

英语语法教学的心得和体会(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

英语语法教学的心得和体会篇一

自担任高年级的英语课以来，有关语法教学方面的问题一直困扰着我：怎样才能让枯燥的语法学习变得有趣一点呢？怎样才能形象地引入这些语法知识，提高学生学习的兴趣呢？怎样才能让学生不仅只是了解这些语法知识，而是能很好地在真实的情景中运用这些语法知识呢？由于困惑种种，所以就很想多多请教在这方面有经验的老师。

值得庆幸的是，3月23日东莞市长安镇第一小学举办了“东莞市小学英语语法教学研讨会”，我有幸被派去参加学习。研讨会上，首先是两位老师的语法课例展示，每堂课短短的20分钟，给我们展示了一场别开生面的语法教学实例，让我看到学生对语法的学习也是这样充满了兴趣。随后的罗老师与邓老师的讲座更是让我豁然开朗，让我对语法教学有了更深入的认识与体会：

为了节省时间，我们教学语法知识的时候往往都会采用explicit grammar teaching 或者有时候甚至就是直接讲解，以为老师讲了学生就能记住，但其实这种方法根本节约不了时间，而且教师想要学生能掌握好会花很多时间在操练上。而这次会上提出的implicit grammar teaching 则主张主要通过情景让学生体验语言，通过对语言的交际性运用归纳出语法规则。显而易见，后一种方法更适合小学生的认知规律和心里特征，情景的创设更能吸引小学生的注意力，从而激起他学习的兴趣。我们大多数的老师都会认为情景创设一般只用

在单词与对话的教学中，而往往忽视了在语法教学中也应当创设情景。其实创设真实有意义的情景不仅能提高学生学习的兴趣，还能比较直观地让学生体会、理解这些语法知识。首先创设情景引入语法知识，让学生在情景中体验，学习兴趣会更浓厚；然后创设情景让学生操练，能让学生更直观地理解，在理解的基础上进行操练，能让学生记忆更深刻；第三是让学生在情景中运用语法规则，这让学生知道学了就要会用，要会用在真实的语言环境中，这不仅更能让学生巩固所学的语法规则，并且锻炼了学生的语言交际运用能力。

总而言之，真实有意义的情境的'创设在我们英语教学中起着举足轻重的作用，但是创设情景也并不是一件简单易行的事，需要我们不断地研究与创新，情景的创设不能千篇一律，不能单调乏味，更不能脱离学生的实际，这都是我们应该注意的。

真的很感谢这次的长安之行，让我在语法教学上的一些困惑得到了解决，但知道了怎样做并不代表一切都解决了，以后的路还很长，需要我不断地在实践中去探索、去反思、去总结，我知道以后新的问题也还会出现，但我相信以后的语法教学的路一定会越走越好！

英语语法教学的心得和体会篇二

第一段：引入英语简笔画教学的重要性和实用性（150字）

英语简笔画教学是一种结合英语学习和绘画技巧的创新教育方法。在现代社会，英语已经成为国际交流的通用语言，而绘画作为一种直观而有趣的表达方式，对于培养学生的创造能力和观察力也起到了重要作用。因此，在英语教学中引入简笔画教学不仅可以帮助学生掌握英语基础知识，还可以激发他们的学习兴趣和创造力。

第二段：简述英语简笔画教学的优势和方法（250字）

英语简笔画教学有着明显的优势。首先，它可以帮助学生更好地理解词汇和句子的意义。通过绘画，学生可以将抽象的概念和词汇形象化，使其更加直观易懂。其次，英语简笔画教学可以提高学生的语言表达能力。学生通过绘画呈现内容，不仅可以锻炼他们的口头表达能力，还可以提升他们的思维能力和逻辑思维能力。最后，英语简笔画教学可以激发学生的学习兴趣 and 创造力。绘画作为一种艺术形式，可以给学生带来愉悦的学习体验，使学习变得更加有趣和生动。

在英语简笔画教学中，教师可以采用多种教学方法。首先，可以引导学生观察和模仿。教师可以给学生展示一幅简笔画，然后要求学生观察并尽可能多地模仿画中的内容，使学生逐步领悟绘画技巧和表达方法。其次，教师可以给学生提供一定的词汇和句子，并要求学生以绘画的方式进行表达。通过这种方式，学生可以巩固已学的知识，并进一步提高他们的创造力和思维能力。最后，教师可以组织学生进行合作绘画活动。学生可以分组合作完成一幅简笔画，从而培养他们的团队合作精神和沟通能力。

