

分享在校生活心得(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

分享在校生活心得篇一

住校对于我们这些城市中长大的孩子来说是新奇的，因为是平房，条件简陋，每天晚上宿舍大院的门一关，这里边就变成了我们的天堂，在这个“天堂”里也就发生了许多让我现在想来仍感到十分兴奋的事情。

“枕头仗”便是其中非常精彩的一件。所谓“枕头仗”，顾名思义，就是那枕头来打仗。忘记是谁打响第一炮的了，好像是有一位仁兄一次开玩笑拿着枕头打另外一个人，后来就是混战，结束后，大家都感觉这种方式很过瘾，于是，就成为了我们的保留项目。晚上下了自习以后回到宿舍，“枕头仗”的时间便开始了，十个人各自拿着自己的枕头当作武器，在宿舍里开始了撒野，因为枕头打在头上并不会造成什么后果，我们也就玩的特别开心。“枕头仗”的规则就是没有规则，说白了就是你愿意打谁就打谁，很过瘾。大多数时间开仗是从一、二个人的嘴仗开始的，然后众人就参与了其中，逐渐演变成混战；有时候也是一开始就是乱打，没有原因，大家一商量“开打吧？”“开打！”于是，混战就开始了。

战斗的双方是没有固定分组的，基本上是五个对五个，由于实力的参差不起，所以最后也很难分出胜负。但有几次是大家一起对付一、两个人，那一定是惹起了众怒，下场自然也是惨烈的，往往打到最后是顾头不顾腩了，自然大家也就很开心！在一段时间里，只要两句话不投机，解决的方式往往

就是一顿枕头，很原始也很科学。每次战役结束后，气喘吁吁的大家还要互相递根烟抽，很讲同志的友谊。一开始“枕头仗”还是我们宿舍内部斗争，但不多时，我们就不满足于自己练兵了，于是，旁边9号宿舍就被无辜的卷入了战斗，发展到后来，“枕头仗”又演变成“抢被子”，这就自然引起了宿舍管理员的警惕，于是，几天以后，“枕头仗”也就自生自灭了，为此，我们在有一段时间下晚自习回到宿舍都感到莫名的失落。其实管理员大可不必这么警惕，我们是断然也不会去他那里抢被子的，这一点，还是肯定的。

分享在校生活心得篇二

今年，全球都因为新冠病毒的爆发而受到了极大的影响，我作为一名高中生也不例外。从未像现在这样感受到生命的脆弱与珍贵，也从未像现在这样感到学校生活的不同寻常。

疫情的到来，让我们失去了很多。很多同学原本规划好的寒假计划被迫取消，原本的课程表也遭到了调整。但是，疫情也让我们收获了很多。我们深刻体验到了众志成城的力量，同学之间的互相照顾和支持更加显得重要。

在网络课堂里，学习的效率虽然下降了不少，但是我们也有了更多自由的时间。我们可以利用这些时间来学习自己感兴趣的课程，来充实自己。比如，我就投入了更多的时间在文学方面，读了很多优秀的文学作品，不仅丰富了自己的阅读体验，也丰富了内心的感受。

另外，我还体会到了家庭的温暖。在疫情期间，我和家人都经历了很多困难时刻，但是家人的支持和陪伴始终让我感到温暖和安心。在家人的鼓励下，我也开始学习一些家务技巧，变得更加独立和能干。

作为高中生，我更加明确了自己未来的方向和目标。在这次异常特殊的情况下，我思考了很多，也有了更加清晰的认识。

未来，我要朝着目标不断努力，让自己成为更好的自己。

总之，疫情让我们付出了很多，但也收获了很多。在这段经历之后，我们变得更加强大和坚定，对未来充满希望和信心。

分享在校生活心得篇三

2020年，新冠病毒肆虐全球，中国也遭受了巨大的冲击。随着疫情的发展，在短短的几个月时间里，我们的生活发生了巨大的变化。疫情不仅影响了我们的日常生活，也让我们感悟到了许多珍贵的东西。在这次疫情期间，我和我的同学们收获了许多，也从中体会到了许多心得和体会。

第一点，我们对物资有了更多的珍惜。在疫情初期，很多物资都出现了短缺，一些必需品环环相扣，而物资的储备量不足，导致了社会的不稳定。在这种情况下，我们开始珍惜储备的物资，购买所需物品时也更加有计划和理性。在人们的共同努力下，物资供应逐渐恢复，这让我们对物资这一平日里看似无穷无尽的来源更加感恩。

第二点，我们学会了更加团结。在疫情期间，许多社区居民和学生们积极响应政府的号召，自觉自愿地参加了社区防疫志愿服务，也为失联的学生提供帮助。在学校和家庭中，同学们相互之间也结成了更加紧密的团队，合作，互助，共同对抗这个病毒威胁。我们再次感受到人类社会的力量与凝聚力。

第三点，我们更加重视健康和安全。在疫情期间，我们管好自己的健康和安全，不到必需的公共场所，在外必须戴口罩，避免不必要的聚会和旅游。我们也更加注重饮食营养和锻炼身体，保持良好的体质条件。同时，疫情也让我们了解到防务教育与日常生活中的安全意识的重要性。

第四点，更加明白了珍惜时间的重要性。在疫情期间，许多

学生都不能按时返校，有着许多不便。这个期间，我们更加珍惜在家中的时间，将不设限的时间平衡和规划好。在这样一个特殊时期里，发挥自己的特长，将时间充分利用。

在疫情过后，我们更加意识到了健康和安全对我们的生活的重要性，同时也对团队合作和珍视时间更加看重。这次疫情让我们经历了一些磨难，也得到了许多珍贵的经验和教训，我们要更加努力恢复正常的生活，更加珍惜现在的美好时光。

