

# 最新青蓝结对总结师傅总结 青蓝工程师 徒结对师傅总结(汇总5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。什么样的总结才是有效的呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 青蓝结对总结师傅总结篇一

在20xx年第一学期的“青蓝工程”师徒结对活动中，我有幸成为了海静老师的师傅，通过这学期的师徒结对活动，总结如下：

我是一名新教师，由徒弟转变为师傅身份，面临很多的挑战，尤其是自身的业务学习和提高，课堂教学水平的提高等都是一个严峻的挑战。坚持好好备课，提高自身素质是身为师傅首当其冲的。还记得西班牙有句谚语，若想翻过高高的围墙，不妨先把帽子扔过去。既然成为师傅，就应该努力使自己称职一些，在这个过程中，也会和海老师一起互相学习，共同进步。

师傅要起到“传、帮、带”的作用，但并不是说师傅就不用学习了，我们要给学生一杯水，老师要有源源不断水，那作为师傅应该要有多少水呢？作为师傅更应注重提高自身的业务素质，要比徒弟学得更多。相互探讨并不是件可耻的事情，师不必贤于弟子。因此在听徒弟课的时候，我们既要看到不足，也要欣赏其优点，再充实自己，所以在平时的工作中，两者都要学习与教育教学相关的理念和理论，来指导自己的教学，同时在充分把握教材的基础上，实施教学，师徒共进，共同提高，实现双赢。在海静老师本学期的汇报课中，就展现了其清新有魅力的课堂，着实进步很大，在教态和教学机

智方面值得我去学习。

师徒结对活动是提高教师业务水平很好的途径，这样，教师会有充沛的精力，有好学的热情，有丰富的知识，有创新的能力去迎接各种挑战。我们作为师傅有责任也有义务把自己的一切毫无保留地传授给徒弟们，人人争做骨干，为永联二小健康蓬勃的可持续发展贡献我们火热的青春。

## 青蓝结对总结师傅总结篇二

在这个学期里，鞠洪艳老师依然是我的师傅。回顾这一个学期，可谓是酸甜苦辣，我是师徒结对的受益者，因为在师傅和其他老师们的关爱下，我在渐渐成长、成熟、坚毅！

鞠老师在职业道德、教学方法、管理学生方面都毫不保留地给了我许多的指导和帮助，真正发挥了“传、帮、带”的作用，使我在各方面有了很大的提高。

她有着丰富的教学经验和带班经验，这些都对我的教学非常有帮助，鞠老师上课非常有激情，在听课的过程中，这种激情不仅感染了学生，也感染我使我也充满了激情，用自己的热情带动学生的积极性。鞠老师对待听写，作业等都一丝不苟，她都要求我们尽快批改，及时反馈，有这样严谨的师傅，我这个做徒弟的也不敢有丝毫的懈怠。师傅把自己购买的一些书或者觉得特别好的书籍推荐给我们，我们各自挑选自己需要的一本书进行阅读，读完后相互交换，并写出自己的读书体会，以此营造一个良好的读书学习的氛围。

鞠老师经常听我的课，每次她总是先给我最大程度的肯定和鼓励，同时也坦诚的指出2出来就让我当班主任，没有任何经验，带不好怎么办hold不住他们怎么办？我应该要做什么？脑子瞬间一片空白，但是，我告诉自己尽心尽力尽责任，努力做好就好。

在新学期开学之前的班主任培训会议上，我才意识到原来班主任的工作是那么的琐碎，不仅仅要关注教学工作，还需管理好班级，对于我这样的新手来说，这无疑是一种巨大的挑战，于是我不断向我的师傅以及有经验的教师请教，硬着头皮去摸索努力做好班主任的工作的方法，以下就是这一学年我在班主任工作方面的一点体会。

所以，在开学的时候一定要和学生一起学习学校的校纪校规、规章制度，特别是关于迟到、手机管理问题的校纪校规，而且在一开始违反时就要严肃处理，否则真的很难管。在这一点上，我向其他老师学习了一个方法，就是制定班级的违纪违规登记表，发现一次登记一次，同时，班干部值班登记本也要求登记好，达到校纪校规上面规定的次数就把处分呈报表给他们写好，警告他们这是最后一次机会。当然，惩罚不是我们的目的，所以，在最开始还要找学生进行谈话，了解学生的内心，对学生进行引导，这个真的很重要。

在学校里，师生之间不可避免的会存在着矛盾，那么怎么解决这些矛盾呢？首先，我认为，作为老师的我们，很重要的是要先处理好我们自己的情绪、心情，调整好自己的心态，这样我们才能避免矛盾的进一步激化，找到好的办法解决问题。

