

小学三年级语文第二学期教学计划(优秀9篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。我们该怎么拟定计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学三年级语文第二学期教学计划篇一

本学期，我担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结：

一、加强思想教育转变学习观念

1、要认真学习学校的各种规章制度，认真领会新课程标准的内容，严格执行有关教育教学方针；认真学习新课程标准的内容，严格执行素质教育新理念，并贯彻执行开学初制定的语文教学工作计划。学习语文教育教学新方法，新理念。在教育教学中做到以“学生为主，教师为辅”观念的转变。加强学生的思想教育，转变学生的观念，在教育教学中贯彻不热爱祖国、热爱家乡的思想教育，达到预期的教学效果。注重“以人为本”，努力培养学生“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。

2、认真学习语文教师职责，认真备课，认真批改作业。学生的每次习作都写出符合自己实际的评议，做到学生自评、同学间互评、再到教师评。一期下来，同学们的作文进步很大。

3、加强与学生、与学生家长之间的联系，召开学生家长座谈会，加强与家长之间的沟通和交流。教学工作中做到从“填鸭式教学向双边教学和启发式教学”方法的转变。课堂上师

生互动，学生积极大胆发言，不断提出新的问题，培养学生自主创新学习的新方法。注重校内交流，虚心向同事们请教。积极参加学校举行的优质课、示范课等教研活动，写出符合自己实际的心得体会。注重理论联系实际的教学，鼓励学生到大自然中去学习，开展丰富多彩的课外活动。

二、教学常规工作要坚持不懈，不能放松

我在教学工作中坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做集自己知道的寓言故事，整理成册。搜集描写四季的古诗，制作诗配画。阅读课外书籍，写出读书笔记等。

4、在这些活动中，不仅使学生掌握了更多的课外知识，还培养了学生动手、搜集整理信息等能力，促进了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

5、严格要求，狠抓学风；

我对学生严格要求，狠抓学风。在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业拖欠作业的行为。与此同时，为了提高同学的学习积极性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。目前，大部分的同学都养成了勤学的习惯，形成了良好的学风。

6、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展；本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

三、取得成绩:

在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。今后我将进一步深化课堂改革，不断改进教学方法，争取教学质量得到不断提高。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班28名的孩子，在思维方式上，在学习能力上，在学习成绩上，孩子们都有或多或少的进步。而且孩子也更懂事更可爱了……今后我将继续加倍地努力工作，不断更新自己的教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，尽量做到最好，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学三年级语文第二学期教学计划篇二

学生情况分析:

本班学生44人，男生29人，女生15人。

识字能力方面，大部分学生具备了独立识字的能力，能主动地对易混淆生字进行比对区别，能自一定语言环境中筛选生字生词。少部分学生这方面能力较落后，需要老师给与一定指导帮助。

阅读上主要突破量和方法的问题。一部分较好的学生，在阅读量和面上，进行一个引导，让学生多读书，读好书。对于一部分稍之后的学生，教师主要以一篇范例阅读课文，进行阅读方法的指导。

