

教师思想教育心得体会(精选5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教师思想教育心得体会篇一

新课程标准及教材实施已有好年多的时间了。随着课程改革的推进，经过对新课改的学习，以及在教学中的运用，我对新的教学改革有了更高层次认识。

一、教育理念的不同。

在课程标准中，明确讲到其总体思路是“面向全体学生，使所有学生都能达到课程标准所规定的要求”。反映到教材的编写上，则抛弃了过去的“难、繁、偏、旧”的内容和专业化、成人化的内容，真正体现了义务教育的普及性、基础性和发展性的特点。在新课标的课程目标设置上，更加强调情感、态度和价值观，要求学生“学会生存”、“学会学习”、“学会关心”、“学会理解、宽容和尊重”、“学会认知、学会做事”、“学会共同生活”。

改革要求将知识的构建和学生的个体世界紧密相连，将知识和社会实际相连，提倡生活即课程、自我即课程。改变过去那种“一考定终生”的单一评价模式，转而关注对学生的综合的评价。对学生的评价不再是老师出题学生做，而是将教师的评价、小组的评价、学生的自评和家长的评价结合起来。在评价时，不仅要关注学生的学业成绩，但更关注的是发现和发展学生多方面的潜能；不仅要重结果，但更注重过程，要看到学生在这个过程中的努力和提高，要帮助学生认识自

己，建立自信。让他们觉得自己“真伟大”、“很了不起”。

二、教学方法和观念的改变。

1、有“传授型”向“导向型”的转换

以前课堂上的情况是：45分钟老师一个人讲完，滔滔不绝、一气呵成，还生怕学生没听够，生怕知识点没讲透，生怕考点没讲到。老师挺喜欢讲的一句话是：“只要你们跟着老师的上课、复习的步伐，你们一定能考一个好成绩”。学生则一个个无精打采，小话不断，呵欠连天。课改之后，老师的角色更多的象一个导演，在教学过程中起的是组织、引导、示范和协调的作用。我们要由浅入深、由表及里的引导学生学习，教会他们如何学习。

2、由“专业课”向“综合课”转变

现代社会越来越需要复合型人才，要求能用多学科的知识来分析和解决问题。教育也必须向这个趋势转变。作为思想品德教师在从事教学的过程中也应该努力寻求思想品德与其他学科，如语文、历史和地理等的交叉点，突破学科的封闭，使个学科相互渗透，以培养学生的知识迁移能力和用多学科的知识来分析和解决问题，提高他们的综合素质。事实上，有的实验区已经开始了综合课的实践，如深圳南山区开设的《历史与社会》，就综合了各学科的知识。

三、学生学习方法的改变。

1、自主（参与式）学习：新的课改倡导学生的自主学习。如上课的时候让学生对某个问题进行分组或集体讨论；通过各种方式查阅资料；布置的作业是诸如观察、制作、社会调查等实践性作业；在活动课上放手发动学生，从组织、主持到课程的实施都交给学生，老师在旁边协助；让学生参与到学习评价当中等。

2、合作学习：新的课改中特别提现了提倡学生的合作学习。在新的课改目标中有一点是（让学生）“乐于同他人合作，共同探讨问题，交流学习心得，积极参加各种社会实践活动”。事实上增设的学习与探究课说明了这一点。在活动课中，要求学生分成小组，每个学生有明确的分工，在共同的任中有个人的责任；小组的成员要积极的相互支持、配合、进行有效的沟通和建立小组成员之间的信任等。这种合作的学习完全有别于以往的学习。

3、探究性（创新）学习：德国哲学家叔本华曾说：“记录在纸上的思想如同某人留在沙上的脚印，我们也许能看到他走过的路径，但若想知道他在路上看见了什么东西，就必须用我们自己的眼睛”。在新的课改中，特别强调用学生用“自己的眼睛”去发现，去感悟。

在新的课程改革成为不可阻挡的潮流，在教育理念、教学方法、学生的学习方法都发生着根本性的转变的今天，作为一名中学思想品德课教师，我既感到欣喜更感到压力的巨大和责任的巨大。成为改革中的“弄潮儿”不容易，成为其中的胜利者更难。但我们别无选择，只能转变观念，充实自己，迎接挑战。

