

最新小学语文教师培训心得体会(汇总10篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

小学语文教师培训心得体会篇一

xx年8月6日至12日，我有幸参加“黔东南州xx年小学语文教师素质提升”培训。经过七天的学习下来，有充实、有快乐、也有疲惫和困惑；但最重要的是疲惫过后的充实感。我学到了很多让我受益匪浅的东西。使我明白了作为一名教师，传授知识不是单一的以灌输为主，而是引导学生在发现与探究中学习知识、构建知识。

“法制与安全教育专题”的杨长泉老师帮助引导我们学习了作为一名教师应该明白的法律法规，让之前法律意识淡薄的我增强了依法治教的意识，爱国守法、爱岗敬业、关爱学生、教书育人、甘为人梯、乐于奉献的热情更加强烈。

在这七天中，我们共听了11位教授或骨干教师的课，每一堂课都非常精彩。从每一堂课中都能学到一些有价值的东西。特别是以下几位老师的课使我印象非常深刻：

潘薪文校长的《小学生快乐作文》的讲座，让我明白了给予学生快乐，永远是我们作文教学的主旋律。首先，潘校长出示了一组农村孩子快乐生活场景的图片，从这图片的画面中，我是那么熟悉，同时也勾起了我对儿时诸多美好的回忆。确实，我们经常说，兴趣是最好的老师。我们无论做什么事情，只要有了兴趣，事情总是自然而然地很好完成。写作文也一样，提起笔心情是愉快的，写的过程中是一种享受，这样，

作文自然就会写得好。

听了姚源和老师的《浅谈小学语文阅读教学策略的实践与思考》后，我如沐春风，忽然变得神清气爽。阅读教学是小学语文教学的重中之重，学生阅读理解能力的提高，就是学生语文素养的整体提高。在教学中，对于不同课文类型(精读课文和略读课文等)的教学，我往往分不清什么样的课文该选择怎样的教学方法，统统采取相同的教学方法，总是怕学生不会，胡子眉毛一把抓，结果学生该掌握的没有掌握，既浪费时间，教学效果又欠佳。听了姚源和老师的课后，我就像在黑暗中摸索的行人，忽然得到了一盏指路的明灯。特别是他提出的“三步教学法”，使我明白了怎样才能更好地引导学生真正做到“有感情朗读课文”；怎样做才能使学生真正从“初步了解”到“深刻理解”，再到“情感的.升华”。

除了听了以上两位专家的讲座，我还听了陈娇老师的《怎样调动学生口语表达的积极性》、潘美莲老师的《构建观课议课新理念》、杨文燕老师的《浅究课前预习的重要性及方法》、于月红老师的《重拾小学语文教学》和《重构小学语文教学内容》、尹东海老师的《语文教学线性设计模式与文本开发》、杨胜珍老师的《教学反思与教学案例的撰写》和傅安辉教授的《论文写作的要求和规范》，可以说每一堂课都给我留下深刻的印象及给我很大的启发。这样的培训，对我们边远山区的农村教师来说真的是太难得了。

经过七天的学习，我明白了生搬硬套的教学方法已经不再实用，真正的语文教学，教学目标要着眼于全面提高学生的语文素养，教学实施要关注每一位学生，促进学生发展，教师应该从传统的知识传授者转向学生发展的促进者。语文教学要生活化，陶行知先生说：“没有生活做中心的教育是死教育，没有生活做中心的学校是死学校，没有生活做中心的书本是死书本。”是啊！语文是一门综合性极强的学科，他源于生活，而更应该超越生活。通过七天的高质量、高标准的学习，我体会到作为一名教师，所肩负的责任是培养一批

在“德智体美劳”等方面全面发展的社会主义接班人，要让学生全面发展，自己就先全部发展。自己要全面发展就应该做到修优美师德，做阳光教师的楷模。以快乐去快乐每一个学生，以阳光去阳光每一个学生，以品德去影响每一个学生。我相信，在我以后的教学实践过程中，我会把自己这几天的所学理念融入到教学实践中，争取做到把学生的全面发展作为教育永恒的主题。