第三段：分享我在英语简笔画教学中的经验和感受（300字）

在我教授英语简笔画的过程中，我发现学生们对这种教学方法非常感兴趣。他们在绘画的过程中充满了创造力和想象力。通过绘画，他们可以将词汇和句子与具体的形象联系起来，从而更好地理解 and 记忆。同时，学生们也展示出了相互合作的能力，他们在小组合作绘画活动中互相交流，共同完成一幅作品，培养了他们的团队协作精神。

与此同时，我也遇到了一些挑战。由于每个学生的绘画水准和表达能力不同，教学过程中需要适应不同学生的需求。有些学生可能比较害羞或不自信，需要我给予他们更多的鼓励和支持，帮助他们克服困难。除此之外，教师自身的绘画能力和专业知识也需要不断提升，以便更好地指导学生。

第四段：总结英语简笔画教学的价值和意义（200字）

通过英语简笔画教学，学生可以在有趣的绘画活动中提高英语水平和语言表达能力。他们可以通过绘画将抽象的词汇和句子形象化，从而更好地理解 and 记忆。同时，简笔画教学还可以培养学生的创造力和观察力，激发他们对学习的兴趣，并提升他们的沟通和合作能力。学生可以在愉快的学习氛围中体验到学习的快乐，提高学习效果。

第五段：展望英语简笔画教学的发展前景（200字）

随着教育理念的不断更新和人们对创新教育方法的需求，我相信英语简笔画教学将会得到更广泛的应用和推广。越来越多的学校和教师开始尝试简笔画教学，以提高学生的学习效果和培养他们的综合能力。同时，随着科技的发展，如电子白板和在线视频教学工具的应用，简笔画教学也可以更加多样化和灵活化。未来，英语简笔画教学将在英语教育中发挥更大的作用，促进学生的全面发展和创新能力的培养。

总结：通过英语简笔画教学的实践，我深切体会到了它的价值和意义。英语简笔画教学既能提高学生的英语水平，又能培养他们的创造力和观察力。我相信，通过不断探索和创新，英语简笔画教学必将成为一种更为普遍和有效的教学方法，为学生的学习带来更多的乐趣和收获。

英语语法教学的心得和体会篇三

根据教学工作的体会，总结以下几点反思：

一、运用持续不断的语言知识，培养学生持久的兴趣

小学英语教学是要重视培养兴趣，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，

而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

二、英语应用能力需要相应的词汇。

目前在小学的低年级的英语教学中，不要求学生掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。

由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的困难。

三、努力培养学习兴趣。

一般来说，其学习英语成功的可能性要大于与上述性格相反或相差极大的学习者。另外，在外语学习过程中，由于外界因素的影响，学习者会出现焦虑沮丧烦躁不安等情况，英语教师作为教学活动的组织者，应注意对外语学习者情感因素的培养和控制。尤其是在小学的低年级阶段，英语教师要培养对学生的亲近感。让学生接受和喜欢自己，才能够很好地培养学生的兴趣。

英语语法教学的心得和体会篇四

众所周知，语法教学是小学教学中的一个难点。小学高年级对学生进行适当的语法讲解很有必要的。语法教学中我的几点感受列举如下：

1、语法最主要讲什么？

教学中发现学生对于小学阶段的四种时态（一般现在时、一般将来时、一般过去时、现在进行时）最不容易理解和把握。试卷中出错的最多最频繁的就是动词的时态填空题。因此这四种时态就是语法讲解的重点内容。其他的小语法点如介词的用法、be动词的用法、have、has的用法比较；人称代词；物主代词形容词的比较级和最高级等语法内容也都要讲到。

2、语法讲解到什么程度？

教学中我认为语法教学应该分段进行。低年级可以不教授任何的语法知识，只是学习兴趣和语音语感的培养和养成。中年级段可以对小的语法点零碎的渗透和简单提及和讲解。让学生知道有这么个语法知识的存在。我称之为“雾里看花”阶段。如当别人提到语法点不能说一无所知就可以。但是到了高年级也就是五六年级就要进行系统的语法讲解了。讲解要彻底和透彻。对于每一种时态的四种句子结构都要讲解和适当练习。让学生能正确的区分各个时态之间的联系和不同。能脱口说出时态的意义、构成和句子结构等。其他小的零碎的语法点也要讲解到位。

英语语法教学的心得和体会篇五

学习一门外语是现代社会中不可或缺的一项能力，而英语作为全球通用的语言，具有重要的地位。教学英语是一项挑战，但也是一项有意义的工作。本文将分享我在学习英语教学中的心得体会。

