

最新两位数乘两位数教案人教版详案(实用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

两位数乘两位数教案人教版详案篇一

新课程下的计算教学注意从学生的认知特点出发，用问题情景激发学生的计算愿望，让学生自主探索算法，并鼓励学生选择自己“创造”的算法，逐步引导学生优化算法。

教材中在教学 $45+30$ 时，分为三个层次，第一层次是拨小棒得出结果，第二层次是拨计数器进一步感受算法，最后是脱离学具，抽象算法。在这三个层次的教学过程中，我觉得处理小棒的操作是重中之中，教材中体现的是将几捆和几捆的小棒上下对齐了摆放，这不但向学生揭示了算理，即两位数加整十数，应该先把几个十和几个十相加，同时这样的小棒图也可以使学生深刻领会以后布列竖式时相同数位对齐的真正目的。教材在小棒图的后面，安排了计数器图，也是想进一步帮助学生理解几个十和几个十相加的算理以及渗透竖式的对位思想。而小棒图之所以安排在前面，是因为小棒的操作同计数器的操作相比，更具思考性。毕竟学生在拨珠时都很清楚加几十就是往十位拨珠，加几就是往个位拨珠。学生对数位对齐的思想认识是不深的。

感受一教、扶、放相结合，学会怎么算。

1. 第一个例题 $45+30$ 的教学方法是由教师带着学生一步一步地学，学生模仿着老师和同学的样子学。

2. 巩固练习 $26+2050+34$ 。

3. 第二个例题 $45+3$ 的教学方法是通过教师设计的问题：“你会像刚才那样想吗？也可以用小棒摆一摆或用计数器拨一拨。把你的想法与同座位说一说。”

4. 巩固练习 $26+25+34$ 。

5. $26+2050+34$ 和 $26+25+34$ 进行了对比。

6. 进行了六道计算题的练习和一道解决问题的练习

第二次是“想想做做”第1题，比较学具操作过程和计算时的思考，从两位数加整十数或一位数变化到整十数或一位数加整十数。教学时让同桌一起先拨第一组算式，拨好后，让学生谈谈拨的时候有什么不同，进一步感受两位数加整十数和一位数的本质区别。比完第一组后再拨第二组，讨论两个算式拨法的区别。讨论完再对两组算式做横向的比较，让学生感受两位数加整十数或一位数变化到整十数或一位数加两位数的区别，这样可以让学生比较的更彻底，更容易整理和归纳算法，感受计算方法的差别。

第三次是“想想做做”第2题，分别比较三组题的计算，得到概括性的认识。在教学中我对这一题进行了改编，把单纯的计算答案比较变成了一个比较算式答案大小的形式，通过比较大小让学生进一步感受两位数加一位数和两位数加整十数在计算上的不同也导致在答案上的不同。

通过这样的比较，学生的思想火花得到碰撞，学生在数学知识、技能上有所总结，而且在数学思想、教学方法上也会得到升华。

两位数乘两位数教案人教版详案篇二

教学目标：

- 1、使学生经历探索两位数乘一位数算法的过程，理解两位数乘一位数的算理，并掌握计算方法，会口算整十数乘一位数，会笔算两位数乘一位数（不进位）的乘法。
- 2、培养学生迁移类推的能力和解决简单实际问题的能力。
- 3、培养学生养成自主探索、合作交流的良好习惯。

