学要注重培养识字能力，引导学生用自己喜爱的方法识字。要采取多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。教学中，老师要采取多种形式，引导学生对生字的复习和巩固。

要重视和加强写字指导，注意激发学生写字的兴趣，要求学生不但要把字写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。要注意良好写字习惯的培养。

4、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，读正确，读流利，读出感情。阅读教学还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的

分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。阅读教学要重视朗读的指导；重视学生个人的阅读感受；重视语言积累。教师还要重视课外阅读指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

5、在口语交际教学中，要重视创设情境，激发每个学生参与交际的欲望和兴趣；注重双相互动；重视日常教学中的口语交际活动，重在培养学生的口语交际能力。

6、重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

7、语文课程评价要突出整体性和综合性，从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观几方面进行，以全面考查学生的语文素养。

1、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

2、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和积极性。

3、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。

第一单元：识字一12课时

第二单元：美好的春天18课时

第三单元：学会关心他人18课时

第四单元：童年故事15课时

第五单元：识字二12课时

第六单元：学会观察18课时

第七单元：良好习惯18课时

第八单元：神话童话15课时

第一学月(开学——3月底)：一至二单元

第二学月(4月份)：三至四单元

第三学月(5月份)：五至六单元

第四学月(6月份)：七至八单元

准备两周左右复习时间。