

2023年三年级语文第六单元讲解视频 三 年级语文单元教案(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

三年级语文第六单元讲解视频篇一

师：相传在我国春秋战国时期，秦王想用十五座城池交换赵王手里的一块美玉。这块美玉就是和氏璧。那么，这个绝世珍宝是怎样被人发现的呢？这里边蕴含着一个凄美的故事，让我们一起走进《和氏献璧》吧！板书课题齐读。

过渡：那第一次献璧的情形是怎样的？

1、学习第一次献璧

师：请同学们自由读课文的第1、2自然段，想想卞和是怀着怎样的心情去献璧的？(高兴、信心，满心欢喜)指导朗读。

卞和满心欢喜地去献璧，结果却被鉴定为(这只是一块普普通通的石头)

师：此时的卞和，心情又是怎样的？用文中的一个词语来形容(急切)请你用急切的心情来读一读卞和说的话。(指名读，男女生读)

过渡：虽然失去了左脚的卞和伤心、失望、难受，但是他没有改变献璧的决心。

2、学习第二次献璧。

师：于是在武王登上王位后他又去献璧，玉匠又是怎么说的？谁来读一读。

(出示：玉匠不屑地说：“这不过是块普通的石头。”))

师：“不屑”是什么意思？谁能带着不屑的语气再读读这句话？

师：就是玉匠这不屑的一句话让卞和失去了右脚。

师：失去了双脚的卞和，(生接读：捧着那块石头泪流满面)

他想：(生接读：这无价之宝难道真的要永远被埋没吗?)

师：如果献璧的人是你，你还会继续献璧吗？为什么？(指名回答)

过渡：卞和仍然继续献璧，不过这一次献璧与前两次不同，有什么不同呢？

3、学习第三次献璧。

师：请你默读课文5、6、7自然段，思考：第三次献璧与前两次有什么不同？

课件出示句子：卞和捧着那块石头，在楚山脚下一连痛哭了三三天三夜，直哭得双眼泪尽，血都流了出来。

指名读这句话，找出表示卞和动作的词。

师：请你做一做“捧”的动作。将“捧”换成“拿”可以吗？为什么？师：那么我们读的时候该怎么读呢？请你来读一读。

师：描写卞和神态的词语是哪一个呢？(痛哭)“痛哭”说明卞和哭得怎样？(哭得十分伤心、伤心到了极点)那哪些词句表现了

他伤心到了极点?(一连、直、三天三夜)

师：是啊，他是多么地伤心啊!直哭得(生接读：双眼泪尽，血都流了出来)那你能不能试着读一读这个句子呢?(指名读句子)

过渡：读到这，大家一定很想知道卞和为什么哭得这么悲伤吧。

课件出示：宝玉而题之以石，贞士而名之以诳，此吾所以悲也。

师：谁会读这个句子?(指名读，齐读)你能告诉我这一句话的意思吗?没关系，老师给一点提示，你可以在课文中找到相应的句子。谁找到了?(生读)这是卞和说的话。

课件出示：宝玉，却被说成是普通的石头;坚贞之士，却被说成是骗子，这才是我悲痛的原因啊!

师：现在你知道卞和悲伤的原因了吗?(生答)那坚贞之士指的是谁呢?(卞和)

师：孩子们，你们认为，这句话该用什么语气来读呢?(伤心)请你来读一读。(指名读)

师引读：是啊，事实被扭曲，是比砍去双脚更令人痛心的事啊!卞和悲伤地说：(生读)

师引读：忠贞被诬蔑，受到侮辱和残害，内心的痛苦无人诉说，卞和无比悲怆地回答：(生读)

师引读：双脚被砍，内心早已被割碎，心痛不已的卞和，泣不成声地回答：(生读)

师：(课件出示)文王听到了回报，便叫玉匠整治那块石头。

经过仔细打磨，玉匠把一块温润澄净的美玉呈献上来，在场的人都惊呆了。于是，文王下令将这块价值连城的美玉命名为“和氏璧”。

师：卞和冒着生命危险三次献璧，他的故事确实感人肺腑、催人泪下。你能用一个词语来赞扬卞和这种可贵的精神吗？(永不放弃、坚持不懈、忠心耿耿、坚贞)

