

2023年幼儿园中班音乐活动节奏游戏教案及反思 幼儿园中班音乐游戏活动教案设计(实用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园中班音乐活动节奏游戏教案及反思篇一

设计意图：

2007年10月24日，我国第一颗绕月探测卫星“嫦娥一号”成功发射。在组织中班幼儿观看发射实况后，孩子们每天都津津乐道谈论“嫦娥一号”，看到他们对人类的飞天梦想兴趣如此浓厚，我抓住这个难得的教育契机，开展了《会飞的火箭》这一科学活动。通过给幼儿准备充足的材料，引导幼儿动手摆一摆、试一试，动脑想一想，激发幼儿热爱科学、探索科学奥秘的欲望，逐渐学会一些实际的操作能力，获得早期科学经验。

活动目标：

- 1、通过幼儿与材料的互动，鼓励幼儿把自己的发现告诉大家，感知空气的存在。
- 2、尝试探索火箭发射高度与拍打瓶子时用力大小的关系。
- 3、激发幼儿探索科学的兴趣，体验探索活动带来的喜悦。

活动准备：

自制火箭、雪碧瓶与幼儿人数相同□ppt一个，图片2张。

活动过程：

1、谈话引题，结合课件的播放，激发兴趣。

今年的10月24日，我们中国第一颗绕月探测卫星“嫦娥一号”发射成功，小朋友想不想再看看发射过程？(想)你们要仔细看看，卫星是怎样飞上天的？(播放ppt)

2、第一次操作后提问，引发幼儿思考。

师：今天教师也带来了许多枚自己做的火箭(出示并介绍火箭、瓶子助推器)。小朋友们每人拿一枚火箭、一个瓶子助推器玩一玩、试一试，想办法让自己的小火箭飞起来。

幼儿操作、探索，教师巡回指导。

(1)你们的小火箭飞起来了吗？

(2)你是怎样让小火箭飞起来的？

(3)为什么我们一拍瓶子，小火箭就能飞起来？

(4)小实验：瓶子里的空气。

小结：原来在我们的瓶子里装有许多空气宝宝。我们一拍瓶子，空气宝宝被挤出来了。出来的空气宝宝推动火箭，火箭就飞起来了(附动作，结合图片)。

3、第二次操作师：小朋友们再去试一试，想办法让自己的小火箭都能飞起来。

4、第三次操作引导幼儿探索小火箭发射高度与拍打瓶子时用

力大小的关系。

师:刚才我们的小火箭都飞起来了。

师:你是怎样让小火箭飞得高的?又是怎样让小火箭飞得低的?

幼儿再次带着问题操作、尝试。

小结:当我们很用力地拍打瓶子时,里面就出来很多空气宝宝。这些空气宝宝推动火箭,火箭就飞得高;当我们轻轻拍打瓶子时,里面的空气宝宝出来得少,火箭就飞得低。

活动延伸:

刚才,小朋友都让自己的火箭飞上了天高不高兴?(出示瓶盖)如果我们盖上瓶盖,小火箭还能发射吗?请你试一试。

幼儿园科学教案二:拓印

活动目标:

- 1、知道通过拓印可以复制物体表面的纹理,掌握拓印的方法。
- 2、愿意尝试用多种材料进行拓印。
- 3、积极探索拓印的奥秘,对拓印活动产生兴趣。

活动准备:

- 1、树叶拓印范例画一幅。
- 2、各种各样的凹凸物若干,如树叶、雪花片、盖子、钥匙等等。
- 3、白纸、颜料、废旧报纸、图形片。

活动过程：

一、范画导入

1、请幼儿看范画，从中找出树叶的形态。

师：今天老师带来了一幅奇怪的画，看看里面藏着什么？

幼：树叶。

2、引导幼儿大胆猜测画中的树叶是怎么变到画纸上的，激发他们丰富的联想力。

师：猜猜这些树叶是怎么变到纸上去的呢？

幼：画上去的；描的；印的。

3、教师小结：有的小朋友说是画的，有的小朋友说是描的，还有的小朋友说是印的。

(出示范例画，引导幼儿欣赏，观察，让幼儿通过观察，发现这画的独特之处，产生好奇，从而引发幼儿探索的兴趣。这一环节可以看出幼儿的知识经验还是比较丰富的，他们猜想出了很多种把树叶变到纸上的方法)

