

2023年课外读后感(汇总10篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

课外读后感篇一

原以为《简爱》就是简单的爱情，看了才知道错了，一面笑自己当时的幼稚，一面为简爱的不敢居人下，追求真爱的不平凡经历而感动不已。

书中主要讲述了简爱的勇于反抗的一生。简爱是个孤女，寄住在李德家，并受尽了李德家的各种欺辱。当简爱准备进入渥德学校读书时，李德太太竟撒谎告诉布斯先生说她是个爱撒谎的小孩，然后谣言传布开了，简爱也因此受人排挤，只有田普尔相信她是被冤枉的，并帮他洗刷了冤屈。简爱在渥德学校当了六年的学生，二年的老师，然后离开了这所学校，找了一份家庭教师的职业。

在那里，她受尽了温暖和理想的待遇，并对庄主罗彻先生有了好感。谁知，好景不长，罗彻先生的妻子竟然出现了，而她还背负着悲惨的婚姻。简爱选择了离开。在她新的旅途中，她认识了约翰、戴安娜、马莉这三兄妹，并受到了他们的照顾。而简爱终究惦记着罗彻先生，并决定重新去找他。她回到了她担任家教的地方，意外地得知罗彻先生那位患有精神病的妻子放火烧了这个庄，罗彻先生也因此眼睛瞎了。

然而简爱并没有嫌弃他，她留在他身边照顾了他一生。在简爱里，命运是不可靠的，虽然她只是个孤儿但内心坚强，在离开舅母家的那一刻，把几年的不满都宣泄出来，我也就不

能不对简不有一个新的印象了。而简与罗切斯特的爱情是那末地唯美，没有金钱与利益的充斥，中国有句话叫“身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通”，他们之间的爱情就想这句话一样。

这些天来我又捧起这本书，走入简朴素的生活，重新认识他的心灵历程，书中许多的人及故事，尖酸刻薄的里德太太，人间地狱般的劳沃德学校，美丽而不幸的小海伦，然后走出充满神秘和阴森气愤的桑菲尔德庄园，还有天生傲慢的罗切斯特.....

简爱的人生历程告诉我们，人的一生是需要尊严去支撑，拼搏去攀登，爱去充实的。是啊，人的价值是人的尊严加爱，再加上与命运的反抗。小说的结局给女主人公安排的就是这样一种生活，我想这也是作者所期盼的一种结果，作者所向往的一种生活。在当时的社会，我认为这样的结果很好并近乎完美，似乎有点不可能。因为这个世界，及人的价值，都少不了金钱的支撑，有人为了金钱而告别爱情，在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。

很少人会像简那样为爱情而抛弃所有。看看窗外车水马龙的世界，有多少人能够为了爱情而抛弃所有呢？又有多少人能够对这份爱情矢志不渝呢？现在的人们都追求物质生活，未曾停下忙碌的脚步，问一问奔波的心是否累了，是否还过得幸福呢？幸福属于每一个人，只要你懂得争取，懂得感受，幸福就没有理由与你擦身而过。

课外读后感篇二

小学课外读后感

我喜欢看书，特别是以前看的《香草女巫》我最喜欢，《香草女巫》的作者是瑞士的艾弗琳娜·哈斯勒。

书上写的是一个名叫香草的女巫的故事，香草女巫住在森林里的一栋古里古怪的小房子里，她的房子离学校特别远，每天凌晨三点，正是别人好梦方甜的时间，她就要跋山涉水去学校了，不过香草很聪明，她用金泼罗老师教她的咒语，变出了一只奇怪的蝌蚪龙，蝌蚪龙的身体有缺陷，香草原来不喜欢它，后来蝌蚪龙用自己的智慧弄来了一把红扫帚，跟香草一起飞到了人间学校，遇到了一个名叫瑞诺的男孩，他希望自己变的更加强大，香草满足了他的愿望。在此期间，香草遇到了很多困难与挫折，但她都利用自己的智慧战胜了困难，最终取得了成功。

香草是个可爱、聪明的女巫，我喜欢她，她是个能够接受挫折的女孩，我要像她一样，勇敢、坚强！

小学课外读后感（二）

读完了《安徒生童话》这本书，我最爱的一篇文章是《丑小鸭》。

这篇文章讲述了一只鸭妈妈生了一群小鸭子，其中的一只鸭子特别难看，所以别人叫她“丑小鸭”。她受尽了嘲讽，孤单离群，但是她从不气馁，掉进冰河她不皱眉，掉下松树，浑身是伤看，但是她动脑筋，奋斗不止，终于有一天她变成了人见人爱的白天鹅！

