

2023年妈妈读书的样子 妈妈心妈妈树读书笔记(汇总9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

妈妈读书的样子篇一

设计意图：

母爱是天下最重要、最伟大、最无私的爱，源自于妈妈的天性，源自于孩子成长和发育的需求。“妈妈心”是妈妈的爱心与孩子的心爱的结合体，它告诉我们这两种爱是紧紧结合在一起的，是互动的，是不可或缺的。而处理好孩子对母爱需求的每一个环节，是母亲和教师极为重要的责任。

《妈妈心妈妈树》，很温馨的故事：小苹果不想上学，妈妈用手帕作了一颗心，让小苹果带到学校，挂在窗外的树上，就像妈妈陪在身边一样。小朋友们也学小苹果，窗外的树上挂了好多颗“妈妈心”。但是，没有妈妈的阿志常常抢小朋友的“妈妈心”，让老师头痛得不得了。还好，最后老师想出了一个好办法，让阿志也能和其他小朋友一样，有颗“妈妈心”挂在树上。妈妈心代表一种关心、爱心，一直在身边关爱我们的那个人，不论他是谁，他的关心，就是一种“妈妈心”。让孩子们在小小的心灵里，从小就能培养一颗善良、关怀的心，从小就能在爱的世界里逐渐成长、茁壮。

活动目标：

- 1、在理解故事内容的基础上，体验故事优美的意境和感受故

事所带来的情感。

2、拓展幼儿思维，愿意表达爱妈妈的情感，学会和别人分享自己的爱，培养一颗善良、关怀的心。

活动准备：

1、绘本《妈妈心妈妈树》，课件、舒缓钢琴曲。

2、快乐爱心树一棵，爱心勾线笔若干。

活动过程：

一、引出课题[]

二、欣赏故事

教师：好，让我们一起来看看故事的题目是什么，认识字的小朋友大声地念出来吧！

1、分段欣赏故事：到“‘我还是会想妈妈，我要妈妈陪我上学……’”

2、（讲到“阿志小声地对豆豆说：‘好肉麻，我才不要！’”）

提问：妈妈最后想了什么办法？这颗妈妈心被带到幼儿园以后小朋友都怎么说？只有一个小朋友说了不一样的话？你们还记得他说了什么话吗？他为什么要这么说？（这个问题是重点，要引导幼儿发散）

3、讲到：“‘请阿志把‘妈妈心’还你就好了。’”

提问：阿志为什么要抢小苹果的“妈妈心”呢？

4、讲到：“她的眼睛红红的……”

提问：老师的眼睛为什么红红的？如果你是老师你会怎么做？

5、到最后[]

阿志最后得到“妈妈心”了吗？小志得到“妈妈心”的心情是怎么样的？

三、生活中的爱

1、师：如果阿志抢了你的妈妈心你会怎么做？怎么帮助他？

阿志通过“妈妈心”获得了爱，在我们的生活中也有很多事物能让我们获得爱，生活中谁爱你？他是怎么爱你的呢？”

(1) 下雨天帮助别人撑伞——帮助他人给自己和别人带来“爱”。

(2) 和爸爸妈妈一起玩——关心家人给最爱的人带来“爱”。

(3) 小朋友献爱心[]

四、“妈妈树”：

师：原来啊！生活中有这么多的爱，爸爸妈妈、同学、老师都这么爱你，你们应该怎么做呢？请你把想说的，想做的都画在我们的“妈妈心”上，然后挂在我们的“妈妈树”上，老师希望你们的愿望都能成真，希望我们身边的每个人都能获得更多的“爱”。

附件：《妈妈心，妈妈树》

小苹果缠着妈妈，不想上学。妈妈在她的脸上亲了又亲，还在她的手心上“点”了三下，代表“我爱你”三个字。

小苹果紧紧地握住那三个字，含着眼泪向妈妈说再见……

第二天，小苹果又不想上学了，她哭着说：“那三个字，我又看不到，我还是会想妈妈，我要妈妈陪我上学……”

妈妈想了一个办法，她用手绢做了一颗心，她对小苹果说：“你把这颗心带到学校，挂在教室旁边的大树上，就像妈妈陪你上课一样。”

