

幼儿园大班六一活动总结反思(汇总5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了吧。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

幼儿园大班六一活动总结反思篇一

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。应该说，幼儿园的六一是幼儿园的进步。虽然我们幼儿园刚开园不久，是第一次举办六一儿童节的活动，但实践证明天使宝宝是一支优秀的队伍，成功地举办了六一儿童节活动，并且取得了圆满的成功。成功了，并不代表着我们骄傲了，也不代表着我们懈怠了，我们会在此基础上不断地总结经验，为以后天使宝宝的发展积累更加丰富的财富。在此，我对本届六一儿童节活动做出以下总结：

□

这一点我园在今年的六一筹备活动上做的不是特别好。今年我们五月份才决定出活动的形式，其实这时间是比较匆忙的，没有更多的时间来排练和挑选节目。以后的六一活动，我们在四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。各个班，从四月的第一周就开始排练，每天大约练半个小时左右，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之“笨鸟先飞”。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，各个班最好在五一左右就完成，那样到六一之前，老师就不会感到紧张了。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，这样才能顺利的指导幼儿。我觉得大多数老师都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！

先说节目。改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。再一个就是道具设计上也要大胆，老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

然后说组织上。搞活动就像一盘菜，节目就是材料，然后就看组织上怎么炒了，也就是策划。

这里我主要说我们老师吧。（因为我们虽然看到组织层配合得很好，但毕竟没见他们是怎样在一起策划的）。配道具时，大家互相出主意，避免班与班之间的重复。以一个人的能力再强，也敌不过群体的力量。这是我在这次六一活动中深深感触到的。独木难成林，这种群体力量的发挥，并不仅仅是在一次活动中，其实，在日常工作中，大家的团结合作也是非常值得称道的。

我们为什么举办了节目表演和亲子活动两种不同类型的节目呢？其实是为了让每一个孩子得到锻炼的机会。这次活动，可以说我们没有落掉一个孩子，而且亲子活动的开展，还拉近了亲子间的亲密关系，这给了家长多大的欣慰啊。有人说，一次六一活动往往会改变一个孩子，这个改变，源于自信。把爱普及到每一个孩子，让孩子在六一中成长！六一活动场地的布置仍然是一个大家比较关注的问题，场地如果不够大气，那么整个活动的演出效果是不能完全展现出来的。我们幼儿园派出专人来负责场地的布置这是一个比较好的方面。虽然经费出了不少，老师和领导也辛苦了，但是最后呈现的效果大家也有目共睹。六一是一个幼儿园综合素质的展示，

也是我们向家长介绍自己，宣传自己的大好时机。整个活动展现了幼儿园的园风园貌，老师的业务水平和精神面貌，幼儿园的办院宗旨，教育理念。从开始筹划到演出结束，都需要组织者和全体老师携手合作，共同完成。而六一的精神，也应该成为我们日常工作的指导。但愿我们能把这种创新，合作，和爱的精神变成一种习惯，渗透在工作中的点点滴滴。

六一活动已然结束，六一的感动依然在我们行中荡漾。让我们把年龄定格在2——6岁，和孩子们一起回忆排练，演出的酸甜苦辣，一起品味演出成功的幸福。让我们带着希望，憧憬xx年六一，会随着我们幼儿园的发展，更上一个台阶！

幼儿园大班六一活动总结反思篇二

我园举办的“庆六一”文艺汇演在热烈的掌声中拉下了帷幕。这次演出的成功与我们每个老师的辛勤付出是分不开的，对小朋友，对老师都是一种挑战，事实证明每个小朋友都是有着很大的潜力，他们表演得真的很棒，看到这场演出可以说是感慨万分。

