

隆中对的感悟 隆中对教学反思(实用5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得感悟，通过写心得感悟，可以帮助我们总结积累经验。那么我们写心得感悟要注意的内容有什么呢？以下是小编帮大家整理的心得感悟范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

隆中对的感悟篇一

早上教的是《隆中对》，文言文教学一直存在一个问题，如果重视文字的积累，那么，上课就会变得很枯燥，学生很不喜欢，如果重视了“文”的教学，学生积累方面又会成问题，那么，考试则无法应付，所以，文言文总是摇摆于“文”和“言”之间。

早上我和学生一道，分析隆重对话中关于蜀国最后失败的原因，原文如此说：自董卓已来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡。然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子而令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。

这一部分主要分析两个人，何人是敌何人是友。曹操是强者，不可与之争锋，那么能不能和曹操结成盟友？学生也很明白，如果和曹操结为盟友，一旦曹操灭掉了孙吴，那么，回过头来肯定会吃掉刘备；东吴为何能为外援，因为东吴和蜀国一样，也面临强敌曹操，他们顾虑的应该和蜀国一样，就如现在俄罗斯和中国的联盟，目的是为了对抗强大的美国。刘备在关羽被杀之后，出兵东吴兵败，破坏了蜀国战略，把蜀国带入了亡国的境地，这就是战略的重要性。

虽然刘表和刘备有一点亲戚的味道，但政治是没有感情的，无论《三国演义》怎么说，诸葛亮在隆中和刘备谈了这么一些话之后，刘表就是死定了，不管是骗还是抢，刘表如果不让出荆州，都会别刘备给灭掉了，还好刘表早亡。这就是战略的需要，刘备太需要一个战略的立足点，刘备前半生就是因为缺乏一个战略的立足点，所以如丧家之狗，到处依附，何况，就算刘备不夺荆州，刘表也守不住荆州，肥水不流外人田，刘备取走荆州是势在必行，赤壁之战之后，曹孙刘都拥有荆州的一部分，刘备拥有零陵、武陵、桂阳、江夏等地，实际上是控制了荆州大部分地区，《三国演义》说东吴为了联刘抗曹，借了荆州的这和时是有一定的差距，但无论如何，得到荆州是刘备的战略决策，非得拥有不可。同样的道理，从刘璋手中夺得益州也是势在必行，无论是骗还是抢，都只不过是手段不同，政治是不讲感情只讲利益的。

荆州对于刘备而言是非常重要的，因此关羽失荆州动摇了国本，再加上刘备进攻东吴，再次动摇国本，这直接导致蜀国后来的一蹶不振。

由此可见，诸葛亮做为一个战略家的先见之明。

隆中对的感悟篇二

《隆中对》虽然是一篇自读课文，可是课文长，难度大，重点多。要想让学生轻松地掌握也绝非是一件容易的事。

在教陈寿的《隆中对》时，我首先抓住了一些兴奋点来设计教案，并在授课的适当时机恰如其分地制造兴奋点。如“激趣导入”部分就极大地激活了学生的兴奋点，使学生跨越了时空的阻隔，仿佛置身于古三国时期，目睹诸葛亮笑谈“天下三分”的策略。在“角色演读”的环节中，要想成功扮演好你的角色，就必须认真研读课文，揣摩人物心理、琢磨人物表情，当然，这少不了他人的帮助。这一环节使学生感受到了“团队精神”的重要，这和诸葛亮“隆中对策”中所提

倡的“用贤”有很多相似之处。“我评‘对策’”环节再次调动了学生的热情，使学生更好地发挥了其“主角”的作用，老师只是一个引导者、补缺者，学生思维的活跃远远超出了老师预先的估计，这其中也少不了课前广泛阅读所起的作用。

这种方式的学习，降低了文言文学习的难度，增加了文言文学习的乐趣。最终实现对文言文的有效学习。文言文的理解应该是和阅读始终结合在一起的。通过朗读来增进理解，在理解中推动朗读，二者就会形成解读的合力。

通过教学实践，我进一步体会到，在课堂上调动学生的积极性很重要，如果能让他们的思维真正活跃起来，学生的理解能力、感悟能力就会随之大大提高，我们的课堂教学就会事半功倍。

同所有上过的课一样，这一课还是有不足之处，比如学生概括诸葛亮对策的要点时，表现为语言不够简练，要点不够全面，意识不到对话所涉及到的政治、经济、军事等方面的问题，需要老师再认真设计富有启发性的引导语。在以后的教学过程中，我会尽量弥补这一缺失，力争把每一课都上到最好。

王棣

隆中对的感悟篇三

朗读训练是阅读教学的主要任务和重要手段，我在教学《石榴》这课时，没有用繁琐的串问让学生被动地去回答，而是通过精当的提问，实物的演示等方法引导学生多读书，在有层次、有形式、一遍一遍的朗读过程中感悟文章所描述的事物的特征。首先，我让学生默读全文，设计了几个简短、精当的提问，帮助学生理清课文思路：

1、课文是按什么顺序写的？写了哪几个季节？石榴有什么特

点？同时相机板书：春天：叶；夏天：花；秋天：果；接着又设计三个层次的读，第一次是学生的自读，边读边想石榴叶、花、果的样子，有什么特点，给学生充足的时间字读、自悟；第二次是让学生边听同学读，边看插图，视听结合，使学生对石榴的样子有形象、直观的感受；第三次是通过实物的演示，教师引谈，师生互动的方法，让学生对课文有更深的了解。