读了这篇文章，使我深深的认识到身处逆境时不应该受到别人的嘲笑，而是应该得到别人的关爱，只要我们给她一点关爱，她就会变得有自信、有理想，人的美或丑不是自己可以选择的，长得丑一样也可以变成白天鹅。

这个故事告诉我们，以后无论做什么事情，不能以貌取人，在任何时候都要公平对待人和事，做一个善良的人。

小学课外读后感（三）

这个假期，我读完了柯南道尔的著作——《福尔摩斯探案集》。我被里面那些充满刺激的侦探故事和福尔摩斯慎密的推理给深深地吸引了。

《福尔摩斯探案集》全书以回忆的形式写出，书里的福尔摩斯通过细心观察，全面分析和慎密的推理，侦破了一个又一个连警察们都无从入手的案件，使人拍案叫绝。福尔摩斯博学，懂得多方面的知识，而且，他还不断的学习，增加自己的知识，他办案时，从来都是一丝不苟，不会马马虎虎。例如在《银色马》的案件中，驯马师牵着马在野外死去，而马又失踪不见，很多人，甚至连警察都认为驯马师是被人杀害的，但福尔摩斯经过实地考察、慎密的推理和反复的验证后告诉人们驯马师是被马的自我防卫踢死的，令人民信服，使我对福尔摩斯更多了一层敬佩。福尔摩斯虽然侦破了很多的案件，但是他不求功不求利，只有少数案件是挂上他的名字的。

我们应该学习福尔摩斯的那种不断进取，谨慎认真的精神，做每一件事都认真仔细，遇到疑问不放弃，做事不马虎，不求名声，不求功利做一个为人民服务的人。

课外读后感篇三

知识就是力量。最近我读完了《青少年课外全知道》这本书，我更深的感受到了读书对我们学习的帮助。书，是我的精神粮食，和物质粮食一样不可缺少。

《青少年课外全知道》这本书让我知道了科学、历史、天文等各个方面的知识：从什么是科学，到各个科学奖项；从微观世界，到虚拟人；从克隆技术，到人类基因……科技博览让我体会到了科技的重要。不仅这样，《青少年课外全知道》中，还有着动物世界和植物王国中的许多有趣的故事：从最聪明的动物，到人类破案的好帮手——警犬；从动物中伟大的父爱，到会七十二变的章鱼；从奇妙的大自然之“钟”，到

对音乐感兴趣的植物；从会“报警”的植物，到擅用“隐身术”的植物……就连中国文化方面的知识这本书中也有：从“建安七子”，到“初唐四杰”；从“唐宋八大家”，到“元曲四大家”……这些源远流长的民族文化，滋养着一代又一代的炎黄子孙。《青少年课外全知道》让我从多方面了解各类知识，也了解了中国文化的博大精深、辉煌灿烂。

《青少年课外全知道》这本书中我最喜欢的是“文艺园地”和“历史纵横”这两个板块的内容。它们让我知道了中国历史的伟大，了解了祖国母亲的神圣。读完这两块内容，我的心中不禁升腾起对祖国母亲的眷恋、热爱和敬佩。祖国历史上一个个重大事件令我记忆犹新：意义重大的虎门销烟；令人悲痛火烧圆明园；我国古代的十大经书；中国京剧主要流派；还有雄伟壮观的《清明河上图》……中国，一个多姿多彩，历史悠久的古城，一代又一代的炎黄子孙在历史地熏陶下茁壮成长。我爱你，中华！

当祖国富裕的时候，她的人民就快乐幸福；当祖国强大的时候，她的人民就昂首挺胸！为了祖国的强大，有多少优秀的仁人志士，献出了他们宝贵的生命。

祖国经历了各种风雨，各种艰难险阻，才有了如今的辉煌，犹如雄狮般傲立东方。

我们要多读书，学习更多的知识，为祖国效劳，让祖国成为世界上的强国。

我爱祖国，我爱祖国的壮丽山河；我爱祖国悠久的历史 and 璀璨的文化；我爱祖国人民的勤劳、智慧与勇敢；我更爱祖国那生生不息、辉煌雄壮的民族魂！我是华夏儿女，炎黄子孙，是中华民族的一代。我热爱我的祖国，为自己是中华儿女而骄傲。如今走向世界的中国，脚步迈得更加坚定、更加铿锵、更加豪迈。民族复兴，指日可待；中华腾飞，势不可挡。在新中国60周年华诞来临之际，愿我们的祖国更加强大。

