2023年小学语文教案设计范例(模板8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学语文教案设计范例篇一

1、复习生字，会写文中要求的6个生字。

2、熟读全文，分角色表演。

3、了解有关蚜虫和七星瓢虫的有关知识。

一、复习生字。

用游戏法进行复习：《捉蚜虫》黑板上画几朵棉花，每朵花上贴一个画有一只蚜虫的小纸袋，纸袋上写一个生字，袋里面放一些小的外形剪成虫子形的生字卡片。学生如果认识纸袋上的字，就可以到袋里面拿一张写有这个字的小卡片，说明他捉到了一只蚜虫，最后进行统计，看看谁捉到的虫子最多。

二、学习课文5、6自然段。

1、同学们，老师上节课让你们在课后读课文，找找是谁治好了棉花姑娘的病，你们找到了吗？（生答：七星瓢虫）

2、课文哪一段写了七星瓢虫给棉花姑娘治病？我们一起来读一读吧。（齐读第5自然段）

3、这么快就吃光了蚜虫，你们想，棉花姑娘会有什么表情？

课文中用哪个词语告诉我们？（学生回答，教师板书：惊奇）

4、你能学着棉花姑娘的表情来问一问这句话吗？（请学生做惊奇的表情读：“你们是谁呀？”这句话。）

5、（课件放大七星瓢虫图片）通过今天的学习，你认识七星瓢虫了吗？它最明显的特点是什么？（学生回答）

6、（出示：斑）谁来说说“斑”字你会怎么记？它还有其他朋友吗？（斑马、斑白等）

7、不久之后，当我们再次看到棉花姑娘的时候，她是怎样的？我们应该带着怎样的感情来朗读最后这一自然段呢？（学生讨论后读）

8、出示词组：碧绿碧绿的叶子，学生练习：碧绿碧绿的雪白雪白的

三、分角色表演读。

1、同学们，在这篇课文学习过程中，你觉得哪些地方让你感到比较着急，哪些地方又会让你感到轻松而高兴？（学生小组讨论并反馈）

2、我们今天都选择了自己最喜欢的角色，把你们的头饰戴上，我们一起来读课文，看看哪种小动物读得最有感情。（教师读旁白，其他学生根据自己选择的角色读）

3、请一组较优秀的学生上台展示。

4、拓展：当读到最后一句话时，我们小朋友都有一个共同的表情，那就是“笑”，请你们想想，此时棉花姑娘会笑着说些什么？（学生想象发言）

四、生字书写。

1、本课要求书写的生字可分三小组进行教学：“只、星”是上下结构的字，主要特点是“上小下大”；“雪、帮”也是上下结构的字，特点是“上大下小”，“雪”字的第十笔“一”不能写出头，在指导学生书写时要求掌握好。“请、就”同为左右结构的字，注意两边不要分得太开，提醒“就”字最后一笔“丶”不要落下。

2、请学生观察每个字在田字格的位置，以及它各部分的大小宽窄。

3、学生临写，描红练习。师巡回指导。

4、展示优秀学生作业。

五、展示台。

学生互相交流自己课外收集的有关蚜虫、七星瓢虫、棉花的小知识。

学习目标：

1．认识“姑、娘”等7个生字。会写“只、星”等6个字。

2．分角色朗读课文，读好请求的语气。

3．认识一些对人类有用的鸟类和益虫。

教学重点、难点：

本课教学重点在引导学生了解一些科学常识，让学生有热爱科学的兴趣。

教学特色：

课文采用童话的形式，寓生物常识于生动形象的故事之中，

通过棉花姑娘请求燕子、啄木鸟等给自己治病的故事，告诉我们燕子、啄木鸟、青蛙和七星瓢虫分别吃什么地方害虫的科学常识。语言符合儿童特点，对学生了解科学知识有较强的启发作用。在教学中着重指导学生个性化的朗读，通过不同角色的扮演让学生了解各种有益的鸟类和益虫的不同作用，重体验，轻说教，从而激发学生对学习科学常识的兴趣。

