

# 最新一年级池上教学评课稿 一年级写各数公开课教案(大全7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 一年级池上教学评课稿篇一

教学内容：

结合算盘认、读、写、拨1—4各数。

教学目标：

1. 使学生通过在具体情境中数数以及相应的操作活动，初步理解1—4各数的含义，结合算盘认、读、写1—4各数，会用这些数表示物体的个数。
2. 使学生经历1—4各数的抽象过程，初步感受数与生活的联系，初步培养数感。
3. 通过形式多样的拨珠练习，培养学生学习珠心算的兴趣。

教学重点：拨珠的指法。

教学难点：初步建立正确清晰的珠像图。

教学过程：

一、情境导入

师：小朋友，你们喜欢小动物吗？（课件出示教材主题图）  
从图上，你看到了什么？（学生自由说）

## 二、认识1

### 2. 指导在算盘上拨上1。

不管是一个人，一架手风琴，一块黑板，还是一个其他的物体，它们的数量都是1，（师边描述边出示课件）1可以在计数器上拨1颗珠子表示，也可以用一个圆点表示，还可以用一个方块表示。

（课件出示算盘）在算盘上，我们可以用一粒下珠来表示1。

（课件演示“拨上1”）

拨珠要点：右手握笔，用大拇指拨上1，食指拨去1。

练习形式：单挡拨——隔档拨——全盘拨

### 3. 指导书写1。

这一粒算珠真好，可以表示任何数量是1的东西，人们为了方便记录，发明了表示1的符号就是数字1（课件出示数字1）

以后我们就可以用数字1来表示1个物体啦！

仔细观察1，你觉得1像什么？怎么写1才漂亮呢？

认真看老师写。（从日字格右上方起笔，往左下方写，要写得笔直的不能弯。）师：1是一笔写成的，请小朋友在书上先描写两遍，再仿写两遍，比一比谁写得最认真。

## 三、认识2

1. 师：你能在图上找到数量是2个的东西吗？

2. 在算盘上认识2，拨上拨去2。

（出示一个算盘图）算盘上的1粒下珠表示1，想一想，怎样才能变成2了呢？在3档上试着拨一拨。

全盘练习。

3. 指导书写2。

观察，2像什么？怎么写2呢？

师描述：（从左上角起笔，往上拐弯，再往左下方拉，最后的短横贴紧日字格，要直直的。）

师：2也是一笔写成的，请小朋友在书上先描写两遍，再仿写两遍。

#### 四、认识3和4

1. 师：我们从图上找到了1，找到了2，你还能从图上找到几？  
（3、4）

说一说生活中数量是3的物体和数量是4的物体。

2. 在算盘上拨3和4

师：出示算盘（3档上拨了2）2怎样变成3？3怎样变成4呢？

练习拨珠。

3. 指导书写。

（1）3像什么？怎么写3呢？（师示范从左上角起笔，往上拐

弯，写圆一点，回到中间的虚线再拐弯写圆一点，最后写到和起笔对齐的地方收笔。)

师：3也是一笔写成的，请小朋友在书上先描写两遍，再仿写两遍。

(2) 先写斜斜的一竖，一直写到虚线下面一点向右连着写一短横，最后写一竖稍微斜一点。

师：4是两笔写成的，请小朋友在书上先描写，再仿写。

五、小结。

今天我们学习了1、2、3、4这四个数，拿出你的数字卡片，在桌子上按顺序摆一摆，数一数。

六、巩固练习。

1. 数一数，照样子在方框里画和算珠。

2. 连一连。

1243

3. 写一写。

4. 全盘练习拨1—4。(注意指法)

5. 活动：采蘑菇(珠数互译)

七、全课总结。

1. 这节课我们写了哪些数？请大家一起读一读这几个数。

2. 回家用1—4这四个数和爸爸、妈妈各说一句话。

## 一年级池上教学评课稿篇二

1. 让学生来理解加法减法的含义。
2. 让学生掌握5的加减法。
3. 使学生学会解答简单的口述加减法应用题，培养学生初步分析问题的能力。
4. 引导学生积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
5. 发展学生逻辑思维能力。