教学准备：师准备一口算卡片、小棒、挂图、幻灯片（投影图片）等。

生准备一小棒、教材、作业本、文具等。

教学过程：

一、创设情境，复习引入

师：小朋友们，你们喜欢动物吗？今天我们到动物园去看看。

- 1、口答。（略）
- 2、笔算。（略）

二、自主探索，学习新知

1、学习例1。

师：每头大象运了多少根木头？你是怎么知道的？（体现“2个十是20”）

3头大象一共运了多少根木头？你是怎么知道的？怎样列算式？

师：怎样计算 20×3 呢？

生：（讨论汇报）

师：你觉得哪种方法比较方便？

生：（互相说一说）

师：照这样计算，5头大象一共运多少根木头？你是怎样想的？8头大象呢？

练习（略）

2、学习例2。

师：小猴们在干什么？2只小猴一共采了多少个桃？怎样列式？

师：（结合学生的列式 14×2 ）提问：怎样想出结果？你能用小棒来摆一摆吗？

生：（操作、讨论、汇报）

师：还可以用竖式来进行计算。

师：“2”写在哪里？为什么？先算什么？再算什么？

（结合小棒操作过程，与竖式计算的过程对应理解。）

让学生运用这种初始模式进行试算：

师：（比较、讨论）这几个竖式有什么共同点？能否简化？怎样简化？

生：（用简化后的写法计算刚才几道题，并对应说算理。）

生：（计算“试一试”，说明一位数乘两位数的竖式书写格式以及验算方法。）

三、巩固练习，应用提高

1、用竖式计算。 $13 \times 22 \times 214 \times 2232 \times 3$

2、解决问题。（1）“想想做做”第4题。

（2）“想想做做”第5题。

3、综合运用。“想想做做”第6题。

四、课堂作业，形成技能

在作业本上完成“想想做做”第3题的下面4道题。

关于《一位数乘两位数》的教学思考之一

曾有人认为，在课程改革后，课堂一开始都要创设数学问题情境，在情境中直接学习新知，不必再进行新课前的复习准备。

其实这是不一定的。因为数学的来源，一是来自数学外部现实社会的发展需要；二是来自数学内部的矛盾，即数学本身发展的需要。

新课前的复习准备，一是为了通过再现或再认等方式激活学生头脑中已有的相关旧知，二是为新课作出铺垫或分散难点，但是不要人为的设置一条狭窄的思维通道。

教学中这个环节，创设情境，通过复习，再现一位数乘一位数、整十数相加、几个十是多少以及两位数加法和一位数乘法笔算等相关旧知，唤醒并激活学生头脑中的相关思维细胞，为新知学习作好准备。

关于《一位数乘两位数》教学思考之二

在学习例1— 20×3 时，我预设了以下几种多样化的算法：

$$\square 1 \square 20 \square 20 \square 20 = 60$$

(2) 3个2堆是6堆，6堆是60。

(3) 2个十乘3得6个十，6个十是60。

(4) $2 \times 3 = 6$ ，所以 $20 \times 3 = 60$ 。

□5□.....

在教学中，学生没有出现这么多的方法。学生主要的方法有两种：

一是看到有6堆，就是6个10是60。

二是“先不看20的0，算 $2 \times 3 = 6$ ，在6后面写0，就是60。”

教学时，我重点抓住第二种算法，让学生说出道理，并和实物图对应起来，使学生初步理解这种算法的原理。

紧接着，让学生对比练习：

$$4 \times 3 = 7 \times 8 = 5 \times 6 = 9 \times 2 =$$

$$40 \times 3 = 70 \times 8 = 50 \times 6 = 90 \times 2 =$$

练习之后让学生观察比较，探索规律。

这时，我临时决定增加一个环节——编题：同桌学生仿照刚才的口算题，一人先编上面一道，另一人对应编下面一道，然

后交换。

我感觉，以上的教学，表面上看好象没有出现多样化的算法，但是面对的是学生真实的学习状态，适时引导学生在观察比较和模仿编题中理解和掌握优化的口算方法。

感觉不足的是，这个例题的教学时间好象用得太多了一些。

两位数乘两位数教案人教版详案篇三

两位数加一位数或整十数（不进位加法）的基础是整十数加一位数、整十数加整十数。因此，教学一开始我就先设计了两组口算题，通过让学生比较它们在计算上的不同之处，从而帮助学生重温相同数位上的数可以相加、减的认识，为新知识的学习做好准备。

