

植物成长过程教案 幼儿园中班科学教案

鸡的成长含反思(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

植物成长过程教案篇一

活动目标：

- 1、通过观察图片，让幼儿了解小鸡的生长过程及基本特征。
- 2、进一步学习根据老师的提问，表述自己看到的图片内容。
- 3、乐意用肢体动作表现小鸡的生长过程，培养幼儿想象力、创造力。

活动过程：

一、游戏我做你猜：

1、今天老师要请小朋友来做一个游戏老师来做动作，你们猜猜是什么小动

物，好吗？看谁猜得对哟。老师模仿小动物的动作（小猫、小狗、小羊、小鸡），幼儿猜。激发幼儿活动的兴趣。

二、引导幼儿看课件，了解小鸡的生长过程。

1、过渡：刚才我们都知道了小鸡是怎样叫的，那你们知道小鸡是怎么来的吗？鸡蛋是怎样变成小鸡的呢？今天老师为小朋

友准备了一段录像，请小朋友认真听、仔细看，看完你就知道了。（放课件录像部分）

2、了解小鸡的生长过程。

(1)、录像看完了，你们看到了谁在孵蛋?(母鸡)鸡蛋有什么变化?怎么会破呢?谁在里面?小鸡是用什么做啄破蛋壳的呢?我们来学学小鸡啄破蛋壳吧(带领幼儿做动作边说：叽叽叽叽)

(2)、你看到了小鸡了吗?蛋壳裂开了，它的身体是在蛋壳里还是在蛋壳外?

(4)、小鸡站起来了，羽毛怎样了?它是什么样子的呢?(毛茸茸的)让我们一起来学学小鸡。

3、老师小结：小朋友，小鸡真可爱呀，我们一起来说说它是怎么来的吧?(带领幼儿一起边看课件边讲)

三、引导幼儿了解小鸡长大后的样子，知道它与公鸡、母鸡的区别。

1、刚才小朋友看到了小鸡是怎样出生的，那你们知道小鸡长大后会是怎样的吗?(有的长成公鸡、有的长成母鸡)

2、小鸡和公鸡有什么不一样?公鸡怎么叫?(引导幼儿学学公鸡叫)

3、小鸡和母鸡有什么不一样?母鸡怎么叫?(引导幼儿学习母鸡叫)

4、老师小结。

四、游戏：小鸡长大了。

播放《小心蛋儿把门开》音乐，幼儿随音乐用动作表现小鸡的生长过程，老师用语言进行提醒，最后，当老师说：“小鸡变变变”时，幼儿用动作或声音变成公鸡或母鸡。

植物成长过程教案篇二

星期二上午，我在我们班开展了科学活动——《玩具动起来》，活动目标定位为：是能发现惯性、发条、电池等能使玩具动起来的现象；初次尝试根据玩具的不同玩法进行分类，在活动准备中，我为幼儿准备了各种不同类型的玩具，在活动开始时，我先出示了我准备好的各种玩具，有惯性的、电动的、拖拉的、机械发条的等等。

这样充分的激发了幼儿探索的欲望。初次让孩子们自由操作怎样让玩具总起来时，我遇到了这样的问题：第一次操作，请幼儿玩自己的玩具汽车，并介绍是用什么方法开起来的。由于这些玩具大多都是孩子们平时玩过的，因此介绍使玩具动起来的方法难不倒他们。可当第二次操作，请幼儿相互交换玩具时，探索不同玩法时，问题就逐一出现了。有的幼儿不愿交换，仍然玩着自己的玩具；有的开心的玩着别人的玩具，而并没有探索更好的开动的方法。当提问“你是用什么办法使这个玩具总起来？”时，不知幼儿是不理解问题还是其他原因，课堂氛围显得有些冷场。于是，我只能找出几种不同类型的玩具，一一演示，并让幼儿比较，最终得出结论。

本次活动中也存在一些不足之处，如在引导幼儿探索环节中，抛出每一个问题都要明确、有针对性。另外，在教师小结活动时，应避免讲述过多，要引导幼儿用自己的经验进行表达。

植物成长过程教案篇三

1、探索用不同的方法使物体变长，并完整的表达自己的想法和做法。

2、能积极参与活动，体验成功的乐趣。

重点难点

重点：探索变长的方法；

难点：同样的材料及方法长度不一样。

活动准备

1、魔术棒一根；

3、系好大夹子的架子两个。

活动过程

一、游戏导入。（2分钟）

出示可变长的教鞭。

“小朋友们，今天老师给你们带来了一根魔术棒，我们来看看它会有什么变化。”

“变变变，变长了。”

“它是靠伸缩的方法，由短变得越来越长了。”

“老师今天还带来了一些生活中常见的材料，它们也想变得长长的。”

二、幼儿自由操作，初步尝试变长的方法。（6分钟）

（1）介绍材料

（2）规则：

- 1、请小朋友们到后面的桌子上自由选择材料，想办法让它变得长长的，并将完成的作品夹在架子上。
- 2、音乐声结束后将多于材料整理好后轻轻回到自己的座位上。
- 3、操作结束后要给大家分享，你是用什么方法让什么材料变长的？

