

# 最新临沂市小学语文课 小学语文骨干教师培训总结(优质7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 临沂市小学语文课篇一

火热七月，相约微课。在市教育局师资科的统一组织和安排下□20xx年7月6日至21日，小学语文骨干教师微课培训活动在咸阳职业技术学院进行。作为此次培训工作的总负责人，我对整个培训工作做了周密详尽的安排部署并全面负责培训的业务指导工作。

本次小学语文微课培训共安排四期，每期两个班，每班40人。每班配备1名生活班主任、2名业务班主任。马晓霞、刘欣、梁荣、陈阿莉、王瑞枝、范凡六位小语战线的骨干精英组成了微课培训的专家团队，对来自13个县区的320名参训教师进行了集中式微课培训。培训以“骨干引领”为理念，采用“理论培训+现场演练”的模式，以“微课”为切入点，既有微课理论知识学习，又有课堂教学实际观摩活动及专家导师点评。其目的旨在使参训学员在教学理念、知识更新和教育教学方法各方面受到洗礼，实现教学理念上质的飞跃、教学技术上扎实的进步、微课资源上有效的成果，从而使“微课”这一教学改革的新亮点也对推动各县区教育质量提升起到积极的作用。

理论培训专业：我们邀请了陕西省教育科学研究所李琦老师和西安市雁塔区教师进校张华两位小语专家分别做了《新课程背景下小学语文有效教学问题》《小学语文教学设计探析》的专题讲座；另外，我为四期八个班学员分别做了《微课与

微型课的异同》专题讲座，重点讲解了微课的概念、组成、分类及特点，为学员解疑答惑。

现场演练敬业：要求每位参训教师展示一节微课，指导专家现场点评，精心打磨。几位指导专家示范引领，还为学员做精彩课堂展示。专家与学员聚焦微课，行思结合，共同提高。

交流研讨热烈：每期每班都建立了微信□qq群，学员们在课内课外随时都能与各位老师、专家交流研讨，质疑解惑，实现理念与教学技艺的双提升。

培训成效显著：从培训前上交的微课教学设计、培训中微课现场大练兵到培训后的点滴感悟以及培训作业——微课录制与上传，培训扎实，成效显著，培训期间共形成简报8份，微课设计320节。

夏日炎炎拼干劲，未雨绸缪话研修。小语微课“学味”浓，八期简报见风采。培训虽已结束，但小语研修永远在路上……感谢市局领导对小学语文的关注与支持，感谢老师们对语文教学孜孜不倦的追求，相信小语的那片蓝天会越来越广，越来越亮！

## 临沂市小学语文课篇二

十月九号至十三号我很荣幸地参加了义务教育小学语文新课程骨干教师培训，整个培训活动内容从专业引领、名师论教、经验分享、学员论坛等多方面为我们制定了详尽。搜集自网络或网友上传，版权归原作者所有，本文主要是关于总结,骨干,语文,小学,学生,教师,课堂,阅读,怎样,教材,的，希望大家尊重原创者的知识产权。

十月九号至十三号我很荣幸地参加了义务教育小学语文新课程骨干教师培训，整个培训活动内容从专业引领、名师论教、经验分享、学员论坛等多方面为我们制定了详尽的培训计划。

各位知名专家、学者和一线的几位知名老师从自己切身的经验体会出发，畅谈了他们对教育教学各个领域的独特见解。使我在思想上和理论上得到了很大的提升。我受益良多，以下是我的点滴体会：

第一、原先对课程改革的认识不到位，总觉得改不改没什么大不了的，有这个必要吗？通过培训后认识到：课程改革的目的是把学生如何获得知识转变为如何获得技能，就如古人说的“授人以鱼不如授人以渔”，作为一名教师，我认为这个观念的形成是很重要的。有了这个观念的引导，在今后课程改革中尽管可能会遇到各种各样的问题、挫折，但我会去探索、解决，而不是躲避，因为希望就在前面！

第二、我认识到要想上出一堂优质高效的语文课教师必须要认真解读文本，在此基础上课堂上老师才能把握教材编者的意图、才能游刃有余的驾驭课堂，才能使得师生的情感产生碰撞进而撞出智慧的火花。