二、引导幼儿去尝试。

1、师：老师这里也为小朋友准备了一些树叶，请你们选一片自己喜欢的树叶，把它变到纸上去。

2、幼儿操作，教师引导。

3、引导幼儿说出自己的探索过程。

师：树叶变到纸上去了吗？谁来说说你是怎么把树叶变到纸上

去的？

幼1：我是画的。

师：你是画的呀，真棒。你呢？

幼2：我是把树叶放在纸上，就这样、这样把树叶变到纸上的。
(幼儿边说边演示)

师：哦，原来你是把树叶放在纸上面，用笔描出来的。谁和他们用的方法是不一样的？

幼3：老师，我是印的。

师：哦，原来你是印的。那你是怎么印的？

幼3：我把树叶放在纸下面，用笔涂涂树叶就变出来了。

幼4：我。

4、引导幼儿将两幅画放在一起作比较，探究拓印的方法。

幼：她乱涂，涂得一塌糊涂。(其他幼儿都表示认可)

5、教师小结：告诉你们呀，其实这里是有秘密的。我们拓印时，一定要把凹凸不平的一面放在上面，再用白纸盖好了，使它们紧紧地贴在一起，记住千万不能移动。拿好笔，看清楚哦，(教师借助投影仪边说边演示拓印的正确方法)树叶拓印出来了。

(这一环节给了幼儿一个验证自己猜想的机会，通过孩子们自己的探索，让他们发现自己的方法可行不可行，是否和范例上的树叶是一样的，关键是叶脉的呈现效果，从而突破只有表面是凹凸不平的东西才可以拓印，以及了解拓印的方法。在这里我给予了幼儿充足的时间，鼓励幼儿在“碰撞”中对

不同观点进行相互交流，分享探索的过程和结果，从而慢慢地学习拓印的正确方法。但是我借助于投影仪进行范画的时候，没有达到我预期的效果，孩子们看得并不是那么清楚，对下面的环节有些影响)

三、引导幼儿运用身边的多种材料尝试拓印。

2、幼儿采用拓印的方法再次操作，教师巡视指导。

3、老师个别指导拓印画，讲明拓印手法。

(用树叶的反面进行沾染颜色，可以用拇指扶住叶柄或用镊子沾染涂色，涂好之后，把树叶轻轻地放在纸上，不能移动，用大拇指扶住叶柄，用另一只手按一按小树叶，也可以把整个树叶都印下来，叶子上还有颜色，再换个地方印一印)

4、师：你选了什么东西?拓印出来了吗?

幼：我选了雪花片，看，我把它变到纸上来了。

师：恩，你可真棒!你呢?

幼：盖子，我把它全都印出来了。

师：从这幅画里，你们看出来他选了什么东西拓印吗?

幼：钥匙。

(提供第二次操作，让幼儿在第一次失败的基础上掌握正确的拓印方法，体验到成功拓印的快乐。)

四、延伸到幼儿的日常生活中。

师：拓印有趣吗?在我们的身边还有很多东西也能够拓印成美丽的画，一起去找一找、试一试吧!