妈妈还告诉小苹果：“放学后，要记得把‘妈妈心’带回来，就像妈妈陪你回家一样。”

小苹果踮着脚尖，用一根长长的棍子，把“妈妈心”挂在教室旁边的大树上，她看了又看，嗯……真的很像妈妈坐在树上陪她呢！

小朋友们都挤在窗口，看着小苹果的“妈妈心”。大家都说：“我们也要请妈妈做一颗‘妈妈心’，带来挂在树上！”

阿志小声地对豆豆说：“好肉麻，我才不要！”阿志小声地对豆豆说：“好肉麻，我才不要！”

第二天早上，小苹果一到学校，看见大树上挂着好多颗“妈妈心”，树上好热闹啊！放学后小苹果到大树下，把她的“妈妈心”拿下来，旁边的阿志，忽然伸手就抢：“喂，你的‘妈妈心’借给我。”阿志说完就跑了，小苹果急得哇哇大哭……这时候妈妈正好走过来，小苹果一边走，一边哭：“讨厌的阿志，他抢我的‘妈妈心’……”

妈妈搂着她说：“阿志没有妈妈，你别怪他。明天你告诉老师，请阿志把‘妈妈心’还你就好了。”

第二天，阿志乖乖地把小苹果的“妈妈心”交出来了，但是，每天都有小朋友哭着说：“老师，阿志抢我的‘妈妈

心’……”

每一次，老师都要更温柔地对阿志说：“阿志，乖，把‘妈妈心’还给小朋友。”

可是，有一次，阿志大声地对老师说：“我讨厌你！我讨厌‘妈妈心’！”

阿志哭着跑出教室，老师愣住了！她的眼睛红红的……

晚上老师回家后，一直在为阿志的事犯愁，后来她打了一个电话给阿志的爸爸。爸爸很紧张，对着话筒说：“是、是、是……对不起，对不起……好、好、好……我马上做一颗……谢谢老师、谢谢、谢谢。”

放下电话，爸爸立刻翻出彩纸、剪刀、彩色笔和钉书机，笨手笨脚地开始剪剪贴贴……

一大早，阿志就来到学校，他很得意地对小苹果说：“你看！这是我爸爸做的‘妈妈心’！”

小苹果很开心地说：“哇！我们的‘妈妈心’都挂在树上，这是一颗‘妈妈树’呢！”

中班语言——树妈妈的信

语言——树妈妈的信

活动目标：1、理解故事内容，感受故事中的语言美

2、培养幼儿的想象力和语言表达能力

3、加深对秋天基本特征的认识，感受秋天的美丽

设计意图：这则童话清新、自然、富有童趣。故事中通过树

妈妈请叶娃娃帮忙去送信这条线索，让幼儿理解秋天的基本特征——天气变凉、树叶掉落、变黄等等。童话中美丽的语言对幼儿也是一种熏陶。童话中的内容也符合现在的季节特点，因此设计此活动。

活动准备：挂图一套、音乐、小树叶

活动过程：1、幼儿模仿落叶进入活动室，通过谈话引出正题

- (1) 我们刚才模仿的是谁？
- (2) 你发现现在的'小树叶都怎样了？
- (3) 你都在那里见过这些落叶？
- (4) 小树叶为什么离开树妈妈了呢？

2、出示挂图、配乐朗诵故事，并帮助幼儿理解故事内容

- (1) 在什么天气里树妈妈让叶娃娃去送信？
- (2) 写完信，叶娃娃变成什么样了？
- (3) 信写好后是谁带叶娃娃发的？
- (4) 叶娃娃把信送给了谁？

引导幼儿模仿故事中的对话

3、模仿创编故事：发挥幼儿的想象力，增强幼儿口语表达

引导幼儿想象并创编小树叶还可以落在哪里？

如：有的小树叶落在小房子上，小房子说：树妈妈来信了，秋天到了….