### 教学重点、难点

使学生学会解答简单的口述加减法应用题，培养学生初步分析问题的能力

### 活动过程

- 1、谈话导入，引起同学的兴趣。
- 2、复习5的组成
- 3、出示直观教具
- 4、引导学生口述5的加减法应用题
- 5、玩“谁最快”游戏
- 6、书写算式
- 7、教师进行小结

### 教学反思

- 1、联系学生的生活实际，让学生体会到加减法就在我们的身边。
- 2、学生的生活实际，让学生体会到加减法就在我们的身边。
- 3、要使学生正确、迅速地口算，还必须经常地通过多种多样的练习形式进行训练。我积极提倡算法的多样化，为学生提供了数学交流的机会，目的是促进学生的数学思维活动，提高学生的数学思维能力。由于提倡算法的多样化，不同的学生有不同的解题策略，他们会运用自己的方法解决问题，会对解决数学问题有深切的体验，从而取得学习数学的经验。这些算法都是学生根据自己已有的基础知识和生活经验思考的结果，每一个不同的算法，就代表了一个创新的意思，从而有效地进行了发散性思维训练。

## 一年级池上教学评课稿篇三

- 1、认识序数1—5，初步了解序数的意义。
- 2、初步感知序数的顺序数。
- 3、形成良好的秩序感。

### 活动准备

- 1、教具：跑道，“数字卡片”，五种动物图片。
- 2、“动物与房子”，口杯架。

### 活动过程：

#### 1、预备活动

师：要到这个地方去，就要经过一条弯弯的窄窄的独木桥，

小朋友要脚尖亲脚跟，一步一步的慢慢的向前走，千万别说话哦，因为河里的鳄鱼正在午睡，如果吵醒了它，它就会把我们抓走的。当音乐响起的时候，我们就出发啦！（当你再次回到凳子旁的时候，请你停下来）

幼：森林王国

师：森林里，小熊搭好的新房子，请了好多小动物来参观，我们一看，都有哪些小动物呢？（小熊卷起小棍子，要盖一座新房子，它请小动物来参观，第一个来的是小耗子，第二个来的是小兔子，第三个来的是猫妈妈，第四个来的是小鸭子，第五个来的是臭蚊子。）

## 2、集体活动

a□出示跑道（黑板范画）

师：这就是小动物们参加田径比赛的跑道，每一条跑道都有不同的颜色，让我们看看颜色标记吧（从上往下看或从下往上看，红黄蓝绿白）

d□动物出场，对应跑道师：请幼儿介绍出场动物分别站在第几跑道

e□比赛开始，放音乐“运动员进行曲”师：小动物们已经站在了起跑线上，另一边就是终点，谁离终点最近谁就是第一名，好，比赛开始了（放音乐）让我们在心里默默的为他们加油吧（移动物）

f□公布比赛结果师：请小朋友用你们最亮最好听的声音来公布比赛结果，让森林里的所有动物都知道这个好消息，好吗？（另请个别幼儿对应跑道公布结果）

## 3、分组活动

师：请你们带老师参观一下动物们的新家吧（幼儿用序数介绍动物的新家）

师：听说小兔得了第一名，我要去祝贺它，谁带我去？它住在哪儿？

b□对应搬家师：森林王国里的狮子大王看到小朋友这样能干，又有新工作交了，大王说，谁得了第几名就搬到第几层，哎呀，这可有点难度哦，请小朋友对应搬家（搬完后验证）  
（收学具）

