

大自然的語言名師教學實錄 部編版初中 八年級語文大自然的語言教案(精選5篇)

范文為教學中作為模範的文章，也常常用來指寫作的模板。常常用於文祕寫作的參考，也可以作為演講材料編寫前的參考。那麼我們該如何寫一篇較為完美的范文呢？下面是小編為大家收集的優秀范文，供大家參考借鑒，希望可以幫助到有需要的朋友。

大自然的語言名師教學實錄篇一

教學要點：

- 1、學會本課的3個生字、理解“准是、編隊”等詞語。能把反問句改成陳述句。
- 2、能用讀兒童科普文章的方法读懂課文，培養愛大自然愛科學的興趣。
- 3、初步背誦二、五小節，仿寫詩句。

教學過程：

一、談話引入，揭示課題。

1、讀題。

2、出示課件，整體感知課文內容。（朗讀課文，逐幅出示與課文有關的畫面）

二、初讀課文。

1、出示自學要求：

(1) 自由读课文，遇到生字多读几次。

(2) 给诗歌的各节标上序号，并想想哪几节是写大自然语言的？

2、问：哪几节是写大自然语言的？指名读。

三、学习诗歌的2—5节。

1、学生从2—5节中选择自己喜欢的一节读，并完成练习：“我读懂了第节，知道了。”

(1) 指名读自己喜欢的小节，（可以几位同学同时读）

(2) 谈谈自己读懂什么。（指名回答的同时，几位学生在黑板上写自己读懂什么）

经过学生的问答和板书读懂2—5节中的大自然。

四、研读品味，体会生动的诗句。

1、分小组品读诗句。

2、指名读第二节，理解词语，“准是”换成“一定是”好不好？）指导朗读，背诵。

3、学第2节的语气读第3段。

4、指名读第4节。

学习“蝌蚪在水中游泳，不就像黑色的逗点？”和“大雁编队南飞，不就像省略号一串？”两句反问句。

5、指导读好第5节，并背诵。

五、老师总结后问：你还知道哪些大自然的語言？

六、出示三幅图，要求配诗。

画面：鱼儿钻出水面透气；蜻蜓低飞；树叶落了

选择一个画面，仔细观察、思考，再仿照课文中的诗歌给画面写诗。

七、分小组讨论写诗。

八、课后延伸。

同学们可以到大自然中去发现，去书中搜索，还会发现许多大自然语言。

大自然的語言名师教学实录篇二

2. 理解文中“文字”的比喻含义。

3. 了解全文的说明结构，准确清楚地把握大自然中有哪些种类的“文字”。

4. 掌握本文所采用的说明方法及其作用。

教学步骤：

1. 提出疑问。课文中（包括题目中）“文字”的含义有几种？

2. 跳读课文。根据文字的不同含义大体勾画出全文的内容结构。

（1）霍雨、铁砧、漂砾、毒意等

几个加点字的注音，在文中划出有这些字词的句子。

(2) 本文采用的说明方法（落实一些重要语句的领会）。

(3) 讨论交流。

(4) 质疑问难。就文中仍有疑难的地方，师生互间互答。

(5) 布置作业。

自读点拨 1. 课文中“文字”的含义。

课文中的“文字”有两个意思：

2全文的内容结构把握。

3. 大自然的文字有哪些类别？各有哪些作用？

4. 重点语句品味。

5. 说明方法归纳。

大自然的語言名师教学实录篇三

1、了解山沟里的孩子们起早贪黑地去上学的情景，感受他们学习的艰难，学习他们不怕困难，刻苦学习的精神。

2、理清段落结构，能将课文分为两个部分。

3、有感情地朗读课文，并背诵自己喜欢的自然段。

4、学会本课9个生字。

[学习重点]

能结合上下文，理解重点词语的含义，体会“金钥匙”，“理想的灿烂的黎明”的含义。

[课前准备]

录像带生字卡片

[教学准备]

布置学生预习课文。

[课时安排]3课时

[学习过程]

一、创设情景，激趣导入

1、师：学习新课之前，我们来看一段录像。

2、播放《渴望》片断。

3、学生谈观后感想。

4、师：文中的孩子是怎样上学的呢？(出示课题：山沟里的孩子)

二、检查预读，整体感知

1、自由朗读。(要求：读准字音，语句流畅。不容易读好的语句做上记号，多读几遍。)(师巡视指导)

2、同桌互读正字音。(生字词、不容易读好的地方)

3、指名读文。(个人读，小组读)

(让学生在自学的基础上，在小组内订正生字的读音，激发学生思维积极参与。)