☐让我们行动吧！

(3) 分享交流玩具宝宝变长的方法。(5分钟)

☐小朋友们都好厉害，想办法让这么多材料宝宝都变长了了。谁来给大家分享一下，你是用什么方法使什么材料变长了？
(幼儿自由回答，幼儿不会用准确的词表达出来可以引导幼儿做出动作。引导幼儿完整的讲述)

☐这位小朋友用拉的方法使吸管变长了，还有用不同的方法使吸管变长的吗？给大家分享一下。

☐你用插的方法使吸管变长了。不错哦，方法不一样呢。

☐你用扭的方法将扭扭棒的两端扭在一起使扭扭棒变长了。

☐你用双面胶把纸条两端粘在一起，使纸条变长了。

☐用夹的方法使小夹子变长了。

☐用插和拉的方法将吸管和扭扭棒变长了。

小结：

三、幼儿再次实验，不借助材料使物体变长的方法。(7分钟)

(1) 尝试探索不借助材料变长。

t□你觉得用撕的办法可以使它变长，那你来试一试？

规则：

- 1、请小朋友每人拿一张报纸在桌面上进行操作，作品完成后将作品夹在架子上。
- 2、音乐声停止后整理好桌面和地面，悄悄的回到自己座位上。
- 3、操作结束后，给大家分享，你是用什么方法使报纸变得长长的？

(2) 再次分享，教师总结。（5分钟）

s□撕的方法。

t□咦！孩子们！为什么你们使用的方法都是一样，但撕出来的长度却不一样呢？

s□横着撕的，竖着撕的，撕断了。沿着报纸的边一圈一圈的撕，长边和短边一起撕，不断掉。

小结：原来同样是撕的方法，如果长的一条边和短的一条边一起撕，不断掉，会越撕越长，或者沿着报纸的四条边一圈一圈的往里撕，也会越撕越长。撕的方法不一样会影响纸条的长度，那还可以怎么撕会让它变得更长呢？小朋友下来可以继续去探索，把好的方法记录下来跟大家分享。

四、活动延伸。

活动反思

本次活动的目标基本达到，在第二次探索中，老师在幼儿分享时忽略了个别幼儿一种材料多种方法的分享，如：运用到的撕、粘、扭完成的变长，使其幼儿的思维没有得到更好的拓展。在二次实验时老师的关键性提问中没有层次性，对于幼儿也就没有引导性。延伸活动环节没有让幼儿将撕出的纸条，收集动手制作成纸球，而是由老师在说，在示范做，也没达到废物再利用效果。

植物成长过程教案篇四

活动目标：

- 1、感受硬板纸、餐巾纸、包装纸、皱纹纸等不同纸的质地，初步了解纸的种类和特性。
- 2、简要了解纸的制作过程，知道纸在生活中被广泛运用。
- 3、有初步的环保节约意识，懂得要爱惜纸张和书本。

活动准备：

- 1、各种不同的纸(如宣纸、皱纹纸、复印纸、餐巾纸、牛皮纸、瓦楞纸、白纸、电光纸等等)
- 2、各种纸制品(如纸杯、纸管、纸盒、纸盘、纸垫等等)
- 3、每人一个小水盆。
- 4、多媒体视频课件一份

活动过程：

一、认识纸

师：小朋友，今天有好多纸宝宝要来和我们一起做游戏，你们愿意和他们一起玩吗？(愿意)好现在我们一起将椅子底下的小箩筐拿出来看一看、摸一摸是些什么纸？(幼儿举手说)

二、探索纸的特性

1、师：这些纸，它们都一样吗？(不一样)这些不一样的纸都有自己特别的小秘密，你想不想知道他们有什么秘密呀？(想)好，请大家用各种办法玩一玩箩筐里的纸，看谁发现的秘密最多？(好)

(引导幼儿发现纸表面的颜色和光亮度不同及用手触摸纸的感觉不同，如有的光滑、有的粗糙等。)

2、现在请你吹一吹这些纸，它们有什么不一样？然后再把你的发现告诉大家。(引导幼儿发现纸的厚薄与软硬)

3、师：现在请你撕一撕这些纸，它们撕起来有什么不一样？(引导幼儿观察哪种纸容易撕破及撕纸过程中纸的变化。)

4、师：纸的本领真多呀，现在我们来看看这些纸遇到水会变的怎么样呢？仔细看好哦，数到10后将你的发现告诉大家，看谁观察的最仔细。

(引导幼儿比比哪种纸吸水快，哪种纸吸水慢，哪些纸不容易吸水。)

5、师小结：原来纸有这么多的种类，像这种软软的、薄薄的纸叫宣纸；像这种白白的较滑实的纸叫复印纸；这种厚厚的硬硬的纸叫硬板纸；这种白白的摸上去有的毛的纸叫铅华纸，还有手工纸、牛皮纸、瓦楞纸、沙皮纸等等。

三、了解纸的用途

1、你知道这些不同的纸都有什么用吗?(请幼儿举手说)

2、师：除了这些纸，在生活中你还见过其他的纸吗?他们又有什么用呢?(引导幼儿说说生活中见过的纸，并出示宣纸、牛皮纸、瓦楞纸、沙皮纸等供幼儿认识)

四、简要了解纸的制作过程

1、看录象，介绍纸的发明者、造纸的过程。

2、提问：纸是谁发明的?是用什么材料做出来的?是怎么做出来的?

