

2023年小小的船教案设计(通用7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小小的船教案设计篇一

我读小学四年级，在家里真像个“小皇帝”。早上起来，爸爸给我穿衣服，穿鞋子，妈妈给我梳头，洗脸，奶奶给我烧牛奶。吃好早饭，我高高兴兴的背上书包上学去。晚上，妈妈给我检查数学，语文作业，爸爸为我削苹果和梨，奶奶端来洗脚水。我觉得这样不好，自己的事情自己做。

在学校里是个好干部，每星期五我的哦要带领同学们早读，我还要帮助功课不好的同学。去年，我参加少先队上海市徐汇区第四代大会为我班增添了荣誉。我爱画画[]20xx年，我获得雀巢卡米画画三等奖。我画的画一直在学校走廊里展示，班级里每个月黑板报都是由我出的。我爱画五星红旗和东方明珠，我的天地里贴满了我的画。

我爱玩，可爸爸妈妈要我参加许多兴趣班，书法，图画，少儿英语，数学，跳舞。其实，我爱看卡通片，特别是《灌篮高手》和《美少女战士》。

有了，全家多高兴啊。

小小的船教案设计篇二

——北师大南山附小 杨艳

教学目标：

知识目标：认识9个生字，学习偏旁“门”、“舟”。

有感情地流利朗读课文。

能力目标：看图观察能力及想象力的进一步训练。

情感目标：感受晴朗夜空的美丽，培养学生热爱大自然的感情。

教学重点：

学习生字，有感情地流利朗读课文。

教学难点：

生字的认读（平翘舌音、前后鼻音）

教具、学具的准备：

教具：月亮、小船剪贴图，彩色星星生字卡片，多媒体课件，磁带（歌曲）。

学具：每人一张印有月亮、星星的画纸，彩色画笔。

教学过程：

一、创设情景

1、你喜欢晴朗的夜空吗？晴朗的夜空是什么样的？

2、引出课题。今天，月亮姐姐就来到了我们班。月亮姐姐问好：“一（五）班小朋友你们好！”（互相问好）“能说说我长的什么样吗？”（观察月亮的形状、颜色）像什么呢？
（弯弯的，像香蕉、镰刀、小船）

3、这样美丽的月亮姐姐挂在蓝蓝的夜空中是多么美丽呀！有一位名叫叶圣陶的老爷爷把小朋友看月亮的情景写了一首诗。这首诗的名字叫什么？（板书课题）

4、学习“船”字。顺口溜：几只小舟就是船。偏旁“舟”。

5、读课题，想到了什么？

二、初读课文，认读生字

1、出示课件，随音乐教师范读课文，生评价。

2、自由读课文，圈出生字。

3、指名读课文，互相评价。

4、齐读课文。指导读“只看见”、“闪闪的”、“星星”、“蓝蓝的”

5、情景中学习、检查生字（课件辅助）

（1） 除掉课文中的熟字，集体认读词语。

（2） 除掉词语中的辅助熟字，认读生字。

（3） 集体讨论记字方法（小组合作学习），并全班交流。

（4） 认读生字，和生字宝宝打招呼。

6、读课文，生字宝宝已经认熟了，能把课文也读熟练吗？

三、读读、想想、说说

1、听音乐说感受。

3、背诵课文汇报，评出最佳表演奖。

4、词语训练。（ ）的船 （ ）的月儿

（ ）的星星 （ ）的天

四、 延伸活动

1、如果你有一双翅膀来到这美丽的“小船”里，你会看见什么？（启发谈话）

2、把你看到的東西画出来。

板书设计：

7、 小 小 的 船

教后反思

本节课为人教版小学语文实验新教材第一册第七课。

《课标》中提出：小学语文教学的出发点和归宿应“立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。”在整个教学过程中，我以此为依据展开活动，取得了一定的效果。

一、营造课堂教学的“绿色生态环境”

语文教学应当是生动活泼的，充盈着丰富的学生自主的语文实践活动。改变对语文教学那种传统的理解，打破语文教学那种教师问、学生答的定势，使语文教学活起来，使教学中学生的语文实践活动多起来。叶圣陶先生认为：“上课是教师与学生的共同工作，而共同工作的方式该如寻常集会那样的讨论，教师仿佛集会的主席。”课堂教学中学生的学习积极参与，达到一定的广度和深度，师生之间的信息交流渠