第三、和谐高效的课堂上教师不能高高在上，要与学生平等对话。

第四、语文课要上出语文味。有语文味的课堂才有生命力和吸引学生的魅力。

第五、制定大量阅读的计划，读什么书、怎样读书、怎样激励学生读好书，怎样与学生家长携手搞好低年级的亲子阅读，怎样评价等这些都是我们教师要思考的。

第六、“用教材教，还是教教材？”在这次培训中我听到几位老师都提到这样一句话。是啊，教材是教学过程中的载体，但不是唯一的载体，它就是一个凭借，所以课堂上教师抓住一个词语、一个句子或者一段话对学生进行或者是语言的训练、情感的激发、或者是开发学生的思维和想象能力就足够了，不要面面俱到。教师凭借一篇教材能使达到一种能

力就很不错了。

## 临沂市小学语文课篇三

宜宾市小学语文骨干教师培养人选一班全体学员根据宜宾市翠屏区教师培训中心培训方案的安排于20xx年10月28至30日和20xx年4月14日至18日在翠屏区培训中心进行了第三阶段的最后两次集中研修学习。在这一阶段的骨干教师培训，培训中心依照创造性、实践性、开放性、针对性原则，变革了培训理念。培训方式灵活多样，培训不是局限于讲与听，而是采用了专题讲座、说课评课、案例分析、课堂观摩、讨论交流、问题探究、教学实践、成果展示等，引领学员积极主动地参与其中，将动与静相结合。授课教师注重理论与实践的结合，提供丰富的教学案例，或讲解点评、或回答问题、或共同探讨，以启迪学员的思维，碰撞出思想的火花。

宜宾市翠屏区教师培训中心行政领导对骨干教师培训工作的高度重视。为保证培训工作顺利进行，联系了建国实验小学、中山街小学、航天小学供学员们进行教学实践和观摩学习。中心主任唐元毅和中心副主任钟永强亲自为骨干教师们作专题讲座班，同时积极给予业务上的指导，班主任田云春全程跟班听课，及时了解学员们对培训的看法，及时反馈，以便调整，学员们有任何学习、生活上的困难，她都尽量给予解决。班委会既分工合作自我管理班级事务，又热心为学员服务。培训中心安排专人负责音响与照明设备、茶水等的管理，为学员们创造了良好的学习环境。培训中心按照学员管理办法，设计了学员考勤表，规定学员必须遵守各项规章制度，严格考勤，督促学员善始善终、认真学习。认真抓好了骨干教师的培养与理论学习相结合；骨干教师的培养与评课相结合；骨干教师的培养与课堂教学相结合；骨干教师的培养与教育研活动相结合；骨干教师的培养与开放教学活动相结合。采取集中培训和自我学习两种形式，切实保障了培训工作扎实有效的开展。

这一阶段集中研修课程安排了心理健康教育、现代教育思想与理论、教育科研理论与实践、学科教学、语文学科素养、成果展示五大课程模块。内容丰富，形式多样，有专题讲座，学员汇报交流，教学现场观摩，也有学员们三年来的成果展示。培训做到了理论与实践相结合，为参训学员的成长搭建了广阔平台。多位教育专家、名师的专题讲座和现场教学，使学员们收获着专家与省级骨干教师们的思想精髓、理论精华的同时，在思想观念上受到了极大的冲击，犹如“醍醐灌顶”，让他们能站在更高的、全新的角度来看待教育，看待语文教学。

## 1、专家引领，开拓视野

依靠学生内部自然发展学生的学习的新型的教育教学模式。让学生寓学于乐，寓学于自然天性的释放，以实现“人的完满发展”。唐主任的讲座让学员们认识到教学最大的资源是孩子本身，在今后的生活中、教学中，应一改以往的教学作风，要对自己的学生多一些理解、宽容和耐心。把学习的自主权还给学生，引导他们自己去探索，去发现，在反复验证的过程中学习知识，快乐的成长。钟永强副主任在专题《做一个幸福的班主任》中为学员们讲明了班主任开展心理健康教育的必要性和方法，希望学员们在搞好教育教好工作的同时，努力做到成为一个幸福的班主任，让自己的学生也幸福起来。人民路小学校长陈刚的《成长需振翅》想大家讲明了骨干教师培养的途径和方法，劝诫学员们要静心教书，潜心育人、做好自己的事业。刘川老师的专题《教育叙事与骨干教师的成长》让大家明白了写教育叙事也是促进教师专业成长的重要途径之一，写好教育叙事是有方法可循的。