教学方法：

小组讨论、角色表演、示范、演示。

小学语文教案设计范例篇二

当你遇到困难的时候，别人是怎样帮助你的?当别人遇到了困难，你又是怎样伸出援助之手的?每个同学都有过这样的经历吧，请你写一件别人帮助你的事，或你帮助别人的事。

1、要选择印象最深的一件事情写。

2、要把自己最受感动的内容写清楚。

3、写好后要认真修改。

1、继续练习写叙事文，并学习、巩固通过主要内容的描写表达自己真情实感的表达方法。

2、通过本次习作，引导学生进一步感受人与人之问的真情，培养学生的奉献精神。

二课时

一、连接本习作内容，做好选材准备。

请你写一件别人帮助你的事.或你帮助别人的事。”

l□先进行同学问自由交流，相互启发。

2、再认真回忆个人经历，自己帮助别人 别人帮助自己

二、明确习作要求，确定习作材料。

1、比较分析所选事例，看看哪一件是印象最深的，为什么会有如此深的印象。

2、要把事情的经过和你最感动的地方写清楚。

三、树立事件发展过程，确定习作重点。

1、先引导学生体会“要把自己最受感动的内容写清楚。”。

2、再让学生回忆清楚事件发展的全过程。

最后，引导学生通过对应比较，确定自己习作重点内容。

一、学生完成习作。

动笔前，让学生把主要部分说一说，在说的过程中进行指导。

指导重点放在“怎样叙述事件才能更好的表达自己的真情实感”。

二、写好后，读一读，认真修改一下。

三、组织学生进行评议。

四、个人根据评议情况，再次修改自己的习作。

小学语文教案设计范例篇三

1.认识12个生字，会写其中的8个。

2.正确、流利地朗读课文。

3.读中感悟叠词的表达效果，会说类似的叠词，并积累叠词。

4.理解课文内容，了解森林的作用，教育孩子保护自然、保护环境，并努力为绿化祖国作出贡献。

1.识字、写字。

2.理解课文内容，了解森林的作用。

2课时

1.认识12个生字。

2.正确、流利地朗读课文。

3.理解课文内容，知道森林是各种动物的家，初步了解森林的作用。

1.识字、写字。

2.理解课文内容，了解森林的作用。

挂图、生字词卡片。

1.小朋友们，上一节课我们学习了哪一课呀?

2.学生齐读。

3.你们知道，小树、小草、帮了山爷爷什么忙吗?

4.许许多多的小树围在一起，就成了森林。森林是什么样的呢?小朋友们看。(出示挂图)

5.小朋友们你们在森林里都看到了什么?

6.小朋友们，你们想对森林说什么呢?

7.指导读课题。

1.教师范读，学生一边听一边找生字。

2.反馈找生字的情况。

3.认读生字。

4.朗读课文。

5.学生自由读，把课文读通顺，并找找文中哪儿描写的是森林，哪儿描写的是大家向森林问好。

1.文中哪几自然段写的是森林呢?

2.学生反馈，教师出示句子。

一棵树，两棵树，好多好多树。手挽手，肩并肩，一片绿色的海洋

3.指名读，其他学生评议。

4.引导学生做动作，理解手挽手，肩并肩。

5.出示挂图再次感知森林的样子。

6.这句话中海洋指的是什么呢?

7.指导朗读。

8.谁向森林问好了?

9.反馈他们各说了什么?

10.引-导学生在小组内自由读它们说的话组长可以安排角色朗读。

11.反馈的情况。

12.引导学生在小组内交流，读了课文，你知道了森林有什么作用。

13.集体反馈。

1.自由大声地读课文。

2.指名认读生字并组词。

朗读课文。

板书设计

9.森林，你好

小动物的家

森林 挡风沙

储雨水

教后感

1.会写8个生字。

2.正确、流利地朗读课文。

3.读中感情叠词的表达效果，会说类似的叠词，并积累词语。

4.理解课文内容，教育孩子保护自然、保护环境，并努力为绿化祖国作出贡献。

理解课文内容，了解森林的作用。

生字卡片，人类破坏造成的自然灾害图。

1.小朋友们，你们还记得有谁向森林问好了吗?