道保持畅通，从而形成课堂教学的“绿色生态环境”。这样充分发挥学生的主体性，变学生被动学习为学生主动参与；变以教师的“讲授”为主为教师指导学生自己学习为主；变以学生“洗耳恭听”为主为学生积极思维为主；变师——生的单向交流为师——生、生——生的多向交流，教师和学生共同阅读，共同斟酌，相互评价，随时启发指点，从而有效地提高课堂教学效率。

二、在语言环境中教识字，提高识字效率。

九年义务教育大纲提出“要在语言环境中教识字，把字的音、形、义结合起来；要注意引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，把识字和认识事物结合起来；学过的字力求在语言训练中反复运用，把识字和听说读写结合起来……”

加强识字同客观事物的联系，有助于建立词的概念，牢固地掌握字词，还有助于丰富知识，提高认识事物的能力。客观事物包括图画、实物，也包括已有的生活经验。识字时，在课件设计中注意引导学生观察图画、实物或联系生活经验。如，在学习“闪”字时，配有闪闪的星星图片，使字词与意思之间架起了认识的桥梁，从而易于理解字词的意思，易于建立音、形、义之间的联系，提高识字效率。

三、让学生在阅读中发展创造能力

苏霍姆林斯基曾说：“在人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望自己是一个发现者、研究者、探索者，而在儿童的精神世界中，这种需要特别强烈。”所以小学阅读教学学生创造性的培养就显得尤为重要。小学阅读教学本身具有很强的创造因素，阅读教材是作者的文学创作。我们要培养学生的创造能力与创新精神，使学生敢于说自己的理解与看法，而不是老师教一句，学生就学一句，应是老师教一句，学生学三句。作为教师，要努力创设学生创造能力的民

主环境，要善于分析并支持学生在课堂上提出的个人看法，要让学生学习的创造性得到充分的发挥，让他们有自己独特的看法，只要不重复别人和自己就可以，要有新意。如，在学习课文“我在里坐，只看见……”在感受作者的意境时，应允许学生有自己独特的感受，所以，设计提问“如果你坐在这里，你会看见什么？”学生的回答是丰富的：“看见了流星雨”、“看见了太阳系的行星”、“看见了中国的长城”、“看见了北斗七星”……让学生自由地去创造，可以与观察力、想象力以及果断的判断力相结合，利用已有的知识经验进行加工进行创造。