小学语文教师培训心得体会篇二

20xx年11月3日，我来到特师附小参加了小学语文教研室组织的小学语文青年教师培训活动，收获颇多。一天的时间，教研室的韩科长给我们带来了新课标的解读，让我对义务教育语文新课程标准有了进一步的理解。

通过教师们分小组集体讨论备课，让我对学生合作学习这一方式有了更加深刻的体会和感受。通过听附小崔老师的公开课《地震中的父与子》，看到崔老师气定神闲，信手拈来，不时激起一个个教学的浪花，令学生陶醉、痴迷，更让我连声赞叹，赞叹之余，更多的是深深的`沉思，这次培训让我更深刻地体会到了学习的重要性与紧迫感。下面我谈谈自己的体会。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。小学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。

通过培训学习，我对新课标有了进一步的理解与体会，但对具体实施仍有一定的困惑，还须在实践中不断学习、总结和反思。在今后的教学中，我将本着吃透教材，吃透课标，吃

透学生，提升自身素质去努力，不断学习，博采众长，充分利用一切的学习机会，积累教学经验，我们虽不能成为名师名家，但也会亮丽自己的教学生涯。

小学语文教师培训心得体会篇三

暑假期间，我们参加了市举办的'小学语文教师暑期培训，经过四天的观摩、听课、学习，收获很大。

本次培训是关于作文教学和低年级自主、互助型课堂教学、写字教学及知识树说课等几个方面。

关于作文教学，我们观看了教育大师于永正老师的音像资料，目睹了他的教学风采，很受启发和教育。于老师的课讲得很精彩，如行云流水。整个课堂是在轻松欢快中进行的。学生在课堂上听于老师的课，像听故事一样，饶有兴趣。于老师驾驭课堂的能力娴熟，教态温和、自然。在轻松愉快中突破重点、难点，完成教学任务，值得我们很好的学习和借鉴。

接着我们听了林新香、管俊英两位老师的两节低年级语文教学。一节是识字教学，一节是课文教学。两位教师都运用自主、互助、学习型课堂进行教学。课上的生动、有趣。低年级学生相对高年级学生来说，知识面比较狭窄，在与老师互动方面做的不是很到位。但两位老师都能在低年级实行自主、互助型教学，而且上的那么好，确实下了一番功夫。

然后我们听了王香兰的作文教学，王老师的作文课注重观察、实践、研究、想象、发挥。她带领学生观察了很多实物。通过看、观、议等多种方式，指导学生进行写作练习。有原来的没的写，变为有素材写；有不会写到会写。有的学生甚至能写长篇小说。这些转变，都包含着王老师几十年的探索，研究、发现。王老师的作文教学为高密作文教学掀开了新的一页。相信高密的作文教学在王老师的带动下，会迈向一个新的台阶。而王老师的作文教学也将成为高密作文教学一道

亮丽的风景线。

而后又听了几位老师的知识树说课，他们都讲得很精彩。他们运用了新的教学理念和自主、互助型教学模式，把单元知识点用一棵美丽的大树展现出来，并详细讲述了自己的构思、设计方案等。讲得有条不紊，非常细致。

这次暑期培训，开阔了我们的视野，拓宽了我们的知识面。学到了许多以前没有学到的知识。同时看到了名师的风采和他们付出的艰辛的劳动。

希望以后经常进行这样的培训，使我们有向名师学习的机会，并在学习中不断提高自己、完善自己。不断提高自己的业务水平，使自己尽快踏入名师之列，为高密的教育贡献自己的力量。

小学语文教师培训心得体会篇四

我认为《语文课程标准》给予我们的不仅是语文教学的理念和思路，更是语文教学的一种信念和追求。

“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。”《语文课程标准》中的这句话我们反复揣摩。在众多专家的解读中，我们都深刻领悟了这一句话的内涵——语文，只有关注了语言文字运用的指导才是在耕语文自己的地；语文，只有在丰富的语文实践中运用才能真正提高学生的语文能力；语文，只有综合多种渠道学习才会提高学生的语文素养。