虽然大部分学生刚开学时是带着对高中、甚至对大学的向往来学习的，有一定的学习热情。但多数同学因基础较差，听讲有一定困难，在开学不久之后，甚至是第一次月考或者段考结束后，学生中或许会出现了一种畏难、厌学情绪，有部分学生甚至想到退学。针对这种情况，我觉得可以开展一些以理想为主题的贴近学生生活的班会，让学生们讲理想、树理想，学习那些以坚定理想支撑而努力拼搏人士的事迹，让学生明白努力在今天、希望在明天。在这里学生或许觉得没有什么用，甚至是麻木的，不愿意说，不愿意听，所以，我就从我自己的经历说起，告诉学生我在身为学生的时候是怎样差的一个状态，又是如何成功转变的，从自身经历吸引学

生，也告诫3学生只要自己不放弃，没有谁可以使你放弃，你自己的路在你自己脚下。

十六、七岁的高中生，正处于“多事之秋”，教育管理者只有走进他们心中，才能顺利的处理和解决可能和已经出现的问题，才能和学生搞好关系，各方面关系才能捋顺，整个班级才能和谐。作为班主任，一定要多和学生相处，才能更好地从近到进，我充分利用早读、午读的时间，尽量去早一点，然后和学生聊一聊，什么家长里短、学习生活、工作都可以聊，慢慢拉近与学生的距离。此外，也要经常去学生宿舍逛一下，看看学生在宿舍的生活状态，和学生坐下来聊一聊，努力走进他们的内心。同时，也可以看看他们有没有带手机来然后又不上交的。努力使整个班级、宿舍呈现出积极向上、相互关爱、团结自律的良好风气。

学会学习和学会做人中，很多时候学会做人比学会学习重要得多，学习好会让一个人受益几年，学会做人则会让一个人受益终生。“孝顺，心中充满爱，对人真诚但不懦弱，尊重但不谄媚，不欺软怕硬，自尊自爱、自强自立，坚持原则，有内涵、高素质”是我教育学生做人的中心思想。这些点滴教育我们应尽量融入到平常的教育教学和管理当中，让学生的行为更加文明，素质得到提升。

这一点也很重要，一开始也要注重好、抓好，否则后面再抓就难了。我们可以充分利用班会课及其它时间加强宣传力度，调动集体力量制定班级管理量化细则，形成集体的规范；这一点我是向其他老师请教学习的。采用班务值日约束全体同学，让学生努力养成自觉守纪、自我控制的良好行为习惯。这些一定要严格执行，不然学生就会有样跟样。同时，学习任务也很重要，为调动学生的求知欲和自我成才的动力，我把学习问题常挂在嘴边，常常提醒他们，做任何事情都贵在坚持，成在坚持，但，也难在坚持。

除了公开的正面宣传教育之外，我也常与个别学生进行面对

面的谈话。通过平时的观察来了解学生的思想动态，及时与学生交流，内容包括多方面：学习问题、表现问题、思想压力问题等等。同时，通过电话询问□qq等形式与学生家长联系，让家长了解其子女在校的表现，及时解决问题。努力通过班主任与家长的配合，帮助学生。

在与任课教师的交往中，尊重他们的意见，同时又把他们当作班级的主人，视为自己的良伴、知己，主动地同任课教师协商，倾听、采纳他们的意见。能够慎重地处理学生和任课教师的关系，在处理师生矛盾时，尽量避免了激化矛盾，在这方面，我平时注意到多教育学生，让学生懂礼貌，尊重老师的劳动，树立老师的威信，增进师生情谊。

“学博为师”在学生心目中占有很重要的位置。我想，绝大多数学生都渴望一位博学多才的教师担任班主任。作为一名班主任，不仅要教育指导学生，还要及时更新自己的知识，改变观念。信息时代中，学生接触的信息量大、知识面广，因此，必要时我们也不妨向学生学习，师生共同进步。

### **青蓝结对总结师傅总结篇三**

在教学中，作为青年教师的我缺乏经验和认识，总是不能很好地处理好备课、课堂教学、课后总结等各方面的的问题，对于教育教学工作中的问题常感束手无策。为此，这一学年经过向师傅和其他老师请教，也逐渐可以较好驾驭本学科教学，但仍需不断努力学习。以下是这一学年来的教学方面的体会。