#### 4、游戏活动（找口杯）（延伸序数的方向性）

师：动物们忙了这么久，口渴了，我们来帮它们找到它们的口杯，好吗？

a□带领幼儿数茶杯架的排数和格数，延伸方向b□师扮演小狗：我的茶杯在第二排第一格，谁帮我找找？小猫：这是我的茶杯，这是第几排第几格呀？（渗透反方向数）

5、师：今天真开心，观看了森林王国的运动会，还帮获奖的小动物搬了新家，从而学会了使用第一、第二这样的序数词，其实呀，生活中时时刻刻都有序数的存在，比如小朋友的座位，喝茶呀，吃饭时，放学时要排好队，不能抢，从而养成良好的秩序感。

活动结束后，请你们看看你们的茶杯放在第几排第几格，有空悄悄告诉我，好吗？小朋友们再见！

## 一年级池上教学评课稿篇四

### （一）设置学习目标的依据

1. 课程标准的相关规定及解读：义务教育中在安排“10以内

数的认识和加减法”这部分内容时，是一个数一个数地认识，而且每认识一个数都是从数的基数、序数含义，数的认、读、写，数的顺序，数的大小的比较，数的组成等各个方面来认识数的概念的，并且在学习了加减法的含义之后，每认识完一个数就练习相应的加减法，很扎实。当时我国的学前教育还不普及，许多学生入学前没有系统地学习过数学知识，有的根本没有学习过数学知识，这样安排，小步子地进行教学，可以说是符合实际的，也是必要的。

2. 教材分析：教科书第14~15页，这一单元的主题图是孩子们非常感兴趣的“野生动物园”，渗透热爱动物，保护动物的思想品德教育。主题图的教学有两部分内容：数数和认数。数数的教学：教材中用集合圈圈出各种数量的事物，让学生数一数，抽象出数，而且这些事物都是从主题图中抽取出来的。认数的教学包括两个方面：一认识数字，会读、知道怎么念。二看数字能知道每一个数字所表达的数量含义是什么。如看着1就知道表示有1个物体，在头脑中再现这个数所表示的数量是多少，并能摆出相应数量的小棒（通过操作帮助学生理解和记忆）。从3开始采用几何图形，增加学生的兴趣，并为以后学习几何知识打下一个基础。如3摆出一个三角形，4摆出一个四边形，5摆出一个五边形。

3. 学情分析：学生在准备课上已经学会了认数，会从一数到十，有了基本的数感，在学习本单元就有了一定的铺垫。

基于以上三方面的思考，本课题学习目标制定如下：

## （二）学习目标表述：

### 1、知识目标

认识1~5各数表示物体的个数，知道1~5的数序，会正确读写1~5各数。

## 2、能力目标

培养学生观察、分析能力和语言表达能力。

## 3、情感目标

体验与同伴互相交流学习的乐趣。

### （三）评价方式设置：

目标1：表现性评价目标2：交流性评价目标3：目标性评价

## 二、学习过程预设

### 三、作业设计：

课本16页上面的1到5的数字，自己描一描

课题：比大小

## 一年级池上教学评课稿篇五

### 1--5的认识

#### 教学目标

- 1、使学生会用1~5各数表示物体的个数，知道1~5的数序，能认读1~5各数，建立初步的数感。
- 2、培养学生初步的观察能力和动手操作能力。
- 3、体验与同伴互相交流学习的乐趣。
- 4、让学生感知生活中处处有数学。

## 教学重难点

- 1、1~5基数含义的理解。
- 2、培养学生合作交流的学习习惯。

## 课前准备

## 课件

## 教学过程

### 个人使用批注

#### 一、创设情境，生成问题。

学生小组内交流，并且教师参与到个别组的交流中，引导学生按不同事物类型分类数数，并且进行有序观察。

#### 2、学生汇报。

3、老师根据汇报情况适时把卡片1~5贴在黑板上进行认读。

同时让学生找出自己的数字卡片，并摆在桌子上。

#### 二、探索交流，解决问题。

##### （一）感知数的顺序。

#### 1、逐次感知1~5的顺序。

课件演示，学生跟着摆。

学生先摆1个圆片，再摆1个是几？这个2是怎么得来的？再摆1个得到几个？

依次感知3、4、5的来源。

2、整体感知。

a□出示点子图，你来给它们5个排排队。

请两名学生上台摆，其他学生在下面自己动手摆。

b□摆好后提问：“5的前面一个数是几？”“3的前面一个数和后面一个数各是几？”