师：卞和献出的仅仅是一块玉吗？还有什么？(忠贞)这也是人最宝贵的品质啊！

课件出示：

卞和献出的不只是价值连城的和氏璧，他献出是更是自己的_____。

师：学到这儿，课文中的那个人物给你留下了深刻的印象，你有话想对他说吗？指名同学说一说。

- 1、收集带有“玉”的成语，了解它们的意思。
- 2、同学间互相推荐有关和氏璧的故事读一读。

三年级语文第六单元讲解视频篇二

教学要求：

1. 认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步体会隐喻的写作方法在文中的表达效果。
4. 学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教学重难点：学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教具准备：生字卡片、多媒体课件。

教学时间：2课时

教学过程：第一课时

一、导入新课。

1. 我们每天走在上学、放学的路上，你有没有发现路途上美丽的风景？本文作者就发现了上学路上的美丽风景，让我们随作者一起去学会发现美、描述美、赞赏美！

2. 板书课题，并齐读课题。

3. 作者简介：张秋生，诗人、儿童文学家，1939年8月生于上海，天津市静海县人，长期从事少儿报刊编辑工作，曾任《少年报社》总编辑，现为中国作家协会会员，上海作家协会理事、儿童文学委员会主任。从20世纪80年代后期起创作集童话、诗歌、散文于一体的文学作品，作品抒情、幽默，篇幅短小，富有儿童情趣和内涵，颇受小读者喜爱。本课就选自张秋生的童话集《小巴掌童话》。

4. 法国梧桐：大量传入我国约在上世纪一、二十年代，主要由法国人种植于上海的租界内，故称为“法国梧桐”，简称“法桐”或“法梧”。叶子有5个叶尖，少有3个或7个，叶子长宽差不多。正式的名称叫“三球悬铃木”，属落叶乔木，是世界的优良庭荫树和行道树，有“行道树”之称。

二、自读课文，完成以下要求。

1. 把课文读正确、流利。

2. 认读生字，指正字音。

3. 边读边思考：金色巴掌指的是什么？

三、自读课文，初步感知课文内容。

1. 自读课文，把你喜欢的句子用横线标出来。

2. 课文分几部分，每部分主要写了什么？

3. 通过上下文你理解了哪些词语？

四、交流课文内容。

1. 小组交流—全班交流。

2. 提出自己的疑问（简单问题当堂解决，解决不了留待进一步读书解决。）

五、学习生字。

1. 出示生字认读、组词。

2. 记忆生字，提醒学生与熟字区分比较。

3. 书写点拨。

4. 写生字和词语，当堂展评。

第二课时

一、复习回顾。

1. 听写检查生字新词掌握情况。

2. 用多种方式引导学生有感情地朗读自己喜欢的语段。

二、自读课文，感知内容。

1. 从哪里可以看出门前水泥道的美?在文中找出相关的句子。
2. 小组内合作交流。
3. 采用指名读、比赛读等方式激励学生朗读。
4. 比喻就是打比方，就是在描写事物或说明道理时，借助两个事物之间的相似之处，把一物当作另一物来写。如，本文中“水泥道像铺上了一块彩色的地毯”、“每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌”、“我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟”，使人一目了然，形象生动。
5. 你能说一个打比方的句子吗?
6. 短文描写的是什么季节?这个季节还有什么样的美景?

三、交流感悟，丰富想象。

2. 小组内讨论交流。
3. 指名说一说。

四、总结感受。

1. 这篇课文描写了上学路上水泥道的美。秋天一夜风雨过后天放晴了，“我”在上学路上，发现水泥道上布满了落叶，通过比喻的手法详细描写了水泥道的美，最后动情地赞赏了水泥道的美。
2. 有感情地朗读课文，感受上学路上水泥道的美