我们班的节目是椅子舞《下课了》和亲子舞蹈《老爸的魔术飞毯》。椅子舞是我们自己创编的舞蹈。我是一个喜欢创新，追求完美的人。所以说实话，从音乐的制作，动作的编排，包括服装的搭配，真的花了很多的心血，我们希望带给大家不一样的视觉感受。在舞蹈的创作中，我们重视孩子们参与性，我们一起编动作，一起摆造型，他们会给我很多的灵感。这个舞蹈倡导的是让每个孩子都能做主角，都能从头到尾表演出整齐完整的动作。当然最大的难度也是要求动作的统一，有个别孩子，在练习中总是不能很好的跟上拍子，为此，我们经常给他们进行单独指导，并且把音乐发到班级群，让家长们在家里也能指导孩子们一起练习。在“六一”节当天，孩子们穿着统一的学院风服装，用我们新颖的舞蹈创意，整齐的舞蹈动作，给大家留下了不一样的视觉感受。

我们班今年的亲子节目邀请了我们班的爸爸们来参加，说实在的我曾经想放弃过，因为在排练过程中，碰到了太多的困难。首先爸爸们工作都非常忙，平时和孩子们练习的时间也比较少，在来园排练时也经常会有缺席，迟到的现象。我们这个节目主要强调的就是队伍的配合，只要缺少任何一个人，都会影响我们节目排练的进度，。而且动作难度比较大，天气又比较炎热，稍稍练习一下，都会让爸爸们汗流浹背，所以每次来园排练的时间，都不会太长。因为这样那样的原因，我们这个亲子节目直到正式表演前三天，才算初见效果。在上台之前我心里一直都非常忐忑，可是当台上响起雷鸣般的掌声，一起互动的欢呼声，我知道，我们成功了，我们班的爸爸们用他们新颖幽默的表演，成功的征服了在座的每一位观众。

看到台上孩子们可爱投入的表演，看到家长们给力的演出，看到观众们满意的笑容。我深深的感觉到，我们这么长时间的努力是值得的。幼儿是祖国的花朵，是祖国的未来，我们有义务有责任为他们创造更好的，更大的舞台，让他们在这个大舞台上更好地表现自己。

幼儿园大班六一活动总结反思篇三

下午两点的时候，大家都已经到了集合地点，可能是距离上一次活动已经太久了，可能是大家都想孩子们了，所以都很速度的，米有迟到现象[harry]张伟，少爷，书生，阿诺几个先过去幼儿园布置了下活动场所。

我们坐上了75路专车来到了幼儿园楼下，大家彼此介绍认识了下下。

四楼的窗户已经拆除，风很大，所以活动安排在六楼的一个教室内进行。到楼上的时候，孩子们都已经起床了，穿的漂漂亮亮的，教室在先来的几个义工的布置下，已经有了节日的气氛。

吃完蛋糕，小朋友们就回各自的班级了，有的班级在做游戏，有的班级带到了楼顶的天台活动，大家和小朋友们又玩了一会儿。四点半，我们的活动结束了。

幼儿园的活动停了好久，因为过节，所以我们和小朋友们一起过了。和园方沟通，园方说最近比较忙，有评测，有准备搬家，有家长不支持我们活动的原因，有教学组对教学的要求，总之，我们的活动仍然暂停，具体恢复时间等待园方通知。我也不知道多久.....

嗯，还是开开心心的比较好，活动结束了，到楼下，大家拍了个照片，没有总结，就是谢谢大家，因为和大家一起过了一个快乐的儿童节。

一、领导重视，精心组织。

“关爱儿童成长共塑民族未来”我镇领导高度重视幼儿教育，镇妇联主任出席了我园的六一庆祝活动，给孩子们带来节日的祝愿，向老师们表示感谢和慰问，并向幼儿园捐赠了节日礼物。

我园领导高度重视庆“六、一”系列活动的开展情况，多次开会研究制定活动方案，围绕活动主题，积极探索，因地制宜地制定了整个活动计划。并将筹备工作落实到人，形成人人参与的局面。在活动期间，努力营造良好的氛围，扩大宣传声势和影响，积极争取社会各界对活动的支持和参与，加大大本次活动的宣传力度，使这次活动取得了较好的效果。让孩子们渡过了愉快而有意义的节日，也让家长感受到了孩子的成长和进步。