课外读后感篇四

新学期，我从曹文轩的《草房子》中认识了你。初识你，你倔强，你顽劣。。你听不懂油麻地的口音，说不出油麻地的话语，考试成绩几乎为零。可渐渐的，我认识到了你的勇敢。自己去寻找妈妈，认识到你的坚强。为给爸爸治病，你不顾冬天的严寒，不顾受伤的伤口，在冰天雪地里刨着要好大劲才能刨出的柳树根子。认识到了你的有打算能力的心，卖树，买羊，卖羊，买砖。你精打细算着你的羊，为了你许下的给妈妈盖房子的诺言，你在不懈努力着。终会给妈妈盖好一座大房子。

如果我能成为桑桑，我会陪在你身旁。分担你的孤独，体谅你的寂寞。与你一起拿着鱼叉捉鱼，与你一起在水中玩耍。与你一起躺在田野里看天空，在你去寻找邱二妈时帮你放羊。在你为邱二爷刨柳树根子时坐在一旁。与你一起发呆，一起高兴，一起郁闷，一起难过。我将会一直陪着你，永远，永远，一直做最好朋友。

你同我们一样是少年，但你做出了我们可能做不到的事，令人震惊的事。你的故事已被编入书册，成了人们口中传诵，手中翻阅的经典名作。我要立你为榜样，向榜样学习，向榜样看齐。学习你的智慧，看齐你的勇敢。是我更加全面，更加进步。

课外读后感篇五

《简爱》是一本具有多年历史的文学著作。至今已152年的历史了。它的成功在于它详细的资料，精彩的片段。在译序中，它还详细地说了《简爱》的作者一些背景故事。

从中我了解到了作者夏洛蒂·勃郎特的许多事。她出生在一个年经济困顿、多灾多难的家庭；居住在一个远离尘嚣的穷乡僻壤；生活在革命势头正健，国家由农民向工业国过渡，

新兴资产阶级日益壮大的时代，这些都给她的小说创作上打上了可见的烙印。

可惜，上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们。有似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女，都无一例外的先于父亲再人生的黄金时刻离开了人间。惜乎，勃郎特姐妹！

《简爱》这本小说，主要透过简·爱与罗切斯特之间一波三折的感情故事，塑造了一个出生低微、生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格、追求个性自由、主张人生平等、不向人生低头的坚强女性。

简·爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打。然而，她并没有绝望，她并没有自我摧毁，并没有在侮辱中沉沦。所带来的种种不幸的一切，相反，换回的却是简·爱的无限信心，却是简·爱的坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

不幸，在学习生活中，简·爱仍然是承受着肉体上的受罚和心灵上的摧残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简·爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速进步，而且也取得了师生们的明白。

不久，简·爱又陷入了感情的旋涡。个性及强的她同样持续着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容应对。

同样，在罗切斯特的面前，她从不正因自我是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的。不就应正因她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他

的真心，让她感动，她理解了他。之后，简·爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对感情的专一，让我敬佩。

最后，简·爱得知，罗切斯特为了拯救在活中的妻子不幸双目失明。躯体严重残疾，完全丧失了生活潜质，而同时又妻亡财毁。简·爱全身心的爱再次投入了他的怀抱。

从这本书中，能够看出它塑造了一个体现新兴阶级的某些要求的女性形象，刻画了工业革命时期的时代精神。

课外读后感篇六

暑假里，我看了一本精彩纷呈的儿童读物——《草房子》。吸引我的不仅有主人公多彩的童年情趣，还有那震撼人心的故事经历。

书中让我留下深刻印象的人物是桑桑和杜小康。桑桑是油麻地一个调皮善良而又乐于助人小学生。有一次，一件不幸的事情降临到桑桑身上，他脖子上长了一个肿块。他整天吃苦头、吃苦药，还曾经勇敢地接受了火针。一根长长的针，烧得通红，向他脖子上的肿块狠狠地扎了下去。

他还和爸爸跋山涉水、千辛万苦去请教高德邦，可惜高德邦早已去世了。最后，毫不气馁的他在一位老郎中的指导下，找到一位医术高明的老医生。老医生说桑桑得的不过是普通的鼠疮，开了一道秘方给桑桑。之后，桑桑脖子上的肿块变得柔软而消失了。