课程改革迫在眉睫，我们已开始尝试。课堂中真正落实自主学习、合作学习、探究学习，还需要我们教师充分以学生为主体，体现教师的辅助作用。我们还需不断的探索和总结。

教师思想教育心得体会篇二

初中思想品德课程标准(20xx修订版)20xx年12月28日由国家教育部印发，这是继20xx年印发初中思想品德课程标准（实验稿）后，我国首次修订初中思想品德课程标准。通过认真学习，我主要在以下几个方面深有体会：

一、对新课标内容修改的认识：

新课程标准与旧课程标准相比较，主要在三个大的方面共九个内容的重大修订，即：

1. “成长中的我”部分的重要修订：

- (1) 增加有关生命教育的内容；
- (2) 引导学生体会青春期的美好之处；

2. “我与他人和社会”部分的重要修订：

- (1) 要求学生学会与父母有效沟通；
- (2) 要求学生增强与家人共创共享家庭美德的意识和能力；
- (3) 引导学生“领会学校生活的幸福”；

3. “我与国家和集体”部分的重要修订：

- (1) 积极关注青少年成长的新环境现代媒介；
 - (2) 补充“了解不同劳动和职业的特点及其独特价值”这一内容要求；
 - (3) 进一步增强了民族团结教育的针对性和时代性，根据我国多民族的基本国情，按照社会主义和谐社会的总体要求，在原有民族团结教育内容中更加突出了“民族交往、交流、交融”和“共同发展”的内涵；
 - (4) 强化了法制教育的内容。
- 概括起来讲，主要是要增强生命教育、相处之道、网络文明、民族团结、劳动观念、法制教育等方面的内容。

二、新课标指导下对教育教学工作的认识：

1、新课程改革要求教育者必须努力学习新课标，更新教学理念。

课改目标好，但最终要由每位教师实际去落实。由于本次课改幅度很大，无论是在教学目标，还是教学内容，以及评价标准方面都不同于以往，所以首要问题就需要我们教师认真学习新课标，搞清它新在何处，改在何处，主要不同在哪里。

2、新课程要求教师要善于学习、广泛汲取，合理利用教材现有教育资源与合理扩充。结合新课程的特点，加强学生活动设计与研究，教学中努力创设宽松、愉悦、和谐、平等的课堂氛围，吸引学生参与。注重关注学生状态，教师要学会倾听、接纳，学会点拨与必要的引导。在营造良好教学氛围中教师要学会真诚与微笑，要善于使用鼓励性语言与形体语言，激发学生学习参与热情。

3、给了广大教师更为广阔的发挥空间。教材只是一个实现教学目标的工具，教师可根据教学目标和学生实际去更好地寻找资料，采取多样的方法与途径组织教学，增加课堂活动空间，同时给学生以施展自己才能、说自己想说、问自己想问的问题，从教师从同学那里得到启示帮助，增加了与同学交流的机会，学会怎样与人沟通与合作。

4、新课程下的课堂，不再仅是教师在唱主角，更突出地体现出师生互动，心理交流与对话。表现为学生与教师即是师生关系亦是朋友。

5、课程标准的改革使教师能够用较为科学发展的眼光来评价学生，看待学生。课改后的评价原则有一点谈到，“更要注重发展、变化和过程”。课改前，由于面临及格率和优秀率的压力，教师主观上也知道应发展客观地来评价学生，但在这两率的压力下，不自觉地就把成绩放在了第一位，忽略了其他评价标准，往往重知识的传授轻学生意志品质的形成与培养。把学生用统一的尺子去量，在情感上、在语言上、在期望值上就有了明显的差别，这种状态于无形中影响了学生，压抑了学生的健康成长。

6、新课程使学生的心扉慢慢向你敞开，把你当作自己的朋友。有些话和问题愿意和你说，愿意听听你的意见，主动寻求你的帮助。

7、用我的眼睛看世界。学生感悟到的事物还应上升到表达出来，说给别人听。这对品德对能力的形成是一个提升。同学眼中的世界是丰富多彩的，他们的心也在这多彩的生活中敞开来，教师才更能走进他们的世界，去更好地引导他们。