幼儿园科学教案三：有趣的扭扭棒

活动目标：

- 1、探索用扭扭棒组合制作各种物体，认识扭扭棒能够随意造型的特点。
- 2、能用绕、弯、扭等不同方法表现物体的造型，发展幼儿动手创造能力。
- 3、体验活动成功的快乐。

难点：能用扭扭棒进行各部分合理连接、组合。

准备：各色扭扭棒、幼儿剪刀人手一把、课件、轻音乐

过程：

一、直接导入

请小朋友自己试一试，你可以把扭扭棒变成什么。

二、幼儿第一次探索。

1、提问：你们刚刚用扭扭棒做了什么？幼儿回答

提问：刚才小朋友在制作过程中都很投入，有谁遇到什么问题吗？

请幼儿回答，并请同伴一起动脑筋解决。

2、教师小结扭扭棒制作作品的一些方式方法。

“绕”扭扭棒，请小朋友和老师学学绕的动作，绕好的扭扭棒像什么？

“弯”扭扭棒，请小朋友和老师学学绕弯的动作，弯好的扭扭棒像什么？

“扭”扭扭棒，请小朋友和老师学学扭的动作，扭好的扭扭棒可以做什么？

三、播放ppt,欣赏扭扭棒其他作品

扭扭棒还可以做成各种各样的东西呢?想看吗?(播放ppt)

四、幼儿再次操作。

在活动之前老师要提出几个小要求：

- 1、可以用多根、单根扭扭棒组合制作，制作时请小朋友注意长短，长了可以用剪刀剪，注意色彩的搭配。
- 2、如果你在制作过程中遇到了自己和小组都不能解决的困难，可以求助老师。

五、幼儿制作活动，教师观察指导。

六、小组代表介绍活动作品。

幼儿园中班音乐活动节奏游戏教案及反思篇二

1. 知道泡泡糖吃完后应该放到哪里，增强环保意识。
2. 创造性的表现玩泡泡糖的有趣动作，提高动作的表现力。
3. 学会合拍地做老鼠走、左右张望的动作，大胆表演律动。
4. 乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。

5. 培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。

重点：能够大胆合拍地表演律动动作。

难点：引导幼儿夸张地、创造性地表演玩泡泡糖的动作。

律动音乐、猫咪头饰、小老鼠头饰。

一. 导入：

创设游戏化情境，幼儿跟随音乐做热身律动。

二. 展开：

1. 教师讲述《小老鼠和泡泡糖》的故事

教师有声有色地讲述音乐情节中的故事，使幼儿对音乐内容有所感知与了解。

有一只小老鼠，在妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩。它跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧，跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧。到了草地上，小老鼠不小心踩到了一个粘糊糊的东西。它不知道这是泡泡糖，于是赶紧用手去拽，呀！泡泡糖又黏到了手上，它用另一只手去拽，又黏到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样把小老鼠捆了起来。这时，一只猫冲了过来，小老鼠像个球似的滚回了家去了。

2. 引导幼儿探索表现小老鼠的动作

(1) 师：小老鼠跑出去玩，它是怎么跑的呀？

引导幼儿一边说，一边在座位上做动作。

(2) 提问：小老鼠跑到草地上玩，它踩到了什么？

泡泡糖小朋友都吃过，泡泡糖是很粘的，它要是粘在了身上，可是不容易弄下来的，小老鼠踩到泡泡糖是怎样做的？我们一起来学一学。

引导幼儿一边说，一边做动作。

4. 幼儿自主探索泡泡糖黏在身上的动作

教师及时指导，引导幼儿夸张的把动作表现出来。

5. 请一名幼儿与教师合作表演泡泡糖粘到身体不同部位后拽泡泡糖。

师：老师手上也粘到了一个泡泡糖，谁想来和老师一起玩一玩？

6. 幼儿分组练习动作。

幼儿之间合作做动作，教师巡回指导，帮助幼儿规范动作并引导幼儿夸张的表现出来。

7. 播放音乐，引导幼儿初步感受音乐

师：现在请小朋友听一段音乐，这段音乐就是告诉我们小老鼠和泡泡糖的故事，请你们在座位上按故事情节把它表现出来吧。

8. 跟随音乐，师幼共同表演音乐游戏

（1）第一遍：幼儿与教师一同听音乐做动作。教师引导幼儿跟随音乐的节拍，并把拽泡泡糖然后又弹回来的动作夸张地表现出来。

（2）第二遍：教师提醒幼儿在游戏中注意，泡泡糖弹回来时可粘在身体的不同部位。

如：胳膊上、腿上、脚上、脸上。

(3) 第三遍：教师一边放音乐，一边讲故事，并加上猫咪冲出来的情节，增加活动的趣味性。猫咪出现后，教师带领幼儿连忙跑回家。

1、“小老鼠为什么会在草地上踩到泡泡糖？”（环保教育）

2、“吃完泡泡糖以后，应该怎么做才对呢？”