2.它们都说了什么呢?

3.教师小结森林的作用，然后导入新课：小朋友们，森林帮我们这么多忙，可是，却还是有人向可爱的森林伸出了可怕的手。(出示图片)

1.让学生自由地说说自己的观后感想。

2.我们应该怎样保护森林呢?我们不能做什么?

3.教师根据学生的回答进行适当的小结，教育孩子保护森林、保护环境、植树造林。

1.出示读一读，说一说练习。

2.学生自由大声读。

3.指名读。

4.学生讨论、区别，体会这样写的好处。

5练习说：好_____好_____的_____

1.出示生字卡片，指名认读。

2.开火车认读。

3.教师引导学生观察汉字在田字格中的位置。

4.让学生自己说说在书写这些字的时候，该注意什么。

5.学生写字，教师个别辅导。

6.作业展示，集体评议。

7.互相批阅生字，一起修正，争取写得更好。

抄写生字。

小学语文教案设计范例篇四

《船长》一文讲述了哈尔威船长在“诺曼底”号客轮遭到“玛丽”号大轮船猛烈撞击即将沉没的时候，镇定自若，指挥60名乘客和船员有秩序地乘救生艇脱险，自己却屹立在船长岗位上，随着客轮一起沉入了深渊，歌颂了哈尔威船长忠于职守、舍己救人的崇高精神。

1、通读全文，初步了解全文内容，能够简单复述故事情节。

2、学会本课8个生字，理解由生字组成的词语。

3、简单分析哈尔威船长的形象。通过朗读和感悟课文片段的练习，让学生感受哈尔威船长忠于职守、舍己救人的精神。

其中，目标3既是教学重点，也是教学难点。

第一课时中我安排三读：一是自读课文，把课文读正确、通顺，扫除字词障碍。二是检查读，指名学生分段读课文，其间，重点指导读好几个外国人名、地名、船名，通过联系生活实际、联系上下文、等方法初步理解“肇祸、屹立”等词语的意思。三是默读课文，理清文章脉络，了解段与段之间

的联系。最后，布置作业，抄写词语。

下面重点谈谈第二课时的教学：

(一)把握人物品质，直奔文章中心

我设计了这样一个问题：同学们，通过上午的学习，哈尔威在你心目中是怎样的一名船长。通过这样的一个环节，使学生整体把握人物品格，为后文教学奠下感悟的方向。

(二)品词析句，体会精神

接着，组织集体交流，重点讨论以下语句

1、哈尔船长站在指挥台上，大声吼道：“大家安静，注意听命令!把救生艇放下去。妇女先走，其他乘客跟上，船员断后，必须把60人全都救出去!”

引导学生联系前后文，紧紧抓住“吼”字指导学生感悟，读懂当时的危机和慌乱，体会船长在大难临头时的沉着与镇定。通过剖析哈尔威的吼声，使学生进一步丰满船长舍己救人的精神。

2、船长与洛克机械师、大副的对话

我分二个层次进行：

(1)质疑：哪个男人敢走在女人前面，你就开枪打死他!

联系前文“必须把60人全都救出去”，再读读这句话，你有什么话要问船长?引导学生联系第五自然段，体会船长下达了死命令是为了控制混乱的场面，保证让更多的人逃生。

(2)分角色朗读，体会这组简短那有力的对话。

3、船长哈尔威屹立在舰桥上，一个手势也没有做，一句话也没有说，随着轮船一起沉入了深渊。人们透过阴森可怖的薄雾，凝视着这尊黑色的雕像徐徐沉入大海。

这组句子的教学，围绕为什么人们安全获救而船长却没有逃生徐徐沉入大海而展开，努力营造一种悲壮的、凄惨的美，进而感悟船长舍己救人的光辉形象。

(三)、心灵碰撞，激发情感

通过一段相似的录像场景，使学生从形象上感知，灾难发生时的慌乱与可怕，进而理解船长的镇定、忠于职守、舍己救人是使本次灾难减少到最低点的主要原因。然后借助纸笔，拉近时空的距离，让学生与哈尔威展开心与心的交流。