传统的计算教学比较枯燥，为改变这种状况，我充分利用课本“发新书”这一情景图，让学生在生动具体的情景中学习计算。首先，放手让学生提出有关加法的问题。学生根据图片提供的信息，提出的加法问题有些为已学知识，需要教师酌情引导，以免偏离主题。在探讨算法时，鼓励学生探索不同的计算方法，并给学生交流、展示的空间。算法的多样化增加了学生思维的活动量，给学生提供了创新的机会。课堂上，学生确实也提出了很多算法。当然无论怎样算，最后都要让学生明确相同数位上的数相加。

另外我在练习的设计上进行了改变，这节课的练习有基本练习，变式练习，趣味练习和应用体验。这些练习的设计紧紧围绕着本课的重点，分层次练习，有效地巩固了所学知识。在整个练习阶段，通过不同层次不同类型的练习，引导学生把一位数加两位数、整十数加两位数归结为两位数加一位数或整十数进行计算，促进学习的迁移。特别是符合了一年级儿童年龄特征的游戏，很好地调节了课堂气氛，激发了学习兴趣，真正实现了人人参与，人人学会，又应用了所学知

识解决实际问题，培养了创新精神。我认为这种开放式分层练习在以后的教学中也值得继续发扬。

不足的是在教学时，忽视了一年级学生的年龄和心理特征。在教学和探究算法时，理性够多，感性不足，未能根据学生的学习特征，利用直观性的教学，如利用学具帮助学生理清思路，导致了中下生对算理的一知半解。今后教学中要多利用直观性的教学，或者多让学生动手实践，这样学生理解题的方法和算理会记忆更加深刻。

两位数乘两位数教案人教版详案篇四

《两位数加整十数、一位数（不进位）》一课是在学生学完整十数加、减整十数和整十数加一位数及相应的减法之后教学的，教学两位数加整十数与两位数加一位数不进位的口算。教材首先安排两位数加整十数，接着安排两位数加一位数。两位数加整十数的基础是整十数加整十数以及整十数加一位数。例如 $45+30$ ，先算 $40+30=70$ ，再算 $70+5=75$ 。两位数加一位数（不进位）的基础是10以内的加法以及整十数加一位数。如 $45+3$ ，先算 $5+3=8$ ，再算 $40+8=48$ 。这部分教材着重解决相同数位的数相加的问题，是后面学习两位数笔算的基础。

对于这节课，我有以下几点思考：

一、要更好地发挥小棒和计数器的作用

从孩子们走进小学数学课堂开始，小棒就成了孩子们认数、理解加、减法算理的忠实伴侣。但是，随着时间的推移和知识量的增加，学生对小棒的兴趣已不如先前。加之学生认识了个位和十位后，热衷于在计数器上拨数。在这节课上，学生在列出算式 $45+30$ 之后，又很快说出得数是75。于是，我让学生用小棒或计数器来验证一下。大多数学生选择了在计数器上拨一拨。由于学生的计数器上没有标明数位，在课前我要求学生自己用水彩笔补上，但有些学生没有按要求去做，

到了具体操作过程中，就出现把数位搞反的现象。也有少部分学生把3个十当作了3个一。看来，让学生分清计数器上的数位，弄清数的组成，是学生正确操作计数器的关键。指名学生在计数器上演示完成后，我又让一名学生在黑板上用小棒摆一摆，这名学生在摆好4捆和5根之后，直接在4捆下面摆了3捆，下面的学生也随即附和。当时，我为了图省事，也没有强调在摆好4捆和5根之后，在右边摆上3捆，然后把3捆移到4捆下面，没能展现一个动态的合并过程，学生对此印象不够深刻。

二、在算理和算法之间架设一座桥梁

学生通过操作计数器或小棒理解了算理，但此时并不代表学生已经掌握了算法。在实际计算的过程中，学生头脑里有一个从算理走向算法的转变过程。这一点是学生正确口算的关键一步。在这节课上，当学生弄清算理之后，应该及时追问一下：“你准备怎样计算像4530这样的算式的得数？”让学生提炼出两位数加整十数的计算方法，即在算理直观和算法抽象之间架设一座桥梁，让学生充分体验由形象思维到抽象思维的过程。