本期教学重难点

1亲情选字组成词语易混字比较幼幻耍耍采彩俩两戴带震振

2春天的脚步注意加点字的写法纠正错别字杨柳纸鸢跳舞竖琴
印象扭身

3可爱的小生灵选字组成词语同音字运用撒洒长常抓爪脚角

4智慧拼一拼，组成词语多音字运用重没冲几转兴

5读书选字组成词语同音字运用艰坚起启生升阔扩

6奇妙的石头注意加点字的写法纠正错别字犯罪捧着派来旅程
登位信使

7特产

8尊重与平等选字组成词语形近字比较熟热闭闲安按己己摸摸
辨辩

9观察与发现选字组成词语同音字运用轻清流留严炎良凉

10奉献选字组成词语同音字运用临邻材财座坐谅量

11书信选字组成词语同音字运用需须付负绵绵

12走进森林拼一拼，组成词语多音字运用调累舍处喝载

能够完成语文天地中读一读，仿照课文写一写——学习具体地表达。

指导学生能够在叙述过程的时候，加上具体的描写。引导学生逐步学会具体地叙述、描写，学会有条理地表达。

读一读，背一背——加强积累，在自读自悟中培养语感。注意引导学生通过观察插图帮助理解诗词的大意，使学生学会利用一切可以利用的学习资源进行学习。

让学生愿意与同学交流，表达自己的看法，抒发自己的情感，同时在交流中锻炼表达能力，培养自信，逐渐学会交际、沟通，学会聆听，学会换位思考。

语文天地“笔下生花”作为习作栏目，促进学生在发展语言能力的同时，发展思维能力，培养学生健康的审美情趣和良好的品德素养。

本期小练笔内容分配：制作家庭小档案（1单元）写小动物（3单元）想象故事、写活动、解决难题（4单元p42□写借书或买书的经历、介绍好书（5单元p55□写石头（6单元）写家乡特产，写广告（7单元）写对同学的赞美（8单元）观察验证天气谚语、有趣现象（9单元p98□续编《炮手》、写爱心助人的活动过程（10单元p107□写信（11单元p116□想象习作《走进大森林》（12单元p129□

教学目标

1、关于识字教学

识字教学在三年级语文教学中仍然占有重要的地位，本册将继续学习生字230个左右。在三年级，识字仍是教学重点之一，因此要求学生运用各种识字的方法独立识字。要继续培养学生对学习汉字的兴趣，继续坚持在语言环境中识字，在阅读过程中完成识字，鼓励学生主动识字，独立识字。

本册要求学生学习书写200个字。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要指导学生在经常不断的练习中提高写字技能，做到书写规范、端正、整洁，养成良好的书写习惯。

2、词语学习

指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文；在理解词和句的基础上，还应重视词和句的积累与运用，指导学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料，培养学生正确运用语言文字的能力和好的语言习惯。

也不要孤立地考查生字的学习情况。

3、阅读教学

指导学生进一步通过对关键词句的理解，体会文章表达的思想感情；学习初步把握文章的主要内容。

（1）整体把握文章

阅读教学必须着眼于整篇，不能只见树木，不见森林。要从文章的整体入手，经过必要的字、词、句、段的理解和感悟，最后落实在篇章上去理解、去感悟，去欣赏、去运用。

(2) 朗读和默读结合使用

通过默读训练提高学生的概括能力、速读能力，学生能够很快地将阅读内容要点概括出来。

日期

内容

周次

3.1—3.3

礼物、平分生命

1

3.6—3.10

妈妈的葡萄、语文天地1-4、梦已被染绿1、

2

3.13—3.17

梦已被染绿2、理想的翅膀、春天的雨点、语文天地1-2、

3

3.20—3.24

语文天地3-4、小小的书橱、山沟里的孩子、珍贵的教科书1、

4

3.27—3.31

珍贵的教科书2、语文天地1-4、花儿也会放风筝

5

4.3—4.7

小虾、松鼠、语文天地（1-3）

6

4.10—4.16

语文天地（4）田忌赛马、捞铁牛、用冰取火、

7

4.17—4.21

8

4.24—4.28

和氏献璧（2）中国石、语文天地1-4、

9

5.1—5.5

休息

10

5.8—5.12

特产、最美的花束、这个规矩不能有、苏珊的帽子1、

11

5.15—5.19

苏珊的帽子2、语文天地1-4、大自然的语言、

12

5.22—5.26

李时珍、装满昆虫的口袋、语文天地1-3、

13

5.29—6.2

语文天地4、大禹治水炮手、小河的歌、语文天地1-2

14

6.5—6.9

语文天地3-4、给家乡的信、送往木屋的信、信1、

15

6.12—6.16

信2、语文天地（1-4）、美丽的小兴安岭

16

6.19—6.23

草叶上的歌、失踪的森林王国、语文天地（1-3）

17

6.26—6.30

期末总复习7个

小学三年级语文第二学期教学计划篇三

三年级x班有学生29名，大部分同学学得主动，学生拼音基础较好，书写工整，上课能积极发言，但学生的阅读面还不够广，学得不够灵活，通过一学期的训练，不少同学还不懂作文的方法，本学期多让学生接触自然，多写多练，努力打好作文基础。

- 1、注意良好习惯的培养。
- 2、减轻学生的过重负担。
- 3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

1、关于课文。

全册教材安排课文30篇，其中课内阅读课文6篇。所选编的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映家乡美好景物的课文；也反映现代儿童关爱他人，化解矛盾、重建友谊和良性竞争的课文，从体裁上看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。