## 2、名师传艺，提高教学艺术

我市一线省级教师的示范观摩课，让学员们体会到了他们独到的教学方法、精湛的教学艺术。谢蓉老师的一年级识字教学，她充分运用儿歌来组织教学，指导学生们掌握学习方法，

启迪孩子们的思维，其夯实的教学基本功更令骨干班学员们赞叹不已。黄晓维老师四年级的阅读教学让学员们仿佛置身于浙派语文教学的环境之中。让学员们深刻体会到“读中学、读中悟”的教学方法。省级骨干教师们的风采，让学员们实实在在地了解和掌握了语文教学技艺，开启了教学的智慧大门。

### 3、互动交流、共同成长

学员高艳、张莉、廖琼三人上口语交际课的情景让大家记忆犹新，虽然只是普通的课堂教学展示，但为我们提供了宝贵的教学案例和资源，让我们从自身出发，反复的钻研和磨讨，不断的反思和总结。不论从理论还是教学上，都是一个锻炼和进步的有效良机。观摩了口语交际之后，在互动交流环节中以及在个人研修总结，小课题研修小论文的观摩讨论中，经常会出现几种不同的声音，在上课老师自我剖析完毕，让大家评析时，常引起教师们的思想碰撞，大家站在不同的角度，充分阐述自己的看法，有的委婉谦虚，有的一针见血，有的独树一帜，有的质疑问难，引起大家无限的思考，此起彼伏，像是一场激烈的辩论赛。有人说：“学习语文，好比听泉，而语文课堂，便是那山泉流过的地方。”在交流互动中学员们得到了共同成长，认识到让孩子们潜心读书，静下心来学语文，是我们的责任！

### 4、自我实践，不断提升

向书本请教，听专家讲座，聆听名师的课堂，学习同伴的长处，这都是为自己的教育教学实践水平的提高作好准备。然而，一切的学习都是为了自己的实践，为了教育好我们新世纪的接班人，否则皆为空谈。于是，在培训期间，学员们用学到的东西来改进我的教育教学，特别是“读中学、读中悟”的教学法在自己的课堂教学中的运用，让大家在实践中体验到了成功的喜悦。

## 5、分散学习、自我充电

在教学之余读教育教学理论，读专著（刊），积极进行自我充电。学习使学员对一些教育观念的理解更加深刻；对教学理论的认识更加明晰；对开展教研活动的方式更加明确；对投身教育改革的激情更加充沛。分散学习让大家补了元气、添了灵气、去了骄气，焕发出无限生机。真正感到教育是充满智慧的事业，深刻意识到自己肩负的责任。写在纸上的是思想的足迹，化作动力的是思想的延伸，而骨干教师们得到的是人格的提升。

## 6、送教下乡奔波忙碌

按照培训安排，为了充分利用好骨干教师这一优质资源培训农村小学教师，全面提升农村小学教师队伍整体素质，真正发挥骨干教师辐射作用，学员们开展骨干教师“送教下乡送课到校”活动。旨在为广大的教师创造一个良好的学习平台，提供最直观的教学活动，展示最易借鉴的教育经验，从而不断更新农村小学教师教育观念，提高教师职业道德素养，提高教师实施素质教育和基础教育新课程的教学水平，推动教师专业化水平的发展。学员们送教那奔波忙碌的身影走遍了我市的所有区县。

## 7、教育科研，实践考察

学员们参加了由市教科所主任黄绪富主持的建国实验小学的科研课题《班级特色文化建设》结题会，观摩了结题会的全过程，启发大家在教育科研中的怎样结题，怎样搞好教育科研工作，切实为教育教学工作服务，实现科研兴校、科研兴教的目的。

## 8、汇报演出，精彩纷呈

在培训结束之际，学员们进行了汇报演出，演出无论内容还

是形式都十分精彩，有快板三句半，有课本剧《晏子使楚》，有诗朗诵《再别康桥》，有独唱《月满西楼》，有合唱《好大一棵树》，有语言的幽默表演等，演出具有语文学科的特色，不时赢得阵阵掌声与喝彩，学员们的才艺在演出中得到充分展示，真是不看不知道，一看吓一跳。

这一阶段的培训学习，使学员们对教育教学观念有了新的认识，并重新审视和剖析了自己的教育教学观，对学生观、知识观、课程观有了一个更新更高的理解。收获了一种观念以人为本，一个说法教无定法，一种信念热爱教育事业，一种理想献身教育，一种资源认识了许多授课的名师和同学，有了一个温馨的家翠屏区教师培训中心。

培训虽然结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，所有的学员将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，回到自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。期待着不久的将来，市级名师、省级名师、乃至全国的名师从他们中间走出来。