分享在校生活心得篇四

一年就这么匆匆地来，匆匆地去了。就像那枝叶间的水雾，我们眼看着它慢慢凝聚，可是还未成一颗露珠，却又急急地掉了下来。一年的生活，有人依然满怀斗志和激情在拼搏和奋斗，有人为烦恼和忧愁而郁闷，沮丧，当然，更多的人平淡地走过了这一年。对于前两种人，我表示钦佩，因为他们为最初的梦想而坚持不懈的奋斗，他们是勇士；对于第三种人，虽然我并不知道他们为何“平凡”，但我却对他们的“平凡”十分向往，是的，我向往这种平凡的人生，因为它能给我宁静。凡世的喧嚣让人倍感疲惫，我们渴求宁静而不能得，这是我们身处凡世的无奈。我曾久久困惑于此，但天幸我遇到了知音，为我解惑人生，“我们天性宁静，但身处凡世，不必执着于苦念，可于凡世之中成就一番伟业以寄托梦想而心境依然不变”，这就是对人生之惑最好的解答，有一句话最好表达这种意思，“乐思于梦想，乐活于现实”。

也许对这已逝的一年的.时光，有人感到疲惫而绝望，有人感到乐观而昂扬，我却是无比的平静。这一年于我似如一杯平淡无味的白开水，我既没有留下什么痕迹，也没留下什么遗憾，一年就这么过去了，但我过得很充实，我的梦想依然在我心中，我依然为之奋斗，也许有时会看到我在颓废地呼喊，也许有时会看到我在疲惫地沉默，但我想我更多的时候是在一条荆棘遍布的路上平静而孤单地走着，我喜欢独处，因为独处可以给我宁静，而只有在宁静的心境下我才可以思考，

我思考人生，思考一切。

我曾无数次地大声疾呼我的非凡，但我现在明白了我的愚蠢，我只是一个很平凡的人，我虽然在某些方面显得很另类，但这只是每个人都可以有的一种修为。我曾看过一个佛教理论的宣传片，虽然我并不信仰佛教，但对博大精深的佛学我深表钦敬。不是因为纯粹的佛学理论，而是这些高深的文字里蕴含着对人生精妙的解释，助我解读人生。佛说人之一生可分为十二道轮回，每个人的生生世世都在这十二道轮回里轮转不息，若不看破红尘俗世，则永远也无法从这轮回中超脱出来。

分享在校生活心得篇五

不记得走入学校那天首先看到是谁，只记得当时看到的父母比孩子多、女孩比男孩多，铺盖卷比人多，来来往往全是人。学校给我的第一印象不错，也许因为是医专，感觉学校特别的干净，那天阳光特别明媚，其实在这以后的日子我到认为月色下的校园是更加动人的。

结束繁琐的报道手续以后，是去领自己的被褥，地点是在宿舍楼，一座刚刚建好的公寓楼，设施齐备，雪白的墙壁一个脚印子都没有。我一度以为这里是我们的男生的栖息地，后来才知道，其实这只是给那些女生准备的，这，使我一度感到很失落。这次也是唯一一次仔细、大胆且肆无忌惮的光顾女生宿舍，在以后的3年时间里再也没有了这样的机会，一次也没有。

领被褥的同时我们也各自领到了一个属于自己的号码，无论是你的被子、枕头还是茶杯、暖瓶，无一例外，都印着这个号码。我是327。至少比1的814要好许多。领我颇感意外的是除了以上这些，每个人竟然还领到了一个马扎子，这让我们好一阵讨论，最后大家一致认为这是很多余的，其实在以后的日子里我们才发现这玩艺儿是多么的有用，这也让我们不

得不佩服学校的远见。

抱着各自的一大堆生活用品，我们满怀依恋的看了女生宿最后一眼，然后就奔赴我们在以后被人们称之为“狗窝”的宿舍了。

宿舍里除了8张上下床以外就什么也没有了，有几张还没有床板，值得庆贺的是屋里没有老鼠，也没有蛇，再就是我被分到了一个靠窗的下铺。于社会上人们削尖脑袋往上爬不同的是，大家总是认为下床要比上床好，这让我在一段时间里很是得意。墙皮是不断往下掉的，一点不意外，没办法只好漫世界(当然，这里指的“世界”仅限于校园范围内)招来几张还算干净的挂历纸贴在上边。其他的地方倒也还算凑活，当然，其他人还有漫“世界”找铺板、找砖头、找木头什么的，一时间这些破烂儿很是抢手。而此时的女生还在沉浸在对以后校园生活的美好向往之中。巨大的反差，使我们当时很是不平和委屈，多年后的一首歌唱出了我们的当时感受，歌名好像叫《男人哭吧哭吧不是罪》。

在一切收拾妥当之后我们都被自己的创造力所折服了。

雪白的床单衬托着崭新的枕头、干净的地面上边是10个可爱的马扎子，10个热血的少年坐在马扎子上，畅谈着未来，窗外阳光明媚。这么干净的地面，这么整齐的被褥，这么清新的空气在以后日子里再也没有重现，以后说起这件事来大家都后悔没有把当时的场景照下来，这也使我们在和其他人特别是女生谈起“我们宿舍原来。”时缺少了最具有说服力的证据。

虽然条件简陋，但是这里确实成为了我们的天堂，让我在多年以后回忆起来依然激动不已。