两位数乘两位数教案人教版详案篇五

邮箱:zym00604@)

一、设计思想

本节课内容属于四个学习领域中的“数与代数”领域。教材第78页的运动会场境图，从实际生活情境引出，由小精灵向学生提问：“你能算出一共有多少瓶矿泉水吗？”使学生体会到他们要学习的内容来自现实生活。在教学过程中教师要启发学生用多种方法思考，鼓励学生发现和总结这类题目的计算规律，问问他们在计算过程中发现了什么，引导他们分析、归纳出两位数乘一位数连续进位的计算方法。

二、教材分析

本课时仍然是连续进位的笔算乘法，基本算法和算理与例2是一样的，但出现了进位叠加的情况。教学时，还是要抓住乘的顺序和每一位积的书写位置这两个问题。例3的主题图是学校开运动会，一些学生休息时在领取矿泉水的情景图。由小精灵提出问题：“每箱24瓶，9箱一共有多少瓶？”这道题虽然仍然是连续进位的乘法题目，但进位的难度增大了。可能发生的错误是这个例题教学的重点和难点。在教学的时候，教师重点要检查学生计算十位上 2×9 得18个十再加个位上进上来的3个十时的进位情况和积的书写位置，若发现学生有错，应及时分析原因，给予必要的帮助。

三、学情分析

本节课的教材特点是结合学生熟知的运动会具体情景，学习多位数乘一位数笔算乘法的数学知识。这节课是在学生已经熟练掌握了整十、整百数乘一位数的口算乘法的能力和两位数乘一位数（不进位）的基础上来进行教学的。让学生能运用所学知识解决日常生活中的简单问题。同时，让学生结合具体情境进行乘法估算，渗透估算的思想。

四、教学目标

- 1、探索并掌握多位数乘一位数（连续进位）的方法，纠正进位叠加可能发生的错误，正确掌握乘的顺序和每一位积的书写位置，并能准确地进行计算。
- 2、结合具体的情景，逐步培养学生提问、解决问题的意识和能力。
- 3、培养主动获取知识以及对知识的迁移的能力。

五、重点难点

重点：掌握多位数乘一位数连续进位的方法，并能正确地进行计算。

难点：理解、概括多位数乘一位数连续进位的方法。

六、教学策略

《标准》指出：“学生的数学学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”在教学设计中我注意体现这一理念，让学生在主动的、互相启发的学习活动中初步感受数学的思想方法，受到数学思维的训练，获得知识，发展能力。在教学设计中我还重视创设问题情景，使学生深刻地体会多位数乘一位数的应用，提高学生学习的积极性，并组织学生进行自主探索、合作交流，从而启发学生探索多样的计算方法，让学生对计算方法有深刻的体验、思考。

七、课前准备

教师准备教材78页的主题图和“做一做”的图片

八、教学过程

（一）创设情景，引入新课

1、听算

$$7 \times 8 + 8 \square 4 \times 6 + 9 \square 5 \times 7 + 9 \square 3 \times 6 + 8 \square 3 \times 9 + 5 \square$$

$$5 \times 9 + 8 \square 7 \times 6 + 9 \square 9 \times 4 + 7 \square 2 \times 9 + 5 \square 4 \times 7 + 8 \square$$

[通过相应的听算练习，为新课的学习做好知识的铺垫]