语文课程性质的科学阐述，使整个语文教育走出了左右为难的窘境，对语文课程改革和建设都具有高屋建瓴的指导意义。

学生在学习语文的过程中，其智力因素和非智力因素也得到相应的发展，这些也有助于他们学好其他功课。

与任何一个民族的母语教育一样，语文课程还承担着传承民族文化的功能。汉语文课程应该让学生在读汉文、说汉语、写汉字的过程中，领悟中华民族文化的精髓，培养民族感情，增强民族自尊心、自豪感和凝聚力。

正因为如此，《语文课程标准》这样说：“语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育阶段的重要地位。”

小学语文教师培训心得体会篇五

我十分荣幸能够参加本次小学语文骨干教师培训。此次培训，各位讲师的精彩报告、精辟理论、独特方法、认真态度、资深经验，令我震撼，同时也让我收益颇多。几天的学习，不但有观念的洗礼，也有理论知识的提升，还有教学方法的指导。这是收获颇丰的几天，也是促进我教学成长的几天。在此我非常感谢县局为我们搭建了这样一个学习交流与提高的平台，让我们能在这里静心学习，反思教学，提高自己。

为期四天的培训，时间虽短，但内容安排丰富精彩。第一天观摩了丁海燕老师感人事迹的纪录片并聆听了杜海洋老师精彩纷呈的报告，着实令我感动。丁老师忘我的工作态度，杜老师追求上进勇于创新的工作精神不愧为教育者的楷模。后面的三天时间燕小艳老师、姚聪颖老师、安亚妮老师、朱小兰老师分别从名师工作室的建设、微课与微型课的区别、准确把握学段目标、正确解读教材文本、记叙文阅读方法与解题策略、课堂阅读水平的提升等几个方面作了精彩的报告。通俗、准确、实效的解答了老师们的疑惑，令人耳目一新，豁然开朗。

1、作为一名教师，要树立终身学习的理念。所谓终身学习，就是要时时坚持思考和学习，要不断转变教育观念，更新储备知识，摸索教学方法，尤其要加强学习并熟练运用现代化教学技术和手段。而作为一名年轻教师，我们更是任重道远。

因为我们知道要给学生一杯水，教师就得有一桶水。所以要求我们教师就要奉行：“活到老学到老”的终身学习理念。

2、小学语文教师要做一个“有心人”，熟知学生、专注教学、留心生活。就当前我县教育现状，要求小学教师不但要“专”，还要“博”，尤其是小学语文老师，更因如此。语文老师要有一颗敏锐的心，时刻关注学生的动向，善于发现学生的闪光点；语文老师要知识渊博，永葆教育智慧之活水永不干涸；语文老师要做一个留心观察生活的人，及时发现生活中的语文教学资源。只要做到了“有心”，就会收获“有效”。

3、营造教育民主化的氛围。作为老师不能独断、专权，固守“一日为师，终生为父”的教条，以此借口来维护作为老师的所谓“颜面”，“倚老卖老”，民主化的教育应该给学生一个可以陈述自己想法的空间，给学生一个可以展现自己的舞台。中国古人也提倡“青出于蓝而胜于蓝”，不正是要要求教师扶植和帮助学生超越前人吗？只有在民主师生关系的前提下，学生才能真正处于主体、主动的地位，学生才能乐学，才能发挥潜在的创造力。这也是教师与学生互相尊重、互相信任的表现。

4、做一个时常反思的教师。“静坐常思自己过”说的就是这个道理。只有反省才能不断超越自我、发展自我、提升自我。才能拥有属于自己的宝贵“教育财产”。

短短四天的培训学习，真所谓拨云见日，触动不小，使我全新了教育理念，受到了教学启迪，耳濡目染了大师们的人格魅力。本次培训学习虽结束了，但思考却远远没有结束，行动更是没有结束。我们将带着收获、带着感悟、带着满腔热情，在自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。