然后同桌间互问互答。

c□让学生从1数到5，再倒着数一遍。

三、应用拓展

1、联系生活，丰富联想。

谈话：在日常生活中有哪些事物能用1~5表示？用你自己的话来告诉你周围的小伙伴。

a□小组交流，教师参与到活动中，并适时指导，注意表述的广泛性。

b□请把你的想法告诉大家。

学生汇报。

c□教师小结：在我们的生活中有很多数量为1、2、3、4、5的物体，看来只要小朋友们认真观察，你会发现在我们的周围有好多的数学问题。

2、猜数游戏。

提问：

a□这个数在2的后面，可能是几？还可能是几？

b□这个数在4的前面，有可能是几？

c□这个数在3的后面，而且在5的前面，可能是几？还有可能是其它数字吗？为什么？

3、张开想象的翅膀，创造学生心中的美丽世界。

小组活动，老师到学生中间参与活动。

四、总结

这节课你学会了哪些知识？

先互相说说，再告诉老师和大家。

## 一年级池上教学评课稿篇六

在此次大连老师参与的公开课的听课与评课活动之后，我对一年级语文教学做了如下几个方面的反思：

第一：常规问题

常规问题也是真个教学环节最为重要的一方面，确实，我并没有做到“三个一”的严格执行，同时，学生的行为规范我也没有做到及时的纠正，从而导致了学生上课的秩序混乱，以及错误行为规范的养成，在此后的教育教学活动中，我会着重去培养学生良好的行为规范。

第二：教育教学

## （一）课前热身

语文教学不仅仅局限于书本中的知识，同时也可以要求学生背诵古诗、童谣、三字经或弟子规，以此来促进学生的学习兴趣，达到一个学习的兴奋状态。

## （二）复习巩固

语文教学要合理的设计所要进行巩固的环节，在复习上节课所学的知识时，要强调学生的常规问题，控制住学生的活跃度，将学生的注意力集中到老师身上。

## （三）导入环节

在导入课程的时候，一定要设计巧妙的过度语，入情入境，可以由一个小故事导入，在导入这一环节，所导的内容要引入本课的教学，要与本课的内容有着紧密的联系。

## （四）授课内容

授课要以学生为主，做到学校所要求的“三点绿色课堂”模式，以生活为起点，以情入境，注重观察生活中的事物，以规律为重点，要学会举一反三，掌握规律，最终再回到生活，学以致用，争取做到每个学生都能轮流地在课堂上表现自己，重点去培养学生的自主学习能力，以及爱动脑思考的能力，有丰富的想象力，并善于去观察发现问题，同时能做到完整的说出自己的想法，在拼音的教学活动中，一定要注重合作学习。

## 第三：习惯的培养

无论是在生活还是在学习的'过程中，都要养成一个良好的习惯，这就需要在教育教学活动中不断的提醒，不断的纠正，要让学生也能做到简单的事经常去做，不做事习惯做，

习惯的事按程序去做。

总结：

世上无难事只怕有心人。

年关将近，又到了铺天盖地写总结的时候，为济世救人，笔者特将访遍名师学来的年终总结秘笈奉献出来，希望能给各位同仁以启迪。

要点一：篇幅要够长

要想做到篇幅长，除了下苦工夫狠写一通外，还有一个捷径可走——字大行稀。即把字号定位在“三号”以上，尽量拉大行间距，但不可太过，否则会给人一种“注水肉”的感觉。

要点二：套话不可少

如开头必是“时光荏苒，2004年很快就要过去了，回首过去的一年，内心不禁感慨万千……”结尾必是“新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战”、“决心再接再厉，更上一层楼”或是“一定努力打开一个工作新局面”。