小小的船教案设计篇三

小小的我留着一头乌黑发亮的长发，扎着两个小辫子。圆圆的脑袋，大大的脸上长着一双水灵灵的丹凤眼。

我最喜欢的是看电视，常常是看得津津有味，忘记了吃饭，忘记了睡觉，忘记了写作业。

小朋友们，你们愿意和我交朋友吗？如果愿意那你就在开心网加我为好友吧。记住喽，我叫周琛！

小小的船教案设计篇四

2、看懂图意，正确、流利、有感情地朗读课文，练习背诵。

3、感受晴朗夜空的美丽，培养学生热爱大自然的情感。

教学重点：

朗读，背诵课文和识字。

教学难点：

教具准备

幻灯片，字词卡，多媒体课件。

课时安排 2课时

第一课时

一、教学目标：

1、认识9个生字，会写“见、白、田、电”4个生字，认识2个偏旁“舟、门”。巩固学过的字；渗透性识字；初步接触多音字。

二、教学重点：朗读，背诵课文和识字。

三、教学难点：

四、教学过程：

（一）、激趣导入

1、播放《小星星》的歌，学生跟唱。

2、出示晴朗夜空图。

3、谈谈自己看后的感觉。（激起学生对美妙夜空的向往）

4、引入新课，出示课文。

（二）、初读课文，认读生字

1、看课文，听录音。（配乐朗诵）

2、自读课文，要求读准字音，读通课文。

3、检查生字读音情况。

(1) 用彩色笔标出“弯、船、看、闪、蓝”，让学生发现它们音节的异同。

(2) 认读生字，读准字音。

(3) 区别“只、坐”的音节，读准“星”字。

(4) 游戏—摘星星。（配乐）

把九个生字分别写在九个星星的背面，并粘在描绘夜空的黑板上，让学生上台摘星星，摘到后带全班同学认读生字，再用这个生字组词、说句子或用动作表示。

（三）、读读、想想、说说

1、学习1、2句。

(1) 指名读，（学生根据自己的理解进行朗读）评议。

(2) 自读，想象画面。

(3) 集体读，边读边想“小小的船”指的是什么，并理解“两头尖”的意思。

(4) 指导有感情地朗读。

2、学习3、4句。

(1) 学生展开想象自由说。

(2) 集体交流，汇报。

(3) 小组合作学习第3、4句。

小组为单位朗读、交流。

教师指导朗读，注意停顿和重音。

3、有感情朗读全文，想象一下晴朗夜空的美丽，再说一说。

(四)、布置作业

把这首儿歌读给爸爸妈妈听，让他们评评你读得好不好。

五、作业布置：背诵古诗。

六、板书设计：静夜思

七、课后反思：

第二课时

一、教学目标

1、看懂图意，正确、流利、有感情地朗读课文，练习背诵。

2、感受晴朗夜空的美丽，培养学生热爱大自然的情感。

二、教学重点：朗读，背诵课文和识字。

四、教学过程：

(一)、复习导入

认读本课生字词。

(二)、指导背诵

2、自读课文后，指名说一说，填一填。

() 船
() 尖。

只看见

(
)。

3、指名背诵、评议。集体背诵。

4、表演儿歌。

这是一首意境优美的儿歌，你想用什么样的形式再现儿歌的美？可以找自己的伙伴商量商量，待会儿看哪些同学表演的最棒。

(1) 找小伙伴商量如何朗读。(可全班参与，也可小组中一个一个接读，或选代表朗读)

(2) 以小组为单位展示。

(三)、指导书写

1、学生观察、讨论，交流“白、田、电”三个字的书写。

2、书空。

3、教师范写，学生临摹写。

4、展示学生的作业。

5、学生自行观察“见”字并临摹写。

(四)、练习

1、我会说。

(1) 出示：弯弯的月亮像
(
)。

蓝蓝的天空像
(
)。

闪闪的星星像
(
)。

(2) 同桌互说。

(3) 指名说一说、评议。

2、扩展练习。

(1) 教师出示：圆圆的西瓜、碧绿的荷叶、细细的柳枝、孔雀五彩的尾巴，让学生说一说带“像”的句子。

(2) 谁能用“（ ）像（ ）”说一句话呢？

3、实践活动。

晴朗的夜空多美呀！请你注意观察，动手把这美妙的夜空画下来。

五、作业布置：把“白、田、电”每个字带拼音写两行。

六、板书设计：白、田、电

七、课后反思：

小小的船教案设计篇五

“天地间走来，哦，……”我，一个平平常常的我，小小的眼睛，小小的鼻子，小小的嘴巴，反正给人的感觉就是小。

我待人热情。妈妈带我出去游玩，和导游小姐混得最熟的那个人，非我莫属。导游渴了，我连忙递上水壶；导游累了，我连忙帮她捶背；导游闷了，我连忙和她说笑。整天围着她“阿姨，阿姨”地叫，不停地问这问那。导游小姐即使再累，也会为我耐心地讲解每一个景点。俗话说：伸手不打笑脸人，大概就是这样吧！

我遇事坚强。有时遇到了挫折，遇到了不如意的事，受到委屈，我从不在大家面前流露一点儿，宁愿在背地里偷偷地掉眼泪，用这种方式来拂去心头的那片阴云，体会风雨之后所带来的阳光。

图画是我的专长。当我高兴时在本子上描绘几笔，喜悦之情就表现得淋漓尽致！烦恼的时候，随手操起笔，思想便情不自禁地被带入了画中，所有的烦恼不知不觉就烟消云散了。尽管画得不好，但我还是喜欢，把它视若掌上明珠。

我爱唱歌，爱画画，也爱看书。我看书时也不能安静下来，不会儿大喊大叫，不会儿哈哈大笑。妈妈多次和我说：“了解你的人知道你是因为太投入了，不知道的人还以为你是个神经病呢！”

这就是我！！

小小的船教案设计篇六

大家好！我的大名叫朱羽涵，小名叫朱小满，因为我是节气里的小满那天生的。所以我就叫朱小满，有点可爱吧！

我今年岁，是华罗庚实验学校二年（）班的小学生。我有一头浓而密的长发，浓浓的眉毛，还有一双灵活小巧的丹凤眼。

我的爱好是看课外书和练大字。我喜欢赫尔小朋友一起玩游戏。我也有一些缺点，比如，做作业时有些粗心大意，整理学习用品时有些丢三落四。今后我要努力将这些缺点改正，争取做一个活泼开朗，品学兼优的好孩子。