在学生通过多读感知课文内容的基础上，引导学生进行多种形式的表达，可以加深对课文内容的理解和领悟，如课文中写花时有这么一段话“花越开越密，越开越盛。不久便挂满枝头。走近看，仿佛是一个个活泼的小喇叭，正鼓着劲儿在吹呢。”在教学这部分时，老师不急着告诉学生这是一句打比方的句子，而是让学生读中领悟，“你从这句话中体会到了什么？”一双双小手如林般树起，有的同学说：“小喇叭”写出了花的形状。有的同学说：“正鼓着劲在吹呢。”讲花开得多，开得旺。这时，我趁热打铁，让同学们边读边表演，同学用手做出了喇叭的形状，涨红了脸，摇摆着头，多么像一朵朵美丽的石榴花，学生对这样形式的表达、领悟非常感兴趣，同时也让老师感受到孩子们在课堂上有一颗灵动的心。

隆中对的感悟篇四

（点击课件，屏幕上出现这样一幅画面：黄昏下的古城背景前，大江滚滚东去，一渔夫撑一扁舟划过。同时，在悠扬的古筝乐曲的烘托下，《三国演义》的开篇词缓缓出现）

师：我们大家一起来读一读《三国演义》的开篇词。（老师带头，学生齐声诵读）

师：一位退隐江湖的高人，或闲情垂钓，惯看秋月春风；或与志同道合的友人开怀畅饮，笑谈古今往事。许多的人事已随滚滚江水飘然而逝，而那些杰出的英雄人物和他们的故事却如同璀璨的明星长留于人们的心中。比如今天我们要学习的

《隆中对》中的诸葛亮。今天，我们也来笑谈一把《隆中对》。（点击画面，出现课题。）

（画面切换到刘关张“三顾茅庐”的图片，图片的前景制作成雪花漫天飞舞的动画效果）

生：（倍感新鲜、交头接耳）呀！下雪了！

（一学生将课前收集的故事大致讲述了一番）

师：由于刘备的诚心拜访，“未出茅庐已知天下三分”的诸葛亮为刘备精辟地分析了当时的形势特点，对发展前景作出了天才的预见，这就是有名的“隆中对策”，后人也称它为“隆中对”。（点击画面，出现相关文字简介。）

（再次点击鼠标，出现三国时期的战略形势示意图，展示出曹操、孙权、刘表、刘璋的势力范围。）

师：我想请同学们来指出我们所居住的城市大致在什么位置？谁来指指？

（几个学生上来指点，但不是很准确。）

是荆州牧，就相当于我们现在的省长。我们孝感就在夏口的西北面。

生：噢，原来《隆中对》里讲的很多事情就发生在我们这啊！（“找位置”的环节一下子从时间和空间上拉近了学生与课文的距离。学生啧啧连声，气氛渐渐活跃。）

隆中对的感悟篇五

早上教的是《隆中对》，文言文教学一直存在一个问题，如果重视文字的积累，那么，上课就会变得很枯燥，学生很不

喜欢，如果重视了“文”的教学，学生积累方面又会成问题，那么，考试则无法应付，所以，文言文总是摇摆于“文”和“言”之间。

早上我和学生一道，分析隆重对话中关于蜀国最后失败的原因，原文如此说：自董卓已来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡。然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子而令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。

这一部分主要分析两个人，何人是敌何人是友。曹操是强者，不可与之争锋，那么能不能和曹操结成盟友？学生也很明白，如果和曹操结为盟友，一旦曹操灭掉了孙吴，那么，回过头来肯定会吃掉刘备；东吴为何能为外援，因为东吴和蜀国一样，也面临强敌曹操，他们顾虑的应该和蜀国一样，就如现在俄罗斯和中国的联盟，目的是为了对抗强大的美国。刘备在关羽被杀之后，出兵东吴兵败，破坏了蜀国战略，把蜀国带入了亡国的境地，这就是战略的重要性。

虽然刘表和刘备有一点亲戚的味道，但政治是没有感情的，无论《三国演义》怎么说，诸葛亮在隆中和刘备谈了这么一些话之后，刘表就是死定了，不管是骗还是抢，刘表如果不让出荆州，都会别刘备给灭掉了，还好刘表早亡。这就是战略的需要，刘备太需要一个战略的立足点，刘备前半生就是因为缺乏一个战略的立足点，所以如丧家之狗，到处依附，何况，就算刘备不夺荆州，刘表也守不住荆州，肥水不流外人田，刘备取走荆州是势在必行，赤壁之战之后，曹孙刘都拥有荆州的一部分，刘备拥有零陵、武陵、桂阳、江夏等地，实际上是控制了荆州大部分地区，《三国演义》说东吴为了联刘抗曹，借了荆州的这和时是有一定的差距，但无论如何，得到荆州是刘备的战略决策，非得拥有不可。同样的道理，从刘璋手中夺得益州也是势在必行，无论是骗还是抢，都只不过是手段不同，政治是不讲感情只讲利益的。

荆州对于刘备而言是非常重要的，因此关羽失荆州动摇了国本，再加上刘备进攻东吴，再次动摇国本，这直接导致蜀国后来的一蹶不振。