“教师一旦今日停止学习，明日就将停止教学。”刚刚从大学校园走出的我，发现大学学习和实际教学工作存在着一定的差异。师傅让我调整好心态，尽快熟悉高中教材，了解高中教学的学法和教法，尽快适应高中教学工作的需要，吃透教材是备好课的根本。对于学生的逻辑思维能力有很高的要求，晦涩枯燥的讲解常常让学生茫然不知所措。为此，师傅要求我在备课过程中要掌握教材知识体系，把握课程框架结

构，精心安排教学时间，把握知识要点，突出重点，突破难点，惟其如此，才能讲清讲透知识。同时师傅也要求我多关注学生，因为“教学的主体是学生”；此外，师傅告诉我在教学工作中要多和学生接触，努力了解学生现有的知识水平、接受能力，切实做到心中有数。只有了解班级学生现有知识水平以及个别差异，才能因人因材施教。

“模仿是学习的开始。”因此在上新课之前，听师傅的讲课是非常必要的。对于整个教学，如何进行合理安排，如何导入，如何过渡，如何突出突破重难点，如何调节课堂气氛，如何维持课堂纪律，如何与学生进行沟通。一节课听下来收获颇丰，我真切地感受到要成为一名合格的老师，需要学习的东西还有很多。师傅建议我根据教材内容的难易特点和对学生的评估，精心设计，选取合适的教学方法。比如利用多媒体进行教学，展示普通的教学中所不能达到的教学效果，要敢于追求教法的新颖性，从而激发学生的求知欲，使之保持稳定的注意力。而对于好的课件动画视频等教学资料，全组老师也可以进行共享。师傅也经常来听我讲课，这对于初上讲台的我来说，压力不小。

师傅在总结多年的教学工作后告诉我，“教师成长和发展的第一步，就在于教师自身的反思，教师对自身的评价和教师自身的自我改造！”于是，我在做好教学工作的同时，还注意及时进行反思并做好教学总结。反思是教学过程中的重要环节，我通过在备课、讲课等环节中与老师进行讨论，获得广泛深入的反思信息，及时找出改进教学效果的方法，规范自身的教学行为。

教师在学校向学生传递人类科学文化知识和技能，发展学生的体质，同时也需要对学生进行思想道德教育，培养学生高尚的审美情趣。这也是教师这个职业与其他职业的不同之处。师傅常常指导我说：“只有与学生建立良好的师生关系，才能使听课认真、学习踏实，才能更好地把握学生。”“师徒结对”就像一条无形的纽带联结在师徒之间，

使得我和师傅之间的交流和学习机会增加了，自己的教学水平也有了显著提高。

在班主任工作方面，我们做的虽然多是琐事、小事，但这些琐事、小事又关系到每个学生、家长的希望，关系到他们未来的前进方向，所以做得好坏，影响深远，责任重大。

在教学工作中，“要让学生有一碗水，老师就一定要成为一条奔流不息的小溪。”

总而言之，不管是在哪一方面，我们只有虚心向老教师学习，才能不断提高自己的班主任工作能力以及教学水平和道德修养，早日成长为一名合格的人民教师。在今后的工作中，可能还会遇到许多问题和困惑，我更要不断的学习，不断的进步！

## 青蓝结对总结师傅总结篇四

转眼间一学期已接近尾声。回顾这一学期的工成长历程中，离不开学校的栽培、前辈们的教导，尤其是指导教师王月岭老师，他毫不保留地给了我许多的指导和帮助，真正发挥了“传、帮、带”的作用，使我在各方面有了较大的提高。下面我将一年的学习情况做一个小小的总结，以便于自己看清奋斗方向，好好鞭策自己，好好工作。

- 1、认真备课，善于反思。作为一名新教师，我积极参加教研活动和备课组活动，在师傅的指导下进行备课，勤于听课学习，领会精神实质。根据教学要求，认真备课，写好教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向师傅学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好课，我常上网查资料，博采众长。为了让学生能更直观地感受所学的知识内容，我尽量将课程形象化。了解学生原有的知识技能，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，从而采取相应的预防措施。例如：如何更好地发挥学

生的主体性，培养学生的创新精神和实践能力？针对这一课堂教学核心问题。我一直不断地尝试、反思、探讨，并向同行、指导教师讨教。我相信自己的努力会有收获的。

2、课堂教学。师傅说一堂课的开头很重要，你怎样去吸引学生？于是我认真创设情境，努力激发学生的学习热情。课堂上我认真讲课，力求抓住重点，突破难点。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合。巡视时，注意对学困生的辅导。课后及时写教学后记，找出不足。