## 临沂市小学语文课篇四

依据教育部《基础教育课程改革纲要》、江苏省教育厅《关于印发xx年中小学教师省级国内培训项目方案的通知》（苏教师〔〕9号）开展培训工作。以科学发展观为指导，以全面实施素质教育为目标，贯彻落实国家、省和我市中长期教育改革发展规划纲要，促进农村小学语文骨干教师转变教育思想，提高教学业务能力。

通过培训，使培训对象的师德修养、人文素养、学科专业理论水平、课堂教学能力、教科研能力、校本培训能力、现代教育技术能力等有显著提高。具体目标如下：

- 1、良好的师德修养和人文素养。通过理论学习、榜样示范、



吸收内化等，进一步提升师德修养和人文素质。

2、系统的专业理论水平。学习先进的教育理论和新的专业知识，接受新的教育理念，探索小学语文教学的基本规律和有效方法，促进小学语文教学理论的系统化。

3、较强的课堂教学能力。通过理论学习，在名师的引领下对新课程各个教学环节进行实践、探究及反思，进一步提高课堂教学执行力。

4、一定的教学科研能力。通过理论引领、教学研究资料收集和运用，课堂教学的行动研究，进一步提升教学研究能力。

5、运用现代教育技术能力。通过现代教育技术理论学习和课件制作等方面的实践训练，进一步提高运用现代教育技术的能力。

6、引领校本培训能力。通过理论联系实际、策划、组织及活动等途径，进一步提升引领校本培训能力，能充分发挥实施素质教育和新课程改革中的示范、辐射作用，带动本区域农村小学语文教师队伍整体素质的提高。

（详见《xx年泰州市小学语文农村骨干教师省级培训班培训日程安排》）

1、强调培训方式的开放性、多样性、参与性和研究性，注重培训者和学员在培训过程中的相互启发与研究，采用“参与——分享”式培训模式。

2、在集中讲授的基础上，提倡学员之间，学员与培训教师之间在课上或课后的开放式讨论，充分挖掘每个人的潜能与智慧，探讨在教学实践过程中可能遇到的各种问题的解决方案与措施，把良好的思维习惯与学习方式渗透到自身教学实践与教学研究中去。

3、将“案例教学法”的方法移植到培训过程中，为培训活动提供情境化的、开放性的研修平台，通过观摩、评议、讨论等研究性学习活动，帮助学员学会用新课程的理念来分析、解决教学实践与教学研究中遇到的问题，从而使学员在研修过程中实现主动建构、经验分享和理论提升。

考核分为过程性考核与结果性考核。过程性考核指标包括出勤率、听课认真程度、讨论交流的态度等；结果性考核要求每位学员撰写一篇学习心得、一篇教学设计，于结束前提交。培训总学时为56学时。

## 临沂市小学语文课篇五

我国基础教育领域正在深入开展一场声势浩大、轰轰烈烈的课程改革，并且在基础教育阶段已经取得显著的成效。以前在高中教学，对初中的课改不了解，转入初中教学后高中又进入了课改，在这期间虽然听了一些课改的报告、讲座或者初中的公开课，或者阅读了一些材料，但是对课程改革的了解还是零星的、不系统的。5月中旬，参加了省教师培训中心组织的培训，聆听了专家们的讲座，和同行的展开了讨论，重点阅读了江苏教院周成平主编的《新课程名师教学100条建议》，对新课程的认识才从模糊走向清晰。

该书编写者都是长期从事新课程研究以及在中学教学第一线从事新课程实践的老师，因此实用性和指导性都比较强，读起来收获也比较大。

本书分为理念篇(为什么教)、内容篇(教什么)、实践篇(怎样教)和评价篇(怎样评价)四部分，思路非常清晰，阐述得通俗，特别是实践篇提供了许多案例，借鉴性非常强，可读性特别高。

### 一、理念篇(为什么教)

在这一部分里，比较系统地阐述了新课程理念下的教师观、课程观、教材观、学生观、教学观、课堂观、方法观、学习观等。有道是有了“革命的理念才有革命的实践”，这些新课程理念让我们对新课程改革有了清晰的理论认识，在思想上有了明灯的指导，理解起来和行动起来都能有的放矢，方向性明确了，做起来也就更容易了，避免了以往比较盲目的做法。书中对于教师角色的转变阐述，明确告诉了读者，这可能矢新课程改革的一个显著标志。以往对教师的几种认识如今在新课改中有了新的丰富内涵，新课程认为教师是教许的设计者、指导者和信息源、学习的促进者、组织者和管理者、学生的学习伙伴、学生学习的帮组者、反思者、学生成长的发现者。如此丰富的阐述让我对教师的认识重新定位，在教学中加快了角色的转变，以更快更好地走进新课程的实践中去。