教师思想教育心得体会篇三

根据省教育厅，市教育局、市教培院的统一部署□20xx年8月28、29日海口市小学品德新课标培训班在海口市四个培训点同时举行，来自全市的专兼职品德教师、各区教研员近两百人参加为期两天的培训活动。本次培训旨在全面学习新课程标准和新教材的基础上，贯彻和落实新课程标准和新教材的基本理念，进一步课堂有效教学，促进全市品德教师专业发展。一、本次培训工作的主要内容：

1□□20xx版小学品德新课程标准修订说明》由符影、胡卫华、林秀霞、符永存、陈玉棋、王晓俐等老师负责，并结合课堂教学案对贯彻和落实新课程标准基本理念，推进课堂有效教学进行深入的分析。

2、结合□20xx版品德新课程标准解读》和□20xx版品德新教材分析》做具体教学实践培训的是陈文华、吴小红、吴东云、吴晓君、吴战梅、黄芬等老师。

3、观看课堂有效教学教学案例的视频，并听取有关专家的评课。

4、参加培训的交流培训心得和体会。

由于上级领导和各教研室的重视，各个培训点的精心安排，

使得本次培训获得圆满成功。参加本次培训的老师来自全市的专兼职品德教师、各区教研员近两百人。在本次培训中，每位培训者认真负责，每一位参加培训的老师们珍惜这次机会，按时参加培训，专心听讲，认真做好笔记，认真完成作业，切实做到学有所获。这次培训达到了预期的效果，促进了我市全体小学品德教师专业发展，为提高我市的品德教学水平提供了人才支撑。两天的培训内容丰富，形式多样，有省外专家的精彩报告的录像资料，有省内一线教师的实践分享，有精彩的课例，有学员的互动讨论，有学员的独到见解。我们的培训学习，既有观念上的洗礼，也有理论上的提高，既有知识上的积淀，也有教学技艺的增长。20xx年8月29日晚上19：30～22：30，由市区教研员、省级培训者分别主持，在网上集中研讨并拓展研讨范围。

对于本次培训，我有以下几点体会：

第一、通过这次比较全面的学习，使我对新课标有了更好的认识，体会到新课程给了我们教师机遇，同时对我们提出了挑战，要求教师要加强自身修养，特别是品德教师，既要有学科知识的把握和专业技能的提高，又要具有广泛的社会生活的常识、地理知识、历史知识和法律知识，还要不断收集整理当今社会新的教学资源来充实，而且要真正了解学生真实的生活，才能胜任品德教学，才能使品德教学的内容和形式具有针对性和实效性。

第二、我们作为教师必须要转变观念，时代在不断进步，社会在不停前行。同样，教育教学理念也应与时俱进。为了适应新的要求，必须转变一下自己的角色地位，顺应新课改的需求，教师是学生学习活动的组织者、合作者、引导者，教师要尊重学生，以学生为本，为学生营造宽松自由的氛围，使学生们积极、主动地学习，真正让学生成为主宰学习的主人，成为学习活动的参与者、探索者与研究者。引导学生在学习过程中自主探究、合作交流情感体验，培养学习和做人的品性。

第三、作为《品德与生活》、《品德与社会》这门学科的教师，应准确把握本门学科的新课标提出的新要求。

两天的培训学习，我们对新课标的了解更加透彻：

1、新课标对课程性质的表述更加清晰。新版的课程标准将品德与社会的课程性质定位在：“在小学中高年级开设的一门以学生生活为基础、以学生良好品德形成为核心、促进学生社会性发展的综合课程”。同时，增加了关于课程特征的阐述：综合性、实践性、开放性。

2、新课标对课程内容进行了年段区分。课程内容修改为：“我的健康成长、我的家庭生活、我们的学校生活、我们的社区生活、我们的国家、我们共同的世界”六个领域，适当降低了难度，并且对各年段内容做出区分度的说明。增加了体现新时代要求的目标和内容。

3、在新课标中，增加了一些情感、态度、价值观目标；在课程内容中增加了荣辱感、知耻心、感恩；珍爱我国的文化遗产等内容。并对实施建议做了详细的、可操作性的补充与完善。在书中的教学建议这一部分对指导教师教学的指向和课程的具体实施要求更明确、清晰、详实。提供的教学方法也更丰富、更明确，可选择性更强。