3、积极、主动参予教研活动。我积极参加学校内本科组的每一次活动，在活动中，我积极发表自己的见解和主张。尤其是王月岭老师在我上完公开课之后，他精辟的评点以及个人独到的见解，让我茅塞顿开，使我更深刻地认识到自己占有什么优势存在什么不足。显然，这些活动又帮助徒弟们在课改的道路上迈进了坚实的一步。

总之，这一学期来，在指导老师的悉心指导、帮助下，我各方面都有了一定的提高。今后我要再接再厉，多学，多想，多积累经验，并信心十足地肩负起“传、帮、带”重任。

## 青蓝结对总结师傅总结篇五

学校的“青蓝工程”为我们年轻一代的成长搭起了桥梁，我有幸与教育教学经验丰富的xxxx老师结为师徒，使我在教学上有了引路人。秦老师有扎实的专业知识，丰富的教学经验，深厚的教学理论，还有工作中那份认真的态度，常常让我在感动之余，获得了很多学习、工作动力，帮助我逐渐走出尴

尬、困窘的境地，使我大胆放下包袱开展教学活动的同时也明确了作为一名教育工作者肩负的责任，使自己能更好的投入到这份事业中去。

回顾这一学期的体验与感受，真可谓是收获颇丰！从师傅身上，我获得了很多的启发和教育教学、管理经验，使自己在教学方面正一步步地走向成熟。现在我带着感激，将这段时间的结对工作。

常去听课是一种很大的收获，也是一种享受。在听课中做比较，反思自己的教法，及时记录指导老师的优点或某个知识点教法的感想，包括教学进度、知识的重难点突破、例题的精选精练、课堂容量以及节奏的轻重缓急等等，同时也能帮助我了解学生对知识的实际掌握情况，及时调整授课难度。总之，听课为我的备课与教学起到了导航的作用。如果说听课是理论的积累过程，那么徒弟上课师傅听就是理论基础上的实践。师傅尽量抽时间听我的课，每次师傅都指出我的不足，提出建议，帮助我扬长避短，不断进步。师傅给我评课时，会反馈最初很多我自我没有意识到的优点和缺点。比如对某个教具或黑板的使用，我可能从教师的角度觉得该用，但并不知道效果会怎样，但师傅能够从听讲人的角度体会到，评课时就会反馈给我，从而起到了肯定或否定的效果，让我以后能够有意识地进行调整。比如我上课的时候特别容易说口头禅，有时形体语言过于频繁，这些问题都是我自己平时无法注意到的，在师傅的帮助下，我渐渐有了改善。还有一些课堂上的突发事件，秦老师也能及时给我解决方法。所以我认为被听课是快速成长的捷径。

备好课是上好课的前提，备课过程中的设计意图、学情分析、学习目标、学习方法、学习重点、学习难点、教师活动、学生活动、结课方法等我都认真对待每一个备课环节，有问题及时向师傅请教。我选择贴近学生生活的内容作为教学内容，充分考虑到学生的实际情况，力求备好符合学生水平的课。努力把教学内容和学生学习实际结合起来。在讲课方面，我

采用灵活多样的教法吸引学生，生动、新颖、恰切的教法，让学生始终在新异刺激下投入学习。通过师生互动，生生互动，让学生成为课堂上真正的主人。让学生积极参与课堂，做到有效教学，注意教学环节的紧密联系，让学生真正掌握课堂知识内容。

通过听课和教学及理论学习，我有以下几点感想：

- 1、在知识信息时代，教师要不断学习来充实自己，扩大自己的知识面。在超越教材之外向学生传播知识时，务必要保证知识的科学性与正确性。
- 2、教师要正确理解和把握新理念和新课程标准。勿要一味追新，而丧失学科教学的本义，教学误入歧途。
- 3、教师在教给学生知识与技能、过程与方法的同时，不可忽视情感、态度、价值观的教育，并要注意自己的言行，以身示范。
- 4、一节课的框架结构固然重要，但细节之处也需潜心琢磨，精雕细刻，如何突出重点，突破难点将是永恒的教学艺术。
- 5、应留心观察并思考教育教学现象，养成写教学体会和个人想法的习惯，注重积累，为今后教学作基础。

最后，为我提供了这个学习成长的机会，将师徒结对这一条无形的纽带联结在我们师徒之间，为我们增加了交流沟通和相互学习的平台，也感谢同组老师的指导和帮助。在以后的工作中，我会将师傅对我的关心和帮助转化为教育教学上的动力，虚心请教，真心诚意地接受师傅的指导和督促，争取工作中更快地成长，不辜负学校对我的期望。