小学语文的教师暑期培训心得体会

小学语文教师暑期培训的心得体会

语文教师培训心得体会

语文骨干教师培训心得体会

小学音乐教师培训心得体会

中学语文教师培训心得体会

小学教师寒假培训心得体会

小学语文教师培训心得体会篇六

20__年暑假，我有幸参加了区教科培组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的两天，但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的教师以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。现将透过本次培训后我所获得的点滴体会总结如下：

一、教师要不断进行知识更新

一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。教师的知识更新包含了两个层面的资料，一是打破，二是重建。即打破传统的、陈旧的甚至是落后的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的理解，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种潜力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学潜力的发展和提高的障碍。所以教师要不断进行知识更新，用全新的、科学的、

与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装自己的头脑。

二、在教学活动中，教师要当好组织者

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的.潜力。把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。会交给学生，他们就能充分展示自己学习的过程，教师也就能够自如开展教学活动。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢这次培训的专家让我认明白，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使他们处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放手给学生，给他们想、做、说的机会，让他们围绕某一个问题展开讨论、质疑、交流。教师应当让学生充分思考，给他们充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。这样，学生自然就会兴奋，参与的用心性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展，课堂才不致于沉闷。

两天的培训，留给我的的是心灵的撞击，是一笔宝贵的财富。牛顿以前说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

小学语文教师培训心得体会篇七

日月如梭，时光飞逝，转眼间为期三年的骨干教师培训在今年12月份就结束了。回首这三年的学习的历程，我有过欣喜、有过沮丧、有过激动、有过消沉……但毫无疑问我在这多姿多彩的三年中收获了、成长了。现在我就谈谈学习的收获和感受。

1、听专家讲座

每一论的培训，欣喜都有邀请专家、名师来讲座。经过这些专家的洗脑，提升了自己的理论水平，更新了自己的教育教学观念。第一轮培训中我聆听了xx教授的《童年如何造就一生》、《色彩性格》两个专题讲座。一个个生动、鲜活的案例引人入胜，让我了解到孩子的童年如何将决定孩子的一生，作为一名教师对孩子的影响是巨大的，教师要学会了解学生的性格特点，针对不同性格的孩子，进行不同的教育，才能促使孩子能快乐健康地成长。易凌峰的《新经济、新教学》讲座让我了解了经济与教学之间的关系，要想中国成为经济强国，就需要我国培养出具有创新精神的人才，这就是我们教师肩负的巨大责任。第二轮培训听了xx老师的《有效课堂提问的几点看法》和xxx的《有效教学的涵义及实施策略》。我对有效教学有了全新的认识：

1. 促进学生的学习和发展是有效教学的根本目的，也是衡量教学有效性的唯一标准。
2. 激发和调动学生学习的主动性、积极性和自觉性是有效教学的出发点和基础。
3. 提供和创设适宜的教学条件，促进学生形成有效的学习是有效教学的实质和核心。

第三轮培训聆听xxx的《有效教学与教师经验成长》，在肖老师幽默、风趣的讲解中，我给自己找到了定位，用教育发现——去点亮孩子的自信，用教育道德——去震撼孩子的心灵，用教育精神——去影响孩子的生命。用教育技艺——去改变孩子的命运，要把上级的要求和学生的需求变为自己的追求。xxx的《浅谈儿童视野下的小学语文教学》的讲座中“一辈子做教师，一辈子学做教师”，让我感悟颇深。教师这个工作是育人的工作，教师要用自己高尚的人格去引领学生形成健全完美的人格，要以自己的真才实学启发学生旺盛的求知欲。汉代韩婴在《韩诗外传》中曾讲过：“智如泉

涌，行可为表仪者，人师也。”做教师一定要德才兼备，自己的思想言行要给孩子做榜样。教师的人格对学生的影响是非常大的，它无时无刻不在潜移默化影响着学生。

2、观课研讨，分组研修，网络研修

到xxxxx实验小学观摩了“生态课程”系列课例；到xxx小学观摩“有效教学”课例；到xxxx小学观摩班级读书会……参观了不同学校的校园文化，感受了不同学校的特色教学，领略了一线教师的教学魅力，看到了学生的聪明好学，这一切让我激动兴奋。

