

最新大学英语教师工作职责(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大学英语教师工作职责篇一

本学期，我担任七年级两个班的英语教学工作。在工作中我认真学习，深入研究教法，虚心向老教师和其他同事学习。结合本校的实际条件和他们的实际情况，我获取了很多宝贵的经验，学到了实用的教学方法。以下是我在本学期的教学工作总结。

一、要针对不同的班级进行课堂教学

每一个班级就像每一个人，性格、脾气、禀性各有不同。所以我针对我教的两个班级进行教学设计：七年二班的同学思维比较活跃，回答问题积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，上课时我弱化难点，强化重点，照顾到了大部分同学；而七年一班的同学偏向沉稳，积极性有些欠缺。虽然有尖子生，但由于后进生比例较大，不足于带动整个班级。所以，对于尖子生我鼓励他们要有“超前”意识，人家没看到的，没做到的我已经完成了，而对于差生则鼓励他们把最基本的，最常用的单词，句子弄懂。经过一段时间的实践，证明教学效果比上个学期有了进步。

了解及分析他们实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备他们”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

二、备课充分，事半功倍

古人说过，“不打无准备之仗”，上课也是一样，不上无准备之课。我根据教材内容及他们的实际，并且针对七年级教学目标：“旨在培养他们兴趣”的基础上训练认读单词的能力，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。对每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引他们注意力的有趣教具，课后及时对该课做出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

三、增强上课技能，提高教学质量。

上课时使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动他们的积极性，加强师生交流，充分体现他们的主作用，基本做到了让他们学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上我讲得尽量少，让他们有更多动口动手动脑的机会；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的他们学习需求和学习能力，让各个层次的他们都得到提高。

四、贯彻教学大纲的听、说、读、写进行教学。

在教学过程中，将英语分成听、说、读、写几方面进行教学。

听：平时放录音，让他们跟录音读，训练他们的听力，并且利用撑握英语进行训练，还找一些专题训练，提高他们的听力。

说：充分利用早读，鼓励他们大胆读书，平时让他们在日常生活中，多说英语，课堂上多让他们进行work in pairs训练，提高他们的口语能力，激发他们的学习兴趣。

读：读方面主要是提高他们的阅读能力，先教识他们怎样做这些题目，平时让他们多做一些阅读理解的短文，专门训练，提高他们的阅读能力。

写：贯彻新题型和新课标的要求，作文教学主要传授写作方法，进行一些针对性的短文写作，强调字数和书写这些硬件的东西，平时提倡他们利用时间用英语写一些简短的文章，从中提高他们的写作能力。

五、认真批改作业

布置作业做到精练。有针对性，有层次性。对他们的作业批改及时、认真，分析并记录他们的作业情况，将他们在作业过程出现的问题做出分类总结，进行透彻的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。培养小组长帮助我检查其他他们朗读、背诵课文。

六、加强自学, 不断积累知识。

虽然自己在英语教学上下了不少功夫，但是仍然避免不了的两极分化，尤其是后进生工作，由于客观原因，做得不够，因此在今后的教学工作中，我要时时虚心向资历深的教师请教，和我们英语组的同事一起学习有关英语方面的教学教法，加强自身的业务学习、扩大视野；不断总结和反思自己的教学实例，不断领悟新课标精神的实质，力争为成为一名优秀的英语教师做出不懈的努力。

大学英语教师工作职责篇二

高三这一年，对老师和学生来说都是一次磨砺。现在距离高考只有3个月左右的时间了，我觉得自己非常有必要梳理一下自己的教学，及时发现自己和学生的的问题。

一、存在的问题

(一)三(一)班学生对英语学习主要存在以下问题:

2、学生对英语课堂知识的掌握不踏实、理解不全面,课外不花时间在英语上;而大部分学生对书本知识不够重视,找不到英语学科复习的有效载体,不能有效的利用课本,适时地回归课本,英语复习缺乏根本,甚至本末倒置;学生没有习惯性的进行课前预习、认真听课、课后及时复习的习惯,英语学习缺乏主动性。

3、部分学生在复习时缺乏系统地安排和科学地计划,或者学习和复习没有个性化特点,导致学习效果不明显。

我存在的问题

1、没有太注重与其他教师的交流和讨论;

2、对学生的考试技巧指导及训练是有些盲目、针对性不强;

3、没有用更多的时间去学习、研究新题型和高考真题;

4、只注重部分学生并未面向全体,值得注意!