要点三：数据要直观

如今是数字时代，故数据是多多益善，如“业务增长率”、“顾客投诉减少率”、“接待了多少来访者”、“节约了多少开支”、“义务加班多少次”、“平均每天接电话多少个”、“平均每年有多少天在外出差”、“累计写材料多少页”等等。

要点四：用好序列号

序列号的最大好处是可以一句话拆成好几句说，还能几个字或半句当一句，在纸面上大量留白，拉长篇幅的同时，使总

结显得很有条理。需要注意的是，一定要层层排序，严格按照隶属关系，不要给领导留下思路不清晰的印象。

## 一年级池上教学评课稿篇七

《四季》是义务教育课程标准实验教科书一年级上册的一篇课文，它以儿歌的形式，通过四季代表性事物的描述，表现了春、夏、秋、冬不同的景色。文章语言亲切、生动、文字优美，四幅插图色彩艳丽，是一篇适合朗读且体现新课标合作学习为主的，培养学生初步阅读能力、自主学习能力的教材。

- 1、认识11个生字，会写4个字。学会两种笔画，认识4个偏旁。
- 2、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、了解课文内容，知道一年有四季及四季的特征，产生对大自然的喜爱之情。

本课的教学重点是识字、写字和练习朗读。

通过创设情景，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。通过多种形式的读，让学生受到情感熏陶。

师：小朋友，我们的大自然可神奇啦。你们看，它给我们带来了什么礼物？（贴图片：草芽、荷叶、谷穗、雪人）

师：你们知道它们是在什么季节才会有的吗？（学生回答后，相机在图片下面贴上词语：春天、夏天、秋天、冬天。）

师：春、夏、秋、冬就构成了一年的——（学生答后板题、生读题。）今天，我们一起来学习一首描写四季的儿歌。

（一）看四季图画，听配音朗读，感知课文。过渡：这么动

听的儿歌，同学们一定很想读一读。

(二) 学生自由读文。要求：借助汉语拼音，读准字音。

(三) 指名朗读，纠正读音。

过渡：要想把儿歌读得动听，我们先要和生字宝宝交上朋友。  
(出示生字卡片)

(一) 带拼音读(跟读、齐读、指名读)

(二) 去拼音读(开火车读)

(三) 读词语(齐读)

(四) 同桌交流识记方法

(五) 全班交流

过渡：认识了生字宝宝，我们就能把儿歌读得通顺、流畅了。

1、生再读课文。

2、师：这首儿歌按照春夏秋冬分成了4个小节。

春部分：什么是草芽？

为什么说草芽尖尖是春天？

a.通过板画理解草芽是刚才地里长出来的，尖尖的，嫩嫩的。

b.通过读中感悟到草芽尖尖是春天。

2、夏部分：为什么说荷叶圆圆是夏天？

通过反复朗读，小组讨论，得出荷花是夏天开的，圆圆的荷叶只有夏天才有，所以荷叶圆圆是夏天。

3、秋部分：什么是谷穗？

谷穗为什么是弯弯的？

为什么说谷穗弯弯是秋天？

a.从录像中观看农田里稻谷丰收的景象。

b.通过实物，观察谷穗的样子，知道谷子成熟了，把枝压弯了。

c.反复朗读，得出谷穗弯弯是秋天。

4、冬部分：

1)、通过每个学生的肢体语言“挺肚子”来理解“一挺”的含义，在读中感悟到雪人因为高兴而挺。

2)、联系生活实际来理解“顽皮”。

(自由读、分角色读、表演读等多种形式结合，达到熟读成诵的目的。)

每个季节有许多东西，如桃花是在春天开的。我把它编成像课文里一样的儿歌。

桃花红红，

他对蜜蜂说：

“我是春天。”

你能像小作者一样也说编编儿歌吗？看谁编得多，编得好。