4、故事表演

引导幼儿扮演小树叶，边复述故事对话边表演

讨论：你喜欢秋天么？为什么？

5、延伸活动：树叶画

妈妈读书的样子篇二

犹太妈妈们热爱读书，她们相信通过阅读可以赋予自己智慧和力量，同时也能够更好地教育孩子。作为犹太妈妈的我也是如此，我发现通过读书，不仅可以提升自己的认知和素养，还可以给孩子带来更好的教育环境和引领。

第二段：犹太妈妈在读书中的收获

阅读让我拓宽了眼界，不断引导我思考和思索。我发现自己对世界的了解更加宽广，对于不同文化、不同价值观的理解与认同也更加容易。特别是在读历史和人文类书籍时，我对世界各地的历史事件和传统文化有了更深入的认识，这使得我能够更好地传承犹太文化和价值观给我的孩子。

第三段：读书对犹太妈妈教育孩子的影响

作为犹太妈妈，我深知教育对孩子成长的重要性。通过阅读，我能够更好地引导孩子学习和成长。我会选择一些适合他们年龄的书籍，与他们一起阅读和讨论。这样不仅可以培养孩子的阅读习惯和爱好，还能够传递给他们犹太文化和价值观。通过和孩子一起读书，我能够更深刻地认识到他们的兴趣和潜力，并能够有针对性地进行教育和引导。

第四段：犹太妈妈读书的启示和体会

通过阅读，我认识到人生是可以改变的，知识是可以改变命运的。每一本书都是一次心灵的独白，每一次阅读都是思想的延伸。读书可以使我不再片面地看待世界，懂得用更加包容和宽广的眼光审视问题。同时，阅读也是一次与自己的灵魂对话的过程。在阅读中，我可以感受到思想碰撞的火花，思考自己的人生、价值观和人生的意义。

第五段：总结犹太妈妈读书的体会并展望未来

作为犹太妈妈，我深信通过读书的方式可以让自己不断成长，同时也能够给孩子对生命和世界更深层次的认识。在今后的日子里，我会继续坚持读书，并将这种阅读的精神传递给我的孩子。我们将一起翻书、解读书中的智慧，并通过这种方式共同成长，为自己的人生赋予更多的意义和价值。通过阅读，我相信我可以成为一位更好的犹太妈妈，并为自己的孩子带来更好的教育和引领。

妈妈读书的样子篇三

教学目标：

- 1、通过本课的学习，幼儿体会到母爱的伟大，感受到摇篮曲优美、抒情、柔和的风格
- 2、学会用轻柔自然的声音演唱歌曲，并能自己创编动作进行表演。
- 3、能准确唱好带有“0”的节奏。
- 5、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。

教学重难点：

重点：学会演唱歌曲《大树妈妈》

难点：正确演唱好后八分休止，做到音断气不断。

教学过程：

一、创设情境，导入新课。

1、故事导入。

师：今天我给大家带来了一个《大树妈妈》的故事：从前，有一棵大树，个子长得好高，每天都举着茂盛的叶子为小花、小草们遮风挡雨，大家都叫他大树妈妈。有一天，一只迷路的小鸟找不到妈妈了，他疲倦地停在大树妈妈的手臂上，急得呜呜地哭。大树妈妈说：“别哭，别哭，孩子，我就是你的妈妈！”大树妈妈用树叶做成了一个温暖的摇篮，随着风儿摇呀摇，在大树妈妈的怀抱里，小鸟甜甜地进入了梦乡！听，大树妈妈微笑着为小鸟唱起了摇篮曲，多么温柔、多么好听。小鸟幸福的笑了。