为了成功举办这次活动，幼儿园的全体老师们进行了精心策划，从收集材料、创设环境、安排场地、制作道具、选择节目到发放通知，每一项工作都做的有条不紊，教师们团队合作精神也得到了淋漓尽致的展现。

二、环境创设，温馨快乐。

热烈、喜庆、欢快的节日活动环境氛围，不仅给人以深刻的印象，更能给孩子一种愉快、健康的心理影响。为了迎接“六一”这个欢庆的日子，我园全体教师和全体家长积极为幼儿创设欢度“六一”的节日环境与氛围，共同鼓励幼儿积极参与“六一”节的各项活动。

教师和孩子们共同布置以节日为主题的教室环境、校园环境。引导幼儿运用已有的美术技能，师幼共同布置热闹的六一环境，让幼儿用能干的小手完成“欢欢喜喜过六一”等主题环境创设，使孩子们体验到同心协力完成任务的快乐，激发孩子对集体的认识和热爱。让幼儿身临其境地感受、体验。还将日历挂在墙上，让幼儿在倒计时中感受“六一”即将到来，激发幼儿过六一的强烈愿望。老师和孩子们把幼儿园装扮一新，大家载歌载舞，其乐融融，在这种节日的欢愉氛围中，孩子们心情舒畅，乐于交往，身体健康。

三、内容丰富，形式多样。

6月1日上午，“六一”庆典活动隆重举行，幼儿园里张灯结彩，欢歌笑语。在欢快的音乐声中家长和孩子们欣赏着“放飞童心心随笔动”幼儿大型画展。一幅幅充满童真童趣的作品，带领家长进入到孩子的童心世界。接着，全园幼儿及家长一起观看了“放飞童心”艺术节文艺汇演，孩子和家长们带着喜悦的笑脸和激动的心情，欢聚在一起，使整个体艺馆成了歌声和欢笑的海洋。孩子、老师、家长同台表演：舞蹈、童话剧、诗朗诵……形式各异，一个个精彩的节目把家长带入到一个五彩斑斓的世界，也给孩子们留下了美好、甜蜜的回忆。孩子们用美妙的歌声、优美的舞姿，充分展示了自己的才艺。

“放飞童心”六·一艺术节活动内容丰富多彩，5月中旬，各班还自行开展了“我的舞台，我精彩”、“我们会做花色馒

头”等亲子同乐活动。特别邀请家长走进幼儿园与孩子一同参与活动，体验和了解孩子们的成长过程，增加亲子间的感情。还有“超级童声，想唱就唱”“小宝贝，最ok”“幼儿创意插塑比赛”“小能人比赛”等才艺展示活动，让孩子能得到一次锻炼和展示自己的机会，体验到创造的乐趣。还有“大带小游园活动”，活动中孩子们能积极、大胆地与不同年龄的小朋友结成对子参加“六一”游园活动。培养了幼儿与不同年龄的小朋友合作与交往的能力，并使他们体验到合作与交往的快乐。

“六一”庆典活动结束后，家长之间还就此机会认真地交流着育儿的经验，并诚挚地和老师探讨着怎么样才能把自己的孩子培养得更好……一时间，“一切为了孩子，为了孩子的一切”的共同目标得以体现，家园共育孩子的美好态势进一步得到升华。大家真挚的话语，真诚的微笑把这次活动推向另一个高潮。

“六、一”，孩子们度过了一个愉快的节日，孩子们脸上洋溢着灿烂、幸福的笑容。充分体现了“把节日还给孩子，让每一个孩子都感受到节日的快乐”的理念。活动让每一位孩子充分展示了他们活泼的个性，给了他们一个平等的机会去参与，去体验，去感受，使“六一”庆祝活动真正成为孩子们展示自己的大舞台。