三、自主感悟，小组讨论

1、师：那么，山沟里的孩子每天是怎样上学的？请大家带着这个问题再认真地把课文读一读。

2、学生自读自悟，圈点批注。

(习惯好，终身受益。老师在指导学生阅读时，让学生边读边想，边动笔标记，养成了“不动笔墨不读书”的好习惯。)

2、小组合作学习：读懂了什么，还有什么疑问？

3、小组代表发言。

4、师：这些问题相信大家只要再课文多读几遍，就一定能找到答案。

(让学生在小组内交流读书的体会和存在的问题，解决了相对简单的问题，学生也对课文有了更全面的理解，这样在全班的交流中学生提出的问题就会是相对深刻的，对课文的认识也是相对全面的。学生的学习也就有了层次，有了深度。)

四、识记生字

1、师：下面，我来考考大家对本课生字词的掌握情况。

2、出示生字词。(指名读，齐读，互相提醒)

3、师示范：罩、匙、貌、勤的写法。

4、生在本子上书写。(一个写一个，师巡视)

(把识字过程放在合作、自主、探究的气氛中，学生互教互学，合作交流。全班只解决难记的几个字，提醒学生生字的学习不忘方法，允许学生识字的方法五花八门，有利于学生思维

的开阔。)

五、课后延伸。

大自然的語言名師教學實錄篇四

立春過後，大地漸漸從沉睡中蘇醒過來。冰雪融化，草木萌發，各種花次第開放。再過兩個月，燕子翩然歸來。不久，布谷鳥也來了。於是轉入炎熱的夏季，這是植物孕育果實的時期。到了秋天，果實成熟，植物的葉子漸漸變黃，在秋風中簌簌地落下來。北雁南飛，活躍在田間草際的昆蟲也都銷聲匿跡。到處呈現一片衰草連天的景象，準備迎接風雪載途的寒冬。在地球上溫帶和亞熱帶區域里，年年如是，周而復始。

幾千年來，勞動人民注意了草木榮枯、候鳥去來等自然現象同氣候的關係，據以安排農事。杏花開了，就好像大自然在傳語要趕快耕地；桃花開了，又好像在暗示要趕快種谷子。布谷鳥開始唱歌，勞動人民懂得它在唱什麼：“阿公阿婆，割麥插禾。”這樣看來，花香鳥語，草長鶯飛，都是大自然的語言。

這些自然現象，我國古代勞動人民稱它為物候。物候知識在我國起源很早。古代流傳下來的許多農諺就包含了豐富的物候知識。到了近代，利用物候知識來研究農業生產，已經發展為一門科學，就是物候學。物候學記錄植物的生長榮枯，動物的養育往來，如桃花開、燕子來等自然現象，從而了解隨著時節推移的氣候變化和這種變化對動植物的影響。

物候觀測使用的是“活的儀器”，是活生生的生物。它比氣象儀器複雜得多，靈敏得多。物候觀測的數據反映氣溫、濕度等氣候條件的綜合，也反映氣候條件對於生物的影響。應用在農事活動里，比較簡便，容易掌握。物候對於農業的重要性就在這裡。下面是一個例子。

北京的物候记录，1962年的山桃、杏花、苹果、榆叶梅、西府海棠、丁香、刺槐的花期比1961年迟十天左右，比1960年迟五六天。根据这些物候观测资料，可以判断北京地区1962年农业季节来得较晚。而那年春初种的花生等作物仍然是按照往年日期播种的，结果受到低温的损害。如果能注意到物候延迟，选择适宜的播种日期，这种损失就可能避免。

物候现象的来临决定于哪些因素呢？

首先是纬度。越往北桃花开得越迟，候鸟也来得越晚。值得指出的是物候现象南北差异的日数因季节的差别而不同。我国大陆性气候显著，冬冷夏热。冬季南北温度悬殊，夏季却相差不大。在春天，早春跟晚春也不相同。如在早春三四月间，南京桃花要比北京早开20天，但是到晚春五月初，南京刺槐开花只比北京早10天。所以在华北常感觉到春季短促，冬天结束，夏天就到了。

经度的差异是影响物候的第二个因素。凡是近海的地方，比同纬度的内陆，冬天温和，春天反而寒冷。所以沿海地区的春天的来临比内陆要迟若干天。如大连纬度在北京以南约 1° ，但是在大连，连翘和榆叶梅的盛开都比北京要迟一个星期。又如济南苹果开花在四月中或谷雨节，烟台要到立夏。两地纬度相差无几，因为烟台靠海，春天便来得迟了。