学唱新歌

1、出示《大树妈妈》的歌谱、画面。

2、用响板教幼儿逐句学歌词。

3、全班听一遍歌曲，感受歌曲的情绪。

4、请幼儿跟着录音轻声哼唱歌曲。

5、分句模唱法解决难点。

师：小朋友有几个地方唱得不太好，现在跟着老师的琴声唱这几句。

6、完整跟师的琴唱歌唱，记忆歌词。

7、师反馈教学效果（强调休止符）

8、让幼儿感受歌曲的特点（轻柔）师：大树妈妈轻柔的唱这首歌，小鸟们睡着了，那我们应该怎样唱这首歌呀9、幼儿跟琴用轻柔的声音演唱歌曲。

三、分组创编，角色表演。

1) 幼儿分小组合作编排歌表演。

2) 邀请各组上台表演（小组成果展示，评出最佳表演奖和最佳创意奖。）

3) 全班表演。

4) 幼儿自评。

四、课堂小结。

师：所以我们要爱护树木，爱护大自然，相信在大家的保护下，大树妈妈一定会长得更加茂盛，小鸟们会更加幸福、快乐，让我们和小鸟一起唱起来，跳起来结束今天的音乐课吧。

妈妈读书的样子篇四

妈妈教孩子阅读，是每一个妈妈的重要任务之一。作为一个成长中的孩子，阅读能帮助他们不仅获取知识，还能培养想象力，提高语言表达能力等。但是，阅读并不是一件简单的事情，让孩子爱上读书更是需要一定技巧。在这篇文章中，我想分享一下我妈妈教孩子读书的心得体会。

第二段：为孩子选书的技巧

阅读的第一步是为孩子选择适合他们的书籍。这是一个有技

巧的过程，我们需要考虑孩子的阅读能力、兴趣爱好以及成长阶段等因素。比如，对初学者来说，简单的图画书和儿童故事书比较适合他们；而年龄较大的孩子可以尝试像《哈利波特》一类的中篇小说。此外，要注意孩子的兴趣，为他们提供与其爱好相关的阅读材料。

第三段：与孩子一起阅读的重要性

读书不仅是一个独自的行动，与孩子一起阅读可以让我们更深入地了解孩子，与孩子建立良好的互动关系。在阅读中，我经常与孩子讨论书中的情节和人物，并与他们分享自己的看法和体验。这样，孩子们也会更倾向于分享自己的想法，促进了我们之间的交流。

第四段：为孩子创造良好的阅读环境

阅读只是孩子思想的一个方面，并不是所有孩子都能全身心投入进去。因此，为孩子创造一个良好的阅读环境非常重要。首先我们可以为孩子营造一个安静舒适的空间，保持房间的整洁和舒适，以减少外界噪音和干扰。另外，让孩子看到我们把读书视为一种重要的活动，将会激起孩子的兴趣。

第五段：结论

最后，我想说的是，妈妈的引导和陪伴是孩子成长中不可或缺的一部分。在阅读启蒙阶段，我们不仅需要帮助孩子了解字母和词汇，还需要从中引导孩子得到更多的经验和认识。通过与孩子互动、创造适合他们的阅读环境以及选择适合他们的书籍，我们可以有效地促进孩子的阅读能力和兴趣，从而为他们的成长道路奠定坚实的基础。

妈妈读书的样子篇五

教学理念：

根据新课标的要求，音乐课的基本价值在于通过以聆听音乐、表示音乐和音乐发明活动为主的审美活动，使同学充沛体验蕴涵于音乐音响形式中的美和丰富的情感，通过音乐艺术实践，增强同学音乐表示的自信心。充沛设定生动有趣的发明性活动的内容、形式和情景，发展同学的想像力，增强同学的发明意识，强调音乐的情感体验，根据音乐艺术的审美表示特征，引导同学对音乐表示形式和情感内涵的整体掌握，领会音乐要素在音乐表示中的作用。

教学设想：

〈树妈妈〉是小学二年级三册教材上的一首歌曲，我在设计本课时，考虑到二年级的同学活泼好动，喜欢游戏、模仿，爱协助人，有爱心等特点，所以我以趣味性的多媒体演示和灵活多样的音乐实践活动来调动他们的积极性，注重培养同学学习音乐的兴趣，发展音乐的感受、表示能力和发明能力，丰富同学情感体验。能同过聆听歌声时能作出相应的情绪或体态反应，初步培养同学激发同学听赏音乐的兴趣，养成聆听音乐的良好习惯，逐步积累鉴赏音乐的经验。并通过自制乐器的演奏和小组合作扮演歌曲内容，培养同学团结友爱的合作精神和热爱大自然的思想感情。

教学目标：

认知目标：通过对歌曲的学习，巩固四三拍节奏型的特点，初步认识休止符。

情感目标：通过歌曲动作的创编和给歌曲伴奏等，培养同学的合作精神和创新意识，使他们的创作能力，扮演能力等得到充沛的发挥。还培养了他们热爱大自然和小动物的思想感情，体现了他们的爱心。