3、纸可以做各种东西，在生活中你还见过用纸做的东西吗?(请幼儿举手说一说)

五、懂得要爱惜纸。

师：我们在使用纸的时候要怎样做才是节约纸、爱惜纸呢?

六、活动结束

看过幼儿园中班科学反思的人还看了：

植物成长过程教案篇五

随着《荆州特色文化在园本课程中开发与利用研究》课题的不断深入，孩子们对荆楚特色文化越来越感兴趣。为了让孩子们更深入的了解探究我们荆州的特色文化，我请家长周末带孩子去荆州市博物馆参观了编钟，并设计了这节科学活动《有趣的编钟》，让幼儿探究编钟发声的秘密，提升幼儿对家乡的文化遗产的关注。

活动目标

- 1、初步探索编钟的大小与音调高低的关系。
- 2、能用简短的语言描述操作的结果。
- 3、喜欢参与探究活动，萌发热爱家乡的情感。

重点难点

了解编钟的钟体越大音调越低声音越大，钟体越小音调越高声音越小。

活动准备

- 1、知识准备：家长带孩子去博物馆参观了解过编钟。
- 2、物质准备：编钟表演视频；从大到小的玻璃杯七个一组；竖笛风铃一组；筷子一根；编钟模型一套。

活动过程

一、观看表演视频，激发探索欲望。

- 1、播放编钟表演视频，请幼儿欣赏编钟表演，感受古代打击乐器的美感。
- 2、提出问题：这种乐器叫什么名字？每一个钟都是一样吗？大小不同的钟发出的声音有什么不一样？
- 3、幼儿猜想：大钟发出的声音低沉，小钟发出的声音高而尖。

二、看一看、摸一摸、敲一敲，探索编钟的奥秘。

- 1、看一看，了解编钟的外形。（编钟由木架支起，由从小到大排列的扁圆钟组成，用木棒击打发声，钟体上有花纹图案。）

2、摸一摸，了解编钟的材质。（编钟的支架和敲打的棒是木质的，钟体由青铜制成。）

3、敲一敲，了解编钟的发声。（编钟的钟体越大发出的音调越低，钟体越小发出的音调越高。）

三、观看ppt初步了解编钟的历史。

编钟是一种中国古代的乐器，由青铜铸成，由扁圆钟按照大小依次排列，最小的编钟由3枚组合而成，也有9枚和13枚一组的，用木锤和长棒敲打发声。咱们荆州市博物馆就有一架战国编钟，它是荆州市博物馆内极具代表性的文物之一，至今已有一千多年的历史。

四、探究生活中的乐器。1、出示玻璃杯，引导幼儿观察其大小异同。

2、请幼儿尝试敲打玻璃杯，观察倾听不同的杯子发出的声音异同。

3、小结：玻璃杯越小，音调越高，玻璃杯越大，音调越低。

4、出示竖笛风铃，请幼儿尝试拨动风铃，观察倾听长度不同的竖笛风铃发出的声音异同。五、总结启发。

活动总结

随着荆州文化的传承与发展，近年来我们荆州新建了很多有荆楚特色的活动场所，如：荆州园博园、荆州方特等。这些活动场所都是孩子们爱去爱玩的地方，孩子们在游玩的过程中发现很多地方都有仿制的编钟模型。于是孩子们带着疑问和我一起去荆州博物馆里参观了编钟。孩子们了解到编钟是中国古代的一种打击乐器，用青铜铸成，它由大小不同的扁圆钟按照音调高低的次序排列起来，悬挂在一个巨大的钟架

上，用丁字形的木锤和长形的棒分别敲打铜钟，能发出不同的乐音。

孩子们对编钟的发音颇为好奇，于是我把编钟带到了课堂上，和孩子们一起探索编钟发音的奥秘。我的活动目标定为初步探索编钟的大小与音调高低的关系并能用简短的语言描述操作的结果，喜欢参与探究活动，萌发热爱家乡的情感。

整节活动下来三个目标初步达成。活动中首先播放编钟表演视频激发孩子的探索欲望，然后通过三个感官的刺激来探索编钟，一看，看外型，二摸，摸材质，三敲，听声音。经过三重探索过后，孩子们对编钟有了初步的了解，并知道了编钟的钟体越大发出的音调越低但声音越大，钟体越小发出的音调越高但声音越小。最后我们寻找了生活中能发出声音的各种物体，让孩子们进一步的操作与探究，提升了孩子们对探究的兴趣。