(四)、形象升华

通过这是一名忠于职守、舍己救人、视死如归的船长和课文最后一个自然段的诵读，力图使哈尔威船长的形象能深入学生的心灵。

小学语文教案设计范例篇五

1、理解课文内容，了解的突泉的美丽，感受大自然的伟大，激发学生热爱祖国河山的思想感情。

2、学习作者抓住景物特点和细致描绘抒发感情的写作方法。

3、学习生字新词，理解“妩媚””晶莹”“摇曳”“不知疲倦”“五光十色”等词词。能用“那么……那么…···”“好像……似的”造句。

4.给课文分段，概括段落大意。

5、有感情地朗读课文并背诵。

教学重难点

了解趵突泉景色的特点是教学的重点;体会作者的感受，学习作者细致观察和具体形象地描写景物特点的方法是教学的重点，也是难点。

教学过程

第一课时

一、启发谈话，出示挂图，揭示课题

1、同学们见过泉水吗?是哪几的泉水?能说说你所见到的泉水的样子吗?

2、你们听过趵突泉吗?请同学们看图，这就是历史悠久、闻名于世的山东济南的趵突泉。

二、简介趵突泉

趵突泉在山东省会济甫市旧城区西门官侧，面积约3公顷，包括周围的金钱泉、柳絮泉、漱玉泉等16个泉口和几处古建筑，现统称为的突泉公园，是济南的三大名胜之一，助突泉泉他长约30米，宽约20米，成长方形。池内有五股泉水，涌量每钞钟可达16立方米。泉水高高涌起，可高达半尺多，2400多年前，我国史书上就有关于它的记载。

三、范读课文

1、下面请同学们看看图听老师把课文朗读一遍。

2、看了图，听老师读了课文，你们觉得趵突泉怎么样?

四、读通课文，指导分段

1、学习生字。

2、自由轻声读课文，要求将字音读准，将课文读通。

3、指名分自然段朗读，想想每一自然段的意思。

4、课文中具体写趵突泉的美丽景色的是哪几个自然段?课文可以分为几段?

5、讨论归纳。

五、教学第一段

齐读，说说“现在单讲的突泉”这句话在文中起什么作用?(点出课题，引起下文)

六、教学第二段

1.指名读，想想这是写作者在什么地方，看到什么?(在西门外的桥上看到一溪活水，)

2、“活水”是指怎样的水?(有源头而常流动的水)作者看到的是怎样的一溪活水?(清浅、鲜洁)”鲜洁”在文中是什么意思?(形容泉水清洁、清澈、明亮)

3、“妩媚”是什么意思?(指姿态美好可爱)作者为什么说“假如没有助突泉，济南会失去一半的妩媚”代作者既强调了胸突泉在济南美景中占据很重要的地位，又将人们的思绪带入了令人神往的境界之中，)

4、齐读第二段。

七、识记、书写生字

八、作业

第二课时

一、齐背课文一、二段

二、看图，学习第三段

(一)学习描写大泉的第三自然段。

1、自由轻声读课文，看看这一自然段共有几句话，写了几层意思?

讨论归纳。

共6句话，写了三层意思，第一句活是第一层，写来到公园，第二，三两句是第二层，写泉池和池水，第四、五、六三句是第二层，写大泉的特点。

2、“沿着小溪柱南定，就来到趵突泉公园”这句话在二、三自然段之间起了什么作用?(承上启下)

3、趵突泉的泉池和池水各有什么特点?

4、指名读4至6句，其余同学看着图听，体会大泉的美。

5、用不同的符号画出4至6句中描写实景和作者联想的部分。

6、默读4、5两句，看看大泉在外形上有些什么特点?