幼儿园大班六一活动总结反思篇四

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结。

一，举办六一大型活动，要早准备，早定向。

这一点我园在历年的六一筹备工作上都做的很好。就说今年

吧，早在三月底，园领导就把涿州的一张运动会的光盘发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。期间虽说主题变了一次，但可以说为时不算太晚。这时裴老师从邢台四幼录制的一张光盘对老师的节目组织起到了很大的帮助。这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。比如我们班，我从四月的第一周就开始排练，每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之“笨鸟先飞”。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

二，全员要对六一活动了然于胸。

这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，这样才能顺利的指导幼儿。为了做到这一点，我几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个人拍下来的，有几个明显的音乐点，我张嘴就能说上来。我觉得大多数老师都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！我记得去年六一排练时，李老师给我们要过一个节目详细方案，要求把每段音乐的动作和队形写出来，对于我这样没有艺术细胞的老师，我觉得很好。所以虽然今年没要求这样做，我照样早早把方案做了出来，排练时就照着方案做。对于领导方面，虽说裴老师，刘老师，小魏等直接接触节目较晚，但他们对整个活动把握的速度之快，真令人感到佩服。他们对每个节目的进度，音乐，服装都盯得非常紧；组织老师分时段排练，筹划上下场路线，给老师们排练指出了明确的方向。对老师的道具购买，音乐下载都给予了很大的帮助。在这里我代表老师们深深的感谢他们。

三，节目形式要大胆创新。

先说节目。我们班的节目是我照搬我园六一晚会的一个节目。如何才能让他区别于当年的节目呢?如何才能体现爱的主题呢?我想，主题不仅可以在听觉上体现，更应该从视觉上体现，是想懂音乐的家长有几个?改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。通过这几年的‘六一’的节目排练，我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。北京航天幼儿园有一套光盘，上面的节目很值得我们学习。象历年来的经典节目国梅的《蓝色的精灵》，宋老师的《椅子操》，甚至包括我的《大中国》，都是团体操型的。再一个就是道具设计上也要大胆，比如今年晚会上范慧芳班的环保道具，就很出彩，当年我们还用娃哈哈瓶做过拉力器，也是如此。老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

然后说组织上。我和玉辉说了一个笑话，说晚会就像一盘菜，节目就是材料，然后就看组织上怎么炒了，也就是策划。组织者果然身手不凡，一面面爱心旗帜别出心裁，将整个爱的气氛烘托了出来，口号，献花，升旗，家长志愿者，“让爱住我家”的主题贯穿于整个活动之中。在接待家长时，我就听家长说，开始说在后院表演，感到很失望，来了以后才感到很上档次。尤其是第二场节目，没了领导，但环节一个也没少，气氛一点也没减，给人的感觉是，组织者确实费了心，站位也很高，炒的这盘菜色香味俱佳。

幼儿园大班六一活动总结反思篇五

触摸着冬日里最温暖的阳光，聆听着迎新年最快乐的笑声，我们蒙一班“庆元旦、迎新年亲子联欢会”在孩子们淘气、兴奋的笑声中，在家长们认可赞叹声和笑容中圆满的落下了帷幕。从活动前的认真准备，到活动中的紧张进行，最后反思活动的过程，真的是感想颇多。

活动前我们已经在细心的铺垫孩子们的工作了，用爱心和耐心传递着对他们的关爱和鼓励；联欢活动是老师们把自己的信心和能力展现给家长们的最佳时机，让家长感觉到：孩子放到这里是放心的！

与以往的授课方式不同，此次活动紧紧围绕服务与家长，受益于孩子为宗旨，以培养孩子的良好行为习惯和品德教育为目标，把教育活动以“庆元旦亲子联欢会”的形式呈现出来。其乐融融、亲情尽现，自然而和谐。

在本次演出过程中，老师根据孩子们的不同特点编排节目，充分挖掘每个孩子身上的闪光点，让孩子站在属于自己的舞台上尽情发挥，享受快乐。本次联欢会分两部分举行：幼儿节目展示和亲子同乐活动，感谢30多位家长积极的参与了我们的活动。早上8点家长们已经陆续到园，8：30家园联欢活动在孩子们的一片祝福声中正式拉开序幕。