3、下校跟岗培训

跟岗研修是个互相学习的平台。我两次跟岗培训都是到xx市xxx小学，听指导教师xx上课，课后评课，参加了学校的校本教研，然后自己进行两次教学体验（两份教学设计、上两节课、两份课后反思）；设计一次校本研修方案。

借助课堂教学的组织管理为平台，通过备课、说课、上课、听课、评课开展课堂教学研讨，努力探索有效的课堂教学方式、措施、规律和模式。我印象最深的就是同组的同学上《草帽计》，《草帽计》本是五年级的课文，但当时五年级的孩子已经学过了课文，只好选择四年级的孩子来上。同组同学讨论《草帽计》的第一次教学设计，认为问题的太多、太碎，只要一个统领全文的问题。经过修改后，教学方案就确定了。但是在课堂上教学时，放手让孩子自己在课文中找出红军和白军的表现，并进行对比，发现孩子找不准确，找不完整。只关注我们运用所学的理论知识如何设计教学过程，而忽略了孩子的已有的知识水平，拔高了教学难度。课后，我们讨论，教师应先出示对比表，先引导孩子去找出红军和白军的第一个不同表现，总结方法后，让孩子马上运用所学的方法，放手让孩子主动地探究。这样就能化难为易了。教学中，教师钻研的不仅仅是教材，我们更要钻研学生，

了解了学生已有的知识水平后，再钻研教材，设计适合本班学生的教学方案，还要站在学生的角度去看去思这个设计中的每个问题学生是否能跳一跳就摘到。我要牢牢记住一句话：我们的教学的宗旨是为了学生的发展、成长。下校跟岗培训给我提供了一个学习、展示、提高的平台，让我在师德、教学、教研及教育理论等方面均能有所提升，尤其是“教育教学理念更新、教育教学理论掌握、教育教学方法深化”的提升。

我一直相信着这样两句话：“教学无止境，且行且思”。在集中培训中，我贪婪地吸收着各种知识，却来不及消化沉淀，我要在不断地实践中消化各种能量。因此在自己平时的教学中运用所学的理论知识，指导自己的教学，在教学中我有时困惑、有时茅塞顿开。教学是一门遗憾的艺术，没有哪位教师可以说自己的课完美无缺，这就促使老师要在实践中不断地自我超越。我在备课时，不仅知道文字的表面意义，而且要知道字的后面作者为什么这么用词造句、谋篇布局。备课要目中有人，我们所有的学科都是为了育人，这是教育的本质。教育就是为了促进每个学生的终身发展，通过教师的开发把它变成现实。不仅要走进学生的知识世界，而且要走进他们的生活世界和心灵世界。你只有了解学生，知心才能交心，研究学生、了解学生真是非常重要，我们教师的教要教在学生不知道的地方，教在学生似懂非懂之处。

在培训中、实践中，我越来越觉得自己的学识修养、教学素养、教研素养严重不足。教学成果的分享缺积极性，怕动笔写文章，即使动笔写文章时，经常找不到合适的词语来修饰，显得空白无力。课堂合作小组的组织经常流于形式，没有达到合作学习的目的。教学细节的设计缺乏创新精神，现代教育技术欠精，不会制作精美的动画课件。三年的培训让我重新审视了自己的不足，也燃起了我奋进的火烛。当今社会对语文教师的要求比以往任何时期都高，语文学科的基本性质也决定了语文教师的“一身多能”。语文教师不仅是语文知识的传授者和语文能力的训练者，而且是学生智力的开发者