小小的船教案设计篇七

教材简析

《小小的船》是一首充满儿童情趣和幻想的儿童诗。作者以丰富的想象通过诗歌的形式描写了晴天夜空美丽的景象。这首诗韵律协调，音乐性很强。作者用生动形象的比喻，描写了色彩鲜明的自然景物。课文前两行写月儿的美，从而引起儿童丰富的想象，把弯弯的月儿看作小船；后两行写“我”坐在小船里尽情地欣赏美丽的碧空和满天的繁星，表现孩子喜悦的心情。诗中有景、有情、有韵，孩子们读起来心情愉快，朗朗上口，便于在读中陶冶儿童美的情操。

教学理念

1、“所有智力方面的工作都依赖于兴趣”，兴趣是孩子最好的老师。教师通过图画、音乐和文学语言描述，再现教材的情境，把诗歌描写的意境先推到孩子们的眼前，使学生产生良好的审美期待，借以激发学生的强烈的求知欲。从而转化为学生自主学习、积极思维。

2、在比较句子这一环节中，通过四人组的讨论，孩子们在汇报学习中，相互倾听小伙伴的发言，共同求得多种不同答案，从各个不同的角度去思考、去发现。通过与他人互动交往，引发新的思考，潜在的智慧在同伴的启迪下得到开发，既求异也求同。在这经常的相互交流、相互补充中，他们体验到

合作的快乐，合作的重要，有效地培养了合作精神和共同探究的精神。

教学目标

- 1、认知目标：认识9个生字，2个偏旁“舟、门”。
- 2、技能目标：初步培养学生的想象能力，学会正确流利地朗读课文和背诵课文。

教学重点

培养学生有感情朗读课文。

教学难点

教学流程

一、创设情境，激发兴趣

出示蓝天图：

- 3、画美，歌更美！这首歌的歌词就是我们今天要学的课文。
（出示课题）

二、整体感知，在读、想、说中感受美

配乐朗读课文

当学生睁开眼睛，（师出示星空图）哈！小朋友现在我们已经飞上天了，已经坐在小船里了，让我们在月亮上愉快地唱起《小小的船》，伴随着歌声的响起，学生就会进入美妙的境界。

（通过这段绘声绘色的讲述，就把学生带入特定的情境之中，

初步体会到月空的美。通过这一环节教学，培养了他们认真听的习惯，并能一边听一边想，使学生整体感知了课文的内容，为下一步理解课文做了铺垫。）

师：下面请小朋友在组内轻轻地把儿歌读一读，要求做到：

- 1、将生字的读音读正确。
- 2、数一数有几句话，编上号码。
- 3、议一议：小小的船儿指什么？（学生讨论，教师巡视，指导）

师：现在，我们来做“你问我答”的游戏：

师：什么样的月儿什么的船？

生：弯弯的月儿小小的船。

师：小小的船儿怎么样？

生：小小的船儿两头尖

师：我在小小的船里坐，只看见什么样的星星，什么样的天？

生：我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

师：谁也能像老师这样问，请小朋友回答？〈生问—生答〉

学生的情绪高昂，争当小老师，争当小评委，在这里也训练了学生的朗读能力。

三、品词析句，在比较中体会美

师：我有一个问题想请小朋友来帮忙，可以吗？这里为什么要加个“只”

比较：我在小小的船里坐，看见闪闪的星星蓝蓝的天。

我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。（小黑板出示）

有了“只”以后，说明了什么？

播放《小星星》的音乐，先自由演读、再个别演读、最后进行全班演读。

（演读是一种富有趣味性、形象性的朗读方法，可以再现课文情景，从而增强对课文的理解，加深印象，并受到感染。演读使学生通过理解课文的文字符号，借助教材的直观在大脑中建立鲜明的表象联系，而且实现表象的外化，那就是把头脑中的表象运用外显的形体动作和语调音色表达出来。）

四、想象作画，趣中求新

1、夜空多美呀！你想把它画下来吗？先说说你想画什么。
（小组交流）

2、创作想象画。

课后反思：