第四，通过学习使我深刻地认识到：在学习观上，要以学生为本，将学生看成是学习的主体，学生是学习的主人；在教材观上，教师由教材的忠实宣讲者转变为教材使用中的决策者，确立起自己作为课程教材的创造者和实施主体的意识，学会用教材来教，在内容上关注儿童的实际，设计上注重以主体活动的方式呈现，将教学的目光更多的关注学生的生活实际，有针对性地调节教学内容；在教学观上，教学是师生交互、积极互动、共同发展的过程，让学生主动地进行观察、体验与交流。新课程注重过程与方法，注重学生的感受、体验和经历。不仅教师的观念发生了变化，而且教师的角色也发生了

变化，教师应是学生学习的组织者、引导者和合作者。

总之，通过这次对品德新课标的培训学习，让我真正学到了许多东西，这次培训很实用。我们会将培训学习积累的智慧 and 热情融入到今后的学习、工作和生活中，整理学习收获，充实成长博客，发出自己的声音，关注省、市品德网络学习，关注品德课程，关注自身的成长。通过这次培训也使我对今后的品德教学工作更加充满信心，还促使我不断加强自我反思与其他同行教师之间的合作、交流与研讨。只有这样才能站在一个真正的品德课程教育者的高度教我们的学生，才能与学生共享到品德课自身的魅力！

教师思想教育心得体会篇四

通过这段时间对初中思想品德新课程标的学习，聆听专家的讲解，学习专家的智慧，是一次非常难得的机会，我因此而倍加珍惜。对新课标的学习，使我对思想品德教学的新要求，有了比较直观的理解，也为下一步的教学提供了新的思路。我的体会感悟有以下几点：

1、新课程改革要求教育者必须认真学习新课标，更新教学理念。

课改目标好，但最终要由每位教师实际去落实操作。由于本次课改幅度很大，无论是在教学目标，还是教学内容，以及评价标准方面都有变动，所以首要问题就需要我们教师认真学习新课标，搞清它新在何处，改在何处，主要不同在哪里。新课标改动的内容魏云桂老师专门给我们谈到一些，让我对新课标有了大致的了解，但真正要想领悟其精神还必须下功夫认真解读。

2，新课程要求教师要善于学习、与时俱进，合理利用教材现有教育资源和现代化多媒体技术。

在新课程标准有专门的活动建议，这就要求我们老师要结合新课程的特点，加强学生活动设计与研究，教学中努力创设宽松、愉悦、和谐、平等的课堂氛围，吸引学生积极参与。注重关注学生状态，教师要学会倾听、接纳，学会点拨与必要的引导。在营造良好教学氛围中教师要学会真诚与微笑，要善于使用鼓励性语言与形体语言，激发学生学习参与热情。同时借助多媒体教学，让视频、图片、音乐等直观性教学模式为课堂增光添彩！

3、新课程下的课堂，不再仅是教师在唱主角，更突出地体现出一种新型的师生关系。

这种新型的师生关系即师生之间亦师亦友、师生平淡互动，心理交流与对话。同时要始终遵循教师的主导地位，学生的主体地位。

4、课程标准评价的改革使教师能够用较为科学发展的眼光来评价学生，看待学生。

课改后的评价原则有一点谈到，“更要注重发展、变化和过程”。

课改前，由于面临及格率和优秀率的压力，教师主观上也知道应发展客观地来评价学生，但在这两率的压力下，不自觉地就把成绩放在了第一位，忽略了其他评价标准，往往重知识的传授轻学生意志品质的形成与培养。把学生用统一的尺子去量，在情感上、在语言上、在期望值上就有了明显的差别，这种状态于无形中影响了学生，压抑了学生的健康成长。这种新的评价方式从多角度评价学生，客观上激励学生全面发展。

教师思想教育心得体会篇五

今年_月15日至_月18日，我有幸同我县_中、_中两位教师一

道赴__参观学习省初中思想品德优质课的评选。在这三天听到的二十几节课里，有较为普通的，也有精彩纷呈的；有较为传统型的，也有注重开拓创新的；有注重课程知识和情感、能力目标达成的，也有注重课堂气氛和效果的，可谓是八仙过海，各显其能。让自己印象深刻的东西很多，经思考整理出以下内容。

一、此次优质课评选中老师们讲课时的亮点：

1、课前放映的歌曲，不只是导入。

如：__的__老师在讲《坚强意志是成功的保证》时用了《我要飞得更高》。在讲《文明交往礼为先》时，各位老师都播放了《文明在哪里》，这些歌曲不但能舒缓学生的情绪，减轻紧张的心理，同时也能为学生进行心理预设，对接受本课内容，接受本节课的讲授老师起到一定帮助。