7.观察图画，想象如果此时你们站在购突泉边，望着这永远不知疲倦、不分昼夜向上冒的泉水，会想到什么?(大自然的伟大，大自然的力量)

9、指导朗读第三自然段。

(二)学习描写小泉的第四自然段。

1、指名读第四自然段。

2、这一自然段描写了几种形态的小泉?(3种)小泉的特点是什么?(美丽有趣)

3、作者是怎样描写小泉的不同形态的?

5、指导朗读，提醒学生注意描写小泉动态美的词语。

三、总结全文

1、作者为什么要写趵突泉?

作者通过对趵突泉美丽景色的描绘，赞美了大自然的伟大和力量，表达了作者时祖国河山的热爱。

2、在写趵突泉时，作者是怎么充分展示它的美的?

在描写的趵突泉的美景时，作者把观察与联想结合起来，充分地表达了作者的感受，形象地展示了购突泉的美。

四、作业

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学语文教案设计范例篇六

一.教学目标

1.能改正常见的错别字。

2.学会区别形近字，并组词；能从一组句子中找出一对近义词；能按要求给词语分类。

3.能照样子把句子写完整；初步学会修改句子中用得不适当的词语。

4.初步学会按指定的要求默读短文，做练习。

二.教学时间 2课时

第1课时

教学要点教学第1--5题。

教学过程

一.揭示课题,明确本节课学习目标。

二.练习第1题：改正下面词语中的错别字。

1.读读词语，口头进行尝试修改。

2.说说错在哪里，它们之间的区别。如何修改。书面填写。

3.说一说平时哪些字容易写错，该怎么办。

小结：形近字要细辨，音近字辨字义。

三.练习第2题：比一比，再组成词语。

1.轻声读读，细细辨认。

2.学生独立完成。鼓励一字多组。

3.说说自己经常遇到的容易混错的`字。

四.练习第3题：找近义词。

1.指名学生读句子，读通后再理解意思。

2.找近义词：立即--立刻飞快--火速

五.练习第4题：把词语分类。

1.读题目，明确要求。

2.理解。农具：进行农业生产所使用的工具。

农活：农业生产中的工作。

农作物：农业生产中栽种的各种植物，也叫庄稼。

3.读词语，将列举的12个词语按要求逐项分类写下来。

4.说说其他的农具、农活和农作物名称。

六.练习第5题：把句子写完整。

1.读懂题目和例句。

2.学生口头说一说。（寻求不同的答案）

3.学生书面填写。然后读读自己写的句子。

第2课时

教学要点教学第6、7题。

教学过程

一.练习第6题：划出句子中不合适的词语。

1.学生边读句子，边划出句子中用得不合适的词语。

2.说说如何修改。

第1句“要求”和“严肃”搭配不合适，改为“要求严格”。

第2句“爱护”改为“保护”。因为“爱护”一般用于人或组织所发出的动作行为。青蛙是动物，不可能做出这种动作行为。

第3句把“纷纷扬扬”改为“啪啪啪地”。因为“纷纷扬扬”是指雪花、叶等较轻的东西飘洒的景象。“豆大的雨点”落下来肯定会发出较大的声音。

3.读读修改后的句子。

二.练习第7题:短文训练。

1.读读题目，明确要求。

2.初读短文，说说短文讲一件什么事。

3.指导解题方法：读短文后题目（1），明确要求。

（1）默读短文，按事情发展顺序，说说捕鱼的经过。

（2）依据短文，按事情发展顺序排列词语。

（3）集体交流，自我订正。

（4）读短文后题目（2），明确要求。

a.在短文中找出有“果然”的句子读读。

b.联系上下文说说“果然”的意思。（事情的结果和预料完全相符。）

c.想想在生活中什么时候可用上“果然”一词。

d..用“果然”口头造句。师生评议。

e.独立造句。

小学语文教案设计范例篇七

知识与技能：用感情去体味文字，从文字中获得情感的升华。

过程与方法：体会言之有序的叙事方法。

情感与价值观：学习斑羚沉着冷静、勇于牺牲的精神。

本文故事情节不难理解，故此以“情”贯穿全文，故事导入

，创设一种吸引学生的氛围。最后讨论主题及感受，升华感情。中间环节熟悉赏析课文，步步深入，为后文的陈情作铺垫。先让学生在诵读的基础上，复述或概括课文内容，然后启发引导学生讨论探究品读课文，再质疑问难，让学生畅所欲言，敢于发表自己的见解，充分体现课堂的民主和平等，发挥其主体地位。