和美好灵魂的塑造者。自己深感责任重大，才学浅疏，需要不断学习，尽快提高。我将在属于自己的教育原野里，立足课堂，辛勤耕耘。

小学语文教师培训心得体会篇八

通过李文文老师对古诗教学策略解读的学习，以及我对低年级教学的实践，我有以下体会：

一、激发兴趣，调动学生的学习积极性。

这是发挥学生主体作用的先决条件，小学生学习积极性主要来自于兴趣。修订大纲指出：在教学过程中，要加强自主的语文实践活动，引导学生在实践中主动获取知识，形成能力，要激发学生学习语文的兴趣。而低年级学生由于年龄小，学习注意力易分散，兴趣不稳定。因此，在低年级古诗教学中，不论是课前课中还是课末，都应把激发学生兴趣当作重中之重，让学生在兴趣盎然中学习。把他们带入课文的特定情境，使他们产生强烈的求知欲望。画后再展示画得好的学生作品。这样的做法，不仅检查出学生对古诗的理解情况，而且激活学生对学古诗的兴趣，让学生感到课虽终趣未完。

二、以读为本，培养学生的朗读能力。

语文课标指出：小学各年级的阅读教学重视朗读，要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。大量事实证明：低年级学生学古诗，靠老师的逐句串讲，根本行不通；必须更多地借助读，让学生在反复诵读中识字、学词、析句、理解内容，培养阅读能力及习惯。低年级古诗课堂教学中，教师应始终以学生读书为本。初读古诗时，教师可要求学生自己对照拼音，划出生字，做到读准音，不丢字添字，把诗读正确流利。这样做有利于复习汉语拼音，也利于学生克服依赖思想，提高朗读能力。自读后，可指名个别学生大声朗读，让学生相互评

议，让他们纠正指导读错的字词。接着教师声情并茂的范读让学生得到熏陶，再以绘声绘色的领读，让学生耳、脑、口、眼协调活动，注意诗的停顿和节奏，读出感情，从中感受到诗的语言美、节奏美、音律美，从而渐入古诗意境。然后变换多种朗读形式，如个别读、分男女读、小组读、全体读、轻声读等，让学生在变换中领会读的乐趣，悟出诗的意境，提高朗读能力。这样的古诗教学课堂，学生读诗不下二十遍，学生读得不累，而且越读兴致越高，他们的朗读一次比一次读得有味，大多学生能够熟读成诵，当堂背诵是根本不成问题。教师就应这样将朗读贯穿古诗教学全过程，一步一个脚印，扎扎实实地进行朗读训练，充分体现了学生在教学过程中的主体地位。

三、识写结合，加强学生的书写指导。

语文课标指出：认识生字和指导生字的环节，教师一定要高度重视，加强指导。古诗教学中一定要匀出一定份量的‘时间指导学生认真书写，对诗中带有新笔画或新偏旁的字重点指导，教给学生有关汉字笔画笔顺的基础知识和书写汉字的方法。可利用汉字构字规律，引导学生分析辨认，记忆记形，如“人”这个象形字让学生与现实中人双脚分开站立的形象相联系，让他们自己发现字形书写方法。而在指导书写时，一定要充分发挥田字格的作用，让每个学生注意观察每个笔画在田字格中的具体位置和运笔方法，并让学生动手写上2—5个。每次书写前教师应强调坐姿及执笔姿势；书写时教师巡视，个别指导；书写后，教师将有代表性的作业投影出来，当堂相互评价、纠正错误。学生从中悟出写字的一些基本规律，有质量地完成写字任务。这样把写字过程穿插在古诗教学中，有动有静，学生脑力劳动得到调节，学生情绪高涨，在丰富的实践活动中培养了学生的识字写字能力。

总之，低年级古诗教学一定要符合低年级小学生年龄特点及其学习心理原理，紧扣语文课标的精神，努力让整个课堂气氛活跃，书声琅琅，学生充分地读，充分地说，充分地写，

真正做到以学生为主体，学生成为学习的主人，学到读书的方法，提高学习的能力。

能够参加本次语文骨干教师培训我感到非常幸运。本次培训学习从教学目标的设定、识字教学、阅读教学、写作教学、怎样听评课和教师的专业成长等几个方面进行。通过培训，让我领略了名师的课堂风采，欣赏到了各位专家的精彩报告，但最让我感到庆幸的是我收获了累累的果实。