2、达成三维目标的方式多样。

首先是借助身边的榜样，以情感人。如在讲《生活中的风风雨雨》、《挫而不折积极进取》、《坚强意志是成功的保证》、《在生活中磨练自己》时多举断臂钢琴王子刘__、星光大道年度总冠军刘__、用双手爬上泰山的陈__作为事例。让学生在感动中，探寻他们身上值得学习的东西，从而激励自我。

第二，借助教师自己的生活经历，以情诱思。如：聊城的韩丽老师在处理挫折具有普遍性的学习内容时，先预设了她的一个愿望，即希望全天下的父母都能幸福安康，然后讲述了自己的父亲生病，她忧心焦虑带着父亲遍寻名医，但最终仍没能挽回父亲的生命。提出了一个问题，为什么自己的愿望不能实现呢？此环节中，老师一直感情充沛，娓娓道来，将学生们带入了她自己的情感世界，极大的引起了学生的共鸣。最后的问题一箭双雕，即说明了挫折具有普遍性，又引出了

导致挫折的因素这一学习内容。

第三，设置课堂体验活动，让学生身临其境、心体其情。临沂的一位老师在讲《坚强意志是成功的保证》时，首先播放了《开学第一课》中的一段视频，小主人公付丽娟在国家少年跳伞集训队集训，克服重重困难，追寻自己的梦想。教师设计了两个环节，首先在播放视频之后，提出了主人公有什么梦想？在追梦路上遇到哪些困难？在学生讨论回答过程中又追问，大量的训练会对身体产生怎样的影响？然后找同学自愿挑战视频中出现的主人公挺凳子的训练项目。分别在活动前和活动后采访相关同学，你认为此事困难吗？基于活动前后学生回答的不同，追问付丽娟克服困难的关键是什么？此活动，让学生亲身体验，用心思考，落实了情感目标。临沂费县的芦苇老师在讲《挫而不折积极进取》时，设置了一个在游戏中体验的环节，要求学生以小组为单位，按顺序传球，球必须经过每个人的手，完成时间最短的组胜出。在进行了两轮之后，对优胜组和失利组分别进行了采访，并在采访之后进行追问：在其他班级1秒钟就完成了，这有可能吗？能想想办法实现吗？然后进行了第三轮传球。在第三次传球中，优胜组通过将所有人的手排在一条线上，并保持倾斜，让球自己滚动的办法实现了要求，获得了胜利。这个活动极大的引起了学生和听课老师的兴趣，及时的追问和采访能够引发学生思考，并对学生的思考方向有引导作用，让学生在实践中总结出真知，让学生知道，知识的获得不仅仅来源于课本或是课堂，生活处处皆学问。这是一个利用课堂活动提高学生能力的成功案例。

第四，借助学生的同龄人的事例，开展情景教学。如：有多位教师采取了自己录制的学生的视频作为情境，展开情境教学。聊城的韩丽老师在讲《生活中的风风雨雨》时，通篇以自己的学生马有森的实际生活为素材，有视频材料、文字材料（文字材料以马有森的日记照片为展开形式）、音频材料、马有森的生活照、奖状的照片等。丰富、连贯、真实的特点，极大的触动了学生，让学生能跟着主人公哭、笑、烦恼，并

能伴随着对学习内容的思考。还有一些教师选取了《中国最美孝心少年》中的视频展开情境教学，视频主人公多是十三四岁的少年，他们的事迹和精神更能引起学生的思考，引发学生的共鸣。

第五，在课程的最后大多注重升华主题，提升学生的觉悟和思想。如：在讲解《挫而不折积极进取》《坚强意志是成功的保证》时，有多位老师不约而同的在最后上升到国家和民族的高度，让学生将个人的发展与祖国的命运和前途联系在一起，增强其民族自信心、自豪感和责任感，帮助其找到爱国、报国的途径。

二、专家对课程的讲评。

在__月17日下午6点__师范大学的王兰芳教授对此次优质课评选做了简要的点评，由于此次优质课评选是为新教材改革作准备，所以，专家的评述较为细致和深刻。以下是专家的讲评内容。