当然，新课程的理念比较多，如《学习方式的变革与思考》等，都能促进我们更好地联系教学和学习实践，进一步走入新课程，融入新课程。

## 二、内容篇(教什么)

新课程改革以前，教学中我们往往强调的是知识，强调基础知识的传授和基本能力的培养，教学中只重视传授知识，教学的目标比较单一。在本书的这一部分里，明确教学目标要实现三维目标的整合，即关注学生发展的三个方面：知识与技能、过程与方法、情感态度和价值观。这样的目标是立体的，改变以了传统教学中的知识本位、学科本位，以学生的发展为本，对促进人的可持续发展具有深远意义。这些理论的阐述对我们新课程中教学的内容有了明确的认识，让我们在教学中对教学内容的把握有了很好规范。

## 三、实践篇(怎样教)

明确了新课程的一些理念和内容后，让我们更多关注的就是

怎样教的问题，这是实际操作的问题，也是做教师最为关注的问题。在这一章节里，正是本书重点阐述的问题，全章共用45篇文章从不同角度、不同文体以及学生的情况作了十分详细的论述。文章的作者或评析的课堂案例大多是中学语文教学一线的名师，选择的课例和论述的问题具有很强的代表性，有些观点是我们以前闻所未闻的，真是大开眼界的。期中一篇《激发学习热情的生活化课堂教学》给人印象深刻。语文是交际的工具、思考的工具，语文教学只有融入了生活才有新鲜的原料，才能激发学生的学习热情，使学生在生活中学习语文，往往有事半功倍的效果，因为这样的语文学习是在潜移默化和切身体会中展开的，因而效率高、印象深。而我们实际教学中可能过于侧重书本，没有更好地关注生活，甚至脱离生活，脱离学生的实际感受，有些“纸上谈兵”或“隔靴搔痒”。读了这些文章，让我们茅塞顿开，豁然开朗，真是受益匪浅。

#### 四、评价篇(怎样评)

如何评价一节课?可能各有各的标准，真是“横看成岭侧成峰”，在新课程标准下，应该有一个相对统一的标准，避免评价的差异太大。在本书中，共有15篇文章论述评价问题，如《创建新的课程评价体系》中列举了三条新的评价体系；在《新课程评价的功能及应该注意的问题》中有些观点则令人深思，考虑问题的角度跟以往明显不同，让我们考到新课标下应采取的新思路。

任何一本书的内涵可能三言两语是无法说完备的，读了这本书，使我对新课程标准下的教与学，怎样教，如何评都有了较为清晰的认识，当然还很肤浅，需要进一步的细细研读，以期更深刻的认识。

## 临沂市小学语文课篇六

小学语文教师专业发展是教师个体的语文专业不断发展的过程,是语文教师不断接受新知识,增长专业能力的过程。今天本站小编给大家带来了小学语文骨干教师培训总结,希望对大家有所帮助。

十月金秋,清风送爽。满怀着激动与渴望,我们牛山小学三位老师踏上了南下的征途。目的地是六朝古都南京,内容是参加江苏教育学院主办的江苏省第十六期小学语文骨干教师高级研修班培训。我把我校此次外出学习组织取名为“三人行学习小组”,大圣人孔夫子说:“三人行,必有我师焉。”

“三人行”之中,我最为幸运。到牛山小学还没有两年,领导就给了这次高级别的学习机会,我十分感谢;接触小学教学一年多时间,就作为小学语文骨干教师参加培训,我已觉汗颜。于是,我倍加珍惜这次学习的机会:专心上课,勤于思考,认真记录,虚心请教。在这短暂的一周时间里,培训班的领导和老师们对于我们教学中的迷惑与不足,开出了一副副妙药良方,让我受益匪浅,我的思想得到了洗礼、心灵得到了震动、理念得到了革新。

时间渐行渐远,有些东西的印象早已模糊。然而,我的学习笔记依然鲜活存在,展开来,专家名师的可敬身影犹在眼前,谆谆教诲响在耳畔:李新宇教授的讲座,体现了他对语文课改理念与实践的深入思考,让我认识到语文课改取得了成绩,也还有不足之处,还需要一线教师积极参与其中,使其更加完善。