教学策略：情境式

启发引导式

讨论探究式

也有出乎意料的壮举让人震撼。今天，我们同样要聆听一个悲壮感人的斑羚的故事，现在就让我们一起走进这动人的故事。（板书课题及作者）

简介斑羚:它是羚羊的一种，因为喉部有一块白斑，所以叫斑羚，它是我国二级保护动物，非常珍贵。斑羚生性温顺.

学生自由读课文

师：1、这是一个震撼人心的故事，谁能将课文大意复述一遍

（故事的开端、发展、高潮、结局）

师：2、试着用一句话概述本文讲述了一个什么样的故事？（从不同的角度）

生：本文讲述了一个斑羚飞渡的故事。

生：本文讲述了斑羚在危亡时刻，老斑羚牺牲自己保全年轻斑羚的故事。

生：本文讲述了斑羚为了种群的延续，牺牲一半保全另一半的故事。

生：本文讲述了斑羚遇险后绝处逃生的故事。

1、同学们从不同的角度概括的很好，说明大家读懂了文章。这个故事中一定有很多地方让你感动，请你充满感情地朗读这些句子，并说一说你为什么而感动。同学们先自己思考，

然后小组进行讨论，最后由一名同学发言。

生1：最让我感动的句子是：“镰刀头羊本来站在年轻斑羚那拨里，眼光在两拨斑羚间转了几个来回，悲怆地轻咩了一声，迈着沉重的步伐走到老年斑羚那一拨去了。”

这句话令我感动的是镰刀头羊本来应该在年轻那拨，但是为了整个种族的生存自己却了去了即将死亡的老年斑羚那一拨去了，我佩服它自我牺牲的献身精神。

师：说得真好。指生评价这个学生的阅读。

生2：最让我感动的一句话是：“每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。”因为这句话说的是当斑羚群遇到危险时，老斑羚为了下一代的生存机会而心甘情愿选择死亡，它们的这种精神真让人感动。

师：这种精神也震撼了老师的心。

生3:最让我感动的句子是：“我十分注意盯着那群注定要送死的老斑羚，心想，或许有个别滑头的老斑羚会从注定死亡的那拨偷偷溜到新生的那拨去，但让我震惊的是，从头到尾，没有一只老斑羚调换位置。”我读完这段话让我很感动，老斑羚在面对死亡时，是那么地勇敢，坚强，他为了挽救下一代的这种精神让我十分感动。

师：你的话也感动了老师。

生4：最让我感动的句子是：“半大斑羚的四只蹄子在老斑羚宽阔结实的背上猛蹬了一下，就像踏在一块跳板上，它在空中再度起跳，下坠的身体奇迹般的再度升高。而老斑羚就像燃料也输送完了的火箭残壳，自动脱离宇宙飞船，不，比火箭残壳更悲惨，在半大斑羚的猛力踢蹬下，像只突然断翅膀的鸟笔直堕落下去。”

我们可以看出，正是有了老斑羚这块“垫脚石”，半大斑羚才得以重获新生。这真是一个奇迹，也从心里让人感动。

师：很好。

生5：最让我感动的话是：“我没想到，老斑羚会那么从容地走向死亡。”我感动于老斑羚对死亡的毫不恐惧。

师：面对死亡，任何人与动物都会感到恐惧，老斑羚的精神真让感到不可思议。

生6：最让我感动的句子是：“山涧上空，和那道彩虹平行，又架起一座桥，那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥。没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡。”这段写得很悲壮，彩虹象征了斑羚那种自我牺牲精神的纯洁高尚。