一首新年祝福儿歌《新年娃娃多可爱》拉开了联欢会的序幕，充满童趣的舞蹈博得了家长热烈的掌声。清脆的歌声，欢快的笑声，扬溢在空气中。孩子们围成一个圆，开心的唱着，跳着。家庭才艺的展示也让家长们在充满着童真童趣的表演中，欣赏着自家宝宝的表现能力的同时，赞叹着别家宝宝的表演技巧。表演唱《刷牙歌》、《别说我小》等体现孩子良好习惯的养成；情景剧《帮助迷路的小花鸭》、《你帮我来梳梳头》等教育孩子从小要养成互相帮助、同情弱者的好思想；手语《感恩的心》、《夸夸我的亲人》，表达了爱的教育，感谢亲人、感谢朋友，用真诚和善良对待他人。片刻前还在嬉笑玩闹的孩子们一下子变得异常的投入。那一刻，教室里显得那样的温馨和肃穆……赢得了在场观众的阵阵掌声。

《好玩的报纸》和《报纸时装秀》的表演，家长与孩子齐心协力赢比赛，不仅增进了浓浓亲情，还使他们懂得了团结的力量是伟大的，老师们不失时机的组织大家清理纸屑，整理卫生，将环保教育渗透其中。亲子游戏《圈圈转转转》把联欢会的气氛推向了高潮，让还有一些含蓄的家长朋友们也

完全进入到我们的快乐中。我故作顽皮地描述着每一个参与游戏的爸爸妈妈，爷爷奶奶的样子。开心的笑，羞涩的笑，捂着肚子在笑……一下子仿佛每一个人都回到了充满笑声的童年。就像一个家长结束时说的：难得有时间这样开心的陪孩子玩一会了！

整台节目的演出，离不开班里两位老师的帮助，老师们都尽职尽责的帮助孩子换衣服、带头饰，组织孩子排好队，时刻注意孩子的安全，在这里我要对她们说一声“谢谢，你们辛苦了”。

幼儿园变成了欢乐的海洋，看着孩子脸上灿烂的微笑，家长和老师的心里是甜的。欢笑的时候总是感觉时间过得那么快。会后与家长朋友们沟通时，有家长感慨地说：这样的活动真好，既锻炼了孩子的能力，也有助于家长了解孩子在园里的表现。

作为老师，当我看到了孩子在这半年中发生的巨大变化，孩子们参与积极性大大提高，表现更加活跃，信心更为充足。在演出中虽然有的忘记动作，有的在玩地板上的彩条，有的走错位置。但静下来想一想，孩子从刚入园什么都不会，到现在会唱歌、会跳舞、会绘画、最做手工……不都是老师们辛勤的回报吗！孩子们，老师以你们为荣，如果没有你们，老师排的舞蹈再好也是假的，是你们把老师的舞蹈带给了爸爸妈妈叔叔阿姨们，是你们精彩的表演换来了在场每一个观众喝彩及掌声。孩子们，你们永远是最棒的！这一次的表演是你们献给老师及爸爸妈妈最好的新年礼物。我们期待孩子们在新的一年里取得更大的进步！

幼儿园庆六一活动反思总结篇11

12月31日上午，我们幼儿园举行了庆元旦·新年快乐联欢活动，为了让孩子们过一个难忘的节日，我们早就开始利用业余时间准备庆祝活动。为了突出我园的特色、为了能让孩子们大胆表现自己，让家长看到自己孩子的进步成长，我们结

合个方面领域的展示活动连续了许多精彩的节目。

上午九点左右，我们开始给孩子们化妆，十点新年联欢活动在孩子们的祝福声中，正式拉开序幕。我们是和芒果班柠檬班一起在舞蹈房大联欢，有歌表演，游戏，舞蹈，识字比赛等活动。我们进行了一个多小时的联欢，孩子们那天真的笑容和甜甜的话语，使我们感受到了新年的快乐与成长的喜悦！