太多太多的教诲,太多太多的感触,我只能用我的笔选其重点表达我的学习感受。

20xx年暑假,我有幸参加了区教科培组织的暑期小学语文教师培训。虽然只有短短的两天,但培训所给予我的启发和经验却是一笔永久的财富。一些对教育教学工作很有见解的教

师以鲜活的教学课堂和丰富的知识内涵，，给了我们具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到更新，真是受益非浅。现将通过本次培训后我所获得的点滴体会总结如下：

## 一、教师要不断进行知识更新

一个成功的教育者，首先是一个善于自我更新知识的学习者。教师的知识更新包含了两个层面的内容，一是打破，二是重建。即打破传统的、陈旧的甚至是落后的教育理念、理论和教学的方式、方法，建立起一整套全新的、科学的、先进的、合乎时代潮流的教育思想体系。作为教师，实践经验是财富，同时也可能是羁绊。因为过多的实践经验有时会阻碍教师对新知识的接受，也能一时地掩盖教师新知识的不足，久而久之，势必造成教师知识的缺乏。缺乏知识的教师，仅靠那点旧有的教学经验，自然会导致各种能力的下降甚至是缺失，这时旧有的教学经验就成了阻碍教师教学能力的发展和提高的障碍。所以教师要不断进行知识更新，用全新的、科学的、与时代相吻合的教育思想、理念、方式、方法来武装自己的头脑。

## 二、在教学活动中，教师要当好组织者

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生，俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，他们就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。那么，怎样调动儿童的“思维参与”呢？这次培训的专家让我认识到，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使他们处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。同时，教师要放手给学生，给他们想、做、说的机会，让他们围绕某一个问题展开讨论、质疑、交流。教师应当让学生充分思考，给他们充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。这样，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展，

课堂才不致于沉闷。

两天的培训，留给我的的是心灵的撞击，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

xx年x月，在区教研室的带领下，我有幸成为“xx区初中教师xx培训班”的一员，到山东xx培训。四天的学习考察，走访了五所学校，观摩了四堂语文示范课，听取了三场专题报告，时间虽短，但“271高效课堂”和广文中学的课程开发讲座，让我坚定了课改的信念，明确了课改的内容和方法，我深感受益匪浅，不虚此行。

## 一、坚定了课改的信念

去前，我对课改一直抱有质疑，总认为应试教育体制下的任何课改都是换汤不换药，更何况教无定法，对于各种课改模式的理解也仅仅停留在表层。但前往二中听第一节课时，我就被学生在课堂上高涨的学习热情和敏捷的才思所震惊。

报告会上，发言人先进的教育理念阐述和“不惟模式惟高效”的课改原则，让我顿悟：“271模式”实则是借助课堂这一主阵地，以提高学生课堂学习效率为出发点，引导学生走出“题海+时间”的应试教育泥淖，同时开展海量阅读、大德育社会实践、学生自主管理等实践活动，从而推进素质教育，让学生自主发展，主动进取。当我们还将目光停留于抓成绩，当我们的思想还徘徊于应试教育与素质教育的矛盾冲突时，二中已高瞻远瞩，把目光转向了让学生学会做人，学会做事。“271模式”为我们如何在应试教育体制下践行素质教育，激发学生内在动力，做了很好的表率。

## 二、明确了课改的内容和方法

## 1、改理念

“教育是对人的成全、培养完整的人”；“深刻的教育来自学生深刻的体验”；“把每个孩子的一生变成一个精彩的故事”。透过这些教育语录，回想孩子们在课堂上积极自主的学习状态，我们不得不发自内心的感慨：二中的教育理念着眼于人性，指向孩子更长远的发展。虽然这里的孩子也有压力，但他们是快乐而主动进取的；虽然这里的老师也很辛劳，但他们懂得教育的真谛。老师教学有法，教有所成；学生学有所乐，学有所长。

## 2、改课程

“有什么样的课程就有什么样的学生。”在听讲座、与讲课教师交流的过程中，我发现，这里的几所学校都有一个共同点——重视阅读，课外活动丰富。二中给初一学生一周内安排6节阅读课，学生人手一本习作，一本作文，一本阅读摘录(均为16k方格本)。外国语学校的课文，一个单元只精讲一篇，其余均被结合课外教材重新整合。一中两周安排一次自由阅读，每次阅读固定为一个下午。为学生安排固定的时间、空间落实阅读，以读促学，以读促教。在阅读的过程中，不仅开拓了学生视野，为学生营造了一个纯净的精神世界，还为学生人生的发展积蓄了巨大的能量。确实，语文是读出来的，而非教出来的。有了阅读的厚度与深度，方可开拓人生的高度与气度。