2、创设情景，引入新课

a□同学们，你们参加过运动会吗？你最喜欢什么运动项目？
（指名交流）

c□学生独立思考列算式，并先估算，再列竖式计算“ 128×4 ”等于多少？（学生交流）

在计算的过程中学生可能会出现以下几种错误：

- （1）计算时忘记进位，或忘记加进位数
- （2）可能会把进位数当作因数去乘另一个因数

究竟谁做得是正确的，等我们研究完了这节课答案就揭晓了，同学们可要好好的钻研哦！

（二）合作学习，探讨算法

运动会已经开始了，我们去看看（出示：教材第78页的主题图）请仔细观察，从图中你了解了哪些数学信息？你能提出哪些数学问题？（根据学生汇报一起来解决“有9箱矿泉水，每箱24瓶，一共有多少瓶？”这个问题）

1、探索算法

a□学生思考：“求一共有多少瓶？”应该怎样列式？

指名回答并板书： $24 \times 9 =$

b□先估算，再列竖式计算“ $24 \times 9 = ?$ ”

- （1）请学生独立思考，并动笔在草稿纸上做一做
- （2）小组内说一说你的计算方法

(3) 全班交流

a. $24 \times 10 - 24 = 216$ (瓶)

(学生说说为什么要这样算?) (先口算出10箱的瓶数, 再从10箱的瓶数里减去1箱的瓶数就是9箱的瓶数。)

b. 请用竖式做的同学到黑板上板演 (可能会出现以下几种情况)

2424

$\times 9 \times 9$

186276

请学生说说为什么要这样做, 并帮助学生及时纠正错误, 分析错误的原因。

让学生明白整个计算过程: 用9乘4得36, 向十位进3个位写6, 用9与2乘得18, 加上个位数3得21, 在百位写2, 十位写1, 积为216。

(提示: 9与2乘得18, 加上个位的进位数3得21, 要向百位进2十位写1, 由于第一个因数没有百位, 所以向百位进的2不必进到横线上, 可直接写在百位上。)

(三) 巩固深化--发展练习

1、列竖式计算

出示: $78 \times 7 = 67 \times 9 =$

b.独立完成

c.在计算过程中你发现了什么？积的百位上发生了什么变化？

2、出示： $49 \times 8 = 69 \times 8 =$

学生独立完成（师巡视、指导）

算完后，比较这两道题有什么区别？（ 49×8 ：8与十位上的4乘得32，还要加上进位数7； 69×8 ：8与十位上的6乘得48，加上进位数7得55应再向百位进5，十位写5。）

3、归纳、总结计算你应注意的问题：

（1）计算是应注意，不要忘记进位，也不要忘记加进位数。

（2）不要误把进位数当作因数去乘另一个因数。

（3）如果某一位的乘积正好是整十数，在向前进位的同时，不要忘记在本位添“0”。

[通过算法的归纳，是学生的理解更深刻。]

（四）小结、回顾

请同学们再来看看在上课一开始你“ 128×4 ”算对了吗？

如果错了，你找出原因来了吗？

九、板书设计

连续进位（二）

有9箱矿泉水，每箱24瓶， $78 \times 7 = 67 \times 9 =$

一共有多少瓶？

$$□2□24 \times 10 \square 24$$

$$= 216 \text{ (瓶)}$$

$$(2) 24 \times 9 = 216 \text{ (瓶)} \quad 49 \times 8 = 69 \times 8 =$$

24

$\times 9$

216

十、作业设计

教材80页练习十八

1. 比一比，看谁计算得又对又快，
2. 学生独立完成第二、第三题，说说是怎样解答的。

[通过多种形式的练习，调动学生的计算兴趣，避免计算的枯燥、乏味]

3. 你从表中了解了哪些数学信息？你能提哪些数学问题，会解答吗？（指名交流）

[通过学生自己提问并解答，来提高学生提出问题、解决问题的能力。]

十一、镇街交流意见

十二、教师使用体会

[问题研讨]

1. 如何把握独立思考与合作学习的契机？
2. 如何培养学生主动获取知识以及对知识的迁移能力？

[参考资料]

薛金星：《小学教材全解》，陕西人民教育出版社版，第110页。

谢则冰：《教案1+1》，北京工业大学出版社6月第一版