教学重点：

有感情有表情的演唱歌曲。

教学难点：

表示四三拍节奏的特点。

教具准备：

多媒体课件、头饰、打击乐器、大歌单、钢琴

程序

教的活动

设计意图

音乐律动

师播放音乐《火车开啦》，和同学随着音乐做着开火车的动作，微笑热情地带领同学进入教室。

同学随着音乐进行律动，跟着音乐欢快的拍手、剁脚。

和同学拉近距离，让同学感到教师亲切容易接近，从而为营造轻松和谐的学习氛围打下基础。

组织教学

情景引入，通过多媒体的演示。让同学闭上眼睛听音乐《树妈妈》的主旋律，而后睁开眼睛欣赏树林里各种各样的鸟飞来飞去和发出欢快的叫声。

同学闭上眼睛倾听进入情景感受美妙的音乐。

睁开眼睛观赏画面把自身融入其中。感受鸟儿欢快的心情。

根据低年级的学科特点，以和同学的心理特点，布置此环节激发小同学热爱大自然和小动物的思想感情，为一下环节作下铺垫，培养和激发他们的学习兴趣。

发声训练

小朋友们刚刚听了各种小鸟的叫声，你们还知道哪些动物的叫声呢？能告诉老师么？

师唱：我是一只小鸡，小鸡怎样叫？并由此引入发声训练师问各种小动物的叫声。

同学兴趣高昂接唱小动物的叫声，自然地进行了发声训练。

根据小同学喜爱小动物的特点和他们平时的观察和积累，对小动物的叫声熟悉接近生活，提高他们的学习兴趣，很自然的达到了发声训练的目的。

学习歌曲

多媒体课件演示小鸟飞来飞去，站在树枝上的小鸟下面贴了节奏卡片。

师：小朋友们你们看小鸟也欢迎你们来到树林里做客，可是小鸟有问题不能解决，想让小朋友们出出主意呢！

小鸟飞起来就出现了节奏卡片。四三拍的节奏型和有休止符的节奏型练习。

同学用自身的方式练习节奏（拍手、剁脚、拍肩、拍腿、）感受四三拍的节奏型特点。

利用小同学爱玩、爱协助他人的心理特点设计此环节使他们的注意力得到吸引。并且通过自身动手、动脑完成节奏的练习。防止了枯燥的被动学习方式，变为积极主动的学习。并

为学唱歌曲打下了基础。

妈妈读书的样子篇六

9月12日，爸爸妈妈又要去学校旁边的博库书城买书。我心里有说不出的高兴，因为我又能在博库书城里博览群书了。

走进书店，我轻声地快步走到少年图书区，看见有许多跟我年龄差不多的小学生正在看书、买书。我的眼睛在文学类的书籍中急切地寻找着我上次还没有看完的那本书，可是没有找到。从头来，再找一遍。啊！它在这里，原来，它不在上次的那个地方了。我急忙翻开书，一页两页，像一匹饿狼，贪婪地翻阅着。我很快乐，因为我又学到了一些以前不知道的知识。时间一分一秒地过去，我读书已经进入了忘我的境界，甚至连手表的闹铃声也没有听见……爸爸妈妈的叫声我也没有听见。直到爸爸拍了我一下，我才从书的海洋中回过神来，才知道已经看了二个多小时，说：“让我再看五分钟好不好？”爸爸同意了。而这一看又是半小时，爸爸实在等不及，狠狠地打了我一下，我这才依依不舍地放下手中的书。爸爸感叹道：“这本《法布尔植物记》有这么好看吗？”

虽然我的背因为长时间靠在书架上变得酸疼，但我浑身轻松。这时，我想起了莎士比亚的名言：书籍是全世界的营养品。

妈妈读书的样子篇七

第一段：引言（100字）

作为一位全职妈妈，我常常被琐事缠身，无暇顾及自己的发展。然而，我决定利用闲暇时刻阅读书籍，为自己增添智慧和乐趣。在这个过程中，我体会到了全职妈妈读书的种种心得和体会，它们帮助我更好地发展自己，与孩子建立更好的关系。

