

# 2023年鼎尖教案六年级统编版(优质5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文,我们一起来看看吧。

## 鼎尖教案六年级统编版篇一

《穷人》是俄国著名作家列夫托尔斯泰写的一个短篇小说。当时,俄国劳动人民处于沙皇的黑暗统治之下,生活极度贫困,但是他们心地善良、情操高尚。课文记叙了渔夫和她的妻子桑娜关心、同情邻居西蒙,在西蒙死后毅然收养了她的两个孤儿的故事,反映了穷人纯朴善良的同情心和乐于助人的高尚品质。本文在写作上特色鲜明,通过对环境和人物心理、对话的描写,刻画了栩栩如生的人物形象。特别是用多种方式细腻地刻画人物的心理活动,既有直接心理描写,又有间接心理描写;既有错觉、幻觉的运用,又有景物描写衬托人物心理,感人至深。教学时,创设情景,让学生走进文本,理解内容,在此基础上,从内容中想开去,让学生在深挖文本的过程中,真切地感受,做到入情入境。

## 鼎尖教案六年级统编版篇二

1. 默读课文,思考分层。

(1) 默读课文思考:如果把这一段分三层,该怎么分?并说出理由。

(2) 桑娜是在什么情况下去探望西蒙的?

师总结:在丈夫出海未归,海面上什么也看不见,海浪汹涌澎湃,心中焦急、忧虑时,心中还惦记着生病的邻居,可见

桑娜对邻居的关心是真挚的。

（3）课文还有那些地方表现出桑娜对邻居发自内心的关心呢？

2. 理解第二层：

默读课文，思考：桑娜进门之后看到什么？想到什么？

3. 理解第三层：

（1）个别读第三层，思考：桑娜把西蒙的两个孩子抱回家时，经过深思熟虑的思考吗？你从那里看出来的？（中等生）

（2）理解“她的心跳得很厉害，她自己也不知道为什么要这么做，但是觉得非这样做不可。”这句话的意思。

（3）桑娜抱回孩子后为什么又忐忑不安呢？

4. 归纳段落大意。

## 鼎尖教案六年级统编版篇三

教学目标：

学生在自学的基础上学会本课15个生字，12个新词，学习课文的基础上能够体会课文的思想感情，能够准确的评价人物，能有感情的朗读课文，能借鉴课文9自然段的写法，写一段心理活动的片断，理解课文内容，了解沙俄时代渔民的悲惨生活，认识穷人宁可自己多吃苦也要帮助别人的优秀品质，从而体会穷人的高尚品德。

教学重点：

理解课文内容，体会作者情感。

教学难点：

写一段心理活动片段。

第一课时

教学目标：

学生在自学的基础上学会本课15个生字，12个新词，初读课文，了解课文内容。

教学重点：

初读课文，掌握字词，了解课文内容。

教学过程：

一、引入：作者及作品的时代背景

作者列夫·托尔斯泰(1828—1910)生活于沙俄专制时代，他在作品中一方面无情揭露沙俄制度和资本主义势力的种种罪恶；一方面宣传恶势力的不抵抗。其中《战争与和平》、《安娜·卡列尼娜》、《复活》是他长篇小说的三个里程碑，对世界文学有很大的影响，成为世界人民的精神财富。

《穷人》这篇小说如实的反映了这段时期劳动人民的苦难生活和他们的崇尚品德。

二、检查预习情况。

1. 指名分段读课文，随时正音，特别指出易读错的字“作”、“梧”。

2. 随机理解下列词语：忐忑不安、倾听、抱怨、自作自受、宁静、搁板、顾惜。

3. “揍”的右边。

4. 同桌检查朗读课文。

5. 默读课文，提出不懂的问题。

6. 交流不懂的问题并整理。

三、整体感知,初步读懂课文。

1. 了解课文内容：这篇课文写了一件什么事?用自己的话说说。

2. 理清文章脉络。

四、正确、流利朗读课文。

五、布置作业

1. 生字、词

2. 朗读课文

第二课时

教学目标：

学习课文的基础上能够体会课文的思想感情，能够准确的评价人物，能有感情的朗读课文，能借鉴课文9自然段的写法，写一段心理活动的片断，理解课文内容，了解沙俄时代渔民的悲惨生活，认识穷人宁可自己多吃苦也要帮助别人的优秀品质，从而体会穷人的高尚品德。

教学重点：

理解课文内容，体会作者情感。

教学难点：

写一段心理活动片段。

教学设计：

围绕桑娜的情感变化体会她的人物品质，向学生渗透心理描写的作用以及写作方法，让学生编写结尾，利用多媒体为学生创设情境，发散学生的想象力，使桑娜、渔夫的人物形象得到升华。