文档为doc格式

三年级语文第六单元讲解视频篇三

读书

教学内容：

本单元主题是“读书”。安排了《小小的书橱》、《山沟里的孩子》、《爸爸和书》三篇主题课文。从不同角度展示了读书的乐趣，说明了读书的重要性。

“语文天地”中涉及的各项活动和练习，突出了语文基础知识的学习，加强了语言的积累，同时又注重了学生语文综合能力的提高。

教学目标：

1认识本单元32个生字，会8个生字，掌握与课文有关的词。

2学习课文，从不同角度感受读书的乐趣及读书的重要性。

3抓住重点此，理解课文内容。

4积累好词佳句。

课时安排：8—9课时

小小的书橱

教学目标：

1认识12个字，会写9个字，掌握“浩瀚、遨游、沐浴”等词。

2学习诗歌，懂得小书橱中蕴含的知识，能使人眼界开阔，生活充实，体会作者对小书橱的喜爱之情。

3体会关键此举在表达情感方面的作用，感受读书的乐趣。

4有语气地朗读全诗。

课时安排：二课时

第一课时

课时目标：

1初读诗歌，会认识中的生字词。

2熟读诗歌，理解诗歌内容，体会作者对小书橱的喜爱。

3正确流利地有感情地朗读诗歌。

导学过程：

一谈话激趣，导入课题。

同学们，你们有没有小书橱？说说你从中获取了那些知识。

今天，老师带领你们一起来学习一首诗歌，板书《小小的书橱》，看看小作者是怎样写他的小书橱的。

二自读课文，学习字词。

1自由读书，花初步认识的字，用自己的认字方法认识它。

2至明看火车，检测识字情况。

三再读课文，理解内容，体会感情。

1自读诗歌。

2读完诗歌，说说你有什么感受？

3你从那些地方感受到小作者喜爱读书？

作者为什么把书橱比作是“广阔的世界，浩瀚的海洋？”

采用多种不同的方式指导学生朗读、感悟2—5小节，体会读书的乐趣。

读最后一小节，面对书中的无穷的宝藏，我们应该怎样做？

四配乐朗读，放飞想想谈感受。

1指名配乐朗读课文。

2学完这一课，你有什么感受？可以结合自己读书的感受来谈。

3生有感情地齐读全诗。

五总结评价，齐读课文。

第二课时

课时目标：

1有感情地再读诗歌，进一步感受诗歌内容。

2完成古诗《观书有感》。

3会写本课生字。

导学过程：

一直揭课题

二感情朗读，回顾全文。

三完成读一读，背一背《观书有感》

1自由读古诗。

2再读古诗，结合插图，自悟诗意。

3在理解诗意的基础上，背诵古诗。

四指导写生字

1学生观察生字，提出不会写的字全班交流解决。

2重点指导“瀚、尊”

五总结评价，布置作业

鼓励孩子积累好词好句，摘抄有关读书书的名言警句。

山沟里的孩子

教学目标：

1认识13个生字，学会9个生字、词。

2学习课文，了解山沟里的孩子起早贪还去上学的情景。感受他们学习的艰难，学习他们不怕困难、刻苦学习的精神。

3了解课文内容，理清段落结构。

4能抓住重点理解课文最后两段的意思，并体会“金钥匙”、“理想的灿烂的黎明“的含义。

5有感情地朗读课文。

教学重点：

1在杜重理解重点词语，体会山沟里的孩子起早贪黑去上学的情景，感悟他们不怕困难、刻苦学习的精神。

课时安排：二课时

第一课时

课时目标：

1初读课文，认识本课生字，掌握“笼罩、启程”等词。

2了解课文内容，理清课文结构。

3学习课文，了解山沟里的孩子们起早贪黑去上学的情景，感受他们学习的艰难，学习他们不怕困难，刻苦学习的精神。

导学过程：

一谈话，揭题

同学们，你们平时是怎么上学的？想了解山沟里的孩子，他们是怎么上学的吗？今天，我们就一起来学习《山沟里的孩子》一课，去看看山里的孩子他们是怎么上学的。

二初读课文，认识文中生字。

1自由读课文，画出不认识的生字，用喜欢的识字方法认识它

2指名读课文，检测生字。

三再读课文，理清文章结构。

1仔细读课文，边读边想：课文写了那两个方面的内容？

2学生分段，理清结构。

3说说分段的理由，概括段意。

4老师小结。

四学习课文，感悟课文内容。

1认真地将课文浏览一遍。

2说说：山沟里的孩子是怎么上学的？

3找出文中描写山沟里的孩子不怕困难的句子读一读。

小组讨论、交流：山沟里的孩子上学有什么困难？他们是怎样面对的？

4指导朗读，学生怎么感悟就怎么读。

5学生自学课文第二部分。（六、七段）

小组讨论，课堂交流“金钥匙、理想的灿烂的黎明”