二、下学期的计划

我应该根据学生的具体情况,制定出切实可行的复习计划,把复习分为三个阶段。

1、夯实基础,发展能力。

近年来高考英语逐渐侧重于语言能力的考查,对语言知识的直接考查相对地减少了。因此,在复习过程中,首先组织学生巩固各项基础知识,同时通过不断的语言练习,掌握一定的技巧。在此基础上,再通过科学系统的训练,发展能力。

2、降低难度,回归基础,强化专题训练。

进入后半学期，根据学生的具体情况把握中档、低档题，这对学生取得高分是非常有利的。学生普遍都有这样的感觉：很多题目“一看就会，一做就错”。造成这种现象的根本原因在于对基础知识的掌握不牢固。这时，复习的重点要放在查漏补缺上，进行强化记忆和训练。

3、整理基础知识，适当多做一些高考题。

要在高考前夕找到良好的语言知识感觉和运用能力感觉就必须回归基础，整理巩固基础知识，用最充实、最满意的感觉来增强自己的自信心。同时，利用这段时间试着做近几年的高考题，学会找出每道题的切入点，从中总结命题利益和命题手法。

三、信心教育

尽管我们学校学生英语成绩一直比较弱，但是还是要在每一次的月考当中尽量的找到学生的闪光点和进步点，不断的鼓励学生，树立信心，更好的面对这一学科的复习和最终的高考。

大学英语教师工作职责篇三

本学期我主要担任大专部英语专业16(1)班英语精读，16(2)、(3)、(4)班公共英语教学工作。并任16(1)、16(1)班辅导员。现将本学期的工作总结如下：

一、认真钻研教材，继续探索大专英语教学模式，努力提高课堂教学质量。

1本学期我担任的精读课虽然不是新课，但我并没有因此马虎。课前认真备课，钻研教材，教学中能总结去年的经验，根据学生具体情况和需求力求在教学内容和方法上有所改进和突破。16(1)班学生经过3+_考试，词汇和阅读基础较好，但听

说能力差，语音也存在很多问题。这学期，课堂上我除了加强学生的词汇、造句、翻译等方面的基本功训练，还采用课文复述，看图说话，讲故事，角色表演等形式强化学生的口语水平。课外则通过每周的听力训练和观看教学录象带提高听力水平。每周定期抽查学生的语音作业，及时指出问题，攻破难点。这些方法取得了一定的效果。

2为了了解学生的英语水平和学习要求，开学初在16(2)(3)(4)班进行调查，收集了学生意见。针对学生的年龄和知识特点在教学中主要采用对话表演，看图说话，以及针对课文设计的话题讨论。这些方式激发了学生的学习热情，活跃了课堂气氛，一些男生也开始喜欢说英语。除了口语表达，还注重抓学生笔头的基本功，通过短语、句子翻译和其他大量练习巩固提高词汇语法基础。经过一学期的训练，学生的句子翻译水平有明显进步。

3在两门课中根据教材内容适当选取“走向未来”、“跟我学”等教学录象片辅助教学。为学生提供了生动的语言环境，激发了学生的学习兴趣、活跃了课堂气氛，收到了良好的教学效果。

4教学中努力探索以学生为中心，教师为主导的教学模式。运用视听媒体，采用听说法、讨论法、表演等方式调动学生积极性。注意引导学生积极思考，注重知识的归纳和总结，加强学法指导。例如：如何记单词，课文朗读技巧，对话、叙述原则等。学生的学习效率得到了提高。

二、在语言教学中注意文化知识的渗透。根据教学内容介绍了英美国家的历史地理、风情习俗和有关文学常识。

三、认真使用电子教室，探索计算机辅助教学模式

1、本学期我任教的四个班中有三个班使用电子教室。我课前认真备课，花了大量时间设计制作幻灯片。每堂课严格按照

学校的要求进行。电子教室的使用加大了课堂教学容量和密度，提高了教学效率。英语精读课尤为明显。教师可以在短时间内对学生进行大量的高密度的语言训练。学生的语言技能得到了提高。

2、根据课题适当使用电脑网络辅助教学。例如：精读课中关于美国诗人艾伦坡和俄国文学大师托而斯泰的生平及作品介绍；公共英语课学习关于伦敦、哥伦布和大西洋等课文时，则带领学生在网上游览。丰富的图片和文字资料扩大了教学容量，丰富了学生视野和知识面，使教学更加生动活泼。但由于题材限制，网络辅助教学使用面不够广。