(一)关于此次优质课评选中闪现的亮点

1、能够贯彻新课程理念

(1)能够突出学生的主体地位，调动学生的学习积极性。在课程实施过程中，能够尊重学生的人格，与学生平等的互动，对学生的回答能够予以及时的鼓励、肯定和指导；指导学生关注社会、国家、生活，注意让学生体味和感悟，调动学生的参与热情。

(2)突出生活化教学，注重将生活逻辑和理论逻辑相结合，从学生实际生活中寻找与其成长相契合的素材与课程资源，用生活来教育。

2、教学设计注重教学预设，注重情境化、案例化教学，突出

重难点，设计的导入环节多能迅速的拉近与学生的距离，板块设计合理，层次清楚，符合逻辑，结课注重深化、升华主题。在此专家还特意强调了情境教学模式，说到这是新课改的首推模式。提到了情境教学的三步：创境激趣，引思明理，升华导行。

3、课程实施过程中多结合课标和学生特点，创造参与式、体验式的教学，使用采访、辩论、体验等形式引导学生转变学习方式，在学习过程中提高学生能力。

(二)课程实施过程中出现的问题

1、要全面准确理解新课改理念，把握教学改革方向，防止片面认识。

(1)不能将学生的自主学习浮于表面、流于形式，要真正取得成效。

(2)在合作学习中，学生的全体参与度仍然不够，应面向全体学生，不能只注重个别展示。

(3)教师在课程设计、实施过程中，要放眼到学生的一生、国家、民族、社会发展的高度和广度，课程目标不能定的太低，课程活动不能太过于低龄化，要适应学生的年龄和认识特点。

2、课标意识、目标达成意识还不够强。

(1)在备课时，要对照新旧课标，找到其差别之处，弄清变化的原因，思考课标要求与教材内容有何联系，应怎样调整教学。

(2)在备课时要弄清课程目标是什么，课程实施的形式和设计的活动是否有利于达成目标，不能流于表面。如在活跃的课堂氛围下，应注意观察是不是虚假的繁荣，学生是不是只注

重参与活动，而忘了倾听。

(3) 基于建构主义的学习观，在课程目标的达成上，应注意学生动态生成。通过教师创设情境、激发、引导，由学生自主建构出知识体系，而不是先给出结论，再去论证。

3、教师应该用教材教而不是教教材，要创造性的使用教材，优化教学过程。教学过程中要克服教材的滞后性和局限性，找到教材的重难点，加强对教材的提炼和整合，理顺其内在的逻辑关系。批判性的使用教材，不能盲目迷信教材，发现教材中的问题，要小心求证，将教材体系转化为教学体系。

4、在教学过程中缺乏辩证思维高度，缺乏必要的充分的论证，举的一些例子只是个别案例或特别的案例并不能充分证实结论，往往抓住一点而忽略其余。如坚强意志是成功的保证，对于成功来说，坚强意志是一个必要条件，但却并不是唯一的条件，并不是只要意志坚强就一定能成功。在讲解时教师多选用残疾或与其年龄、所处时代差别较大的例子，这些例子并不能很好的引起学生的共鸣。因此，举例要注意满足真实、典型、时代、接近、针对性的要求，举例不在多而在精。

5、要提高提问技巧，形成提问的艺术。

(1) 问题设计不能太笼统，要有层次性，有必要的分解，指向明确。

(2) 问题设计要难易适度，不能过于简单，以在学生付出努力之后可以解决为适当。

(3) 问题提出后的知识归纳有些牵强，生拉硬扯的到教学内容上，这不符合启发式教学。

(4) 对学生回答的亮点，没有很好的运用，对学生的回答评价

不够、不当，评价较为单一，只是夸奖学生，有时甚至夸奖过度。评价总结时要点到其抓住了哪方面的实质，要具体，恰当。

以上是我在听课过程中见到、听到和学习到的，短短的三天半时间，给了我超乎寻常的震撼，感觉自己一直是一只坐井观天的青蛙，眼界见识确实浅薄。这无异于是一场洗礼，启迪了我的思维，开阔了我的眼界。但同时，在较短的时间内，大量的东西涌入我脑海，印象不会太深刻，因此，我还需在以后的教学过程中慢慢的品味，带着水种花，可让我的花更加娇艳芬芳。