第二段：提升专业知识（250字）

作为一个年轻的全职妈妈，我发现阅读书籍对提升自己的专业知识非常有帮助。通过阅读相关的育儿书籍和心理学著作，我了解到一些有关儿童成长的重要知识。这不仅有助于我更好地理解我的孩子，还能帮助我解决他们可能遇到的问题。此外，我还通过阅读行业相关书籍，不断提升自己在家庭教育方面的能力。这些知识不仅让我更加有自信，也让我更好地应对家庭中的各种挑战。

第三段：提升个人发展（250字）

阅读书籍不仅对我的专业知识有所帮助，还能够提升我的个人发展。通过阅读经典文学作品，我可以开阔自己的眼界，了解不同的文化和思想。这让我更加有内涵，也更好地驾驭家庭中的各种局面。此外，阅读还能够培养我的思维能力和逻辑思维能力，让我在日常生活中更加灵活聪明。通过读书，我学会了如何处理家庭和个人之间的平衡，并且更加懂得如何管理自己的时间。

第四段：影响亲子关系（250字）

阅读书籍在我的全职妈妈生活中也对亲子关系产生了深远的影响。通过阅读与亲子关系有关的书籍，我学会了更好地与孩子沟通。我了解到如何以更加理解和耐心的态度与他们交流，进而深化我们之间的感情。此外，家庭阅读已成为我们每天的固定活动。通过共同欣赏和解读书籍，我和孩子们之间的联系得到了加强。阅读还能让我们共享快乐，一起探索想象力的世界，这些让我们有更多的时间来相互倾诉、交流和聆听。

第五段：总结（200字）

作为一名全职妈妈，我深深体会到了阅读书籍的重要性。它

不仅能够提升我的专业知识和个人发展，还能够影响我们家庭的亲子关系。在阅读书籍的过程中，我获得了无穷的乐趣，并发现了自己的内在力量。我愿意将这种对阅读的热爱传递给我的孩子们，希望他们能够享受读书带来的快乐，并且在未来的路上不断追求知识和成长。读书不仅是全职妈妈的一种自我提升方式，也是一种享受人生、拥抱未来的方式。

妈妈读书的样子篇八

那棵老榆树是高家小村的魂，巍然端庄地凝立，有一种王者的风度，三个大男人合抱粗的树干呈深黑色，树枝如巨大的龙爪，遒劲而伸展，缀满了繁密的叶，细细碎碎的风掠过，一刻宁静，恰似飘荡的思绪游走了。

民国初年，高家兄弟为了躲兵役灾，在一个漆黑的夜晚辞别花甲娘亲，从山西逃到东北大荒原上，连日奔命，饥饿难熬，正直黑土地三月，青黄不接。他们跑到一棵大榆树下，哥哥爬上树，掳下鲜嫩的榆钱儿塞给弟弟，兄弟俩几天来才吃饱了一顿香甜的榆钱饭，靠着树再也舍不得走了，捡来树枝搭起窝棚，养息着过日子。兄弟俩是孝子，兵荒马乱的年月，轮流着回乡接母亲，屡屡失望而归，愁苦万分。一天夜里，哥哥做梦，白发老母亲站立身前，话语慈祥地告戒儿郎，妈妈已经变成老榆树，天天守候着他们。兄弟俩抱着老榆树喊娘，从此敬奉有佳，辈辈流传。

高家屯的名字喊响了，年年添丁立户，三百人家中有九成是高姓，细细访来，他们都认真地说，小村腹地妈妈树是他们的老祖宗。那棵老榆树越加郁郁葱葱，身上系满儿孙们拜祭的红布，仿佛老寿星转世，树冠神采奕奕。夏日里的北方大地，一片浓绿，柳树成行成群地挤在房前屋后，刚刚抽出来的枝条，稚气地张着手臂，疯疯癫癫地向四周散着，如烟似雾，滚动着，嚷着闹着，抚摩红瓦，轻拂着小院儿的门楣，凑到妈妈树前看热闹。田地的青苗正在茁壮地长，一颗颗庄稼汉子的心却起伏澎湃，黑红的脸膛，油亮的臂膀，三三两