以上特点，不仅能让了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

2、关于习作。

习作教材仍然以贴近学生生活，注重实践、体验为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

3、关于练习。

字词句练习方面，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，仍然采用了两种形式：一是每单元安排成语或有积累价值的词语。二是安排了一些篇幅短小、内容丰富、形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，继续强调按规范严格练习写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。

口语交际及综合性学习方面，本着利于训练学生的观察、思维、想象、表达等能力的原则，以口语交际、想想做做的形式安排了一些贴近学生生活的内容。

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

- (4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。
- (5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。
- (6) 培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

2、汉语拼音

- (1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。
- (2) 能熟记《汉语拼音字母表》

3、识字写字

- (1) 能准确认读200个生字。
- (2) 能按笔顺正确书写、默写生字300个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际

- (1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事情，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。
- (2) 能在看图或者观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。
- (3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。
- (4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。

2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。

3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理读与写的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的基础。

小学三年级语文第二学期教学计划篇四

本周考试，三年级教学工作结束在即，驻足回眸一学期的教学，主要围绕三件事在进行：读书、写字、作文。因为一直

铭记于老师的话：“教语文，就三件事：读书、写字、作文。这三件事做好了，语文不好也难。这三件做不好，语文要学好也难。”所以一学期来，围绕着这三件事实践、反思，不曾动摇。虽没有取得骄人的成绩，但亦如春园之草，不见其长，日有所增。进步虽缓慢，但真实、稳妥。

“书不读书熟不开讲”，一学期来，始终本着这一原则。初读时为了激活孩子的阅读期待，引发孩子的阅读兴趣，我通常采用“以疑促读”的方法。使学生萌发强烈的求知欲，主动去和文本亲密接触，从而产生读中解决问题的阅读愉悦，增强文本的吸引力。当初读文本正确流利后，再以读促读。本人惯用的伎俩是“沙场秋点兵”，全班齐读，挑出“大将”，站前面范读，通过“大将”声情并茂的范读，让其他学生感知什么叫“把书读熟，读出味道来，读书感受来，进而引导自我比对找出差距。在争当“大将”的荣誉感驱使下，再次齐读挑“大将”。

只管读，只管读。在反复的读中其义自现，在反复的读中感悟了然于心。对于一些句式整齐优美课文，读来更是此起彼伏，抑扬顿挫，就像合唱能够形成一种富于浸染和感染作用的场力。置身于场力之中的孩子，因获得自豪、融合的体验，而更加热衷于朗读，能力也随之提升。印象最深的课文《长城和运河》、《庐山的云雾》、《槐乡五月》等，采用甲乙分角色读，孩子在游戏性质的竞争中，朗读变得活泼、投入、有趣。孩子们于快乐中将课文厮磨出八成熟。我也常被朗读的气势感染，因教学的圆融紧凑而自乐。

这学期的期中家长会，我一改往日公开课展示老师的做法，组织学生给家长做了朗读汇报。这既是学生朗读水品的展示，也是学生课余阅读的情况的汇报。此次朗读分为三部分：泰戈尔《飞鸟集》、现代诗、古诗词。四十分钟，三个板块，在舒缓的音乐声中娓娓道来，孩子们难以抑制内心的激动，忘情地诵读展示。

书写，是学生语文素养的具体体现，是教学中知识目标的重要组成部分。我深知，学语文一定要传承中国汉字文化，把字写好，这是基本。还可能因为本人喜欢书写的缘故吧，班级学生普遍对写字有着浓厚的兴趣。静心书写时都能做到横平竖直，撇捺舒展。但部分学生家庭作业中书写凌乱，不尽人意，可见书写是个静气凝神的细活，不能半丝心浮气躁。于是在教写字时，我尽量给孩子留足书写时间，先给孩子范写，分析结构，找准起笔、易错点，总结写字方法：一看二写三对照。并在学生每次作业前提醒孩子“提笔即练字”。反复叮嘱、强调，多半学生能正确、美观、整洁地书写。当然个人审美不同、悟性不一，不可能个个书写清秀端庄，但态度第一重要，尽力书写，稍有进步，就会表扬，毕竟兴趣又比结果重要嘛。在一次次表扬中，在一次次鼓励期待中，班级钢笔书写较之前半学期有了进步。