讨论感悟后，有感情地朗读。

激发学生想想：看看省略号省略了什么？你能用一段话补充一下吗？

5师小结。

五齐读课文，全面感受课文内容。

六布置作业。

第二课时

课时目标：

1再读课文，深入感受课文内容。

2完成语文天地中的一

3会写本课生字。

导学过程：

一直接导课。

二再读课文，联系自己，深入感受内容。

1齐读课文。

2想想山沟里的孩子是怎样上学，联系自己，谈谈你此刻的想法。

3找出自己喜欢的自然段，有感情地读给你的同桌听，并在班上展示。

三完成语文天地中的一

1读句子，在文中找出对应的句子。

2读一读两组句子，抄一抄，积累精彩句子。

四指导学生写本课生字。

1观察田字格中的生字，说说那个字较难写或易写错？

2重点指导“罩、慧、貌、勤”的写法。

五布置作业。

六板书设计：

时间长

山沟里的孩子（上学）路不好走（勇敢、乐观）

不十分安全

教学内容：写自己一次借书的经历。

教学目标：

1会按事情的六要素把事情交代清楚。

2指导学生将借书的过程写具体（能通过自己的动作、语言、神态、心理活动等来写）

教学课时：二课时

第一课时

一谈话导入

同学们，你们喜欢读书吗？你向图书馆或别人借过书吗？，说说你是怎么借的？并把这件事记下来。

二打开思维，互相启发

1同桌互相说自己借书的经过。

2全班交流，师点拨。

三指导写作

1思考：怎样才能将借书的过程写得清楚、具体。

2师小结后，提出写作要求：

第一：要交待结束的时间、地点、人物、起因、经过、结果。

第二：抓住人物的动作、语言、神态以及心理活动等，将借书的过程作为重点来写（在借书的过程中若遇到什么困难，怎样克服的，也应写下来）

另注：

学生也可选择写介绍一本好书。

要求：

1写出你喜欢什么书以及喜欢的原因。

2在写你读后有什么收获。

第二课时

一学生构思作文。

二学生打草稿。

三师巡视指导。

三年级语文第六单元讲解视频篇四

知识与技能：

了解续写的相关知识；学习编写习作提纲；积累把一件事写清楚，写具体的方法。

通过思维训练、创设情景、自主构思与小组合作相结合的方法为学生理清思路，使学生明白怎么写，如何写好等问题。

培养学生良好的习作习惯及思维方式。

通过思维训练、创设情景、自主构思与小组合作相结合的方法为学生理清思路，使学生明白怎么写，如何写好等问题。

教法：引导法、点拨法、情境教学法。

学法：自读自悟、自主合作探究法。

课件

1课时

一课时

课时目标

- 1、了解续写的相关知识；学习编写习作提纲；积累把一件事写清楚，写具体的方法。
- 2、通过思维训练、创设情景、自主构思与小组合作相结合的方法为学生理清思路，使学生明白怎么写，如何写好等问题。
- 3、培养学生良好的习作习惯及思维方式。

教学内容及教师活动

一、思维训练，认识“续写”。

1. 老师给大家带来两个句子，请你们发挥想象，将句子补充完整。（出示扩句）

(1) 春天到了，_____。

(2) “啪”，花瓶打碎了，我_____。

小结：春天的景物是什么样的？花瓶打碎和我有什么关系？接下来会发生什么？

2. 引导学生想象填充。

过渡：刚才我们是进行扩句训练，大家凭借自己的生活经验和丰富的想象力把句子补充完整。今天咱们要完成的作文——续写形式跟扩句相似，不过有一定难度。我们先来看看什么是续写？（指名读）

出示：续写就是抓住“续”字，在原文的基础上想象和推测，接着原材料的故事情节延伸下去，直至完成一篇完整的作文。

二、提炼要点，明确要求。

1. 出示习作要求：

第一幅图：

同学a□“我上个星期过生日，妈妈给我买了一个很大的生日蛋糕。”

同学b□“我也刚满九岁，全家人一起给我庆祝了生日。”