四、本学期在学校科组的配合下完成了全国“四结合”录象课的拍摄任务。并以“节假日”一课参加了学校的探索课。顺利完成了任务。

努力方向：今后应加强理论学习和实践交流，力求在教学方法上有所突破。探索计算机网络辅助教学模式。

大学英语教师工作职责篇四

光阴似箭，日子如梭，教师年度考核工作总结。转眼间一学年的各项工作已接近尾声，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就20__年的教学工作小结如下：

依据教育部大学英语教学改革的精神，遵循外语教学规律，把大学英语的教学的重点放在英语综合应用能力的培养上，有计划地培养学生合作学习与自主学习的能力，加强“基于网络和多媒体”的大学英语教学改革，激发学生学习的主动性，做学生学习的促进者、英语学习环境的营造者和学生潜能的挖掘者。坚持用前沿理论指导教学实践。我校在20__年开始在第一学期实施自主学习计划，指导学生制定自主学习计划、培养学习策略并进行自我监控与评价；20__年开始进行用esp理论指导大学英语教学，在英语语言教学的同时，渗透

相关专业词汇知识，做好与专业英语教学的衔接。

二、科学合理学以致用的教学大纲、课程体系

按照教育部新颁布的《大学英语教学要求》(试行)，结合我院实际，认真组织论证，完成了大学英语课程教学大纲的修订工作。大学英语课程既包括理论环节，也包括实践环节。在大学英语课程大纲中明确加入听说实践环节，明确教学任务和教学安排及评估标准。完善实践教学环节的教学计划、教学大纲、考核形式及成绩评分标准。总结出一整套英语实践教学环节体系。加强实践环节的教学监管，严格考勤、考核。把第二课堂活动作为英语实践环节写入教学大纲，加大第二课堂活动的指导和投入，规范第二课堂活动，做到有计划、有组织、有测试、有总结、有报道，活动后资料及时存档；加强口语街、“华航中外文化交流活动交流周”等特色品牌活动，“全国大学生英语竞赛”、“河北省cctv世纪之星演讲比赛”等活动的指导；组织英语竞赛如：背诵、英语歌曲、写作、短剧、英文电影配音等形式多样的活动，建立自主平台和英语广播站，不断提高英语广播站、宣传栏、墙报的制作内容的质量。

三、以人为本因材施教的教学模式

在新生入校后进行入学分级考试，根据其高考成绩将各班的英语基础差、成绩低的10%的学生组成普通班，进行分级教学。其目的是使英语基础知识差的学生得到相应的预习和辅导，在历时两个学期后能够适应正常英语教学，大学英语教学不仅实行了分级教学，还采取了教考分离制度。

在日常教学中，加强在合作学习模式下的大学生自主学习能力的培养。加强英语学习策略的培训，培养学生的合作意识和团队精神。将自主学习计划在教学大纲中得到贯彻，培养学生的学术能力和社会能力，提高学生的综合素质。注重培养学生的语言实际运用能力，特别是听说能力，一年级英语

课程中实行读写译大班授课，视听说小班授课制，在小班授课中新增语音课程，同时明确大学英语课程建设、教学改革和人文素质拓展工作。建立基于网络的自主的新的教学模式。

四、整合资源，建设网络教学环境

坚持用现代网络技术推进教学改革。20__年以来，不断建设网络教学资源，在外研社的协助下，利用语音室建立学生自学互动网络平台，及时更新现有的大学英语自主学习网络平台。充分利用校园网、音频、校园广播等现代化设备手段，指导学生编辑制作节目，以喜闻乐见的视听形式调动学生学习英语的兴趣。

五、师资队伍建设

加强师德教风建设，提高教师队伍的素质，以良好的教风促进学风建设。教育引导职工教书育人，无私奉献。开展多项教研活动，坚持集体备课、互相听课制度，取长补短。组织教师学习学院有关文件，全面落实学院教学常规的要求，对教学的各个环节认真研究，使教师对教学工作树立“严谨、高效”的观念和作风。

六、教学效果

经过师生共同努力，学生综合语言能力有了很大提高。英语听说能力获得很大的提高；在达到《大学英语课程教学要求》的前提下，英语四六级通过率有明显的提高，同时，专业英语水平取得较大的提高，就业率得到明显改善。近三年累计6名同学在全国大学生英语竞赛中获得一等奖，六名同学在cctv杯全国大学生英语演讲比赛中获奖，今年两名同学获得二等奖。四、六级通过率(达425分者)也在逐年提高，平均以每年6%的速度提高。20__届学生四级通过率为70%。在工科院校，英语课堂作为人文素质教育的重要窗口，人文素质教育得到充分的重视，也取得了良好的效果。