杜小康家里本来很富有。可是他爸爸为了发大财，改作海上的买卖。不想天有不测，他家的大木船同拖了七八条大铁船的大拖驳撞上，杜家立刻破产了。为了生计，杜小康和他爸爸到孤岛上放鸭。那是个荒无人烟的世界，天空、芦荡、暴雨、狂风、孤独、忧伤、病痛、寒冷、饥饿时刻威胁着杜小

康，可是杜小康并没有向困难低头，始终坚持自己的理想信念，让我由衷地对他无比敬佩。

那天，牛老师推荐让我看《草房子》这本书，于是妈妈去书店买了这本书；当我看到那么厚的一本书的时候，我很生气，我想：老师为什么给我推荐这么厚的一本书？我什么时候才能看完呢？大概一百年也看不完。妈妈看出了我的心思，说：“这本书挺好看的，不信我现在读一段给你听。”我无可奈何的说：“那好吧！”于是妈妈开始读第一章一秃鹤，当我听了一段后，我笑的上气不接下气，原来这本书也挺好看的，于是我从妈妈手里抢过了书，独自一个人看了起来。妈妈也想看所以说：“宝贝你大声点读，妈妈也想听。”于是这本书是我们共同读完的。

读完后，我觉得秃鹤很讨厌、滑稽、斤斤计较、故意给学校丢面子，是个小人。而妈妈却反对我的意见，她挺同情秃鹤的，因为长得特别，所以受到人的嘲笑。妈妈的心太软了。

最搞笑的是他们上学的环境，竟然是草房子！草房子是最贵的，你说奇怪不奇怪？那是啥年代呀，真搞不懂。

我觉得桑桑很坚强，那就是他与病魔斗争的时候，他能坚持的最后战胜了病魔，我觉得挺好伟大噢！我真羡慕他们，相互团结、相互帮助、不求报答，而我们在我们班这种感觉少了一些。我应该向桑桑学习他那勇敢、宽容、善良和那坚强的意志。

课外读后感篇七

时间是一种过于复杂的概念，你可以抽象地把它说成是伴随在我们身边的一种物质，尽管它无从捕捉，却又确实存在。也可以实化成身边的一切物质，也许你发现不了，但他们确实在被时间改变，而时间改变其物质又是靠另外一种物质，既扮演着中介的角色。

时间确实可以是一种物质，因为万物皆是物质，如果时间不是物质，它也就失去了存在的意义，但很明显，它对于我们无比重要。可时间又与其它的物质不同，它奇妙地介于物质与非物质之间。它不像一个人对另一个人的愤怒，那是由物质发出的。而时间是自身存在的，至少我们现在这么认为。当有一天有人证实时间是由某种物质发出的话，也许那个人就是上帝吧。但上帝却不是永恒的，就如同柏拉图所说，只有宇宙的创造者才是不朽的，其它的一切物质都将埋藏在时间的无限深渊之中。我们应深信这一点。

一切的一切都联系着时间，当没有了时间，物质是否就失去了它的本质意义呢？也许物质存在于时间之中只是我们自己选择的一种方式，或别的什么为我们制定的。在无时间的世界中存在是一种同样美好的事情。没有快乐，同样也没有悲哀，没有死去，亦无新生。可以说那是一个死寂的时间，同样也可以说它是祥和的世界。也许这是一种对于世界的悲观者快乐而又自私的想象吧。

我们生活在一个由时间所控制的世界。一切都由时间主宰。也许它突然在一瞬间停止，调皮地玩弄我们，而我们却也一无所知，当时间开启之后，继续自己的生活。它也许是不朽的，至少在我们这些生命短暂的物质看来，那确实是不朽的。它在特定的时间和空间内产生一个点，就这样无数个点连接在一起，变成线，变成面，就无限制地编织下去，直到宇宙的结束，如果那宇宙没有结束，也就继续不朽地编织下去，做那宇宙创造者的寿衣。

也许是我水平不够，读书不仔细，从整本书中也只能翻来覆去讲时间，大家不要见怪埃不过，霍金先生在书最后所写的确实挺有意思的：

“然而，如果我们确实发现了一套完整的理论，它应该在一般的原理上及时让所有人（而不仅仅是少数科学家）所理解。那时，我们所有人，包括哲学家、科学家以及普普通通的人，

都能参加为何我们和宇宙存在的问题的讨论。如果我们对此找到了答案，则将是人类理智的最终极的胜利——因为那时我们知道了上帝的精神。”