教学过程：

## 一、引入

在你的生活中，你见过什么样的穷人？而文中的穷人的生活又是怎样的呢？

## 二、深入课文自主学习

1. 学生速读课文，回答上一个问题。
2. 引：在如此的困境中，桑娜又做着怎样的事呢？
3. 默读课文，画下有关的句子，从中你认为桑娜和渔夫是怎样的人？

## 三、理解课文，解决问题

1. 小组交流。

## 2. 汇报

3. 从第9节中，你体会到了哪几种感情？(怕丈夫埋怨、害怕、自己愿付出代价、希望平安归来等)

1) 文中是怎样让我们感受到了她的复杂心情？讨论。

2) 学生体会读，师指导读。

3) 再读体会人物心理及写法。

4) 指导写作。

4. 丈夫知道后，又是怎样的呢？学生回答。

5. 分角色朗读。

## 四、课后延伸意在创新：看图片，听音乐

导：在窘迫的日子里，桑娜又收留了两个孩子，他们是多么善良呀。可是，他们今后的日子又会怎么样呢？请大家试想一下，给课文编写结尾。

学生回答

五、作业：仿照课文第9节的写法，写一个心理活动片段

板书：

穷人

桑娜又收留了两个孩子今后日子？

宁可自己多吃苦也要帮助别人

## 鼎尖教案六年级统编版篇四

1. 学会本课的4个生字，掌握18个新词。
2. 联系上下文理解重点词句的含义。
3. 理解课文内容，了解沙俄时代穷人的悲惨生活和他们的美好心灵。概括主要内容及中心思想。
4. 续编《穷人》的故事，展开合理的想象。
5. 有感情地朗读课文。

1. 从桑娜的行动和思想活动中体会穷人的美好心灵。
2. 续编故事，展开想象。

教学时间 三课时

(一) 学会本课的4个生字，掌握18个新词。

(二) 初读课文，了解内容。

(三) 理清文章的层次。

(一) 学会本课的4个生字。

(二) 理清文章的层次。

(一) 导言：今天我们学习第8课《穷人》。(教师板书课题。)

(二) 解题，介绍作者及时代背景。

1. 提问：谁为大家读一下预习提示中的第一句话，给大家介绍一下作者。

2. 老师可以把小资料中的内容，再介绍给学生听，丰富他们的知识，加深对作者及课文内容的理解。

3. 解题：这篇课文反映的是一百年前在沙俄统治下的穷人们的悲惨生活。所以本文以《穷人》为题。

(三)明确本节课学习目标。

这节课我们要学会本课的4个生字，掌握18个新词；初步了解课文的内容，理清文章的层次；练习正确流利地朗读课文。

(四)先标出自然段序号，学生自己初读课文，并画出文中的生字词。

本课自然段较多，共有27个自然段，要求学生细心地标正确序号。

(五)自学生字词。

要求读准字音，记住字形，了解字义。

(六)检查预习情况。

1. 说说下列字在写法上要注意的地方：

溅 怨 填 唉

“溅”字的右边是“戠”，不要写成“戈”；“怨”字的左上方是“夕”不要写成“歹”或“”，右上方是“”不要写成“巳”；“填”右边是“真”，不要少写一横；“唉”的右下方是“矢”，不要写成“失”。

2. 给下面加粗的字标上正确的读音。

勉强 仍旧 模样 自作自受 魁梧



勉强的“强”应读“qi3ng”而不是“qi2ng”;仍旧的“仍”应读“r6ng”而不是“r5ng”;模样的“模”应读“m\*”而不是“m\$”;自作自受的“作”应读“zu#”而不是“zu^”;魁梧的“梧”应读“w\*”不读“w(”

3. 说说下列词语的意思:

舒适 顾惜 勉强 抱怨 黧黑

忐忑不安 自作自受

老师要教给学生解词的方法。比如前4个词，可以找出它们的近义词来理解词义：“舒适”的意思就是舒服；“顾惜”的意思是爱惜；“勉强”的意思是将就、凑合；“抱怨”的意思是埋怨。有的词可以找出其中不理解的字，通过来理解词义：比如“黧黑”这个词，可以先查“黧”的意思，即黑里带黄的颜色，进而理解“黧黑”的意思就是又黑又黄。“忐忑不安”和“自作自受”可以通过和联系课文具体语言环境相结合的方法来理解词义：“忐忑不安”形容心神不定。“自作自受”是自己做错了事，自己承受不好的后果。