作文教学是本学期教学工作的重点。通过一学期的努力，学生写作水平稍有提高，我想这得归功于学生阅读量的增加，和练笔次数的增多。阅读有助于提升学生写作能力，但这不是一蹴而就的事，厚积而薄发，我深谙此道，忙于为孩子推荐、介绍、添置新书。当然提高写作能力，只是阅读目的之一。五一前夕，为了开阔孩子的阅读视野，充实孩子的阅读内容，我买来一套国际大奖小说，一场饕餮盛宴在班级展开，59本书在班级流动起来。课余时间孩子们竞相借阅、传看。在读书分享会上，孩子们或说或写，发表了自己的读后感，一本书名报出，常惹来孩子一阵沸腾，读过的孩子一阵共鸣，没读的孩子跃跃欲试。孩子的语感、表达、思路，不再混沌不开，一点，一点，清晰，清晰。

只读不写，等于纸上谈兵。只有落实到笔头上，才是实实在在的进步。在作文训练实践中，我分三步进行：作前的指导、成文的批改及批后的讲评。在我看来，批后的讲评是最重要的教学环节，它既是对学生这次写作活动的经验总结，又为今后作文指明了努力方向。通常我会根据作文训练要求，选出有代表性的作文二三篇，进行典型讲评。让学生充分认识

好文章好在什么地方，通过实例的分析、比较、评论，使学生对作文由感性认识上升为理性认识，以便今后更好地作文。同时对于作文中存在的问题集体讨论、修改。然后，引导学生结合自己的作文找差距，相互学习，取长补短，加以修改、补充。最后誊抄，再交老师复阅。反反复复的讲评、修改中，学生的思维能力、欣赏能力、表达能力得到提高。潜移默化地落实教育家叶圣陶先生说的“教是为了不教”的教育思想。

教学有法，教无定法，贵在得法。语文教学三件事：读书、写字、作文，在今后的教学实践中，将继续认真钻研、挖掘教材，努力探索有效、高效的教学方法。路漫漫其修远，我将求索不息。

小学三年级语文第二学期教学计划篇五

三年级教学工作结束在即，驻足回眸一学期的教学，主要围绕三件事在进行：读书、写字、作文。因为一直铭记于老师的话：“教语文，就三件事：读书、写字、作文。这三件事做好了，语文不好也难。这三件做不好，语文要学好也难。”所以一学期来，围绕着这三件事实践、反思，不曾动摇。虽没有取得骄人的成绩，但亦如春园之草，不见其长，日有所增。进步虽缓慢，但真实、稳妥。

读书。“书不读书熟不开讲”，一学期来，始终本着这一原则。初读时为了激活孩子的阅读期待，引发孩子的阅读兴趣，我通常采用“以疑促读”的方法。使学生萌发强烈的求知欲，主动去和文本亲密接触，从而产生读中解决问题的阅读愉悦，增强文本的吸引力。当初读文本正确流利后，再以读促读。本人惯用的伎俩是“沙场秋点兵”，全班齐读，挑出“大将”，站前面范读，通过“大将”声情并茂的范读，让学生感知什么叫“把书读熟，读出味道来，读书感受来，进而引导自我比对找出差距。在争当“大将”的荣誉感驱使下，再次齐读挑“大将”。只管读，只管读。在反复的读中其义自现，在反复的读中感悟了然于心。对于一些句式整齐优美

课文，读来更是此起彼伏，抑扬顿挫，就像合唱能够形成一种富于浸染和感染作用的场力。置身于场力之中的孩子，因获得自豪、融合的体验，而更加热衷于朗读，能力也随之提升。印象最深的课文《长城和运河》、《庐山的云雾》、《槐乡五月》等，采用甲乙分角色读，孩子在游戏性质的竞争中，朗读变得活泼、投入、有趣。孩子们于快乐中将课文厮磨出八成熟。我也常被朗读的气势感染，因教学的圆融紧凑而自乐。

这学期的期中家长会，我一改往日公开课展示老师的做法，组织学生给家长做了朗读汇报。这既是学生朗读水品的展示，也是学生课余阅读的情况的汇报。此次朗读分为三部分：泰戈尔《飞鸟集》、现代诗、古诗词。四十分钟，三个板块，在舒缓的音乐声中娓娓道来，孩子们难以抑制内心的激动，忘情地诵读展示。