微笑的脸庞源于丰富的校园活动，除阅读被纳入学科课程外，这些学校的综合性实践课程、特色课程也丰富多彩且能借助多方外力如实展开。在活动中学习，在学习中活动。相比我们只抱着教材不放的单一课程设置，不仅学生学得枯燥，老师也越教越乏味。

## 3、改考核评价体系和管理



改革需大环境。就二中的成功而言，考核评价体系的转变对促进学生学习的积极性和管理的自主性功不可没。对学生的考评，课堂表现和考试成绩各占30%，参与各种活动和创新意识占40%。我们单以一纸成绩定优劣□xx学校注重对学生学习过程的关注。能够串起脚踏实地的每一天，青春自然能无悔！在看似学生自主管理的背后，有着精细的类似企业化的管理和激励机制，还有严格的军事化管理条例层层牵引。当然，我们在借鉴这些管理条例时，还须考虑xx区的教育大环境，切不可只看片面。

总之，这次之行，使我的教育理念有了质的飞跃，对课改也有了较清晰的认识。我深深的体会到，践行“道(通“导”)而弗牵、关注内驱”的教育理念，应试教育体制下的素质教育，其实真不是水中月与镜中花。感怀于齐鲁大地厚重的书香底蕴，钦佩教育同仁付诸素质教育的务实精神。高山仰止，景行行止。我定竭己所能，为课改贡献我的绵薄之力。

## 临沂市小学语文课篇七

通过李文文老师对古诗教学策略解读的学习，以及我对低年级教学的实践，我有以下体会：

### 一、激发兴趣，调动学生的学习积极性。

这是发挥学生主体作用的先决条件，小学生学习积极性主要来自于兴趣。修订大纲指出：在教学过程中，要加强自主的语文实践活动，引导学生在实践中主动获取知识，形成能力，要激发学生学习语文的兴趣。而低年级学生由于年龄小，学习注意力易分散，兴趣不稳定。因此，在低年级古诗教学中，不论是课前课中还是课末，都应把激发学生兴趣当作重中之重，让学生在兴趣盎然中学习。把他们带入课文的特定情境，使他们产生强烈的求知欲望。画后再展示画得好的学生作品。这样的做法，不仅检查出学生对古诗的理解情况，而且激活

学生对学古诗的兴趣，让学生感到课虽终趣未完。

## 二、以读为本，培养学生的朗读能力。

语文课标指出：小学各年级的阅读教学重视朗读，要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。大量事实证明：低年级学生学古诗，靠老师的逐句串讲，根本行不通；必须更多地借助读，让学生在反复诵读中识字、学词、析句、理解内容，培养阅读能力及习惯。低年级古诗课堂教学中，教师应始终以学生读书为本。初读古诗时，教师可要求学生自己对照拼音，划出生字，做到读准音，不丢字添字，把诗读正确流利。这样做有利于复习汉语拼音，也利于学生克服依赖思想，提高朗读能力。自读后，可指名个别学生大声朗读，让学生相互评议，让他们纠正指导读错的字词。接着教师声情并茂的范读让学生得到熏陶，再以绘声绘色的领读，让学生耳、脑、口、眼协调活动，注意诗的停顿和节奏，读出感情，从中感受到诗的语言美、节奏美、音律美，从而渐入古诗意境。然后变换多种朗读形式，如个别读、分男女读、小组读、全体读、轻声读等，让学生在变换中领会读的乐趣，悟出诗的意境，提高朗读能力。这样的古诗教学课堂，学生读诗不下二十遍，学生读得不累，而且越读兴致越高，他们的朗读一次比一次读得有味，大多学生能够熟读成诵，当堂背诵是根本不成问题。教师就应这样将朗读贯穿古诗教学全过程，一步一个脚印，扎扎实实地进行朗读训练，充分体现了学生在教学过程中的主体地位。

## 三、识写结合，加强学生的书写指导。

语文课标指出：认识生字和指导生字的环节，教师一定要高度重视，加强指导。古诗教学中一定要匀出一定份量的‘时间指导学生认真书写，对诗中带有新笔画或新偏旁的字重点指导，教给学生有关汉字笔画笔顺的基础知识和书写汉字的方法。可利用汉字构字规律，引导学生分析辩认，记忆记形，如