一、对自己的教学水平和科研水平有了新的认识。。

通过学习，真正体会到教学是一种艺术，它要我们教师用心去浇灌，才会开出美好的艺术之花，同时也使我认识到了自己的教学水平距离名优教师还有很大差别。我虽然教过不同的年级，对所教教材有了一个初步的了解，但体会尚浅。因此在以后执教的过程中着重加强教材的分析，把握好教材，从学生的角度去考虑问题，根据学生的实际情况和教学内容设定具体详细的教学目标，运用多种多样的教学方法或手段，开展各种适合学生认知特点的教学活动，逐步在课堂教学中取得好的效果，使学生在课堂四十分钟能充分接收新的信息，多一些时间去体会。由此需要教师不断学习，更新教育理念，更好地发挥自己的教学价值，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，从而真正成为一名合格的乃至优秀的教师，让自己的教学生涯也因此而更精彩。

二、重新认识到教学应重视交流与沟通，主动学习、主动探索的重要性，尤其要注意全体学生的课堂参与度。教学的主体是学生，而不是教师，这一点大家都明白，但真正做起来却很难，往往我们注重的是教师怎样教，而忽略了学生怎样学，在以后的教学中，我要更多的去关注怎样指导学生学，怎样让学生主动地学，要教给学生学习的方法，让学生真正成为学习的主人。

三、语文教师要做一个“有心人”。

其一、语文老师要是一个留心观察的人。观察生活，发现生活中的语文教学资源。观察学生，是否每一个学生都在积极参与学习活动，及时调整教学思路。

其二、语文老师要有一颗敏锐的心，要善于发现学生的闪光点，哪怕只是一点小小的进步，教师都应当给与鼓励。

其三、语文老师要有上进心。“问渠那得清如许，为有源头活水来”，读书学习，永无止境，方能使自己知识渊博、观察敏锐、充满自信，永葆教育智慧之活水永不干涸。丰厚的学识和彻底的理性能赋予教师一种大气，这种大气，能真诚地鼓励学生放飞想象的翅膀，去拓展心灵空间和精神世界。优秀教师应在繁重的教学工作之余，挤时间去学习充电，像这一次高标准、高效率的培训学习机会我一定好好珍惜。

四、学做一个不断反思的教师

反省和创新，才能不断超越自我和发展自我，才能拥有属于自己的“教育财产”，才能将自己对教育的热爱和追求变成永远。思想如果不化作行动，就失去了生命与活力，经验如果不加以反思和运用，就失去了存在的意义。优秀教师应勤于反思，对各种教育观念、言论、教育方法、教育活动、教育事实和教育现象进行自主判别和认真审视，特别是对自己的教学实践进行检视。

这一次培训结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。我们将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。

另外我认为培训的形式再多样化一些，再具体一些就更好了。比如让参加培训的老师实际讲一讲课，现场开展教研活动，让专家给予指点与评价。

小学语文教师培训心得体会篇九

县教育局组织的这次教师寒假培训的内容十分丰富，我们先后学习了教育局王局长和教办彭主任的讲话，学习了《关于开展转变作风狠抓落实实施方案》，学习了《沂山风景区中小学千分制考核办法》。既有对学校过去一年工作的认真总结，又有新学年学校在教育教学方面新的构想和举措。特别强调了教师在师德师风方面的要求，认真组织教师学习了高效健康课堂模式，包括对师德、班主任工作规程考核、如何听评课、新教育实验等诸多方面的系统学习。既是一次思想上的洗礼，又是一次理论水平的系统培训。通过认真的培训和自己的学习，我有了很大的收获，现将自己的心得体会总结如下：