两依在妈妈树下陪一陪那个白发苍苍的哑婆婆。哑婆婆的牙齿早就掉光了，仰起脖子象孩子一样手舞足蹈地笑，皱纹堆得颤巍巍的脸儿，张开的嘴儿象安了个黑洞洞。高家孙媳妇送来一碗烂糊糊的地瓜粥，男人们争着一勺一勺地喂她，哑婆婆的腮呀一鼓一瘪地搅动食物，妈妈树的影子怜惜地抹着她的肩头。哑婆婆不是高家村人，二十一年前，她是爬到妈妈树下的，被村里人发现时，手脚都已溃烂，人们救了她，细心照料，并在离妈妈树最近的地方收拾好一间小偏屋，把她当作自家的奶奶一样敬养起来。白雪皑皑时，大地茫然，妈妈树静默地听着，红彤彤的'火炉旁，孩子们唧唧喳喳地说闹，哑婆婆开心地用手捂着脸儿，从指缝间转动兴奋地大眼睛，逗得孩子们伏在她的怀里大笑。春意盎然时，妈妈树下摆一张桌子，几个凳子，三五个瓷碗，天不亮，哑婆婆就起来烧水柴茶，来回田地的村民们都来喝茶，摆摆手势，半句哑语，一个撒娇般地拥抱，送走了许多光阴。哑婆婆小屋前的花儿开了谢，谢了又开，总是灿烂多姿，她的头发也一天天地银白了。老人身子骨硬朗，谁家有了大事小情，她还能照看小娃娃。妈妈树的绿荫象大飞鸟的翅膀，笼着村庄，护着这里的人们。

七月来了，大地的庄稼如漫漫绿波翻动的海洋，齐着腰身流动。站在远处遥望，好个宁静古朴的地儿，一所所拱脊的红砖房，被团团绿色绣着，妈妈树昂然地挺立中间，炊烟伴着风儿走，白云象俊男靓女围着它散步。大平原上突兀的高家庄，飘渺在人间的想象里。

一声声救护车的鸣叫，惊动了小村，高家老头的二小子为了救危急中的儿童，被车撞伤，失血过多，昏迷不醒。人们扔下农具，奔跑在乡间小路上，镇卫生所门前排起长长的一队，掬起袖子，都称自己是同根血脉，受伤者是他们的家人。

日子悄悄地溜走了，人们依然聚在妈妈树下，幸福地沐浴着亲情。

妈妈读书的样子篇九

读书对孩子的成长发展有着巨大的影响，可以拓展孩子的视野，培养他们的语言表达能力，提高他们的逻辑思维能力等。然而，一些孩子在阅读方面存在困难，需要家长的指导和帮助。在我个人的经验中，妈妈教孩子读书是一种非常可取的方法。下面我将分享我对妈妈教孩子读书的心得体会。

第二段：准备工作

在开始教孩子读书之前，首先要确定他们的阅读能力和兴趣水平。如果孩子不喜欢读书或阅读能力落后，我们需要通过和孩子沟通以及选择适合孩子的书籍来激发孩子的兴趣，并提高他们的阅读能力。此外，准备一个安静、舒适的读书环境也非常重要，这有助于孩子提高专注力，更好地理解书中的内容。

第三段：父母与孩子一起阅读

在教孩子读书的过程中，妈妈可以选择与孩子一起阅读。这种方式有助于建立亲子关系，增强父母与孩子的互动和交流。在阅读过程中，父母可以与孩子讨论书中的故事情节和人物形象，并与孩子分享自己的观点和感受。这样可以让孩子更容易理解书的内容，并且也能激发孩子对于阅读的兴趣。

第四段：鼓励孩子独立阅读

另外，妈妈也可以鼓励孩子独立阅读。这种方式有助于培养孩子的阅读习惯和自主学习能力。让孩子独立阅读不仅能够激发他们的阅读兴趣，还可以让他们更好地理解书中的内容和提高阅读能力。此外，独立阅读也可以慢慢培养孩子的自觉性和责任感。

第五段：总结

在妈妈教孩子读书的过程中，我们需要注重孩子的阅读兴趣和阅读能力的提高。同时，建立良好的阅读习惯和阅读环境也是非常重要的。最后，不要忘记鼓励孩子独立阅读，培养他们的自主学习能力和阅读习惯。通过这些努力，我们可以帮助孩子更好地掌握阅读技能，拓展孩子的视野，促进他们全面发展。