在这其中最后一句给了我感觉。在现在的数码时代人类科学技术的发展与思想的发展显然是不成正比的。也许在过几个世纪，人类的思想才会提升到一个新的阶级。因而当我们的科学技术与思想把握并理解了时间的本质。我们必定会惊奇地发现，上帝既是人类，是早已把握并了解了时间本质的史前人类。那时，第三代的人类应该快出现了吧。因为人类需要了解自己，以前的自己，人类渴望了解。

课外读后感篇八

在暑假里，我看了一本名叫《世界未来》的课外书。书里告诉我们，未来的人类面临两种选择：一种是和平、友谊、科学发达的美好未来；一种是战争、死亡、面临毁灭的未来。我被这本书深深地吸引住了。特别是书里描绘的战争场面太可怕了！合上书，我的眼前好像出现了一幅幅枪林弹雨、战火纷飞的战争场面，一想起来我就感到害怕。

人类历史上，已经经历了两次世界大战。第一次世界大战中使用了步枪、机关枪，死亡了一千多万人。第二次世界大战规模更大，几十个国家，十几亿人被卷入战争，战火纷飞，血流成河，死亡了五千多万人。在日本鬼子的刺刀下，中国人牺牲了近两千万人。第二次世界大战结束前，美国在日本的两个城市投下了原子弹，一瞬间，城市变成了废墟，十几万人成了受害者。战争给人们带来了多么大的灾难啊！

战争真可怕，我们要制止战争，消灭战争。

现在我们生活在和平环境下，清晨我们高兴地背着书包上学，假日我们和爸爸、妈妈去公园游览，过着无忧无虑的幸福生活。我多么希望世界永无战争，永久过着和平幸福的生活。

我想：这不仅仅是我一个少年的愿望，也是全世界少年儿童的心愿。愿全世界少年儿童团结在一起，反对战争，保卫世界和平。

课外读后感篇九

我近期读完了《橘子味的夏季》，感觉还挺好看。

主人公是一个小姑娘，由于她出生在雨季，所以叫骆雨澄。她们一家十口生活得非常不错，但五年后，骆雨澄的母亲便过世了，家庭变故非常大，姥姥和奶奶便不再爱骆雨澄，而她堂哥也常常讽刺她。

于是骆雨澄的父亲便携带骆雨澄离开小城，来到大城市，在新的学校里骆雨澄又结交了很多新朋友，十分友好，常在一齐玩，骆雨澄的最好朋友是乐悠悠，她们常来常往，生活的非常愉快。

可是骆雨澄非常快便脱离了幸福的轨道，一天，乐悠悠开心地对骆雨澄说：“你父亲和我母亲就要结婚了。”当时骆雨澄还不相信，但经过询问才了解了悠悠说得是真的，她感觉心在那一瞬间停止了跳动，骆雨澄十分愤怒，她绝对不允许她父亲这么做，于是就逼她父亲不要和乐悠悠的母亲结婚，但最后骆雨澄也了解了父亲的苦心，结合了新的家，也开始了新的生活。

这就是橘子味的夏季，有酸的，也有甜的。

课外读后感篇十

我读了《百万英镑》这本书后，心中久久不能平静：无论怎样爱钱，都不好丧失了诚实与良知。

这本书讲了：亨利是个贫穷的人，他收到了两个亿万富翁借

他的一百万英镑。他去了一家饭店，老板一看他衣衫褴褛的样貌，就把他调到了一个阴暗的角落里。结账时，所有人都惊呆了：一百万英镑《百万英镑》读后感！由于没钱可找，他竟然没有花钱！他又去了服装店，老板一见钱，就量身定做了48套四季穿的衣服！不仅仅如此，他还获得了3万元的利息和一个好职位！《百万英镑》读后感这就是金钱的力量！

目前社会上，金钱竟成了衡量人社会的地位的标准！金钱不是万能的，有许多东西是用金钱买不来的，此刻懂得这个道理的人越来越少了。俗话说得好：金钱乃身外之物。

一些医生为了自己的利益，给病人吃不必吃的药，还吃出了毛病，难道金钱比生命还重要吗？《百万英镑》读后感一个大学生为了就一个落水儿童献出了自己宝贵的生命，这种精神我们必须传扬下去。

无论怎样爱钱，都不好丧失了良知，诚实与道德！古话说的好：君子爱财，取之有道！