在这次培训会上，学校领导做了热情洋溢的讲话，勉励我们努力学习，认真工作，以高尚的职业道德，以高度的责任心对待自己的本职工作。虽然三尺讲台充满艰辛，但苦中有乐，这也坚定了我扎根于人民教育事业、扎根于山区这片充满希望的热土的信心。干好这份事业，既是对家庭负责，也是对社会负责。

虽然在自己踏上三尺讲台已经十几年的时间，自己也一直在不懈的努力。已经积累了一些工作经验，但是时代在变，知识的更新和老化不断加剧，也越来越体会到原有的知识水平十分有限，如果不更新教学观念，不改变教学方法，仅用原来老套的经验根本无法适应现在的教学。做一名人民教师，尤其是一名小学教师，自己只有不断的学习学习在学习。既要学习教育教学方面的先进经验，也要学习待人接物等方方面面的知识。既是孩子求知的引路人，还要是孩子做人的榜样。我认识到，作为小学教师，要有强烈的工作责任心，要以教书育人为己任，要将传授知识和思想教育有机结合起来，寓思想品德于教学之中。同时，要严格教学规范和坚守学校的各种教学规章制度，防止教学事故的发生，从而确保教学任务的顺利完成。

回顾过去一年的工作，在年级组教师和全体孩子们的努力之下，学生在学习上取得了很大的进步，从学生的考试成绩上来看，还是很不错的。但是我们内心其实很清楚，我们现在成绩的取得，还是时间加汗水的结果。我们很少关注到学生的个体差异，我们心中没有学生的正常差距，没有把学生的减负落到实处。通过这次学习，我更加深刻的认识到孩子们是有个性差异的，学习成绩不是唯一，我们的目的是通过提高学习成绩来教会学生学习，因此不能把考试成绩看成唯一。要通过高效健康课堂的途径，把学生从沉重的课业负担中解放出来，个性特长的到充分的展示和发展。从前作为一名学生，对教师的工作一直十分崇敬，但是对如何才能够不仅成为一名合格的教师，而且能够成为一名优秀的教师还是缺乏认识的。我认识到，小学教师的教学是一个教与学的相互关系，是一个教师和学生共同参与的活动，教学并非只是教师简单的讲授，而是一个教师主导作用和学生能动作用的有机统一。作为新世纪的教师，需要有一个教学观念的深刻转变，包括从封闭性向开放性的转变，从群体型到个性型的转变，从权威型向民主型的转变。这些都要经过艰苦的努力和学习。

小学语文教师培训心得体会篇十

历时五天的`教学实践考察活动已经落下帷幕。回顾五天的活动，意义非凡，在这短短的五天里，使我获得了许许多多的收获、感悟。

给我们上示范课的有升级、县级教师，也有普普通通的老师，每位老师各有所长，但是他们都是我的模范，课堂上的展示让我耳目一新！能够聆听他们讲课是我的荣幸！

五天来，收获颇多，现总结如以下几点：

1. 教师应该熟悉教材，熟读教材，运用教材，挖掘教材。几天以来，为我们授课的教师，对教材的把握让我自愧不如，形影渺小。

2. 教师是课堂的组织者。要上好一堂课，准备一定要非常充分。在示范课中，授课老师的思路清晰，设计优化，既重视学生学习的行为，又注重学生学法的指导，学生思维受到启迪，这给了我很大的启发。

3. 以学生为主体，教师为主导，既抓双基，又重启发思维展示的淋漓尽致，让我羡慕不已。

4. 良好的开端是成功的一半，精心设计的导入，更胜一筹。适当的多媒体展示，形象、直观、生动，学生很快进入情境中，效果很好。

5. 注重学生养成教育、情感培养。师生之间情感浓浓。

6. 教学体现了语文课的基本性质和特点。课堂上书声琅琅，听、说、读、写、练有机结合。教学氛围很好。

总之，这次活动还有很多的地方值得体会，举不胜举。我觉得和他们相比，自己各个方面都很逊色。虽然不能全搬用，但它给我很大的启示。在今后的教学中，不断更新、学习、改进自己的教学方法和模式，提高自己的业务素质，竭尽全力提高自己的教育教学水平。