组织幼儿共同讨论：小老鼠可被这乱丢泡泡糖的人给害惨了，那我们吃完了泡泡糖应该放到哪里呢？对幼儿进行环保教育，结束活动。

活动中，教师运用夸张的动作来演示泡泡糖的粘性，让幼儿直观地了解了游戏的内容，以及更好的掌握了音乐。活动中教师灵活运用了提问技巧，有效地引导幼儿理解动作，以更好的帮助幼儿掌握每个动作。孩子们在诙谐幽默的乐曲声中嬉戏、理解、融入音乐情景，玩的不亦乐乎，特别是对泡泡糖的粘性有很丰富的表现力，这是我始料未及的。在活动中我特别注意要关注全体，有针对性的教学，对内向、不爱表现的幼儿给予积极的引导、互动、带动效果好。

游戏是幼儿园教育的重要组成和基本形式，是最适合幼儿身心发展特点的学习活动方式。

自然界中人与动物的关系是非常亲密的，虽然小老鼠在生活中是人人喊打的动物，但动物王国中的小老鼠却机灵好玩常常引人发笑，深得孩子和成人喜爱。因此我设计了此活动。另外，泡泡糖也是幼儿比较喜欢的糖果之一，对于它的特性——很黏、和给人们带来的麻烦有一定得了解，所以本活动设计以生活迁移的方式让活动更贴近幼儿生活，使幼儿的创编表现更自然、丰富，发展幼儿的音乐表现力。

幼儿园中班音乐活动节奏游戏教案及反思篇三

能区分不同民族乐曲，尝试根据乐曲创编动作，体验各个民族是一家的情感。

1. 对少数民族有一定的认知经验(西藏、新疆、蒙古等)。
2. 欣赏过代表各民族的音乐，有初步的动作创编经验。
3. 有关民族的道具(围巾、新疆帽等)。
4. 西藏、新疆、蒙古图片各一张。

(一)少数民族来聚会

□国庆节快来了，各个少数民族都来到了北京为祖国妈妈庆祝生日，你们听先到的是哪个民族?(播放音乐《赛马》中间段。)

□哪个民族来了?他们平时都喜欢干什么?我们可用什么动作表示?(引导幼儿说出音乐代表的民族，并初步创编动作。)

□跟在他们后面的是谁?(播放新疆、蒙古音乐，逐一引导幼儿想象他们生活的场景联系动作表现。)

(二)少数民族大联欢

1. 分组创编

□那么多民族聚到一起联欢，每个民族围起一个圈，在天安门前为祖国妈妈唱歌跳舞，想请你们也参加，你们愿意参加哪个民族就站到他们的圈上去。(将代表民族的图片贴在地上，引导幼儿自由选择民族围成圈。)

☐想想你们代表的民族准备用什么动作跳舞，跟着音乐试一试。（鼓励幼儿分组听音乐创编民族舞蹈动作，老师巡回观察指导。）

2. 集体分享

☐让我们打扮起来，到中间舞台表演。（引导幼儿选择合适的道具装扮，并展示刚才创编的动作。）

☐你们看到他们舞蹈动作代表他们在干什么？（引导看的幼儿分享动作蕴含的意义。）

3. 集体游戏

☐大家你跳一段我跳一段，真热闹，请你们听好音乐，放到哪段音乐，哪个民族就出来在中间跳舞。（老师任选两句舞曲中的音乐，引导幼儿听辨是哪个民族的’舞曲，扮演该民族的幼儿到中间随音乐动作表现。）