2、师：说的真好，我也被这篇文章深深的打动了。老斑羚们在面临绝境的关键时刻，挺身而出，心甘情愿地为年轻一代作出牺牲，是它们用可歌可泣的悲壮行为，铸就了种群生命的辉煌。谁能饱含感情的读一下斑羚飞渡的精彩情节？同学们闭上眼睛，想象一下斑羚飞渡的画面。

刚才我们从文字上赏析了斑羚们的精神美，下面再从图片上赏析一下：当你听到“扑通”的落水声和“咩”的一声时做何感想，或者你想对这一老一少的斑羚说点什么？（各抒己见）

你说得真好。文中猎人们早已为他们亲眼目睹的悲壮景象所震惊，作为读者的我们的心灵也为之震颤，这个故事带给我们的感动是恒久的，带给我们的感悟是丰富的.

对此你有什么感悟，请你谈一谈对本文主旨的理解。

生：本文通过记叙了斑羚陷入绝境自救的全过程，赞颂了老

斑羚了为下一代而心甘情愿牺牲的精神。

师：（板书）为一代甘愿牺牲的精神。

生：我认为本文的主旨是我们应保护动物，动物与人类是相互依存的，我们不应该迫害他们，否则它们会慢慢灭亡，人类也会慢慢灭亡。

师：人，在这个故事中扮演一个不光彩的角色。

（板书）保护动物

生：本文表现了老斑羚的临危不惧、舍己为人的集体主义精神，同时也告诉人们应该与动物们成为朋友，给它们自由和生的权力。

师：（板书）集体主义精神

生：通过老斑羚“心甘情愿为下一代建起一座生存的桥梁”，我感到它们具有可贵的整体主义精神。

师：说得好。

生：镰刀头羊能在那个生死关头想出这么一个绝妙的主意，文章赞颂了斑羚的机智和智慧。

师：你的角度很新颖。（板书）智慧。

我设计的这几个点拨题，只是抛砖引玉而已，下面请同学们认真看课文，找出你不理解的地方，小组讨论解决，解决不了的，一会儿我们共同探讨。

师:(演示课件)这一群可爱的斑羚在蔚蓝的天空下在碧绿的一望无际的草原上无忧无虑地飞奔是多么惬意，多么快乐、多么幸福的事啊！可是它们却飞来横祸，在伤心崖边，在生与

死的抉择中，上演了凄美、壮烈的一幕。

鼓励学生朗读。先进行朗读指导，然后指生评价，最后学生进行语言赏析。

师：现在请把你对本文的深刻感悟凝聚为一句话，也许你的这句话将会成为名言。

生：世界上最伟大

的就是长辈对下一代的深沉的爱。

生：我们要懂得珍惜亲情，回报关爱。

生：人们啊，请你们不要再伤害动物，不要让这一幕悲剧重演。

生：斑羚的团结协作精神值得人类学习。

生：生命固然可贵，但为了下一代牺牲的精神的价值更高。

同学们的发言很有哲理味，让我们用这位同学的话结束这节课吧。“人们啊，请你们不要再伤害动物，不要让这一幕悲剧重演。因为动物是人类的朋友,保护动物就是保护人类赖以生存的地球.”

小学语文教案设计范例篇八

这是一篇阅读课文，讲的是伊琳娜对法国科学家朗志万提出的问题感到奇怪。她动手做实验，发现和朗志万说的不一样。朗志万知道了，说：我不是哄你们。我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的。启发学生懂得对别人提出的或生活中遇到的问题，要动脑筋思考、动手做做看。

课文可分为三部分。

第一部分讲法国科学家朗志万向小朋友提出一个奇怪的问题：一只杯子装满了水，如果放进一条金鱼，水不会漫出来。这是为什么?两个小朋友说出了自己的想法。

第二部分讲伊琳娜觉得他们都没说对。回到家在妈妈的启发下动手做做看。实验结果和朗志万说的不一样。

第三部分讲第二天伊琳娜去问朗志万。朗志万说：我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的。

1．渎课文，理解科学家的话，也不一定都是对的这句话的意思。

2．懂得对别人提出的或生活中遇到的问题，要动脑筋、思考、动手做做看的道理。

一个装满水的杯子、一条金鱼。

1．同学们，对别人提出的问题或者是生活中遇到的问题，你动脑筋思考吗?你动手做了吗?(学生说自己的做法。)