(七)学生再读课文，了解内容。

1. 自读课文，要求正确、流利。

2. 默读课文，想想课文中有哪些人物？他们之间是什么关系？作者给我们讲了一个什么故事？这里只要能把课文的主要情节说出来即可。

(八)整理文章的层次。

快速浏览课文，按事情的发展顺序给课文分段。

全文共分三段。

第一段(1~2自然段)是事情的发生,讲渔夫的妻子桑娜在海风呼啸的夜晚,焦急地等待丈夫出海归来。

第二段(3~11自然段)是事情的经过部分,讲桑娜出门去探望生病的邻居西蒙,发现她已死去,就抱回了两个遗孤。

第三段(12~27自然段)是事情的结果,讲渔夫出海归来,听说西蒙死了,主动提出把西蒙的两个孩子抱回来抚养,夫妻的想法不谋而合。

(九)练习读课文,在最让你受感动的地方做上记号。读完后让学生说说预习后的初步感受。

(十)作业。

1.抄写生字词。

2.朗读课文。

(一)抓重点词理解含义深刻的句子。

(二)概括课文的主要内容及中心思想。

(三)有感情地朗读课文。

(一)从桑娜的行动和思想活动中体会她的美好心灵。

(二)有感情地朗读课文。

(一)导入。

这节课我们继续学习第8课《穷人》。

(板书课题)

## (二) 明确目标。

上节课我们学习了生字词，初读了课文。这节课我们继续深入学习课文，体会重点词语的意思，概括文章的主要内容及中心思想，并练习有感情地朗读课文。

## (三) 学习第一段：

1. 默读第一段，想想桑娜一家的生活状况是怎样的？你是从哪儿知道的？

学生通过读第1自然段，就可以找到桑娜的家里是“温暖而舒适”的，“地扫得干干净净，炉子里的火还没有熄，食具在搁板上闪闪发亮。”家境虽然贫寒，但桑娜却把它收拾得干净利落，“挂着白色帐子的床上，五个孩子正在海风呼啸声中安静地睡着”，给人一种温暖舒适的感觉，可见桑娜是个勤劳能干的家庭主妇。

2. 自己读第一段，说说这段主要写什么？

读完后，老师可以让学生概括第一段的段意。这段主要讲渔夫的妻子桑娜在海风呼啸的夜晚，焦急地等待丈夫出海归来。

## (四) 学习第二段。

1. 过渡：在寒风呼啸的夜晚桑娜在家里焦急地等待着出海打鱼的丈夫，她为丈夫的安危担忧，不但无心睡觉，甚至连屋里都呆不住了，于是她出去向海上张望，可是什么也看不见。这时她想起了傍晚就想去探望的那个生病的女邻居西蒙。

2. 找一个同学从第3自然段“没有一个人照顾她啊！”一直读到第6自然段完。

3. 学生读完后，老师接着说：当桑娜焦急地推开门后，看到

了怎样的情景呢？

4. 再找一个同学读第7自然段。

5. 学生读完后，老师提问：通过朗读，你体会到什么？

西蒙的家里更贫苦，“没有生炉子，又潮湿又阴冷”，对着门口放着一张稻草铺。可怜的西蒙早已死去，临死前她没有打扰任何人，只是默默地拿自己的衣服盖在两个孩子身上，还用旧头巾包住他们的脚，给他们最后的母爱。

7. 默读8~11自然段，画出桑娜面对此情此景是怎么想的？怎么做的？

8. 理解重点句的含义。

在学生谈桑娜是怎么想怎么做的时候，老师适时出示两个重点句，引导学生抓重点词，理解句子的意思。

(1)她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。

提问：“非这样做不可”是什么意思？桑娜为什么觉得非这样做不可？

“非这样做不可”就是应该而且必须这样做。因为桑娜看到两个可爱的小孩没有了母亲的抚养，所以没有多加考虑，就把他们抱回家。从这里可以看出桑娜善良的本性。

在学生体会了这句话的意思后，老师还要指导学生有感情地朗读。

作为母亲，桑娜可怜两个孩子，作为邻居，她必然要关心西蒙留下的两个孩子；作为五个孩子的家庭主妇，她又为今后的生活担忧，所以忐忑不安。这里一系列心理活动的描写，表

现出她的真情实感。“他会说些什么呢?……够他受的了”表现出她对丈夫生活负担重的理解,因此担忧。“他会揍我的!……揍我一顿也好!”表现出桑娜宁愿自己受苦,也要为别人解除困难的美好品质。但生活是现实的,她似乎对丈夫有一种负疚之情,所以一次又一次责问自己,“怎么对他说呢?”这一层深刻地反映了桑娜矛盾的心理状态,真实地反映出穷人的思想感情。

(2)在学生体会理解桑娜矛盾的心理时,老师适时出示第二个重点句:

他会揍我的!那也活该,我自作自受……嗯,揍我一顿也好!

提问:桑娜为什么宁愿让丈夫揍一顿,从中你体会到什么?