影响物候的第三个因素是高下的差异。植物的抽青、开花等物候现象在春夏两季越往高处越迟，而到秋天乔木的落叶则越往高处越早。不过研究这个因素要考虑到特殊的情况。例如秋冬之交，天气晴朗的空中，在一定高度上气温反比低处高。这叫逆温层。由于冷空气比较重，在无风的夜晚，冷空气便向低处流。这种现象在山地秋冬两季，特别是这两季的早晨，极为显著，常会发现山脚有霜而山腰反无霜。在华南丘陵区把热带作物引种在山腰很成功，在山脚反不适宜，就是这个道理。

此外，物候现象来临的迟早还有古今的差异。根据英国南部物候的一种长期记录，拿1741到1750年十年平均的春初七种乔木抽青和开花日期同1921到1930年十年的平均值相比较，可以看出后者比前者早九天。就是说，春天提前九天。

物候学这门科学接近生物学中的生态学和气象学中的农业气象学。物候学的研究首先是为了预报农时，选择播种日期。此外还有多方面的意义。物候资料对于安排农作物区划，确定造林和采集树木种子的日期，很有参考价值，还可以利用来引种植物到物候条件相同的地区，也可以利用来避免或减轻害虫的侵害。我国有很大面积的山区土地可以耕种，而山区的气候、土壤对农作物的适应情况，有很多地方还有待调查。为了便利山区的农业发展，开展山区物候观测是必要的。

物候学是关系到农业丰产的科学，我们要进一步加强物候观测，懂得大自然的语言，争取农业更大的丰收。

知识与能力

- 1、掌握本文的重点字词，能流利地朗读课文。
- 2、把握说明对象，了解物候的相关知识，提高阅读能力。
- 3、揣摩语言，进一步提高语言感悟能力。

过程与方法

- 1、利用多媒体辅助教学创设情境。
- 2、指导学生通过查找资料，了解物候的相关知识。
- 3、研读理解课文内容，理清文章的说明顺序。

教学重点：

1、概括要点和学习语言。

2、积累科学知识。

教学过程：

一、导入新课

语言是人们交流思想，传递信息的工具，今天我们来学习《大自然的的语言》什么是大自然的物候现象如：草木荣枯、候鸟去来等，实际上起着预报农时的作用，从这一点上说，物候现象仿佛就是传递信息的“大自然的的语言”，让我们一起去感受大自然的的语言。

二、欣赏图片

(多媒体课件展示四幅画面，并辅以简单介绍)

野火烧不尽，春风吹又生。瞧：多可爱的小草，花也在开放，告诉人们春天来了。

酷热难耐的盛夏，蝉情不自禁地嚷着：热死啦!热死啦!这预示着近期天气还会是烈日当空，注意防暑。

瞧，这就是所谓的五花山，多么美的图画，秋天来了。

北国风光，千里冰封，万里雪飘，这就是美丽的冬天。

三、初读课文，了解课文内容

(一)学生介绍作者

(二)积累生字词：

布置预习，养成查字典的习惯，扫清阅读障碍。

(三) 教师范读，整体感知课文内容

学生思考以下问题：

- 1、什么叫物候和物候学？
- 2、物候观测对农业有什么重要意义？
- 3、决定物候现象来临的因素有哪些？
- 4、研究物候学有什么意义？

学生回答后，教师总结归纳。

(四) 学生读课文，理清文章的说明顺序

归纳总结：

描述物候现象 做出科学解释 追究因果关系 阐述研究意义

从现象到本质的认知方法和行文思路 逻辑顺序

四、品读课文，赏析语段

指导读课文1——3段，多媒体出示以下问题：

- 1、注音：翩然 销声匿迹 呈现 风雪载途 农谚
- 2、选文中运用了哪几种修辞方法？
- 3、从整体把握的角度看，选文第1段可以分为两层，第一层应该是从开头第_____句，从结构上看，这两层是_____关系。
- 4、请你依据选文概括出什么是物候？

5、选文前两段的说明顺序是_____，采用的主要说明方法是_____。

6、去掉第一段第四句中的“温带和亚热带区域里”这几个词语行不行?为什么?

五、再读课文，然后回答，师归纳

1、语言生动，体现了科普说明文的特点。

2、说明条理性强。

3、恰当地运用了各种说明方法。

六、观察生活，说物候现象

课前已布置学生采集几则农谚，说说它们包含的物候知识。(设计意图：留心身边的物候，体验物候现象生活中处处可见)

七、总结

常言道：鸟有鸟语，人有人言，本节课我们了解大自然也有它独特的语言，其实物候现象仿佛就是传递信息的“大自然的語言”，同学们今后的生活中，我们要更多的了解大自然，认识大自然，感受大自然吧!