写字。书写，是学生语文素养的具体体现，是教学中知识目标的重要组成部分。我深知，学语文一定要传承中国汉字文化，把字写好，这是基本。还可能因为本人喜欢书写的缘故吧，班级学生普遍对写字有着浓厚的兴趣。静心书写时都能做到横平竖直，撇捺舒展。但部分学生家庭作业中书写凌乱，不尽人意，可见书写是个静气凝神的细活，不能半丝心浮气躁。于是在教写字时，我尽量给孩子留足书写时间，先给孩子范写，分析结构，找准起笔、易错点，总结写字方法：一看二写三对照。并在学生每次作业前提醒孩子“提笔即练字”。反复叮嘱、强调，多半学生能正确、美观、整洁地书写。当然个人审美不同、悟性不一，不可能个个书写清秀端庄，但态度第一重要，尽力书写，稍有进步，就会表扬，毕竟兴趣又比结果重要嘛。在一次次表扬中，在一次次鼓励期待中，班级钢笔书写较之前半学期有了进步。

作文。作文教学是本学期教学工作的重点。通过一学期的努力，学生写作作品稍有提高，我想这得归功于学生阅读量的增加，和练笔次数的增多。阅读有助于提升学生写作能力，

但这不是一蹴而就的事，厚积而薄发，我深谙此道，忙于为孩子推荐、介绍、添置新书。当然提高写作能力，只是阅读目的之一。五一前夕，为了开阔孩子的阅读视野，充实孩子的阅读内容，我买来一套国际大奖小说，一场饕餮盛宴在班级展开，59本书在班级流动起来。课余时间孩子们竞相借阅、传看。在读书分享会上，孩子们或说或写，发表了自己的读后感，一本书名报出，常惹来孩子一阵沸腾，读过的孩子一阵共鸣，没读的孩子跃跃欲试。孩子的语感、表达、思路，不再混沌不开，一点，一点，清晰，清晰。

只读不写，等于纸上谈兵。只有落实到笔头上，才是实实在在的进步。在作文训练实践中，我分三步进行：作前的指导、成文的批改及批后的讲评。在我看来，批后的讲评是最重要的教学环节，它既是对学生这次写作活动的经验总结，又为今后作文指明了努力方向。通常我会根据作文训练要求，选出有代表性的作文二三篇，进行典型讲评。让学生充分认识好文章好在什么地方，通过实例的分析、比较、评论，使学生对作文由感性认识上升为理性认识，以便今后更好地作文。同时对于作文中存在的问题集体讨论、修改。然后，引导学生结合自己的作文找差距，相互学习，取长补短，加以修改、补充。最后誊抄，再交老师复阅。反反复复的讲评、修改中，学生的思维能力、欣赏能力、表达能力得到提高。潜移默化地落实教育家叶圣陶先生说的“教是为了不教”的教育思想。

小学三年级语文第二学期教学计划篇六

光阴似箭，日月如梭。转眼间这一学期已接近尾声，这学期我继续担任三年级四班语文教师兼班主任，一学期下来我感受颇多。在学校的统一组织领导下，我和全体同学共同努力，有计划的完成了本学期的教学任务。现将本学期的语文教学总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研

教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。抓好学生的学习习惯培养是我教学工作的重点。如：

1、每天早自习和中午到校后的小组学习活动，由小组长组织，无论老师在不在都一样，一起做作业读书等等，一学期下来效果真的不错。

2、我还注重学生正确坐姿和写姿和爱惜学习用品，因为学生还小，所有习惯的养成都需要老师很重复而耐心地讲解督促，一年来，我班学生已能养成良好的学习习惯。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的'学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课题的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生兴趣盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体

展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念??引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

（三）通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文比赛中，有周璇、李思瑶、汤靖同学还获了奖。

（四）加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动，认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，

我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

一学期下来，收获颇多，同学们进步较大，但由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班几个学生如吴胜鹏，谢云龙，弓永闯等，他们可能在习惯方面存在着的问题。写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、就我个人而言，有时还有些情绪化。应当抓紧改正。

到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

小学三年级语文第二学期教学计划篇七

本册课本按照全套教材，着眼于21世纪对人才素质的要求，致力于加强小学生语文基础知识的教学和基本能力的训练，为他们全面素质的发展打下坚实的基础为宗旨编写的。主要由“培养良好的学习习惯（六）”、“阅读”、“作文”和“练习”组成的。