3．板书课题。

1．轻声读课文，注意读准字音。

2．画出不理解的词语，或结合上下文理解词义。

3．想想课文讲了一件什么事。

1．指名读课文，纠正易读错的字音。

鳞()

哄()

骗()

2．理解词语。

哄骗：用假话或手段骗人。

漫：水过满，向外流。

3．说说课文讲了一件什么事。

(法国科学家朗志万向几个小朋友提了一个奇怪的问题。伊琳娜觉得他们都没说对。回到家里动手做实验，实验结果和朗志万说的不一样。朗志万知道了，说：我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定都是对的。)

1．自读课文第一至三自然段，说说法国科学家朗志万提了一个什么问题?

(一只杯子装满了水，再放进别的东西，水就会漫出来。如果放进一条金鱼，可不是这样。这是为什么?)

2．你觉得朗志万的问题提得怎么样?表现在哪儿?

(问题提得很奇怪。表现在如果放进一条金鱼，可不是这样。意思是说如果放进一条金鱼，水不会漫出来。)

3．分组思考讨论：小朋友的回答是怎样的?为什么会有这样的回答?

(一个小朋友说：这是因为金鱼身上有鳞。另一个小朋友回答。)

1、自读课文第四至五自然段，思考：伊琳娜为什么要动手做

实验?

(伊琳娜觉得他们都没说对，但自己又想不出道理来。妈妈说：不能光想，你动手做做看!)

2．伊琳娜为什么觉得他们都没说对?

(金鱼身上有鳞，水就不会漫出来和金鱼把水喝下去了：都不合乎逻辑。)

3．做实验，体会伊琳娜看到实验结果后会怎么想?

(实验结果水明明是漫出来了，和朗志万说的不一样，科学家为什么这么说?是不是哄骗我们小朋友呢?还是妈妈的话正确，不能光想，要动手做做看)

1．默读课文第六至七自然段，画出伊琳娜和朗志万的对话，体会其中的意思。

2．体会伊琳娜话的意思。

(1)出示句子。

您怎么可以提这样的问题，来哄骗我们小朋友呢?这句话的意思是什么?

(您作为一名科学家不应该提这样的问题，来哄骗我们小朋友。您本来就知道放进条金鱼后，水也会漫出来，还提出这样的问题，哄骗我们小朋友。)

(2)指导读出生气的语气。

采取学生自己练读、评读的形式完成。

3．体会朗志万话的意思。

(1)出示句子，理解意思。

(不要不加思考地相信别人的话。对待别人说的话或提出的问题，不光要动脑筋想一想，而且还要动手做一做。)

(2)指导读出语气。

4．分角色配合读第六至七自然段。

1．读后，你从伊琳娜动手做实验这件事中，受到什么启发?

2．你赞成科学家的话，也不一定都是对的这句话吗?

(组内陈述观点和理论、集体汇报。)

()的问题()地微笑

例：越想越生气

越

越

越

越

越

越

越

1．伊琳娜问朗志万您怎么可以提这样的问题来哄骗我们小朋友呢

2．安娜自言自语地说小壁虎跑到哪里去了呢她正在发愁忽然

听见莎莎大叫起来妈妈床单上有一只花壁虎快来看呀。

回到家里，伊琳娜动手做实验。她。哎呀，不一样，水三二。

朗志万听了，哈哈大笑。他说：我不是哄你们。我是为了让你们知道，科学家的话，也不一定( )都是对的。伊琳娜听懂了朗志万的话，高兴( )地笑了。

1．在括号中写出带点词的近义词。

2．乙伊琳娜听懂了朗志万的话。朗志万的话是什么意思?

3．你赞成科学家的话，也不一定都是对的这句话吗?

说说你的理由。