“人”这个象形字让学生与现实中人双脚分开站立的形象相联系，让他们自己发现字形书写方法。而在指导书写时，一定要充分发挥田字格的作用，让每个学生注意观察每个笔画在田字格中的具体位置和运笔方法，并让学生动手写上2—5个。每次书写前教师应强调坐姿及执笔姿势；书写时教师巡视，个别指导；书写后，教师将有代表性的作业投影出来，当堂相互评价、纠正错误。学生从中悟出写字的一些基本规律，有质量地完成写字任务。这样把写字过程穿插在古诗教学中，有动有静，学生脑力劳动得到调节，学生情绪高涨，在丰富的实践活动中培养了学生的识字写字能力。

总之，低年级古诗教学一定要符合低年级小学生年龄特点及其学习心理原理，紧扣语文课标的精神，努力让整个课堂气氛活跃，书声琅琅，学生充分地读，充分地说，充分地写，真正做到以学生为主体，学生成为学习的主人，学到读书的方法，提高学习的能力。

能够参加本次语文骨干教师培训我感到非常幸运。本次培训学习从教学目标的设定、识字教学、阅读教学、写作教学、怎样听评课和教师的专业成长等几个方面进行。通过培训，让我领略了名师的课堂风采，欣赏到了各位专家的精彩报告，但最让我感到庆幸的是我收获了累累的果实。

一、对自己的教学水平和科研水平有了新的认识。。

通过学习，真正体会到教学是一种艺术，它要我们教师用心去浇灌，才会开出美好的艺术之花，同时也使我认识到了自己的教学水平距离名优教师还有很大差别。我虽然教过不同的年级，对所教教材有了一个初步的了解，但体会尚浅。因此在以后执教的过程中着重加强教材的分析，把握好教材，从学生的角度去考虑问题，根据学生的实际情况和教学内容设定具体详细的教学目标，运用多种多样的教学方法或手段，开展各种适合学生认知特点的教学活动，逐步在课堂教学中取得好的效果，使学生在课堂四十分钟能充分接收新的信息，

多一些时间去体会.由此需要教师不断学习，更新教育理念，更好地发挥自己的教学价值，尽快地提高自己的专业知识和教学水平，从而真正成为了一名合格的乃至优秀的教师，让自己的教学生涯也因此而更精彩。

二、重新认识到教学应重视交流与沟通，主动学习、主动探索的重要性，尤其要注意全体学生的课堂参与度。教学的主体是学生，而不是教师，这一点大家都明白，但真正做起来却很难，往往我们注重的是教师怎样教，而忽略了学生怎样学，在以后的教学中，我要更多的去关注怎样指导学生学，怎样让学生主动地学，要教给学生学习的方法，让学生真正成为学习的主人。

三、语文教师要做一个“有心人”。

其一、语文老师要是一个留心观察的人。观察生活，发现生活中的语文教学资源。观察学生，是否每一个学生都在积极参与学习活动，及时调整教学思路。

其二、语文老师要有一颗敏锐的心，要善于发现学生的闪光点，哪怕只是一点小小的进步，教师都应当给与鼓励。

其三、语文老师要有上进心。“问渠那得清如许，为有源头活水来”，读书学习，永无止境，方能使自己知识渊博、观察敏锐、充满自信，永葆教育智慧之活水永不干涸。丰厚的学识和彻底的理性能赋予教师一种大气，这种大气，能真诚地鼓励学生放飞想象的翅膀，去拓展心灵空间和精神世界。优秀教师应在繁重的教学工作之余，挤时间去学习充电，像这一次高标准、高效率的培训学习机会我一定好好珍惜。

四、学做一个不断反思的教师

反省和创新，才能不断超越自我和发展自我，才能拥有属于自己的“教育财产”，才能将自己对教育的热爱和追求变成

永远。思想如果不化作行动，就失去了生命与活力，经验如果不加以反思和运用，就失去了存在的意义。优秀教师应勤于反思，对各种教育观念、言论、教育方法、教育活动、教育事实和教育现象进行自主判别和认真审视，特别是对自己的教学实践进行检视。

这一次培训结束了，但思考没有结束，行动更是没有结束。我们将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在自己的教学岗位上锐意创新，创造出属于自己的一片天地。

另外我认为培训的形式再多样化一些，再具体一些就更好了。比如让参加培训的老师实际讲一讲课，现场开展教研活动，让专家给予指点与评价。