1、关于良好的学习习惯的培养本册课本开头安排了有关的指导学生学会预习复习和认真完成作业的图片。这样的安排，意在让学生接受规范化的指导与训练。是重视学生语文学习

习惯养成教育的体现。

2、关于阅读本册教材安排了课文26篇，其中韵文2篇。课文内容丰富，体裁多样，为学生学习语文知识，练好基本功，潜移默化的接受思想教育提供了充裕的材料。从内容看，既有反映历史人物的课文，如《李广射虎》；又有展示当代人物精神面貌的课文，如《微笑着承受一切》；有的课文介绍了科学自然常识，如《恐龙》、《海底世界》等。课文篇幅短小，便于对学生进行朗读、背诵、复述、说话等训练。

3、关于作文

本册课本将习作教材列为专门的课文，共安排了8次，各课的内容与要求如下：

看图写一篇作文

仔细观察几幅图，弄清经过，有顺序具体写下来。

为别人画像后写一篇作文

写出人物的外貌性格爱好

理解常用词语的意思，想象课文所描绘的情景，知道课文大意。

(3) 能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容

6、习作

(1) 学习有顺序地观察图画和实物，写出较具体的片段，能修改、排列句子

(2) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号。

1、基础知识

2、基本技能

作为三年级的学生，已初步具备逻辑思维的能力，在听方面，绝大多数同学能认真听别人讲话，能听懂一段话和一件简单的事。结合言语交际的训练，多数学生能用普通话说几句意思连贯的话。但也存在一些性格内向的学生有话却不知如何说起的现象，还有待于提高。在阅读教学中，有1 / 3同学朗读课文能做到正确、流利，但缺乏感情；关于学习方法的教学有待于深入教给学生，让学生掌握更多的学习方法，促进学生的自主学习在写作方面多数同学能写出生动、具体且富有丰富想象的片段。有1 / 3的同学语句没有条理，错别字较多，且不会正确使用标点符号。写字作为学生的强项，多数学生能做到真正的“入体”，结构美观，线条流畅。在今后的教学中，可引导他们学写字贴，争取字形上的舒展，摆脱目前的拘谨、呆板。

1、良好的学习习惯的养成教师要按照规范严格要求、严格训练谨防时紧时松，出现“回潮”。

2、创设情境，进行口语教学，双向互动，体现交际

3、在阅读教学中，注重学法指导，培养学生自读能力

4、注重有目的、有计划的上好作文指导课，丰富学生的积累，调动写作的兴趣，提高写作水平。

第一单元至周

第二单元至周

第三单元至周

第四单元至周

第五单元至周

第六单元至周

第七单元至周

第八单元至周

总复习至周

小学三年级语文第二学期教学计划篇八

本册共有课文32篇,其中精读课文24篇,略读课文8篇.教材后面还编排8篇选读课文.每组教材包括导语,课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一),要求会认的字;生字表(二),要求会写的字;词语表。教材共八个专题,它们依次是:感受大自然的美好;爱护周围环境,怎样看待总是,怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情,友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事,传说.每个专题人文内涵丰富,贴近儿童生活,体现时代特点,蕴涵教育价值。本册要求认200个字,写300个字。

本册教材有以下几个特点:1、围绕专题整合教材内容。

2、结合专题继续安排综合性学习,体现课程标准倡导的理念和目标。

3、大量更新课文,使教材更加贴近儿童生活。

4、着力改进课文和课后练习的编排,促进学生学习方式的转变。

5、保持“语文园地”的框架结构,加强内容的整合和创新。6、完善图像系统,注重图文并茂。

小学三年级语文第二学期教学计划篇九

- 1、在语文学习中,体现8个专题的思想。
- 2、认识200个字,会写300个字.累计认识2200个字,会写1600个字。
- 3、会使用字典,词典,有初步的独立识字能力.继续练习用钢笔书写正楷字,用毛笔仿影。
- 4、用普通话正确,流利,有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读,能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文或其他方式,理解词句的意思,继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容,体会文章表达的思想感情。
- 8、继续学习略读,粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词语,精彩句段,诵读优秀诗文,练习复述课文。
- 10、继续培养读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。
- 11、留心周围事物,乐于书面表达,增强习作的自信心.不拘形式地写下见闻,感受和想象.愿意将自己的习作读给人听,与他人分享习作的快乐。
- 12、能用普通话交谈.在交谈中能认真倾听,并能就不理解的

地方向人请教,就不理解的意见与人商讨.继续具体生动地讲述故事,努力用语言打动他人.能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习,观察大自然,观察社会,书面与口头结合表达自己的观察所得

五、教学改进措施和方法