“揍我一顿也好”是说只要丈夫同意收养两个孩子,甘愿自己挨打。桑娜考虑到收养孩子会给丈夫增加负担,所以担心会挨揍,但愿意承担责任。从这里可以体会到桑娜崇高的思想境界——宁愿自己承担痛苦和劳累,也要把西蒙的两个孩子抚养大。

老师指导学生有感情地朗读这句话。

(五)学习第三段。

1. 过渡:桑娜在不安中终于等回了出海归来的丈夫。

2. 分角色朗读第三段,找出文章里“沉默”这个词出现了几次?想想桑娜为什么沉默?

“沉默”这个词出现了两次。第一次,当丈夫走进屋时,本来焦急盼着丈夫归来的桑娜,现在却不敢抬起眼睛看他;当丈夫询问她在家的情况时,她脸色发白,说话断断续续,丈夫平安归来,该有多少话要说呀,而现在却变得沉默,是因为

桑娜不知怎么向丈夫说出抱回孩子的事，她正盘算着从何说起，这种沉默正掩盖着桑娜内心的激烈斗争。

第二次，桑娜向丈夫提起西蒙死了，谈到她留下了两个可怜的孩子，她沉默是带着试探意图，想看看丈夫对这件事有什么反应。

3. 她丈夫对此有何反应呢?指导读第24自然段，谈体会。

4. 出示重点句，理解带点词语的意思。

哦，我们，我们总能熬过去的!快去!别等他们醒来。

提问：把“熬过去”改成“过下去”好不好?为什么?从中你体会到什么?

“总能熬过去的”是说一定能度过艰难的日子。家里虽然穷，生活困难，现在又增添了新的负担，但是总有办法熬过去。“熬”是忍受的意思，反映渔夫明知困难大，可宁愿自己多受苦。这深刻反映收养孤儿的不易和渔夫正直、善良、富有同情心，敢于面对困难，具有坚强的精神和关心他人的美好心灵。

指导有感情地朗读这句话。

5. 说说这段讲什么?

第三段主要讲渔夫出海归来，听说西蒙死了，主动提出抚养西蒙的两个孩子，夫妻俩的想法不谋而合。

(六)总结全文。

1. 说说课文主要讲了一件什么事?

本文主要记叙了渔夫和妻子桑娜，在邻居西蒙死后，主动收

养他的两个孩子的事。

2. 表达了怎样的中心思想？

本文表现了桑娜和渔夫勤劳、善良、宁愿自己受苦也要帮助别人美好品质，反映了沙俄时代渔民的悲惨生活。

(七)作业。

有感情地朗读课文。

续写《穷人》这个故事。

合理想象，续编故事。

(一)复习。

1. 分角色朗读。

2. 说说这篇文章的主要内容，中心思想。

(二)出示本节课目标。

指读思考·练习第5题。

(三)明确续写要求。

1. 把握主要人物的性格特点和思想品质，要前后一致。

2. 掌握故事情节的主线，要前后连贯。

3. 想象要合情合理。

(四)展开想象。

1. 桑娜拉开帐子后，会看到怎样的情景？
2. 桑娜和渔夫会怎么说？怎么做？
3. 第二天，桑娜和渔夫会怎样跟孩子解释？
4. 他们会怎样对待西蒙那两个孩子？
5. 两个孤儿的命运将会怎样？
6. 今后，桑娜一家人的生活会怎样？

老师要引导孩子围绕着桑娜一家人的生活，这两个孤儿的命运，合理展开想象，为文章续写结尾，寄托自己美好的愿望，再现主人公美好的心灵。

(五) 小组互相说自己的想象、构思，并派代表在全班发言。老师按续写的要求进行评议，拓宽同学的思路。

(六) 在稿纸上完成续写。

例文：

穷人(续编)

帐子拉开了，七个熟睡的孩子恬静的小脸在摇曳的烛光照耀下，显得十分清楚。桑娜看着看着突然无力地瘫坐在了一张椅子上，两手掩着脸，“我们……我们怎么办呀？你看，他们睡的多甜多香，脸上还露着微笑，可我们……拿什么给他们吃？要知道……”她再也说不下去了。渔夫走了过来，拍了拍桑娜的肩膀，“喂，别急，我来顶着。你我少吃一口饭，就能把他俩给喂饱了，好了，我们总能熬过去的！”

第二天的拂晓，渔夫迎着海雾出海了。桑娜望着渔夫远去的背影，把两手放在胸前，念道：“上帝啊！为了西蒙的两个孤



儿，保佑他一帆风顺吧！”

## 鼎尖教案六年级统编版篇五

学会本课字词，读懂课文内容，联系上下文体会句子的含义，从而感受桑娜和渔夫的勤劳、淳朴和善良。学习他们宁可自己受苦也要帮助他人的美德。在这一学习过程中使学生享受小组合作学习乐趣，使学生在积累知识的过程里又是身心和人格健全发展的过程。