大学英语教师工作职责篇五

这是我在六十四中学工作的第二个年头了，回想一年的历程，让我感慨万千，工作中的一幕幕浮上心头。

20_年9月，刚一开学便投入到包河区课堂教学大赛的准备之中，作为一个已有十七年工作经历的老师，我深知此次比赛机会的难得。想当年，眼巴巴地看着一次次比赛机会从身边溜走，自己都无缘参与，足足等了八年才得到一次参与的机会，这八年的等待让我充分认识到比赛机会的重要，刚到六十四中学不久的我自然不敢轻易把此次机会据为己有。校长了解到情况后，亲自找我谈话，鼓励并要求我认真准备比赛。这才让我赢得了此次难得的比赛资格。那天，王校长、董主任、张组长及小语组的同仁们不辞辛劳陪我一起到卫岗小学参赛，给我壮胆，帮我助威。我早饭没吃，董主任递来小糖，给我补充能量；轮到我上课了，何老师帮我擦黑板，插u盘；当我走下讲台正感口渴的时候，王老师早已给我泡好了茶。

这一次次的关心和帮助让我感动，令我难忘。

课堂教学评比结果还没出来，包河区的普通话大赛又拉开了序幕。董主任找到我说：“小梅，这次比赛由你去吧！”我心想：这怎么使得，我刚参加完比赛，这次赛事又只给学校一个名额，又让我占了多不好啊！于是我推辞了，可董老师说：“就你去，我看行。”恭敬不如从命，那就去吧。此时我想到校长多次在公开场合表扬我的普通话说得好，现在又加上董老师如此的信任，怎么办，要是做不好，自己丢人事小，连带领导难看就太对不起人了。比赛当天，我抽的签靠后，从早上一直等到晚上六点多钟才轮到我上场，这么漫长的等待并没有消磨掉我比赛的锐气，正是因为有了领导的信任和鼓励作支撑，我顺利得到了一等奖。

紧接着课堂教学评比的结果也出来了，我是那个参赛组一等奖的第一名。教研室安排我在包河区十年课改成果展示会上

上一节展示课。当我站在屯小的报告厅的讲台上和着优美的音乐，朗诵着詹天佑的那慷慨激昂的话语的时候，坐在前排的同事可能都看到我突然停了几秒钟，因为我的眼圈红了，嗓子哽咽了，眼泪夺眶而出，因为我看到了台下的校长和我的亲爱的同事们，想到大家给予我那么多的关爱和帮助，想到我能拿什么来感谢大家呢.....一时间不能自己，就流下了不争气的眼泪。

时间还没来得及洗去接二连三的比赛留下的辛苦的时候，学校又迎来了合肥市特色学校创建的攻艰阶段。这是一场硬仗，学校全体总动员，大家齐上阵，我更是责无旁待，为此，我不仅经常性地把工作带回家，还连续加班，以至于孩子她妈责怪我不顾家，甚至连晚由舒城跑到合肥来查看，因为普通人不敢相信学校会有如此长时间的加班。评估验收那天，为了做好服务工作，从早到晚我开着车是不停地奔波，从西城到东城，从南城到北城，单香樟雅苑一处我就跑了四个来回，还有市教育局，卢老师家，可以讲清楚的就有12个单边。一天下来，我虽是筋疲力尽，却感觉很充实，因为我把它当成了感恩学校的实际行动。

忙碌中结束了第一学期的工作，我的办公室工作也渐渐上手了。新学期开始后，明显感觉比上学期轻松了一些。三月份学校安排我到屯溪路小学去挂职学习，这边还兼任着六年级的语文教学和正常的办公室事务。一下子我又忙得不可开交。以前我是个生活很有规律的人，一到晚上就要睡觉，正常不超过九点，可这学期几乎没有享受过这样的待遇，工作至凌晨是家常便饭。老师们可能都还记得我们一起去华西的时候，我背着笔记本电脑，当时正值重感冒，嗓子都无法发出声音，晚上大家都在休闲的时候，我还要带病坚持坐在电脑前加班至深夜。因为屯小的任务，64的任务我一个也不敢懈怠。

感恩学校，所以我能超负荷工作，因为心中有了这份感恩的情结，一年来无数次加班中我只报过一次，那是因为这一次校长明确指示报加班，且牵涉了教务处、政教处、教研处、

总务处的相关人员，报这一次加班属于“不得不”。这里要说明一下，秦发林老师陪我加班一次，我也没有给他报，因为他是我的好朋友，这个加班算是为学校，也算是为了我，我不报，也不能给他报。我知道学校不在乎我的这点加班费，校长更不会不同意报这几百元的小钱。然而，我自以为学校对我不错，做点小事就算是报答吧。