操作提示

在民族音乐的选择上要注意有比较明显特征区别，便于幼儿区分；如选择作品比较长可截取其中一段有代表性的适合幼儿动作表现的音乐。在游戏时引导幼儿仔细听辨，然后动作表现。

在动作创编时，老师可用生活解释动作，赋予动作以实际的意义，例如：新疆盛产水果，采摘葡萄；西藏人问候的方式和别民族不同；蒙古人在草原上骑马射箭等，通过与实际生活相联系的提示引导幼儿抽象动作的创编。如果幼儿的经验不够可让幼儿看图片或视频进行支持。

游戏道具可与幼儿一起准备，如蒙古族道具可用头巾扎在头部或腰部，新疆道具可做一顶小帽戴在头上等，通过装扮进

一步引发幼儿的角色兴趣。可将音乐材料、道具投放入区角，让幼儿进行后续创编，同时还可加入乐器，引导幼儿乐器伴奏。

幼儿园中班音乐活动节奏游戏教案及反思篇四

这篇文章来分享“中班, 音乐, 小树”等相关知识，希望能对幼儿园老师, 幼儿园园长有所帮助，谢谢。

1、熟悉《挪威舞曲》曲调，初步感知乐曲的aba结构和音乐性质。2、借助故事情节、结合音乐形象，尝试用形体的动作来表现树和小精灵的形象，体验创作的乐趣。3、体验合作表演的‘快乐’。

在游戏活动中有一定的自控能力，表达对音乐的感受和理解。

师：今天，老师要跟你们玩一个“木头人”的游戏。（复习已有经验，木头人的不同造型）

1. 听乐曲“小树和小精灵”

师：老师这里有一首很好听的曲子，我们一起来欣赏。

2. 师讲述故事，引起幼儿兴趣。

师：这么好听的乐曲里，还藏着一个优美的故事呢

揭题：这首乐曲的名字就叫“小树和小精灵”

3. 再听乐曲，帮助幼儿初步了解乐曲的结构和性质。（提醒幼儿可以边听曲子，边看老师的手势）

提问：你听到的乐曲里，有时怎样？有时怎样？（快慢）

慢的乐曲表示什么(小树生长)快的乐曲呢(小精灵出来游戏)

(出示图片)小树小精灵小树

1、欣赏a段乐曲(小树生长)

(1)师：听小树生长的音乐，你来用动作表示。(鼓励幼儿结合生活经验，创编各种生长姿态。提醒幼儿小树长大了可以随风摆动)

(2)创编造型

2、继续欣赏a段，继续生长

幼儿园中班音乐活动节奏游戏教案及反思篇五

活动目的：

1. 培养规则意识，能与同伴配合协调。
2. 获得对民间游戏的感性经验。

活动材料：

彩条若干，《过新年》音乐光盘、轻柔的音乐。

全体幼儿准备。

活动建议：

1. 扭起来

教师播放音乐《过新年》，手拿彩带扭秧歌，把欢快的喜气洋洋的精神表达出来，以激发幼儿扭秧歌的*。

2. 武动彩带

每个幼儿拿彩条，排成一纵队，三个教师穿插在中间，随着欢快的音乐进行曲线走跑交替，排头老师控制好速度和曲线的幅度。幼儿自选两根彩带，随着欢快的音乐四散在场地上挥舞彩带，教师参与其中带动幼儿扭起来。指导幼儿双臂用力挥舞，如画圈、抖动、甩动，双臂高举自传等，彩带随风飘动。

3. 舞动身体

幼儿分组随音乐扭秧歌，康纳一组早到达终点，为胜队。

4. 放松运动

教师带领幼儿随舒缓的音乐放松摆动身体，达到调整的目的。

（活动中和他人保持一定的距离，避免碰撞。）

活动反思：

孩子们在欢快的音乐中活跃了身心，即达到了锻炼的目的，又增进了幼儿之间的感情。