第二段：理论与实践相结合

教学英语不仅需要理论支持，更需要和实践相结合。在教学过程中，我经常运用各种教学理论和方法，如交际法、情景教学法和任务型教学法等。通过这些理论和方法的运用，学

生们的英语能力得到了全面的提高。

第三段：灵活的教学策略

在英语教学中，采用灵活的教学策略是非常重要的。每个学生的学习能力和兴趣都不同，因此，一个固定的教学方法并不一定适用于所有学生。我经常根据学生的个性和学习情况，进行差异化教学，包括个别辅导、小组合作学习和讨论等。这样，我能够更好地满足学生的需求，提高他们的学习效果。

第四段：注重学生参与

学生参与是英语教学的关键因素。我重视学生的积极参与，让他们通过讨论、角色扮演和小组活动等方式来锻炼口语和表达能力。我还鼓励学生多参加英语角和英语沙龙，提高他们的实践能力和交流能力。

第五段：积极评价和激励

积极评价和激励是帮助学生取得更好学习成果的有效手段。在英语教学中，我注重对学生的积极行为和努力进行及时的肯定和奖励，鼓励他们继续努力。同时，我也会帮助他们找到错误并改正，让他们在失败中学会成长。通过这样的评价和激励，学生们更加有动力去学习英语，提高他们的学习兴趣和学习效果。

总结

学习英语教学是一项充满挑战和乐趣的工作。通过理论与实践相结合、灵活的教学策略、学生参与以及积极评价和激励等手段，我成功地提高了学生们的英语能力，使他们对学习英语充满了兴趣和热情。我相信，在不断的学习和探索中，我会有更多的心得体会，并不断提升我的教学水平。

英语语法教学的心得和体会篇六

随着全球化的发展，英语已成为国际交流的通用语言。作为一名英语教师，我深刻体会到教学工作的意义与挑战。以下是我的一些心得体会，希望能与大家共勉。

首先，建立良好的学习氛围是成功教学的关键。学生对于英语学习一般持有敬畏的态度，在教学初期，常常怯于开口。为了改变这种状况，我首先创建了一个放松、友好的课堂环境。在课堂上，我鼓励学生多参与讨论，互相帮助，以此建立起相互尊重和信任的关系。同时，我还通过举办各种英语角、演讲比赛等活动，为学生提供锻炼口语的机会，从而培养学生学习英语的积极性和自信心。

其次，启发式教学方法在英语教学中十分有效。在我教学的过程中，我尽量避免单一的讲解式授课，而是尝试以问题引领学生思考，通过激发学生的学习兴趣 and 动机，鼓励学生主动参与课堂讨论，培养学生的独立思考能力，提高他们的学习效果。例如，在教授语法知识时，我常常以实例来展示语法规则的应用，并引导学生通过分组合作等方式进行探究，使学生能够更好地理解和运用英语语法。

第三，多种教学资源的运用对于提升学生的学习效果至关重要。在教学中，我常常利用多媒体设备、互联网等资源，为学生呈现丰富的内容和多样的教学材料。通过从不同角度的阅读材料和真实的语言环境中获取信息，学生能够更好地理解和运用所学的知识。此外，我还鼓励学生使用各种在线词典和学习平台，提供给他们更多的自主学习的机会，使学生能够在课堂之外也能够不断提升他们的英语水平。

第四，个性化教学能够更好地满足学生的需求。每个学生都有不同的学习方式、学习节奏和学习习惯。作为一名教师，了解学生的差异，并根据学生的兴趣和需求进行个性化教学，是我非常重视的。例如，对于喜欢音乐的学生，我会利用歌

曲等形式进行学习，为他们创造音乐和英语结合的学习环境。对于喜欢阅读的学生，我会推荐英语原版小说和报纸杂志等，激发他们对英语阅读的兴趣。个性化教学不仅能够提高学生的积极性，也能够更好地满足他们的学习需求。

最后，教师要不断学习和提升自己的教学能力。英语教学是一个不断进步的过程。作为一名教师，我深知自己的不足之处，并且持续学习和研究教学方法，提高自己的专业知识和教学能力。我会定期参加教学研讨会、学术讲座等活动，与行业专业人士交流心得，不断探索和尝试新的教学理念和方法，从而更好地指导学生，提高教学效果。

综上所述，学习英语教学的过程充满挑战和机遇。通过建立良好的学习氛围，运用启发式教学方法，多种教学资源的运用，个性化教学和不断提升自己的教学能力，我们可以更好地指导学生学习英语，提高他们的学习效果和学习兴趣。无论是学生还是教师，只要怀着真诚和热情，持之以恒地学习和探索，我们一定能够取得更好的成绩。希望我的分享能够对大家有所启发和帮助。