作为办公室的服务人员，行政工作做得再好，要是教不好学生，那肯定还是“罪莫大焉”。为了在干好繁忙的杂务的同时不影响正常的教学，除了起早贪黑改作业，上班早到晚走以外别无他法。哪天上午要到屯小的话，我就早早地到校先把学生上午的学习安排妥当后再开车到屯小，来到屯小还经常遇到办公室的门打不开(我没钥匙，而其他人又没来)。功夫不负有心人，我的学生并没有因为我的杂务繁忙而受到任何影响，在期中和期末质检中均取得了优异的成绩。

教好学生是本职，做好服务是分内。跟学校给我的关照和厚爱相比，我所做的一些事微不足道，所以我的心中一直保留着一些冲动、一点心意、一份情结，想着要为六十四中学的发展贡献全部力量。然而风云变幻的局势并不能由着我的意愿所左右，下学期我将不得不离开我曾打算工作一辈子的64中学。尊敬的各位领导、亲爱的老师们，你们给予我的关心和帮助令我感动终身，在这里说一声“感谢大家！”，我将永远保存着对64中学的这份感恩的心。谢谢！

大学英语教师工作职责篇六

本学期，我担任初一、初二的英语教学工作。作为从未从事中学英语教学的我，虽了解到了一些教学教法，但在实际的教育教学中，我深深感觉到教中学英语之难之累，真是苦在其身，乐在其心！为使今后的教学工作取得更大进步，现对本学期的教学工作作一总结。

为了使我的英语教学适应新时期英语教学要求，树立起新的育人理念，我们英语组集体抽休息时间对《英语课程标准》进行了研读，了解了目前英语课程改革的目的是，掌握了目前英语改革的重点，保证了教学的顺利进行。

课前备课，做到有备而来。我认真阅读各种教科参书，既备教材、教法，又备学生。并且认真写教案。结合学生的实际和教材的内容，并制作了各种有趣的教具，如：单词卡片，实物（图片），头饰等教具为课堂教学做好服务。课中备课，灵活安排简单易操作的游戏活动。让他们在快乐中学习，在玩中获得新知，充分调动了学生们的情感态度和兴趣，学生的积极性得到了充分发挥，教学效果良好。课后备课，总结教学经验，每上完一单元，我都及时对该单元作出总结和反思，写出教学后记，肯定本节课成功的地方，探讨该单元的不足之处，为以后的教学工作打下基础。

课堂上积极关注学生，充分体现学生的主体地位，认真授课。

1、巧设导入，培养兴趣。每节的教学我首先通过做游戏，唱英语歌来激发学生的学习兴趣，让学生融洽在学习英语的氛围内。

2、图文结合，掌握新知。根据教材图文并茂的特点，充分运用单词卡片，实物教具，简笔画及肢体语言来启发学生，使学生带着明确的任务目标，并借助图片，动作，表情等手段掌握其义，让他们积极主动参与学习获取新知过程，培养他们学习英语的兴趣。在遇到难读的单词或句子时，我不厌其烦，耐心教导学生认读，力争让他们学了就懂，懂了会用，培养他们认读的能力。在学习新知的同时。还适时对他们进行思想教育。

3、通过听录音，复习新知。我常在每节课结束的前5分钟，让学生听有关本节课教学内容的录音磁带。第一遍先认真听，第二遍边听边跟读。在学生能听读后并要求学生用相应的肢

体语言或动作入情入境的来模仿，表演对话。在学生进行合作学习，表演时及时给予示范和指导，让学生充分体验到成功的喜悦，体会到学习英语的乐趣。这样既复习了本节课的知识要点，又提高了同学们的听说能力和读音的准确性，从而让学生真正做到眼到，口到，心到，手到。

总之，一学期的教学工作自己付出了很多，收到的回报也不少：领导的信任，使我精力充沛；同事的帮助，使我干劲十足；学生的渴求，使我信心倍增。我会努力填补自己在教学中的不足，不断改进教学方法，在教学中设计一些学生喜爱的活动，游戏来辅助课堂教学，激活课堂。积极开发和有效利用课程资源，更好的为英语教学服务，力争在今后的英语教学中取得更好的成绩。我相信有耕耘总会有收获。并且进一步做好校本课程的编写与研发，争取将校本课程上好。