下午我们进行家园联欢活动，为了让孩子们过一个开心难忘的节日，孩子们进行了亲手工制作皱纹纸拉花来装饰教室，还让孩子们亲手剪的窗花贴在了玻璃上，五点的时候家长已经陆陆续续到园，家园联欢活动在孩子们的祝福声中，开始了，我们有古文朗诵，歌表演，识字游戏，英文歌表演，数学游戏等。

本次活动主要以家长与幼儿一起合作为主，各班的活动室都挤满了孩子与家长，把活动推向了高潮。形式多样的游戏活动，展示了孩子们敏捷的思维能力和运动能力。在活动中，孩子们积极参与，敢于竞争。家长们给予热烈的掌声和鼓励的目光，孩子们充分体验到了成功的自豪感。

最后全体家长参与了我们精心设计的亲子游戏活动，“让爱送给妈妈”，我们的亲子活动可谓别出心裁。亲子游戏，不仅让家长和孩子共同体验到了节日的欢快，在互动的过程中更加深了幼儿与家人之间的感情。

我们的家园联欢活动中还以奖励的方式让幼儿更加积极的投入精力去拼搏，从而调动了他们的兴趣。此动的展示，让孩子们充分体验、感受着节日带来的快乐。

欢乐的时光总是过得特别快。离园的时间到了，看到家长们满意的笑容，我们也非常富有成就感。在活动中我们遵循面向全体幼儿，让每个孩子得到锻炼，尽情表现，让家长看到

自己的孩子同样得到老师重视、喜欢。整个活动充满生机，充满激情。而家长留言所表达的诸多建议，又成为我们以后工作的动力和努力的方向。

幼儿园庆六一活动反思总结篇12

为了让幼儿度过一个轻松、愉快而又有意义的六一儿童节，我园以亲子活动为主线，开展了一系列庆六一活动。通过庆祝活动使一千多名幼儿和他们的家长在这里度过了快乐的节日时光。现将活动总结如下：

一、庆祝活动主题鲜明，有创意。

为了充分发挥家长参与活动的积极性，促进家园配合，我园一改以前单纯幼儿表演的节目形式，突出家园互动和亲子互动，并制定了亲子制作宝宝的书和校园亲子集体舞表演大赛等六一庆祝活动。让家长也参与到我园庆六一活动中来，这样避免了幼儿因排练节目而过度疲劳，相反在家长的陪伴下进行表演又让幼儿充分体验到了亲情的宝贵，真正感受到了节日的快乐。家长在排练和表演中也感受到了教师工作的艰辛，促进了家长与教师之间的理解和支持。

二、表演活动组织严谨，有秩序。

在校园集体舞表演大赛中，由于参与的人员多，节目多，时间长，这也给我们的组织者带来了很大的考验和安全压力。为了让活动有序而又紧凑地开展，我园特成立了庆六一活动领导小组，小组成员既有分工又有协作，从场地的布置、家长席位的安排、演员进场和退场的路线、节目的衔接、后勤保障等方面都做了周密的安排。特别是在校园安全保卫工作方面，我园既安排了早教中心二十多人的教师来本园维持演出场地的秩序，又专门聘请了保安公司的工作人员来园承担校园内的安全保卫工作，为防止门口交通堵塞，我园还请来交通警察进行门口秩序的维护和疏通。正是因为领导小组的

周密安排，才使我园校园亲子集体舞活动得以顺利进行。

三、六一活动经费节约，有突破。

在今年的六一庆祝活动中，我园得到了好娃娃药业公司的支持与赞助，表演场地舞台的背景、宣传横幅及所有幼儿的六一活动纪念品都由好娃娃公司提供赞助，这样既减少了我园六一活动的经费开支，又省去了教师布置舞台的工作环节，无论从人力、物力方面都是一个突破，同时也给我园以后活动的开展带来了新的启示。

总之，在庆六一活动领导小组的精心策划下，在全园教职员工的共同努力下，我园20xx年庆六一活动取得了圆满成功，并得到了家长和社会各界的一致好评。