同学们围在一起议论起自己的生日。

第二幅图：

李晓明静静地坐在自己的座位上，心想：我的生日也快到了，可是……

第三幅图：

同学a对同学b说：“李晓明的爸爸妈妈在外地，我们一起为

他庆祝生日吧……”

第四幅图：

结果会是什么呢？

以上是这幅图中提炼到的信息，即：只讲了事情的开头，没有详细地讲述事情后来怎样了，结果又是怎样的。请你根据自己的想象，把事情的经过和结果写清楚，写具体。

思考：从习作要求中你弄懂了什么？

2. 教师引导归纳出示：

(1) 范围：记事材料作文(给出开头，续写经过，结果)。

(2) 顺序：按事情发展的`顺序。

(3) 要求：展开想象；写清楚；写具体。

三、创设情景，师生续编故事。

1. 谈话出示语言片断：（既然根据材料续编故事，那么我们就得弄清材料内容。）

同学们，想一想，接下来会发生什么事呢？【板书：准备生日】

结果又会怎样？【板书：庆祝生日】今天咱们一起把故事编下去。

小结：在续写之前我们首先要【板书：理清线索】

3. 师生口头共同续编故事。

(过渡)在续写过程中，除了理清线索之外还要对发生的事情进行合理想象。

(4)出示：常用的过渡方法有：

a□用一个句子过渡；

b□用表示时间或空间的词语过渡；

c□用提示语过渡。

(5)对于这件事，我有什么感受或收获？

(6)试着给这个故事拟定一个合适的题目。

过渡：刚才我们共同续编了一个故事，这只是一种情况，可能还有很多意想不到的情况发生，请大家充分发挥你们的聪明才智，根据材料内容展开合理想象。

四、各抒己见，发散思维。

1. 出示讨论提示：

(1)我们为什么打算为李晓明庆祝生日。

(2)我们为李晓明的生日做了哪些准备。

(3)李晓明当时有什么反应？他会怎么说？怎么做？

(4)结局如何。

(5)我有什么感受或收获。

2. 讨论交流。

3. 教师小结。

板书设计：

习作：续写故事

续写指导

理清线索

语意连贯

合理想象

课时作业：

和同学交流自己写的故事，选择你最喜欢的一篇说一说。

课后反思：

省略

三年级语文第六单元讲解视频篇五

知识与技能：

通过口语交际，介绍自己的名字或他人的名字。

对名字进行详细的介绍，说清楚其中蕴含的意义。

养成认真倾听的好习惯，要勇于评价，学会评价。

1. 表达时要口齿清楚，思路清晰，讲清名字里蕴含的意义。

2. 养成认真倾听的好习惯，要勇于评价，学会评价。

教法:情景教学法、引导法、点拨法。

学法:体验法、合作交流法。

课件

课时安排

1课时

教学设计

一课时

课时目标

- 1、通过口语交际，介绍自己的名字或他人的名字。
- 2、对名字进行详细的介绍，说清楚其中蕴含的意义。
- 3、养成认真倾听的好习惯，要勇于评价，学会评价

教学内容及教师活动

一、导入。

每个人都有自己的名字，每一个名字往往都蕴含着父母对你们的期待与希望，你知道自己的名字里有什么特别的意义吗？请跟大家说一说！

二、小组合作，交流。

和同学说一说名字的含义或来历，可以是关于自己名字的，也可以是关于他人名字的。听同学讲的时候，如果有感兴趣的或不理解的内容，可以向同学提出来。

注意：要学会倾听，有不懂的地方，适时发问。别人讲话时，要有礼貌地回应。

通过交流，你有什么收获？

四、全班交流。

1. 每一组挑选一名同学，与全班同学互相交流，讲明名字里蕴含的故事，说清父母对自己的期待或希望。注意：口齿清晰，讲述完整具体。

2. 听了同学的发言，你有什么感受？

3. 讲讲今后的打算。

4. 师生共同点评

5. 评比：谁讲得最好。

五、畅谈收获，深化认知。

通过今天的口语交际，你们有什么收获？

板书设计：

口语交际：名字里的故事

讲清楚了解到的信息

听别人讲话的时候，要礼貌地回应

课时作业：

回家和家里人说一说，你从同学的讲述里发现了哪些有趣的事？

课后反思：